

كتاب قوانين الدولة

للأسعد بن مكرم

الوزير الأيوبي المنوف سنة ٦٠٦ هـ ~ ١٢٠٩ م

طبع على نفقة الجمعية الزراعية الملكية بإشادة حضرة صاحب السمو

الأمير عمر طوسون

جمعه وتحقيقه

عزيز سوربال عطية

ناذنايخ العصر الوطني بجامعة فاروق الأول مابلسكندرية

الناس: مكتبة مدبولي - القاهرة



صَفَحَاتٌ مِّنْ تَارِيخِ مِصْرَ

(١٢)

كِتَابُ قَوَانِينِ الدَّوْلَةِ

لِلْأَسْعَدِ بْنِ مَكْمَاتٍ

الوزير الإيوبي النوفلة ٦٠٦ هـ - ١٢٠٩ م

طبع على نفقة الجمعية الزراعية الملكية بإشارة حضرة صاحب السمو

الأمير عمر طوسون

جمعه وتحقيقه

عزیز سوریا عطیة

أستاذ تاريخ العصور الوسطى بجامعة فاروق الأول بالإسكندرية

مكتبة مندوبولي

المنشأة

حقوق الطبع محفوظة لمكتبة مندوبولي

الطبعة الأولى

١٤١١ هـ - ١٩٩١ م

الناشر

مكتبة مندوبولي

ميدان طلعت حرب بالقاهرة - ج م ع

تليفون ٧٥٦٤٢١

مقدمة

حضرة صاحب السمو الأمير الجليل عمر طوسون
رئيس الجمعية الزراعية الملكية

كنا وفقنا أثناء تنقيبنا بين الكتب إلى الوقوف على « كتاب قوانين الدواوين » لابن مماتي الذي تقدمه اليوم إلى قراء اللغة العربية ، وتبيننا أهميته العلمية والتاريخية ، فمرضنا على مجلس إدارة الجمعية الزراعية الملكية أمر طبعه فأقر ذلك ، مع الشكر الجزيل ، بجلسته المنعقدة في ١٠ سبتمبر سنة ١٩٣٣ ، وفوض إلينا أمر الإشراف على هذا العمل . ومنذئذ بذلنا ما يسعه جهدنا في تنقيح ما بين أيدينا من نسخه ، مع المحافظة التامة على نصوصه كما هي ، إلا ما يتأكد لدينا تحريفه أو تصحيفه وهو كثير ، كما يعرف ذلك جميع المشتغلين بالحركة العلمية ، مما استنفد منا زمناً كبيراً .

وعند تقديم أصوله للطبع أبلغنا حضرة صاحب العزة محمدرمزي بك أن حضرة الأستاذ الدكتور عزيز سوريال عطية ، أستاذ تاريخ العصور الوسطى بجامعة فاروق الأول ، عني بهذا الكتاب منذ كان موجوداً بأوربا ، ووفق في الحصول على كثير من نسخه الموزعة بين مختلف دور الكتب الأوربية والمصرية ، فرأينا إسناد هذا العمل إليه لما عرف عنه من مقدرة وأمانة ، فقام على ذلك بهمة يرى أثرها بين دفتي الكتاب ،

وبدل في العناية بتحرى الأصول والتدقيق الكامل في إثبات نصوص
النسخ المتعددة ، جهوداً مضنية يلمس أثرها القارىء بنفسه ، مما يستحق
عليه أجزل الشكر .

هذا وقد توخى حضرته في إخراج الكتاب المحافظة على نشر النص
دون تصويب ما في أصوله من خطأ لغوى أو نحوى ، إلا ما لا بد منه ،
حتى يحفظ الكتاب بقيمته الأثرية ، مع إثبات جميع القراءات المحتملة
للمخطوطات في الهوامش ، لكي لا يتقيد القارىء في الأخذ برأى
دون سواه .

وإننا إذ نقدم اليوم هذا الكتاب الذى يعتبر بلا شك وثيقة من أهم
الوثائق عن حال الزراعة ونظم الدواوين المصرية في عصر الدولة الأيوبية
التي لم يصلنا عنها إلا النزر اليسير — فإننا نرجو أن ينتفع به قراء العربية
والمشتغلون بشؤون الزراعة والتاريخ ، ويحقق ما قصدنا إليه من خير
وفائدة .

وقد راجع الباب الثالث ، وهو الخاص بتقويم البلدان ، وصوب
تحريفه حضرة الأستاذ محمد رمزى بك ، وبذل في ذلك جهداً يستحق
عليه الشكر والتقدير . نسأل الله جلّت قدرته أن يوفقنا جميعاً لخدمة بلادنا
العزيرة ، إنه سميع الدعاء .

عمر طوسون

مقدمة

« كتاب قوانين الدواوين » للأسعد بن ممتاى ، أحد وزراء الدولة الأيوبية البارزين ، يمكن اعتباره بحق من الكتب الفريدة فى بابها ، العظيمة فى قيمتها ، فهو يصف لنا حالة البلاد المصرية خلال القرن السادس الهجرى أو الثانى عشر الميلادى على وجه التقريب .

وإذا نظرنا فى محتويات هذا الكتاب الثمين ، ظهرت لنا الثروة العلمية التى جمعها المؤلف ، والتراث التاريخى والجغرافى والزراعى الذى انطوى عليه ، هذا إلى جانب المسائل الأخرى الكثيرة التى تعرض لها الكاتب ، والتى تجولنا الكثير مما عمض فى صدد عصر من العصور الزاهية فى تاريخ مصر الإسلامية وحضارتها . ولما كان هذا الكتاب يعالج موضوعات عدّة ، متباينة فى طبيعتها ، كان لزاماً علينا فى هذه المقدمة أن نشيد بذكر الأهم منها ، وأن نضعه فى المرتبة الأولى ونوجه نظر القارى إليه ، حتى يهتدى بذلك إلى تقدير ما جاء بين دفتيه .

أما الموضوعات الأساسية التى تعرض المؤلف لها فى هذا السفر الجليل ، فيمكن تقسيمها إلى ثلاث مجموعات رئيسية نلخصها فيما يأتى :

أولاً — ما يتعلق من بينها بجغرافية القطر المصرى فى العهد الأيوبى ، حيث تكلم بن ممتاى بصفة عامة عن مصر ونهر النيل فى « الباب الثانى » ، ثم انتقل بعدئذ فى « الباب الثالث » — على حد قوله — إلى « ذكر أعمالها ، وتفاصيل نواحيها ، وتحقيق أسماء ضياعها ، وكفورها ، وجزايرها ، ومناها ، وكل ما يقع عليه

اسم الديوان منها ؛ ونكتفى الآن بالإشارة إلى أن القوائم الإضافية التي تتمثل في هذا الباب هي أقدم ما عُرف من نوعها في تاريخ مصر الإسلامية ، ونشرها اليوم لأول مرة ، ولنا إليها عَوْد ؛ يضاف إلى ذلك ما ورد في « الباب الخامس » من الكتاب « في ذكر خلعجانها وترعها وجسورها » .

ثانياً — تصدَّى المؤلف إلى كثير من المسائل الخاصة بأنظمة الحكم في عصر بني أيوب ، مثال ذلك « الباب الثامن » الذي استعرض فيه وظائف الدولة الهامة وشرح اختصاص كل منها ، كما أنه أتى في الأجزاء الأخيرة من الكتاب على شذرات كثيرة طريفة عن بعض الدواوين ودور الحكومة وموارد الدولة المالية .

ثالثاً — أفاض الكاتب في شؤون البلاد الزراعية ، فذكر أنواع الأراضي المختلفة ، والفصول الزراعية ، وأنظمة الري ، وأنواع المزروعات وأوقات غرسها وحصادها ، والبساتين وأوقات تقليم الأشجار ، وغير ذلك من المعلومات في أبواب شتى تدلنا محتوياتها على حالة الزراعة ونظمها وقتئذٍ بدقة تدعو إلى الإعجاب بعلم المؤلف الفزير ، كما أنها تدلنا على تقدم الفلاحة في ذلك العهد إلى حد أبعد مما يتصوره الكثيرون . وقد عرضنا بعض أجزاء المتن على عدد من كبار الإخصائيين في فن الزراعة فقهنا من ملاحظاتهم أن كثيراً من أسس الزراعة في ذلك العصر يتفق وما وصل إليه البحث الحديث في هذه الناحية التي تعوزنا فيها المادة التاريخية .

غير أن ما ذكرناه ليس كل شيء في هذا المؤلف النفيس . فالكتاب ، على صغر حجمه نسبياً ، زاخر بمختلف الأبحاث والموضوعات . ولما كان مصنفه من أصل قبطي ، فقد استطاع أن يجمع إلى جانب فقه المسلمين علم الأقباط في شتى المسائل التي اقتصوا بها دون غيرهم من طوائف الأمة المصرية وطبقاتها ، مثال ذلك ما جاء في « الباب السابع » عن أصول مساحة الأرض وبعض القضايا الهندسية

التي يمكننا اليوم إثباتها بأحدث الطرق العلمية . وبالكتاب أيضاً ملاحظات جمة عن السنة القبطية وعلاقتها بالزراعة المصرية ؛ وما هذا إلا قليل من كثير مما يمكن القارئ استيعابه في المتن .

وقيمة الكتاب ليست مقصورة على سعة اطلاع المؤلف وغزارة علمه وحدة ذهنه ، وإنما ترجع كذلك إلى مكانته الخاصة في المجتمع المصرى ومركزه السامى فى حكومة البلاد ؛ فابن ممتاى — كما سيظهر من تاريخ حياته فيما بعد — تقلب فى كثير من دواوين الحكومة ، وانتهى به الأمر إلى تقلد الوزارة نفسها ، وبذلك أصبح كل ما يكتبه ذا صبغة خاصة تجعله وثيقة رسمية صدرت عن قلم أحد وزراء الدولة المسؤولين .

« كتاب قوانين الدواوين » إذنب من وثائق الطراز الأول . وهو ، على اختصاره وعدم إمعانه فى استعراض المسائل مفصلة كل التفصيل ، يحمل كثيراً من الصفات التى امتاز بها ذلك النوع المعروف من الموسوعات العظيمة التى ظهرت فى العصور الوسطى الإسلامية .

يبد أن جنوح المؤلف إلى المبالغة فى الاختصار والإقلال من العبارة جعل بعض أجزاء الكتاب غير واضح تمام الوضوح ، كما أصبح ذلك مصدر صعوبات جسيمة للناس . وإنما لا نبالغ ألبتة إذا قلنا إن « كتاب قوانين الدواوين » من أعقد الكتب العربية فى القرون الوسطى ، وإن مخطوطاته من النوع الذى يلتزم فيه الباحث مقارنة كل عبارة وكل كلمة ، بل كل حرف من جميع المتن التى يعمل على أساسها فى نشر الكتاب . فحتى قرأه على قراءة معينة ، أخذ بها فى النص ، ثم قيّد ما عداها من الاختلافات فى الحواشى . وهذه القاعدة وإن كانت قانون العلم الحديث لذاته ، ومن المفروض على كل باحث جاد فى عمله

ألا يتهاون فيها مثقال ذرة ، إلا أن لها قيمتها الخاصة في صدد « كتاب قوانين الدواوين » نظراً لاحتمال وقوع الاختلاف في الرأى بين القارئ والناشر على الأخذ بقراءة كلمة أو عبارة ، فإما أن يأخذ القارئ بما أقره الناشر في صلب المتن ، أو يرجع إلى الاختلافات والمقارنات الكثيرة التي أثبتناها برمتها من بقية المخطوطات في الهوامش ، فينتخب من بينها ما يستسيغه هو ، أو ما يقوده إليه بحشه الشخصى . وتسهيلاً للوصول إلى هذه الغاية أرجعنا كل اختلاف من الاختلافات إلى أصله الخطئى بإثبات مكانه من الورقة والصفحة والسطر حتى يستطيع المنقّب أن يراجع أى كلمة في أى أصل شاء دون كبير مشقة .

ومهما يكن من شئ فإن رائدنا في العمل هو محاولة إظهار هذا الكتاب كما دونه مؤلفه ، لا كما يريد بعضهم من إدخال أى إصلاح أو تنميق حديث مصطنع على نصه ؛ فاحتفظنا بكل ما فيه من ألفاظ واصطلاحات وعبارات قد تبدو غريبة ، وتركنا أخطاءه اللغوية والنحوية والإملائية — عدا ما لا يمكن التهاون فيه — وأسلوبه الأثرى دون تغيير ، وهذا قد يمدّه البعض تقصيراً من الناشر ، إلا أننا رأينا العمل على تلك القاعدة وإجبا لا مفر منه تقضى به الأمانة الأدبية .

والآن ننقل إلى حياة المؤلف . وأول شئ يدهش الباحث في أمرها هو خلوة أغلب كتب التاريخ الأدبى من الكلام فيها ، والعلم بها ، حتى إن دائرة المعارف الإسلامية المنشورة بمدينة ليدن نفسها — وهى أعظم الموسوعات في تاريخ الدراسات الإسلامية — لم تحو شيئاً عن ابن تيمّاتى ؛ لهذا السبب توجهنا إلى التنقيب في المراجع القديمة من كتب الطبقات ، ووثّقنا في النهاية إلى العثور على شذرات لها قيمتها عن حياته في « وفيات الأعيان » لابن خلكان

وفي « عقد الجمان » للعيني ، وفي « المواعظ والاعتبار » للمقرئى ، ولكن كل هذا لا يقارن بما ورد عن سيرته في كتاب « إرشاد الأريب ، إلى معرفة الأديب » ، من تصنيف ياقوت الرومي لناشره المرحوم الأستاذ د. س. سرجوليوث وقد آثرنا أن نقلها في مقدمتنا كاملة للانتفاع بما ورد فيها .

يقول ياقوت المتوفى سنة ١٢٣٩ م تحت عنوان « أسعد بن المهذب بن أبي مليح ممتاى » ما نصه ^(١) :

« أحد الرؤساء الأعيان الجلّة ، والكتاب الكبراء المنزلة ، ومن تصرف في الأعمال ، وولى رئاسة الديوان ، وله أدب بارع ، وخاطر وقاد مسارع ، وقد صنّف في الأدب وعرف ، ومات بمدينة حلب في ثامن عشر جمادى الأولى سنة ٦٠٦ ^(٢) على ما ذكره إن شاء الله تعالى . وأصله من نصارى أسيوط ببلدة بصعيد مصر ، قدموا مصر وخدموا وتقدموا وولّوا الولايات . وهو مع ذلك من أهل بيت في الكتابة عميق ، وهو كالمستولى على الديار المصرية ليس على يده يدٌ ، والمسمون بالخلافة محبوبون ليس لهم غير السكة والخطبة ، وكان إلى ممتاى كثير من أعماله ، فحدثني صاحب الكبير الوزير الجليل جمال الدين الأكرم أبو الحسن على ابن يوسف الشيبانى القفطى حرس الله علاه بمدينة حلب ، قال : بلغنى أن بعض تجار الهند قدم إلى مصر ومعه سمكة مصنوعة من عنبر قد تتوّق فيها وأجيد ، وطيت ورصّعت بالجواهر ، فعرضها على بدر الجمالى ليبيعها منه ، فسامها من صاحبها فقال : لا أنقصها من ألف دينار ^(٣) شيئاً . فأعيدت إليه ، فخرج بها من دار بدر ،

(١) راجع « إرشاد الأريب » المطبوع في النشرات المعروفة باسم :

E. J. W. Gibb Memorial Series (VI,2)

الجزء الثانى ص ٢٤٤ — ٢٥٦

(٢) يوافق من التواريخ البلادية ١٨ نوفمبر سنة ١٢٠٩ م

(٣) هذا المبلغ يوازى ما قيمته الآت ٦٠٠ جنيه مصرى ذهباً ، بواقع الدينار ٦٠ قرشاً صافاً حسب تقدير حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون .

فقال له أبو المليح أرني هذه السمكة . فأراه إياها ، فقال له : كم سمت فيها ؟ فقال : لا أنقصها من ألف دينار درهماً واحداً . فأخذ ييده وقبض ألف دينار من ماله وتركها عنده مدة ، فاتفق أن شرب أبو مليح يوماً وسكر ، وقال لندمائه : قد اشتيت سمكا ، هاتم الملقى والنار حتى نلقيه بحضرتنا . فجاء بملقى حديد وغم وتركوه على النار وجاء بتلك السمكة العنبر فتركها في الملقى ، فجعلت تنقل وتقوح روائحها حتى لم يبق بمصر دار إلا ودخلتها تلك الرائحة . وكان بدر الجمالي جالسا ، فشم تلك الرائحة ، وتزايدت فاستدعى الخزان وأمرهم بفتح خزائنه وتفتيشها خوفاً من حريق قد يكون وقع فيها ، فوجدوا خزائنه سالمة ، فقال : ويحكم ! انظروا ما هذا . ففتشوا حتى وقعوا على حقيقة الخبر فاستعظم ، وقال : هذا النصراني الفاعل الصانع قد أكل أموالى واستبد بالدينا دونى حتى أمكنه أن يفعل مثل هذا . وتركه إلى الغداة ، فلما دخل إليه وهو مغضب ، قال له : ويحك ! استعظم أنا — وأنا ملك مصر — شرى سمكة من العنبر فأتركها استكثاراً لثمنها ، فتشترىها أنت ثم لا يقنعك حتى تقلبها وتذهب في ساعة ألف دينار مصرية ؟ ما فعلت هذا إلا وقد نقلت بيت أموالى إليك وفعلت . فقال له : والله ما فعلت هذا إلا غيراً عليك ومحبة لك ، فإنك اليوم سلطان نصف الدنيا ، وهذه السمكة لا يشتريها إلا ملك ، فحقت أن يذهب بها إلى بعض الملوك ويخبره بأنك استعظمتها ولم تشتريها فأردت أن أعكس الأمر وأعلمه أنك ما تركتها إلا احتقاراً لها وأنها لم يكن لها عندك مقدار ، وأن كاتباً نصرانياً من كتابك اشتراها وأحرقها ، فيشيع بذلك ذكرك ، ويعظم عند الملوك قدرك . فاستحسن بدر ذلك منه وأمر له بضعى ثمنها وزاد من رزقه . وكان ممتاً مع ذلك كريماً قد مدحه الشعراء ، فذكر أبو الصلت في كتاب الرسالة المصرية له أن أبا طاهر إسماعيل بن محمد النشاع المعروف بابن مكنسة كان منقطعاً إليه ، فلما مات ممتى رثاه ابن مكنسة بقصيدة منها :

ماذا أُرَجِّي من حيا قى بعد موت أبى المليلح
ما كان بالنكس الدنسى من الرجال ولا الشحيح
كفر النصارى بعد ما عذروا به دين المسيح

كذا قال ، ولعلمهم اغتالوه أو قتلوه . ولما ولى الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجمالى بعد أبيه دخل إليه ابن مكنسة مادحا ، فقال له : ذهب رجاؤك بموت أبى المليلح ، فما الذى جاء بك إلينا ؟ وحرمة ولم يقبل مديحه . وأما المذهب والده ، وكان يلقب بالخطير ، فإنه كان كاتب ديوان الجيش بمصر فى أواخر أيام المصريين^(١) وأول أيام بنى أيوب مدة ، فقصده الكتاب وجعلوا له حديثا عند السلطان ، فهم به صلاح الدين يوسف بن أيوب ، أو أسد الدين شيركوه ، وهو يومئذ المستولى على الديار المصرية ، تخاف المذهب فجمع أولاده ، ودخل على السلطان وأسلموا على يده ، فقبلهم وأحسن إليهم وزاد فى ولايتهم وجب الإسلام ما قبله ، ووجدت على ظهر كتاب من تصانيف ابن ممتاى مكتوبا : كان المذهب أبوه المعروف بالخطير مرتباً على ديوان الإقطاعات وهو على دين النصرانية ، فلما علم أسد الدين شيركوه فى بدء أمره بمصر أنه نصرانى وأنه يتصرف فى (عمله !) بلا غيار نهاره^(٢) وأمر بغيار النصارى ورفع الذوابة وشد الزنار وصرفه عن الديوان ، فبادر هو وأولاده فأسلموا على يده ، فأقره على ديوانه مدة ثم صرفه عنه ، فقال فيه ابن الذرورى :

لم يسلم الشيخ الخطيرُ لرغبة فى دين أحد
بل ظن أن محالهُ يُبقى له الديوانَ سرمد
والآن قد صرفوه عنه فدينه فالعود أحد

(١) يقصد القاطنين

(٢) كذا بالأصل ، ولعلها « نهرة » بدليل السياق

قال ووجدت بخط ابن ممتا :

صح التمثيل في قديم الدهر أن العود أحمد
ولما أمر شيركوه النصارى بلبس الغيار ، وأن يعمموا بغير عذبة ، قال
عمارة اليمى :

يأسد الدين ، ومن عدله يحفظ فينا سنة المصطفى
كفى غياراً شد أوساطنا فما الذى يوجب كشف القفا ؟

وجرى معه حديث النحويين وأن أحدهم يُنفد عمره فيه ولا يتجاوز به إلى
شئ من الأدب الذى يراد النحول لأجله من البلاغة وقول الشعر ومعرفة الأخبار
والآثار وتصحيح اللغة وضبط الأحاديث ، فقال الأسعد : هؤلاء مثلمهم مثل الذى
يعمل الموازين وليس عنده ما يزن فيه فيأخذها غيرهم (غيره !) ، فيزن فيها الدر
النفيس والجوهر الفاخر والدنانير الحمر والجواهر البيض ، وهذا عندى من حسن
التمثيل . أنشدنا سعيد بن أبى الكرم بن هبة الله المصرى ، قال أنشدنى الخطير
أبو سعيد بن ممتا لنفسه فى أبى سعيد بن أبى الين النحال وزير العادل ، وكان
نصرانياً وأسلم ، وكان أملح الناس وجهاً ، أعنى ابن النحال :

وشادن لما أتى مقبلاً سبحتُ ربَّ العرش باريه
ومذ رأيت النمل فى خده أيقنتُ أن الشهد فى فيه

وأنشدنا سعيد بن أبى الكرم المذكور ، قال : أنشدنى الخطير أبو سعيد
ابن ممتا فى ابن النحال أيضاً ، وكان يسكن ابن النحال فى أول الدرب ، وكان
فى آخر الدرب صبي مثله فى الحسن يعرف بابن زنبور :

حوى دربُ نور الدين كلَّ كتمه دكٍ مشددة أوساطهم بالزناير
فأوله للشهد والنحل منزل وآخره ، ياسادى ، للزناير

ومن عجيب ما جرى للخطر أنه كان يوماً جالساً في ديوانه في حجرة موسومه
 بديوان الجيش من قصر السلطان بمصر، وكانت حجرة حسنة مرخمة منمقة، فجاءه
 قوم وقالوا له : قم من ها هنا . فقال لهم : ما الخبر ؟ فقالوا : قد تقدّم الملك العادل
 أبو بكر بن أيوب بأخذ رخام هذه الحجرة وأن يعمر به موضعاً آخر . فخرج
 منكسراً كاسفاً ، فقيل له في ذلك فقال : قد استجيت فينا دعوة ، وما أظنني
 أجلس في ديوان بعدها . أما سمعتم إذا بالغوا في الدعاء علينا قالوا خرب الله ديوانه ؟
 وما بعد الخراب إلا اليباب . ثم دخل منزله أو حُجْم فلم يخرج منه إلا ميتاً ،
 فلما مات خلفه ابنه الأسعد هذا على ديوان الجيش وتصدر فيه مدة طويلة ، ثم
 أضيف إليه في الأيام الصلاحية والعزيرية ديوان المال ، وهو أجل ديوان من
 دواوين مصر ، وتصدر فيه واختص بصحبة القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي
 البيسانى ونفق^(١) عليه ، وحظى عنده ، وكرم لديه ، فقام بأمره ، وأشاع من
 ذكره ، وثبته على فضله ، وصنّف له عدة تصانيف باسمه . ولم يزل على ذلك إلى
 أن ملك الملك العادل أبو بكر بن أيوب الديار المصرية ، وكان وزيره والمدير
 لدولته الصفي عبد الله بن علي بن شكر ، وكان بينه وبين الأسعد ذحل^(٢) قديم
 أيام رياسته عليه ، ووقعت من الأسعد إهانة في حق ابن شكر فحقدّها عليه إلى أن
 تمكّن منه . فلما ورد مصر أحضر الأسعد إليه ، وأقبل بكليته عليه ، وفوض إليه
 جميع الدواوين التي كانت باسمه قديماً ، وبقي على ذلك سنة كاملة ، ثم عمل له
 المؤامرات ، ووضع عليه المحالات ، وأكثر فيه التأويلات ، ولم يلتفت إلى
 أعذاره ، ولا أعاره طرفاً لاعتذاره ، فنكبه نكبة قبيحة ، ووجه عليه أموالاً كثيرة ،
 وطالبه بها فلم يكن له وجه لأنه كان عفيفاً ذا مروءة ، فأحال عليه الأجناد فقصدوه

(١) لعله يقصد « وثفقه » .

(٢) أي ثار أو مداوة .

وطالبوه وأكثروا عليه وآذوه واشتكوا إلى ابن شكر فحكهم فيه ، فحدثني المؤيد إبراهيم بن يوسف الشيباني قال : سمعت الأسعد يقول : علقت في المطالبة على باب دارى بمصر على ظهر الطريق في يوم واحد إحدى عشر مرة ، فلما رأوا أننى لا وجه لى قيل لى تحيل ونجم هذا المال عليك فى نجوم ، قلت أما المال فلا وجه له عندى ، ولكن إن أطلقت وملكت نفسى استجديت من الناس وسألت من يخافنى ويرجونى ، فلملى أحصل من هذا الوجه ، فأما من وجه حاصل فليس لى بعد ما أخذتموه منى درهم واحد . فنجم المال على وأطلقت وبقيت مديدة إلى أن حلّ بعض نجوم المال على فأخفيت واستترت وقصدت القرافة وأخفيت نفسى فى مقبرة الماذرائيين وأقت بها مدة عام كامل ، وضاق الأمر على فهربت قاصداً للشام على اجتهد من الأستاذ ، فلحقنى فى بعض الطريق فارس مجده فسلم على وسلم إلى مكتوباً ففضضته وإذا هو من الصفى بن شكر يذكر فيه : لا تحسب أن اختفاءك عنى كان بحيث لا أدرى أين أنت ولا أين مكانك ، فاعلم أن أخبارك كانت تأتبنى يوماً يوماً وأنت كنت فى قبور الماذرائيين بالقرافة منذ يوم كذا وأننى اجتزت هناك واطلعت فرأيتك بعينى ، وأنت لما خرجت هارباً عرفت خبرك ولو أردت ردك لفعلت ، ولو علمت أنك قد بقى لك مال أوحال لما تركتك ولم يكن ذنبك عندى مما يبلغ أن أتلّف معه نفسك وإنما كان مقصودى أن أدعك تعيش خائفاً قهراً غريباً ممججاً^(١) فى البلاد ، فلا تظن أنك هربت منى بمكيدة صحت لك على ، فاذهب إلى غير دعة الله . قال : وتركى القاصد وعاد فبقيت مبهوتاً إلى أن وصلت إلى حلب ، فحدثنى الصاحب جمال الدين الأكرم أدام الله علوه لما ورد إلى حلب نزل فى دارى فأقام عندى مدة وذلك فى سنة ٦٠٤هـ^(٢) ،

(١) أى طريداً

(٢) تقع فى سنة ١٢٠٧ — ١٢٠٨ ميلادية

وعرف الملك الظاهر غازي بن صلاح الدين بن أيوب رحمه الله خبره فأكرمه وأجرى عليه في كل يوم ديناراً صورياً وثلاثة دنانير^(١) أخرى أجرة دار، فكان يصل إليه في كل ثلاثة أشهر ثلاثون ديناراً^(٢) (كذا) غير بر والطف ما كان يخليه منها، وأقام عنده على قدم العطة إلى سنة ٦٠٦^(٣) كما ذكرنا، ومات فدفن بظاهر حلب بمقام بقرب قبر أبي بكر المروى؛ وله تصانيف كثيرة يقصد بها قصد التأديب، وفي معرض وقائع تجرى ويعرضها على الأكابر لم تكن مفيدة إفادة علمية، إنما كانت شبيهة بتصانيف الثعالب وأضرابه. فمن ذلك: كتاب تلقين التفنن في الفقه^(٤)، كتاب سر الشعر، كتاب علم النثر، كتاب الشيء بالشيء يذكر وعرضه على القاضي فسماه سلاسل الذهب لأخذ بعضه بشعب بعض، كتاب تهذيب الأفعال لابن ظريف، كتاب قرقرة الدجاج في ألفاظ ابن الحجاج، كتاب الفاشوش في أحكام قراقوش، كتاب لطائف الذخيرة لابن بسلام، كتاب ملاذ الأفكار وملاذ الاعتبار، كتاب سيرة صلاح الدين يوسف بن أيوب، كتاب أخاير الذخائر، كتاب كرم النجار في حفظ الجار عمله للملك الظاهر لما قدم عليه، كتاب كتاب ترجان الجمان، كتاب مذاهب المواهب، كتاب باعث الجلد عند حادث الولد، كتاب الحوض على الرضى بالحظ، كتاب زواهر السدف وجواهر الصدف، كتاب قرص العتاب، كتاب درة التاج، كتاب ميسور النقد، كتاب المنجل (!)، كتاب أعلام النصر، كتاب خصائص المعرفة في المعميات. وكان علم الدين ابن الحجاج شريكه في ديوان الجيش، وكان بينهما ما يكون بين المتماثلين في العمل، فعمل فيه الكتاب المتقدم ذكره وهجاه بعده أشعار منها:

(٢ و ١) بواقع الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٣) تقع في سنة ١٢٠٩ - ١٢١٠ ميلادية

(٤) راجع ما بعد ص ٢٣ حيث ورد اسم الكتاب عن المقرئ «كتاب تلقين اليقين

في الكلام على حديث بني الاسلام على خمس»

حكي نهرين ما في الأر ض من يحكيهما أبدا
ففي أفضاله تورا وفي ألفاظه بردا ^(١)

وكان له نوادر حسنة حادة... ^(٢) وله شعر ، من ذلك قوله في الثلج في
رجب سنة ٦٠٥ ^(٣) :

قد قلتُ، لما رأيت الثلج منبسّطاً على الطريق إلى أن ضلّ سالكها :
ما بيّض الله وجه الأرض في حلب إلا لأن غياث الدين مالِكها
وقال أيضاً فيه :

لما رأت عيني الثلج ساقطاً كالأقاي
وصار ليلُ الثرى منه أيضاً كالصباح
حسبت ذلك من دَوْبِ درّ عقد الوشاح
أو من حُباب الحيا أو من ثنور الملاح
فما على داخل النار بعد ذا من جناح
وقال أيضاً فيه :

بسيف غياث الدين غازي بن يوسف بن أيوب دام القتل واتصل الفتح
وشاهدته في الدّست والثلج دونه فقلت سليمان بن داود والصرح
وقال أيضاً فيه :

منه رأينا الصّبح تزدان وتزداد افراشا
وحسبنا توقها يطرد من خلف الفراشا

(١) تورى ويردى نهران مشهوران بأرض الشام ، وفيهما تورية لا تنقى .
(٢) اضطررنا هنا إلى إسقاط نادرة من نوادره وردت في « إرشاد الأرب » ، وذلك
لعدم اتفاقها والتوقي السليم في وقتنا هذا ، لا سيما وأنه ليس لها أى قيمة أدبية
أو تاريخية .

(٣) يقع هذا الشهر من ٩ يناير إلى ٧ فبراير سنة ١٢٠٩ ميلادية .

ثر الثلج علينا ياسمينا وفراشا
ورأى أن يرسل الأسهم بالبرد فراشا
فعدا الكافور في عنبرة الأرض فراشا
وقال أيضاً فيه :

لما رأت عيني الثلج خلته الياسمينا
وقلت من عجب منه : أصبح الأسُ مينا
وخلته من ثغور السلاح للآثمين
فما أرادوا من الد ر قط إلا ثميناً
وقال أيضاً فيه :

لما رأيت الثلج قد أنحت به الأرض سما
وأنست الصبي العبا وأذكرت جهنا
خفتُ فما فتحتُ من تعاظم الخوفِ فما
فإن نما صبري وهـو ناقص فأتينا
وقال أيضاً فيه :

لما رأيتُ الثلج قد غطا الوهاد والقن
سألت أهل حلب هل تمطر السما اللبن
نقل من خطه ومن شعره أيضاً :

وحياة ذاك الوجه بل وحياته
لأرابطن على الغرام بشعره
وأجاهدن عواذلي في حبه
قد صيغ من ذهب وقلد جوهرأ
قسم يريك الحسن في قسياته
لأنوز بالمرجوة من حسناته
بالمرهفات على من لحظاته
فلذلك ليس يجوز أخذ زكاته

وله أيضاً :

يساهدني ألا يخون وينكث ويحلف لي ألا يصدّ ويخث
ومن أعجب الأشياء أنك ساكن بقلبي وأنى عن مكانك أبحت
وللحسن بل لله طرف مذكّر يتيه به عجباً وظرف مؤث
ومنه أيضاً :

ياسالب الظية لحظاً وجيداً أجر لمن تهجر أجر الشهيد
متى رأى طرفك قتل امرئ بأسهم اللحظ قعيد الفقيّد
وله دوبيت :

يا غصن أراك حاملاً عود أراك
حاشاك ، إلى السواك يحتاج سواك

قل لي أن هناك عن مجيئك هناك
لو تمّ وفاك بست خديك وفاك

كذا وجدت له في أشعار مجموعة وأنشدني هذين الدوبيت بعض أهل الأدب
وذكر أنهما للعماد الأصبهاني الكاتب وهما به أشبه لأنهما في غاية الجودة وابن
ماتى في طبقة شعره انحطاط جداً . ومن شعره أيضاً :

قد نهانا عن الغرام نهانا إذ هوانا أن لا نذوق هوانا
وهجرنا الحبيب خيفة أن يهجر بدءاً فيستمرّ عنانا
وتركناه للورى فكأنّا قد أدركناه بيننا دستكانا^(١)
وأنسنا من وحشة بفرار فافترقنا كما ترى برضانا

(١) المقصود الاستيكان وهو القدح في لغة الفرس

وسمنا من العذول كلاماً فأنفنا من نضحك لبكنا
أى خير يكون فى حب من فوق سهماً من لحظه ورمنا
نحن لو لم نكن هجرناه من قبل لأبدى صدوده وجفنا
شيمة فى الملاح قد أحسن الدهر بأعلامها بنا^(١) وأسانا
وصباح المشيب يظهر ما كان ظلام الشباب عنه ثنانا
ما مشينا إلى الصباية إلا وخطانا معدودة من خطانا
فأدرها معسجات كؤوساً مطلعات من الحباب جانا « (اه)

هذه هى أقدم سيرة نعرفها لابن ممتاى ، كتبها ياقوت فى الفترة الأولى من القرن الثالث عشر الميلادى ، ويلاحظ من ثنايا سطورها أنه لم يعتمد فقط على رواية الرواة من أهل العلم ، وإنما اطلع أيضاً على شىء مما كتبه ابن ممتاى بخطه ، ولذلك يجوز لنا أن نعتبرها بلا تردد وثيقة من أهم الوثائق عن مؤلف « كتاب قوانين الدواوين » ، وهى وإن كانت فى ذاتها واضحة لا تحتاج إلى إفاضة أو تفسير ، إلا أنه يدهشنا فيها سقوط الكتاب المذكور من بين محتويات القائمة التى جمع ياقوت فيها عدداً كبيراً من أسماء مؤلفات ابن ممتاى ، ويلاحظ أيضاً أن كاتب هذه السيرة اهتم بالناحية الأدبية من حياته أكثر من بقية النواحي الأخرى التى أجملها إجمالاً ؛ يتلو ذلك من حيث الترتيب الزمنى ما ذكره ابن خلكان المتوفى عام ١٢٨٢م فى كتابه المشهور « وفيات الأعيان » حيث يقول^(٢) فى صدد ابن ممتاى :

(١) كذا فى الأصل ولعلها « لنا »

(٢) راجع طبعة دى سلاف (باريس ١٨٤٢) جزء ١ ص ٩٩ - ١٠١ ، وأخذ عنه واختصره أبو الفلاح عبد الحى بن المهدي الخليل المتوفى سنة ١٠٨٩ هـ فى كتابه المشهور « شذرات الذهب » فى أخبار من ذهب « (القاهرة ١٣٥٠ - ١٣٥١) ٨ أجزاء - جزء ٥ ص ٢٠

« القاضي الأسعد أبو المسكارم أسعد بن الخطير أبي سعيد مهذب بن مينا
 ابن زكريا بن أبي قدامة بن أبي مليح مماتي المصري الكاتب الشاعر ، كان ناظر
 الدواوين بالديار المصرية ، وفيه فضائل ، وله مصنفات عديدة ، ونظم سيرة السلطان
 صلاح الدين رحمه الله تعالى ، ونظم كتاب كلىة ودمنة ، وله ديوان شعر رأيته
 بخط ولده وقلت عنه مقاطيع ، فمن ذلك قوله :

تعاتبنى وتنهى عن أمور سبيل الناس أن يهولك عنها
 أتقدر أن تكون كمثل عيني وحقك ما على أضر منها

وله في شخص ثقیل رآه بدمشق :

حكي نهرين ما في الأر ض من يحكيهما أبدا
 حكي في خلقه تورا^(١) وفي أخلاقه برّدا^(٢)

وقد أخذ ابن مماتي معنى بيتيه هذين من قول بعضهم :

ضاهى ابن بشران مدينة جلق كلاهما^(٣) يوم الفخار فريد
 ألفاظه برّدا^(١) وصورة خلقه تورا^(٢) وقص العقل منه يزيد
 وله من جملة قصيدة طويلة :

لنيرانه في الليل أى تحرق على الضيف إن أبطا وأى تلهب
 وما ضر من يشو إلى ضوء ناره إذا هو لم ينزل بآل المهلب
 وله في غلام نحوى :

وأهيف أحدث لى نحوه تعجبا يسرب عن ظرفه
 علامة التأنيث في لفظه وأحرف العلة في طرفه

(١) في الأصل « تورا » وهو خطأ ، راجع حاشية رقم ١ ص ١٤ من هذه المقدمة .
 (٢) كذا في الأصل والصواب « وكلاهما » .

ومن شعره ثلاثة أبيات مذكورة في ترجمة يحيى بن زرار المنبجي في حرف
الياء ، وفي شعره أشياء حسنة ، وذكره العاد الأصبهاني في كتاب الخريدة وأورد
له عدة مقاطيع ، ثم أعقبه بذكر أبيه الخطير ، وذكر له كثيراً من شعره ، فن
ذلك قوله في كتمان السرّ وبالغ فيه :

وأكتم السرّ حتى عن إعادته إلى السرّ به من غير نسيان
وذلك أن لساني ليس يُعلمه سمعي بسر الذي قد كان ناجاني

وقال لقينته بالقاهرة متولى ديوان جيش الملك الناصر^(١) ، وكان هو وجماعته
نصارى فأسلموا في ابتداء الملك الصالح^(٢) ، وللمهذب بن اللحى في الأسعد بن
مما في المذكور يهجو :

وحديث الإسلام واهي الحديث باسم الثغر عن ضمير خبيث
لورأى بعض شعره سيويه زاده في علامة التأنيث

وكان الحافظ أبو الخطاب بن دحية المعروف بذي النسيين رحمه الله تعالى
عند وصوله إلى مدينة أربل ، ورأى اهتمام سلطانها الملك المعظم مظفر الدين بن
زين الدين رحمه الله تعالى بعمل مولد النبي صلى الله عليه وسلم حسباً هو مشروح
في حرف الكاف من هذا الكتاب عند ذكر اسمه ، صنف له كتاباً سماه التنوير
في مدح السراج المنير وفي آخر الكتاب قصيدة طويلة مدح بها مظفر الدين أولها :
لولا الوشاة وهم أعداؤنا ما هموا

وقرأ الكتاب والقصيدة عليه ، وسمعنا نحن الكتاب على مظفر الدين
في شعبان سنة ست وعشرين وستماية^(٣) والقصيدة فيه ، ثم بعد ذلك رأيت هذه

(١) أي الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب (صلاح الدين الأيوبي) وتاريخ حكمه
٥٦٤ — ٥٨٩ هـ / ١١٦٩ — ١١٩٣ م .
(٢) نسبة إلى صلاح الدين الأيوبي .
(٣) يولييه — يولييه سنة ١٢٢٩ م .

القصيدة بعينها في مجموعة منسوبة إلى الأسعد بن ممتى المذكور ، فقلت لعل الناقل غلط ، ثم بعد ذلك رأيتها في ديوان الأسعد بكاملها مدح بها السلطان الملك الكامل رحمه الله تعالى فتوى الظن ، ثم إنى رأيت أبا البركات بن المستوفى قد ذكر هذه القصيدة في تاريخ أربل عند ذكر ابن دحية وقال سألته عن معنى قوله فيها :

نفديه^(١) من عطا جادى دى كفته المحرم

فما أحرار جواباً ، فقلت لعله مثل قول بعضهم :

تسمى بأسماء الشهور فكفته جمادى وما ضمت عليه المحرم

قال فتبسّم وقال هذا أردت ، فلما وقفت على هذا ترجّح عندي أن القصيدة للأسعد المذكور فإنها لو كانت لأبى الخطاب لما توقف في الجواب ، وأيضاً فإن إنشاد القصيدة لصاحب أربل كان في سنة ست وستائة ، والأسعد المذكور توفى في هذه السنة كما سيأتى وهو مقيم بحلب لا تعلق له بالدولة العادلية ، وبالجملة فالله أعلم لمن هي منهما ؛ وكان الأسعد المذكور قد خاف على نفسه من الوزير صفى الدين ابن شكر^(٢) ، فهرب من مصر مستخفياً وقصد مدينة حلب لئلا يجنب السلطان الملك الظاهر رحمه الله تعالى ، وأقام بها حتى توفى في سلخ جمادى الأولى سنة ست وستائة^(٣) يوم الأحد وعمره اثنتان وستون سنة رحمه الله تعالى ، ودفن في المقبرة المعروفة بالمقام على جانب الطريق بالقرب من مشهد الشيخ على الهروى ؛ وتوفى أبوه الخطير في يوم الأربعاء سادس شهر رمضان من سنة سبع وسبعين وخمس مائة^(٤) ؛ ومينا بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها ألف ، وممتاى بفتح الميمين والثانية منها مشددة وبعدها الألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة وبعدها

(١) كذا في الأصل ولعله « نفديه »

(٢) راجع ما قبل بصدده في « لمرشاد الأرب »

(٣) هذا التاريخ يوافق ٣٠ نوفمبر سنة ١٢٠٩ م

(٤) يوافق يوم الأربعاء ١٤ يناير سنة ١١٨٢ م .

ياه مشناة من تحتها ، وهو لقب أبي المليح المذكور ، وكان نصرانياً ، وإنما قيل له
مماي لأنه وقع في مصر غلاء عظيم ، وكان كثير الصدقة والإطعام وخصوصاً لصغار
المسلمين ، فكانوا إذا رأوه نادى كل واحد منهم ممّاي فاشتهر به ، هكذا أخبرني
الشيخ الحافظ زكي الدين أبو محمد عبد العظيم النذري نفع الله به ، ثم أنشدني
عقب هذا القول مرثية فيه ، وقال أعلن هذين البيتين لأبي طاهر بن مكينة
المغربى وهما :

طويت سماء الكرمات وكورت شمس المديح
ماذا أوّمل أو أرجى بعد موت أبي المليح
ثم كشفت عنهما فوجدتهما له ، وله فيه مدائح أيضاً » (٥١) .

ويلاحظ من رواية ابن خلكان أنه كسابقه ياقوت الرومي وضع الناحية
الأدبية من نشاط ابن ممّاي في المحل الأول ، ومن النقط الهامة التي أوضحها لنا بشكل
حاسم مما لم يذكره غيره من المؤلفين هي ضبط اسم ممّاي بتشديد الميم الثانية .
ومن بين المؤرخين والكتّاب المتأخرين الذين تعرضوا لحياة ابن ممّاي
ومؤلفاته أيضاً نذكر تقي الدين المقرئ المتوفى سنة ١٤٤٢ م ، والعيني^(١) المتوفى

(١) « عقد الجمان ، في تاريخ أهل الزمان » (صورة شمسية بدار الكتب الملكية
بالقاهرة تحت رقم ١٥٨٤ تاريخ) جزء ٢ ص ٣٢٠ حيث وردت العبارة الآتية تحت
سنة ٦٠٦ هـ :

« توفي القاضي الأسعد أبو المكارم أسعد بن الخطير بن أبي سعيد مذهب بن مينا
ابن زكريا بن أبي قدامة بن أبي المليح ممّاي المصري الكاتب الشاعر ، وكان ناظر الدواوين
بالبليار المصرية ، وفيه فضائل ، وله مصنفات عديدة ، ونظم سيرة صلاح الدين ، ونظم كتاب
كلىة ودمنة ، وله ديوان شعر ؛ وقال ابن كثير : أسلم في الدولة الصلاحية ، وتولى لظفر
الدواوين بمصر مدة ، ولما تولى الوزير ابن شكر هرب منه إلى حلب لاثقاً بالملك الظاهر ،
فمات بها هذه السنة وله اثنتان وستون سنة ، وإنما قيل له ممّاي لأنه وقع في مصر غلاء عظيم ،
وكان كثير الصدقة والإطعام خصوصاً لصغار المسلمين »

سنة ١٤٥١ م ، والسيوطي ^(١) المتوفى سنة ١٥٠٥ م ، والزبيدي ^(٢) المتوفى سنة ١٧٩٠ م ؛ بيد أن أهم ما صدر عن كل هؤلاء هو الجزء الوارد في كتاب تقي الدين المقرئ المعروف « المواعظ والاعتبار ، في ذكر الخطط والآثار » ^(٣) وننقل عبارته فيما يلي ، ثم نشفعها ببعض الملاحظات والاستنتاجات الهامة التي تتضح من ثناياها .

قال المقرئ في خطه :

« وأما ابن ممتى فإنه (أسعد) بن مهذب بن زكريا بن قدامة بن نينا (مينا !) شرف الدين ممتى أبي المكارم بن سعيد بن أبي المليخ الكاتب المصري ، أصله من نصارى سيوط من صعيد مصر ، واتصل جدّه أبو المليخ بأمير الجيوش بدر الجمالي وزير مصر في أيام الخليفة المستنصر بالله ، وكتب في ديوان مصر ، وولى استيفاء الديوان ، وكان جواداً ممدوحاً انقطع إليه أبو الطاهر إسماعيل بن محمد المعروف بابن مكيسة (مكسه !) الشاعر فمن قوله فيه لما مات :

(١) ورد في « حن المحاضرة ، في أخبار مصر والفاخرة » (طبعة الوطن ١٢٩٩ هـ) للسيوطي جزء ١ ص ٣٣٥ ما يأتي :

« الأسعد بن الخطير مهذب بن ممتى المصري الكاتب الشاهر من شعراء الدولة الصلاحية كان ناظر الدواوين ، وفيه فضائل ، وله مصنفات عديدة ، ونظم السيرة الصلاحية ، ونظم كتاب كلية ودمنة ، وله ديوان شعر ، ومات في جمادى الأولى سنة ست عشرة (كذا) وستة عن اثنتين وستين سنة ، وجدّه ممتى نصراني » .

(٢) قال الزبيدي في مؤلفه الكبير « تاج العروس » جزء ٣ ص ٥٤٣ : « وألف الأسعد بن ممتى كتاباً سماه قوائين الدواوين وهو في أربعة أجزاء ضخمة ، والذي هو موجود في أيدي الناس مختصره في جزء لطيف ، ذكر في الأصل ما أحصاه من القرى من أيام السلطان صلاح الدين بن أيوب أربعة آلاف ضيعة ، وعين مساحتها ومحصلاتها من عين وغلة واحدة واحدة » .

ولا شك أن عبارة الزبيدي مصدرها ما ورد في « خطط » المقرئ وهو ما نقلناه في النص بما يلي نظراً لقيمتها التاريخية البارزة .

(٣) راجع طبعة « دار الطباعة المصرية » بالفاخرة سنة ١٢٧٠ هـ جزء ٢ ص ١٦٠ - ١٦١ \ في موضوع « ذكر المشوق » وهو مكان فيه أشجار بظاهر مصر .

طويت سماء المكروما ت وكورت شمس المديح
وتناثرت شهب العلاء من بعد موت أبي المليلح
ما كان بالنكس الدنسىء من الرجال ولا الشحيح
كفر النصارى بعد ما عذروا به دون المسيح^(١)

ورثاه جماعة من الشعراء ، ولما مات ولى ابنه المهذب بن أبي المليلح زكريا
ديوان الجيش بمصر في آخر الدولة الفاطمية ، فلما قدم الأمير أسد الدين شيركوه
وتقلد وزارة الخليفة العاضد شدد على النصارى وأمرهم بشد الزناير على أوساطهم
ومنهم من إرخاء الذوابة التي تسمى اليوم بالعذبة فكتب لأسد الدين :

يا أسد الدين ومن عدله يحفظ فينا سنة المصطفى
كنى غياراً شد أوساطنا فما الذى أوجب كشف القفا^(٢)

فلم يسعفه بطلته ، ولا مكّنه من إرخاء الذوابة ، وعند ما أيس من ذلك أسلم
تقدّم على الدواوين حتى مات ، خلفه ابنه أبو المكارم أسعد بن مهذب الملقب بالخطير
على ديوان الجيش ، واستمر في ذلك مدة أيام السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب
وأيام ابنه الملك العزيز عثمان ، وولى نظر الدواوين أيضاً ، واختص بالقاضى
الفاضل ، وحظى عنده ، وكان يسميه بلبل المجلس لما يرى من حسن خطابه ؛
وصنّف عدة مصنفات منها : تلقين اليقين في الكلام على حديث بنى الإسلام
على خمس ، وكتاب حجة الحق على الخلق في التحذير من سوء عاقبة الظلم ، وهو
كبير ، وكان السلطان صلاح الدين يكثر النظر فيه . وقال فيه القاضى الفاضل :
وقفت من الكتب على ما لا تحصى عدته فما رأيت والله كتاباً يكون قبالة باب

(١) راجع فيما قبله الترجمة للأخوذة عن ياقوت حيث ورد بعض هذه الأيات . من ٩
من هذه المقدمة .

(٢) راجع فيما قبله سيرة ابن ممان عن ياقوت الروى في « إرشاد الأريب » . من ١٠
من هذه المقدمة .

منه ، وإنه والله من أهم ما طالعهُ الملوك ، وكتاب قوانين الدواوين صنّفهُ الملك العزيز فيما يتعلق بدواوين مصر ورسومها وأصولها وأحوالها وما يجري فيها ، وهو أربعة أجزاء ضخمة ، والذي يقع في أيدي الناس جزء واحد اختصره منه غير المصنف ، فإن ابن مماتي ذكر فيه أربعة آلاف ضيعة من أعمال مصر ومساحة كل ضيعة وقانون ربيّها ومتحصّلها من عين وغلّة ، ونظم سيرة السلطان صلاح الدين يوسف ، ونظم كليلة ودمنة ، وله ديوان شعر ؛ ولم يزل بمصر حتى ملك السلطان الملك العادل أبو بكر بن أيوب ووزر له صفي الدين علي بن عبد الله بن شكر ، فخافه الأسعد لما كان يصدر منه في حقّه من الإهانة ، وشرع الوزير ابن شكر في العمل عليه ورتب له مؤامرات ونكبه ، وأحال عليه الأجناد فقرّ من القاهرة وسقط في حلب ، فخدم بها حتى مات في يوم الأحد سلخ جمادى الأولى سنة ست وستمائة^(١) عن اثنتين وستين سنة ، وكان سبب تلقيب أبي مليح بماتي أنه كان عنده في غلاء مصر في أيام المستنصر قبح كثير ، وكان يتصدّق على صغار المسلمين وهو إذ ذاك نصراني ، وكان الصغار إذا رأوه قالوا ماتني فلقب بها . ومن شعره :

تعاتبني وتنهي عن أمور سبيل الناس أن يتهوك عنها^(٢)

أتقدر أن تكون كمثل عيني وحقك ما علىّ أضّر منها^(٣)

وقال في أرجة كانت بين يدي القاضي الفاضل وهو في معنى بديع :

لله بل للحسن أرجة تذكر الناس بأمر النعم

كأنها قد جمعت نفسها من هيبة الفاضل عبد الرحيم^(٤) (هـ)

أما وقد اتهمنا من عرض ما جاء في كتب المؤرخين عن حياة ابن مماتي ، فإنه لا بد لنا من سرد بعض ملاحظات عامة نوجّه الأنظار إليها ، وأولها أن مؤلف

(١) يقابلها بالميلادي ٣٠ نوفمبر سنة ١٢٠٩ م

(٢) راجع رواية ابن خلكان فيما قبل ص ١٨

« كتاب قوانين الدواوين » لم يكن أول شخص عظم شأنه في دواوين الحكومة من بين أفراد أسرته ، إذ نجد أن جده أبا المليلح الذي عاش بمصر في العصر الفاطمي عمل في خدمة الوزير بدر الجمالي واخليفة المستنصر حتى بلغ في سلم الترقى إلى وظيفة « مستوفى الديوان » وهي من الوظائف الرئيسية في الدولة الفاطمية ؛ وبعد موته تولى ابنه واسمه الممذهب بن أبي المليلح رئاسة « ديوان الجيش » والدولة الفاطمية تحتضن في وزارة أسد الدين شيركوه السنّي المذهب ، وفي عهده أسلم هو وأولاده لكي يفلت من التضييق الذي وقع على النصارى وقتئذٍ ، ويحتفظ بمكانته السامية في دواوين الحكومة ؛ وأما ابنه وهو خفيد أبي المليلح واسمه الأسعد فقد قضى الجزء الأول من حياته في عصر الانتقال من الفاطميين للأيوبيين ، وورث في بداية الأمر عن أبيه وجده « ديوان الجيش » الذي احتفظ به في عهد صلاح الدين الأيوبي (٥٦٤ - ٥٨٩ هـ / ١١٦٩ - ١١٩٣ م) وفي سلطنة ابنه العزيز عماد الدين عثمان (٥٨٩ - ٥٩٥ هـ / ١١٩٣ - ١١٩٨ م) ، ويظهر مما ورد في رواية ياقوت الرومي أنه أضيف إليه أيضاً « ديوان المال » الذي يعتبر في كل عصر من العصور أهم الدواوين والوزارات ، ويلوح أنه ظل محتفظاً بوزارته ودواوينه أيضاً خلال سلطنة المنصور محمد (٥٩٥ - ٥٩٦ هـ / ١١٩٨ - ١١٩٩ م) ، وشطر من سلطنة العادل سيف الدين أبي بكر (٥٩٦ - ٦١٥ هـ / ١١٩٩ - ١٢١٨ م) ، ولكن كثرت عليه المؤامرات في عهد هذا الأخير ، وأودت بمركزه وماله ، وأدت إلى هروبه فقيراً ذليلاً إلى ما وراء الحدود المصرية في الشام حيث قضى بقية أيامه بمدينة حلب ومات بها في جمادى الأولى عام ٦٠٦ هـ (نوفمبر سنة ١٢٠٩ م) وعمره إذ ذاك اثنتان وستون عاماً .

ثانياً : يلاحظ أن الوزارة لم تشغل الأسعد عن الأدب والتأليف ، ونظرة واحدة في أسماء الكتب التي صنفها والتي ذكر أكبر عدد منها ياقوت الرومي

تكفى لإيضاح هذه الحقيقة ؛ ولكن الغريب فى ذلك هو أنه لم يتحدث عن « كتاب قوانين الدواوين » من بين قدماء المؤرخين سوى المقرئى ، وربما كان ذلك راجعاً إلى أن المقرئى من بين هؤلاء المؤرخين هو الوحيد الذى اهتم بشئ ما ورد فى ذلك الكتاب من المحتويات ، بينما اقتصر الآخرون على الناحية الأدبية البحتة من تأليفه ؛ ورواية المقرئى فى هذا الصدد عظيمة الشأن ، ويفهم منها أن ابن ممتاى ألف الكتاب للملك العزيز ، ثم يزيد على ذلك أن الكتاب المتداول فى أيدينا إنما هو نسخة مختصرة من الكتاب الأصل الذى كان يقع فى أربعة مجلدات ضخمة ؛ فإذا صحت نظرية المقرئى ، وضح لنا السبب فى الاختلافات الكبيرة بين مجموعة المخطوطات الصغرى التى اعتمد عليها ناشر نسخة مطبعة الوطن والمجموعة الكبرى التى اعتمدنا عليها فيما نشره اليوم فى المجلد الحاضر ؛ وبالرغم من أن « كتاب قوانين الدواوين » الذى يظهر فى هذه الصفحات من أروع الوثائق التاريخية فى عصر الدولة الأيوبية ، فإنه لا يسعنا إلا إبداء أسفنا الشديد على ضياع الأصل المطول ذى المجلدات الأربعة ، التى لم نعر عليها فى أى مكان توجد فيه مخطوطات عربية فى أوروبا ، من لندن وباريس إلى استانبول والقاهرة وغيرها من العواصم ؛ وبما يدل على صحة نظرية المقرئى هو موازنة جدول محتويات الكتاب الوارد فى نهاية مقدمته فى خمسة عشر باباً مع الأبواب العشرة التى نجدها فى صلب المتن ، فيتبين من ذلك سقوط الأبواب الخمسة الأخيرة ، ولكن من حسن الحظ أن تلك الأبواب لا يمكن وضعها فى مرتبة الأبواب الواردة من حيث قيمتها التاريخية والعلمية .

ثالثاً : من المحتمل جداً أن الباب الثالث — الوارد فى النسخة السلطانية ذات الأربعة أجزاء ، التى أشار إليها المقرئى — وهو الخاص بأعمال الدولة وأقاليمها ومدنها وقراها التى كانت تكون وحدات مالية فى العصر الأيوئى ، التى ظهرت

في النسخ المتداولة التي اعتمدنا عليها، إنما كان يشمل أيضاً عبرات البلاد ومسايحها، غير أن إسقاط هذه المعلومات الثمينة والاكتفاء بأسماء الوحدات المالية المختلفة فحسب، كان أمراً لا بد منه على حد قول المؤلف نفسه لأنها من أسرار الديوان التي لا يجوز إباحتها على عامة الناس؛ ويلاحظ أن نص ذلك الباب الثالث متفق في جميع المخطوطات التي ظهر فيها، سواء أكان ذلك في نسخة استانبول أم نسختي غوطه، ولكن نسخة دار الكتب التي كانت في حوزة مايرهوف تختلف في هذا الصدد اختلافاً ينيماً، حيث أورد ناسخها بجانب كل ناحية عبرتها ومساحتها بالأرقام العربية والقبطية؛ وقد يتبادر للذهن لأول وهلة أن ناسخها كان أسعد حفظاً من زملائه في العثور على الكتاب الأصلي الذي قدّمه ابن تيمّاتي للسلطان فأخذ عنه هذه الأرقام التي لم ترد في بقية النسخ المعروفة؛ لكن عند مقارنة النص الوارد به مع بقية النصوص يتضح البون الشاسع بينهما من حيث مادة الموضوع وترتيب أسماء البلاد بشكل لا يدع مجالاً للشك في أن ذلك الناسخ اعتمد في هذا الباب على غير ابن تيمّاتي؛ وقد قادنا البحث في هذا الموضوع إلى مقارنة نص الباب الثالث من تلك النسخة مع ما ورد في الجزءين الرابع والخامس من «كتاب الانتصار بواسطة عقد الأمصار»^(١) لجامعه إبراهيم بن محمد ابن إيدير العالائي الشهير بابن دقاق المتوفى سنة ٨٠٩ هـ / ١٤٠٦ — ١٤٠٧ م، وكذلك «كتاب التجفة السنية، بأسماء البلاد المصرية»^(٢) الذي جمعه شرف الدين يحيى بن المقر بن الجيعان المتوفى في جمادى الآخرة سنة ٨٨٥ هـ / أغسطس ١٤٨٠ م، وكلاهما مصدره الرئيسي هو الروك الناصري الذي تم في سنة ٧١٥ هـ / ١٣١٥ م، في عهد الحكومة الثالثة للسلطان الناصر محمد بن قلاوون^(٣)؛ وقد لاحظنا أن

(١) طبعة بولاق (القاهرة ١٨٩٣ م) بعناية المستشرق Vollers

(٢) طبعة بولاق (القاهرة ١٨٩٨ م) بعناية المستشرق Moritz

(٣) راجع كتاب «مالية مصر منذ عهد الفراعنة» للأثير عمر طوسون (القاهرة

١٣٥٠ هـ — ١٩٣١ م) ص ٢٥٠ وما يتلوها.

هناك اتفاقاً غريباً بين محتويات الباب الثالث من مخطوطة « قوانين الدواوين » المحفوظة صورتها بدار الكتب المصرية^(١) ، والتي هي موضع بحثنا الآن ، وبين « الانتصار » لابن دقاق بصفة خاصة يكاد يكون حرفياً إذا استثنينا ما هنالك من السَّطَط في كليهما ؛ زدَّ على ذلك أننا إذا أحصينا عدد النواحي أو الوحدات المالية الواردة في النسخ^(٢) المضبوطة من « قوانين الدواوين » لابن ممتي وقارناها بما جاء في « التحفة السنية » لابن الجيعان^(٣) ونسخة « قوانين الدواوين » المشار إليها وجدناها كما يأتي :

١ — « قوانين الدواوين » لابن ممتي ٢٠٧١ ناحية .

٢ — « التحفة السنية » لابن الجيعان ٢٤٨٩ ناحية .

٣ — « قوانين الدواوين » نسخة دار الكتب ٢٥٣٢ ناحية .

ونستدل من هذا الإحصاء على الفرق الكبير بين عدد النواحي في عصر ابن ممتي وفي عصر نسخة دار الكتب ، والزيادة الحاصلة فيها على ما جاء في « التحفة السنية » وأيضاً في « الانتصار » تبعثنا على الاعتقاد بأن الناسخ أخذ ما في هذين وأضاف على ذلك ما استجد من المدائن والقرى التي لم يكن لها أثر في عهد الدولة الأيوبية ، مثال ذلك بعض النواحي التي تحمل اسم « الظاهرية »^(٤)

(١) رقم ٤٧٧٥ تاريخ (أسود على أبيض) ورقم ٦٣٠١ أدب (أبيض على أسود)

(٢) راجع تفصيلها فيما بعد من هذه المقدمة

(٣) أحصينا ما جاء في « التحفة السنية » عن الروك الناصري لاكماله في طبعة موريتز واضطررنا لصرف النظر عن « الانتصار » لابن دقاق لكثرة ما في طبعة فولرز من الأجزاء الساقطة

(٤) كان يوجد منها اثنتان فقط فيما قبل عصر المماليك (راجع مثلاً « معجم البلدان »

ليافوت الحموي المتوفى سنة ٦٢٦ هـ — ١٢٢٩ م) وينتسبان إلى الخليفة الفاطمي الظاهر أبو الحسين علي (٤١١ — ٤٢٧ هـ / ١٠٢٠ — ١٠٣٥ م) ، بينما نجد في الكتاب المشار إليه ستة أماكن بهذا الاسم ، فتكون الأربعة الزائدة قد استحدثت في عهد الظاهر بيبرس (٦٥٨ — ٦٧٦ هـ / ١٢٦٠ — ١٢٧٧ م)

نسبة إلى الظاهر بيبرس ؛ وأغلب الظن إذن أن الناسخ المذكور جاء في عصر متأخر عن عصر ابن دقاق وابن الجيعان ، فأخذ عنهما في « الباب الثالث » ثم أضاف المستحدث من النواحي بعد الروك الناصري ، ولم يأبه بما جاء في الأصل من « كتاب قوانين الدواوين » لأن اهتمامه كان موجهاً لإثبات ما يعاصره من النواحي وليس الاقتصار على ما كان موجوداً في عصر الدولة الأيوبية ؛ لذلك أصبح لزماً علينا ألا نقيم وزناً للباب الثالث من هذه النسخة وما احتواه من نواح وعبرات ومسابيح في صدد الكتاب الذي تقوم الآن على نشره ؛ ويلوح أن الناسخ لم يقتصر في التعديل والزيادة على « الباب الثالث » فحسب ، وإنما تعداه على وجه أخص إلى « الباب السادس » أيضاً حيث أفاض من عنده في التقويم الزراعي ، وأدخل عليه مادة جديدة وتوسع في أمرها ، فابن ممتاى مثلاً قصر تقويمه في النسخ الأخرى على بعض المسائل الفلكية وما يتعلق بها من شؤون الزراعة حسب الشهور القبطية ، ولكن ناسخ تلك المخطوطة مزج ذلك بكثير من المسائل الخارجة التي لا يفتن أن كاتبها عالماً كابن ممتاى يقع فيها ، نذكر من ذلك على سبيل التمثيل بعض الأعياد الإسلامية البحتة التي يتوقف تحديداتها على التواريخ الهجرية القمرية ولا علاقة لها بأيام السنة القبطية كالمولد النبوي وغيره ؛ إلا أننا آثرنا أن ندمج هذه المعلومات بأكملها في الحواشي دون المتن حرصاً على ما قد يكون فيها من فوائد إضافية في بعض الموضوعات ؛ وهناك ملاحظة ختامية عن هذه المخطوطة وهي أن ناسخها لم يتيقّد بنص « كتاب قوانين الدواوين » الأصلي ، وإنما عمد إلى تحسين أسلوبه ، فأصلح كثيراً من العبارات والألفاظ ، وأسقط بعضها ، وغير وبدّل وأضاف في المتن ، كما يتضح ذلك في موضعه من الحواشي فيما يأتي ؛ ومع كل هذا فإننا لم نعمطه حقّه في الأخذ ببعض قراءاته المصوّبة كلما وجدنا لذلك مبرراً لا يتناقض وروح الأصل « غ » في إثبات النص الصحيح ما استطعنا لذلك سبيلاً ، وعلى وجه أخص في المقدمة والباين الأولين .

ولنستعرض الآن المخطوطات^(١) المختلفة التي عثرنا عليها من « كتاب قوانين الدواوين » ، مبتدئين بمجدول عام يشمل كل النسخ المعروفة وبعض النسخ الأخرى التي كانت خافية ووقفنا إلى الشور عليها والاستفادة منها ، ثم نشفع هذا الجدول بوصف عام لكل مخطوطة منها ، وبعدئذ نذكر الأسباب والظروف التي جعلتنا نتوخي الاعتماد على بعضها دون البعض ، ونشرح الطريقة التي سلكناها في الوصول إلى غايتنا في إحياء النص .

ونبدأ فيما يلي بمجدول^(٢) المخطوطات التي فحصناها :

(١) راجع Brockelmann : Geschichte der arabischen Literatur جزء أول
ص ٢٣٥ ، وملحق الجزء الأول ص ٧٣
كذلك Wüstenfeld : Geschichtschreiber der Araber رقم ٢٩٥ ص
١٠٦ - ١٠٧

(٢) هذا الجدول يشمل المخطوطات التي استعملناها أو استفدنا منها ، وبعضها لم يرد في بروكلمان أو وستفيلد ، مثال ذلك مخطوطات استانبول والأزهر ومعهد دمياط ؛ ولكن يلاحظ في الوقت نفسه أن بروكلمان أشار في ملحق كتابه (جزء ١ ص ٥٧٣) إلى نسخ أو أجزاء من نسخ أخرى في ستراسبورج وكامبردج والفاتيكان ؛ وقد علمنا أخيراً من الأستاذ الدكتور ريتير (Ritter) في استانبول بوجود نسخة أخرى غير التي وردت في الجدول بمكتبة أيا صوفيا رقم ٣٣١٠ وهي مملوكة مثلاً ومن عصرها وربما كانت لا تمتاز عليها بميزة خاصة (راجع وصف نسخة استانبول التي استعملناها فيما بعد) وهي مؤرخة ١٢ رمضان ٨٨١ هـ - ١٤٧٦ م وعلى الصفحة الأولى منها كتبت العبارة الآتية : « كتب هذا الكتاب المبارك برسم الخزانة العالية الأميرية الكبيرة المخدمية السيى جاتم شاد السلاح خاناه الفرقة الملكي الأشرقى أعز الله أنصاره وضاعف اقتداره بمحمد وآله وصحبه وسلم » ؛ ولكننا مع الأسف لم نوفق للاطلاع على تلك النسخ الفرعية نظراً لظروف الحرب العالمية الحاضرة ، إلا أننا في الوقت نفسه مقتنعون بأن النسخ التي حصلنا عليها أو استفدنا منها مما أشرنا إليه بهذا الجدول فيها الكفاية لإحياء نص « كتاب قوانين الدواوين » المطول المتداول في الدولة الأيوبية ؛ ولاحظ أننا اعتمدنا في مخطوطي « تحفة الارشاد في أسماء البلاد » المحفوظتين بمكتبتى الجامع الأزهر والمعهد العلمى الدينى بدمياط على النسخ التي أعماها حضرة محمد بك رمزى بكل ما هو معروف عنه من الدقة والأمانة والكفاية في نقل مثل هذه الأصول ، ولم تمكن من الرجوع إلى هاتين النسختين في الأصل لوجودهما الآن في مخاين يصعب الوصول إليها أو يستحيل ، وذلك يفسر الإشارة إليهما في الحواشى بالحروف الرموز لهما بها (راجع الجدول) دون إيراد أرقام الصفحات والسطور جرياً على الطريقة التي انتهجناها في عامة المخطوطات الأخرى التي جاءت في حواشى الكتاب .

مكان المخطوطة	رقم المخطوطة	الحروف الرموز بها للمخطوطات	ملاحظات
١ (غوطه Gotha)	٤٧ (١) (١١)	غ	(توجد صورة منها في برلين تحت رقم ٣١٠) (كتب عربية .
٢ (غوطه Gotha)	١٨٩٢ (١١)	غو	مكتبة مسجد أيا صوفيا .
٣ (استانبول)	٤١٩٨	س	(صورتان شمسجان للنسخة التي كانت في حوزة الدكتور مايرهوف ، والأولى أسود على أبيض والثانية بالنكس .
٤ (القاهرة)	٤٧٧٥ تاريخ ٦٣٠١ أدب	م	المكتبة الأهلية .
٥ (باريس)	٢٩٦٢ كتب عربية (٢)	ب	مكتبة المتحف البريطاني .
٦ (لندره)	٥٥٣ (٣)	—	مخطوطة بمكتبة الجامع الأزهر تحت اسم « تحفة الارشاد » في أساء البلاد « تشمل الباب الثالث من « كتاب قوانين الدواوين »
٧ (الأزهر)	—	ت ا (الأزهر)	نسخة كالمسابقة بمكتبة المعهد العلمي الديني تحت اسم « ذكر أساء بلاد مصر » .
٨ (دمياط)	٤ تقويم بلدان	ت ا (دمياط)	

يضاف إلى الجدول المتقدم النسخة المختصرة المطبوعة بالقاهرة (مطبعة الوطن)
سنة ١٢٩٩ هـ ؛ وبما أننا استعملناها في استجلاء بعض النقط بالرغم من تفاؤل
قيمتها بجانب الأصول الأخرى ، فقد فضلنا الإشارة إليها هنا ، ورمزناها في الحواشي
بحرف « و » .

ويمكن تقسيم هذه الأصول الخطية إلى ثلاث مجموعات لكل واحدة منها
مميزاتها الخاصة .

- (١) راجع فهرس المخطوطات العربية لمكتبة مدينة غوطه لجامعة برتش (Pertsch)
- (٢) راجع فهرس المخطوطات العربية للمكتبة الأهلية بباريس لجامعة المستشرق
دي سلان (De Slane)
- (٣) راجع الفهرس التكميل للمخطوطات العربية بمكتبة المتحف البريطاني بلندره
لجامعة ريو (Rieu)

أولاً — مجموعة المخطوطات المطبوعة للكتاب وتشمل مخطوطتي غوطة (Gotha) ومخطوطة استانبول ومخطوطة دار الكتب الملكية بالقاهرة أو بالأحرى صورة المخطوطة التي كانت في حوزة الدكتور مايرهوف .

ثانياً — مجموعة المخطوطات المختصرة الملخصة عن الكتاب ومنها نسختا باريس ولندرة ، يضاف إليهما الرسالة الصغيرة التي طبعت بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ .
ثالثاً — المخطوطتان اللتان تشملان « الباب الثالث » الجغرافى فحسب ، وهما المودعتان بمكتبة الجامع الأزهر فى القاهرة ومكتبة المعهد العلمى الدينى بمدينة دمياط .
ونستعرض فيما يلى وصف هذه المخطوطات ، ونذكر بعض الملاحظات الخاصة بكل منها على حدة .

مخطوطة غرط: رقم ٧٤ (١) المرموز لـها بحرف « غ »

تقع هذه المخطوطة فى ١٠٧ ورقات ، وفى كل صفحة من صفحاتها ١٥ سطراً ، وهى مدونة بخط نسخ فى غاية الإتقان ، كما أنها مشكولة فى مجملها ، ويظهر من طبيعة الخط المكتوبة به وحالة المجلّد العامة أنها أقدم عهداً من بقية المخطوطات الأخرى وإن لم يكن عليها تاريخ بخط الناسخ يستدل منه على درجة القِدَم ، إلا أنه عند مقارنة ذلك الخط بغيره مما ورد فى الوثائق المعروفة المؤرخة يرجّح أنها من القرن الرابع عشر ويحوز أن تكون من القرن الثالث عشر الميلادى .

وقد اتخذناها أساساً للنص الأصيل فى متن الكتاب ، لا لجرد قدمها عن غيرها فحسب ، ولكن لتفوّقها على غيرها أيضاً من حيث الدقة وقلة سقوط الألفاظ والعبارات ، ومع أن إجماع الحروف بها غير كامل كبقية المخطوطات ، إلا أنه أكل فيها منه فى غيرها لا سيما فى باب النواحي الذى يعتبر النقط ألزم فيه منه فى الأبواب الأخرى .

وليس معنى هذا أن العمل في تلك المخطوطة كان مبهّداً كل التمهيد ، فهي لم تخلُ من صعاب ، إذ جار القِدَم على بعض صفحاتها ، وطمس كثيراً من معالمها ، كما هو حادث مثلاً في الأوراق ٣ ب ٦ ٤ ١ — ٦ ب ٥ ٦ ب ٥ ٩ ب وغيرها من الأماكن^(١) .

مخطوطة غرطة رقم ١٨٩٢ المرموز لها بحرفي « غر »

تتكوّن من ٦٠ ورقة ، وتتراوح أسطر صفحاتها ما بين ١٦ و ١٩ سطراً ، وهي مكتوبة بخط صغير متوسط في جودته ، وقد يكون مملوكياً ، وهي غير مؤرّخة ، وعليها ثلاث إمضاءات :

أولاً — « من نعم الله على عبده أبي الأنوار محمد السادات عني الله عنه » .

ثانياً — « من نعم الله تعالى على عبده عبد القدوس ارحيم (كذا) » .

ثالثاً — « من نعم المولى على الفقير أحمد النواوي » .

ويحتمل أن ناسخها اعتمد على نفس الأصل الذي نقل عنه كاتب نسخة استانبول « س » لكثرة ما بينهما من الاتفاق في قراءة العبارات والألفاظ ، وحتى في كثير من الأخطاء والالتباسات .
والمخطوطة في مجملها غير مشكولة .

مخطوطة استانبول (أبا صرفيا) رقم ٤١٩٨ المرموز لها بحرف « س »

تشتمل على ١٧٢ ورقة ، وسطور الصفحة الواحدة فيها ١١ سطراً ، وهي مكتوبة بالخط النسخ المملوكي المعتنى به ، كما أنها مضبوطة بالشكل .

(١) يلاحظ أننا لم نتعرض إلى سرد البداية (Incipit) والنهاية (Exploit) في المخطوطات غ ٥ غو ٥ س ٥ م لأن ذلك مذكور في النسخ والمحاشي من الكتاب فيما بعد ولا حاجة بنا إلى تكراره هنا

وقد كُتِبَ على صفحة العنوان منها داخل دائرة ما يأتي : « برسم خزانة
المقام الشريف السلطانى الملكى الأشرف أبى النصر قايتباى عز نصره » ؛ ومن
هذه العبارة يمكن تحديد تاريخ المخطوطة على وجه التأكيد ما بين سنة ١٤٦٨
و ١٤٩٥ م وهى سنى حكم السلطان قايتباى من دولة المماليك البرجية ، وهو الذى
من أجل خزانته استُنسخَت هذه المخطوطة .

غير أنه لا يمكن وضعها فى مرتبة « غ » بالرغم من قِدَمِها والعناية بالخط
فيها واحتفاظها بجودة حالتها ؛ فعباراتها تنقصها دقة « غ » كما أن بها كثيراً من
الزَّلَل وسقوط الألفاظ مما يتضح من حواشى الكتاب ، وقد تجنب ناسخها
النقْط بكثرة فى مواضع لا يمكن الاستغناء فيها عنه كالباب الثالث الذى يحتوى
أسماء نواحى القطر المصرى .

ومن المحتمل أن يكون ناسخها اعتمد على المصدر الذى نقل عنه ناسخ « غو »
لأسباب المونحة فى الكلام عن المخطوطة الأخيرة .

المخطوطة المصورة الممفولة بدار الكتب الملكية بالقاهرة رقم ٤٧٧٥ تاريخ والمرموز
لها بحرف « م »

تتكوّن من ٦٤ ورقة ، ومتوسط سطور الصفحة ٣٣ سطرًا ، وهى مكتوبة بالنسخ
الردى ، كما أنها غير مشكولة ، وغالبيتها يعلوه إمضاء Dr. M. Meyerhof, Cairo
وتتوسطه العبارة الآتية : « وقف الأمير كاشف جمال الدين على طلبه العلم
بمدينة منفلوط » .

ويلوح أن هذه المخطوطة من العهد العثمانى كما تدل على ذلك طبيعة الخط ،
ويعزّز هذا رأى ترجمة بعض عبارة إلى اللغة التركية على هامش الورقة ٤٠ ا
بخط الناسخ .

وقد ذكرنا فيما سبق تحليلاً وافياً لمحتوياتها لا سيما « الباب الثالث » منها .

مخطوطة باريس رقم ٢٩٦٢ (كنب هربية) الرموز لها بحرف « ب »

وهي تكون الجزء الثالث من مجلد يشمل ثلاث رسائل^(١)، وتقع في الأوراق ١٥٠ — ٩٧ ب أى في ٤٨ ورقة ، وبكل صفحة ١٣ سطراً بخط نسخ غير متقن ، ولكنه كبير واضح ومشكول شكلاً جزئياً ، وهي قديمة العهد مؤرخة في سنة ٦٥١ هـ (١٢٥٣ م) .

وهي من النوع المقتضب الملخص الذي اعتمد عليه ناسخ طبعة الوطن « و » ، وأولها ناقص ، وقد أشرنا إلى ذلك في مكانه من المتن ، ولكن خاتمتها ذات قيمة إذ أنها تكمل النقص الواضح في نهاية النسخة المطبوعة^(٢) وهي كما يأتي :

« إذا كانت الإقطاعات معينة ، علم مبلغ ما أقطعت به الناحية وقوبل بعرفها معه في الديوان . فإن كان أقطعها بزيادة عليها ، قصد الديوان بذلك سبيلاً إلى المطالبة بنظيره من الخاص ، ومتى لم يعين ، لم يعلم شيء من حالها ؛ [٩٦ ب] وأما على الأجناد فلائهم لو تظلموا إلى الديوان لما وجدوا فيه ما ينتفعون به من شهادة لهم ، فحكم الديوان حينئذٍ بأن يطلق جامكياتهم من نسبة المتحصل في جميع الإقطاع ؛ ويضيق الوقت عن استقصاء ذلك ، وتضعف أيديهم عن الانتهاء

(١) هذه الرسائل هي :

أولاً — الرسالة الفاضلية (ورقة ١)

ثانياً — مسألة في الكنايس (ورقة ٣٤) .

ثالثاً — كتاب قوانين الدواوين (ورقة ٥٠)

(٢) خاتمة النسخة المطبوعة (ص ٣٨) : « إذا كانت الإقطاعات معينة » — ويلاحظ

أن بقية مخطوطة باريس متممة لها

إلى الغاية من الكشف فيحصل لهم المضرة وتعدم الحجّة ؛ السبب الموجب لاختلاف أمر ناحية مثلاً إذا كانت جارية في الديوان وانتظام أمورهما في العمارّة إذا كانت جارية في الإقطاع أن متولى الديوان يستخدم فيها من يأخذ خطه بأن لا يخرج عما جرت به العادة لها من نفقة ، وليست الأوقاف جميعها صفقة ، ولا الأرض على حالة مستمرة ، ويحدث فيها ما يوجب الخروج عن [٩٧] العادة ، ويخشى المستخدم الدرك ويتردد في ذلك ، إلى أن يفوت إمكان المصلحة ، وينقضى موسم الباقي للنفعة ، والمقطع يباشرها بنفسه ، ويتوفر عليها بفكره ، ويعلم أنه متى قصر فيما أدى إلى عمارتها ، فقد سعى في خرابها ، فيطلق لذلك ما تقتضيه المباشرة وتمتصيه الحوطة ، فيجني ثمرة ما غرس ، ويبنى في الاستغلال ما أسس . . .

تم الكتاب بعون الله تعالى وحسن توفيقه » [٩٧ ب] .

مخطوطة لندرة رقم ٥٥٣

تتكون من ٣٣ ورقة ، وسطور صفحاتها تتراوح من ٢٠ إلى ٢١ سطراً ، وهي مدوّنة بالخط النسخ الحديث ، وتحمل العنوان الآتي : « كتاب قوانين الدواوين تأليف القاضي صاحب الوزير الخطير شرف الدين أبي المكارم بن أبي سعيد بن مماتي تغمده الله برحمته » .

وبداية الكتاب كما يلي : « الحمد لله على ما حصل شكرًا ، وحض ذكرًا وأجرى أجرًا . . . أما بعد ، فحكم من تعلق بخدمة هذه الدولة العالية الحالية الطاهرة الظاهرة للملكية العزيزة (العزيزة !) السلطانية ، أدام الله أيامها . . . » .

ونهاية الرسالة كما يأتي : « إذ فيه مضرّتان على الديوان والأجناد ، أما على الديوان فلأنه إذا كانت الإقطاعات معينة » .

ويلاحظ من محتويات هذه المخطوطة ، وبصفة أخص من مقارنة العبارتين

السابقتين بمثلتيهما في بداية طبعة الوطن ونهايتها أن أصلهما واحد أو أن الطبعة المذكورة مأخوذة عن هذه المخطوطة مباشرة .

مخطوطتنا «حفرة الارصاد» في أسماء اليهود» المرموز لهما بحرفي «ت ا» (الأزهر) و «ت ا» (دمياط) »

كان رجوعنا لهاتين المخطوطتين بطبيعة الحال محصوراً في الباب الثالث ، وقد كان لهما أثر عظيم في البتّ في أسماء كثير من نواحي القطر المصري التي لم تكن واضحة أو كانت محرفة في الأصول الأخرى .

وبما يلت نظر أن هذا الكتاب كان من بين المصادر الرئيسية التي استقى منها السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ / ١٧٩٠ م أسماء بلاد القطر المصري التي اشتملها مؤلفه الكبير المعروف « تاج العروس » ، بدليل ما كتبه بخطه على نسخة دمياط ، ونص عبارته كالآتي : « طالعه واستفاد منه محمد مرتضى الحسيني عفا الله عنه » .

أشرنا فيما سبق إلى أن اعتمادنا في نشر « كتاب قوانين الدواوين » مؤسس قبل كل شيء على نسختي غوطة « غ » ، « غو » ثم نسخة استامبول « س » وإلى حدٍّ ما على نسخة دار الكتب « م » من مخطوطات المجموعة الأولى ، ولم نأخذ بالنسخ الملخصة كل التلخيص مثل نسختي باريس ولندرة من مخطوطات المجموعة الثانية ، اللهم إلا في حالات قليلة العدد ، وذلك بالرغم من قِدَم تلك المخطوطات كما يتضح من وصف مخطوطة باريس ، وأغلب الظن أنها تعاصر نسخة غوطة الكبيرة « غ » ؛ والأسباب الداعية لذلك عديدة نسردها فيما يلي :

أولاً — أن نسخ المجموعة الأولى أوفى بكثير في مادتها من مخطوطات

المجموعة الثانية ، كما يظهر هذا جلياً عند مقارنة النص المنشور هنا مع نص طبعة الوطن « و » الذى يعد تافهاً بجانب الأول .

ثانياً — وجود « الباب الثالث » الخالص بأسماء نواحى القطر المصرى فى عهد الدولة الأيوبية بنسخ المجموعة الأولى وسقوطه كاملاً من نسخ المجموعة الثانية مع أنه من أهم أبواب الكتاب إن لم يكن أبلغها قيمة .

ثالثاً — أنه من الثابت أن نسخ المجموعة الأولى ترجع إلى أصل أقدم من الأصل الذى أخذ عنه ناسخو المجموعة الثانية بدليل ما ورد فى مقدمة النصوص المطبوعة من الإشارة إلى « الدولة . . . الملكية الناصرية ، السلطانية الصلاحية » بينما يشير الكتاب فى نسخة لندره وأيضاً فى طبعة الوطن إلى « الدولة » العزيزية ؛ فأصل المجموعة الأولى إذن من عهد السلطان صلاح الدين الأيوبي (٥٦٤ — ٥٨٩ هـ / ١١٦٩ — ١١٩٣ م) ، وأصل المجموعة الثانية جاء بعدئذٍ فى أيام خليفته الملك العزيز عماد الدين (٥٨٩ — ٥٩٥ هـ / ١١٩٣ — ١١٩٨ م) . وهناك ملاحظة لا بد من توجيه الأنظار إليها ، وهي أن الأبواب الخمسة الأخيرة الواردة فى جدول محتويات الكتاب ساقطة من جميع النسخ ولم نعثرها على أثر فى أى مخطوطة من المخطوطات ؛ غير أن ذلك النقص لم يؤثر فى كيان الأبواب العشرة الأولى التى يعتبر كل باب منها كاملاً فى ذاته ومستقلاً عما عداه . أما الطريقة التى سلكتها فى إثبات النص وعمل الحواشى فقد راعينا فيها كل ما تتطلبه طبيعة الكتاب نفسه ؛ ونسرد فيما يلى القواعد الرئيسية التى اتبعناها فى تحقيق ذلك لكى يتمكن القارىء والباحث من فهم غايتنا دون كبير عناء .

(١) الأصل الأول فى المتن هو المخطوطة « غ » إلا فى الحالات التى فصلناها فى الحواشى مع ذكر الأسباب التى جعلتنا نأخذ بما فى غيرها .

(٢) يلاحظ كما ذكرنا فى موضع سابق من هذه المقدمة أننا لم نتمرض

لتصويب أخطاء الكتاب اللغوية أو إدخال تحسين على أسلوبه الأثرى ، لاسيما وأن أغلب أجزائه محررة بلغة الدواوين المعروفة في ذلك العصر والتي كان يتداولها عمال تلك الدواوين ومن بينهم الكتبة الأقباط بأسلوبهم الخاص ؛ ومع ذلك فقد آثرنا في حالات خاصة أن نأخذ بالصواب كلما وجدناه في إحدى المخطوطات الرئيسية ولو اختلفت هذه مع « غ » ؛ وقد جربنا على تطبيق قواعد الإملاء في حذف الألف التي تتلو الواو في آخر الأفعال المضارعة المفردة أو الواو التي من بنية الكلمة في جميع أبواب الكتاب وفي نهاية أسماء النواحي في الباب الثالث وهي التي كان يثبتها كتاب الأقباط الأقدمون ، ولسنا نرى أى مبرر علمي لتركها في الوقت الحاضر ؛ وقد استعملنا بعض علامات الفصل أو الترقيم (Punctuation Marks) تسهيلاً لفهم المقصود ، كما أننا استرشدنا بمعنى العبارات في وضع مختلف الأجزاء المرتبطة مع بعضها في أوائل السطور حتى يكون كل جزء منها وحدة قائمة بذاتها ، ولم نتبع في ذلك طريقة التسخ الموهشة .

(٣) أثبتنا في الحواشي جميع الاختلافات ، وذكرنا مع كل اختلاف مصدره بادئين برمز المخطوطة ثم رقم الورقة (Folio) بحرف أكبر وناحية الصفحة (Recto, Verso = ر ١ ٦) ثم رقم السطر الذي جاء فيه الاختلاف بحرف أصفر لتمييزه من الرقم السابق ؛ أما الأرقام المذكورة في المتن داخل قوسين مربعين فإنها تدل على مكان الصفحات في الأصل « غ » .

(٤) أكتفينا في بعض الحواشي برمز المخطوطة دون الصفحة وناحياتها ورقم السطر إذا كانت هذه المواضع هي نفسها الواردة في حاشية سابقة حتى لا تتقل الحواشي بالتكرار الذي لا طائل تحته .

(٥) في حالة ورود بعض الآيات القرآنية بالنص ، توخينا البحث عنها وأثبتنا السورة المستخرجة منها ورقها بالحروف الكبيرة ورقم الآية بحرف أصفر .

(٦) نظراً لعظم الاختلافات وكثرة الأخطاء في أسماء النواحي من الباب الثالث رأينا ألا تقتصر على ما جاء في أصولنا الخطية لما فيها من تباين ، وإنما رجعنا إلى بعض المؤلفات الأخرى الخاصة بهذا الموضوع ، وكذلك إلى « الدليل الجغرافي » الرسمي الذي نشرته مصلحة المساحة للوصول إلى الصواب ، كما أننا فحصنا في حالات عديدة قوائم أسماء الأحواض لتحقيق أسماء الأمكنة التي اندثرت منذ عهد بعيد ، ومن المعلوم أن مثل تلك النواحي في أغلب الأحيان تركت أسماءها في الأحواض الزراعية التي قامت محلها حتى الآن ، وقد كان رائدنا في هذا الباب إثبات الاسم الصحيح لكل ناحية في النص مع حصر الاختلافات والأخطاء في الهوامش ؛ ثم إننا علمنا ملحقاً خاصاً بهذا الباب يشمل عدداً من النواحي القديمة التي وردت في « تحفة الإرشاد ، في أسماء البلاد » ولم ترد في « كتاب قوانين الدواوين » وتعتبر في الواقع متممة له .

(٧) قصرنا الحواشي على تقييد الاختلافات وسقوط الكلمات أو الجمل أو النقط ، كما ذكرنا بها بعض الاحتمالات التي تنفع في تقويم المعنى ، وكذلك التواريخ الميلادية التي تقابل ما جاء من التواريخ الهجرية بالنص ، والمصادر الجغرافية التي تساعد على إثبات صحة أسماء النواحي ؛ ولكننا لم نتعرض فيها للشرح والتعليق على الموضوعات الفنية التي تصدى لها المؤلف لأن هذا عمل طويل لا يدخل ضمن نطاق إثبات النص الأصلي وهو الغرض الذي نصبنا أنفسنا لإتمامه ؛ وقد استعضنا عن ذلك بعمل فهرس عام (Glossary) في آخر الكتاب للألفاظ والاصطلاحات التي جاءت فيه مشروحة شرحاً مختصراً لإعانة القارئ على التثبت من فهم النص في مجمله ، معتمدين على الإخصائيين في إصدار مباحثهم في صدد مختلف الموضوعات في ملاحق خاصة ، وقد بدأ هذا النوع من النشاط فعلاً بملحق جغرافي يشمل تحقيق أسماء نواحي الباب الثالث من قلم مولانا الأمير الجليل عمر طوسون (راجع ما ذكرناه عن ذلك بالمقدمة فيما بعد) .

(٨) لإعطاء القارى فكرة صحيحة عن المساحة الحقيقية للأفدنة الاقطاعية أو الجيوشية ، والمبالغ الواردة بالدينار فى الأقسام الزراعية ، أجرينا تحويلها فى الحواشى إلى ما يراعى قيمتها اليوم بواقع الفدان الاقطاعى ٥٩٢٩ متراً مربعاً بخلاف الفدان الحاضر ومساحته ٨٣ر٨٠٠ متر مربع ، والدينار الواحد ستين قرشاً صاعاً ذهباً ، وهذه التقديرات هى التى تفضل بموافقاتها مولانا حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون كنتيجة لأبحاث طويلة قام بها سموه فى موضوعها .

(٩) إتماماً للفائدة المنشودة من الكتاب وضعنا له غير فهرس المصطلحات عدة فهارس أخرى لأسماء الأشخاص ولأسماء البلاد والموضوعات حتى يسهل الرجوع إليها فى المتن .

ولما كان « الباب الثالث » يحتاج إلى عناية خاصة فى تحقيق الأسماء الصحيحة لنواحى القطر المصري وإثباتها فى النص دون غيرها ، فقد راجعناه مع حضرة محمد رمزى بك مراجعة دقيقة واستفدنا منه فى الوصول إلى ضبط الكثير من الأسماء الغامضة أو المحرفة فى مختلف الأصول ، ثم رفعا نتيجة أبحاثنا إلى حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون للاسترشاد برأيه الثاقب فى هذه المسائل التى كرس لدراستها وبحثها وقتاً طويلاً ، فأفادنا سموه بأن قيمة الجزء الجغرافى للقراء لا تكتمل إلا بعمل جدولين شاملين لأسماء النواحى الباقية للآن والنواحى المتدثرة مع تحقيق الأسماء التى تغيرت ، وضبط أما كن البلاد التى زالت ؛ ولما كان هذا العمل خارجاً عن نطاق اختصاصنا ، فقد توجهنا به إلى سمو الأمير الجليل العالم ، فشأت إرادته السامية أن يأخذ بناصيته بنفسه ، وأن ينشر ملحقاً خاصاً للكتاب بتلك الجداول فى رسالة منفصلة تحمل اسمه الكريم حتى يضيف بذلك إلى أفضاله الكثيرة السابقة على قراء العربية فضلاً جديداً .

الآن وقد انتهينا من مهمة إصدار « كتاب قوانين الدواوين » نبدأ برفع آيات الشكر إلى مولانا المعظم حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون على ما نفعا به من علمه الغزير ، وما شملنا به من عطفه الكريم ، وتشجيعه لنا خلال المراحل الأخيرة الهامة في ضبط المتن وإعداده للنشر .

كذلك نسجل هنا بمزيد الثناء فضل « الجمعية الزراعية الملكية » التي أنفقت من مالها على طبع هذا الكتاب ، ونخص بالذكر حضرة صاحب السعادة فؤاد أباطه باشا مديرها العام ومن حوله من الفنانين والإخصائيين الذين لم ييخلوا علينا بمساعدتهم القيمة في تفسير ما غمض من الاصطلاحات الزراعية الواردة في النص .

ولا يفوتنا أن نذكر في الختام صديقنا وزميلنا العالم الأستاذ الدكتور باول كاله (Prof. Dr. Paul Kahle) الذي كان مديراً لمعهد الدراسات الشرقية بجامعة بون الألمانية وقت أن كنا نشغل بالتدريس في ذلك المعهد ، إذ أنه لم يأل جهداً في معاونتنا في الحصول على كل ما يلزمنا من الأصول التي لا بد منها في صدد هذا الكتاب ؟

عزيز سوريال عطية

القاهرة في يولييه سنة ١٩٤٢

المراجع^(١)

- الإدريسي : (أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الشريف) : نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق — لندن (بريل) ١٨٦٦ م .
- أبو صالح الأرمني : تاريخ الأديرة (انظر Evetts في المراجع الأوربية) .
- بيان قرى الديار المصرية بتوضيح المراكز والأقسام التابعة لها بكل مديرية مرتب على الأحرف الهجائية (نظارة الداخلية) — القاهرة (المطبعة الأميرية بيولاقي) ١٢٩٨ هـ .
- ابن الجيعان (شرف الدين يحيى بن المقر) : التحفة السنية ، بأسماء البلاد المصرية — نشره المستشرق موريتز — القاهرة (المطبعة الأهلية) ١٨٩٨ م .
- ابن دقباقي : (إبراهيم بن محمد بن أحمد بن العلائي) : كتاب الانتصار ، بواسطة عقد الأمصار — الجزءان الرابع والخامس — نشرها المستشرق فولز — القاهرة (المطبعة الأميرية بيولاقي) ١٣٠٩ هـ — ١٣١٠ هـ — الفهرس ١٣١٤ هـ .
- الدليل الجغرافي (مصلحة المساحة المصرية — وزارة المالية) — القاهرة (المطبعة الأميرية بيولاقي) ١٩٤١ م .
- الزبيدي (السيد محمد مرتضى الحسيني . . .) : تاج العروس ، من جواهر القاموس — ١٠ أجزاء — القاهرة (المطبعة الخيرية) ١٣٠٦ هـ — ١٣٠٧ هـ .

(١) ذكرنا هنا جميع الكتب التي وردت في المقدمة والحواشي ، وكذلك بعض المصادر التي استفدنا منها وإن لم نحصل الإشارة إليها ، وآثرنا إيرادها هنا حتى يرجع إليها الباحث متى شاء ، وبدأنا بالمصادر العربية ثم أردفناها بالمصادر الأوربية مع ترتيب كليهما على الحروف الأبجدية — أما المخطوطات فقد ورد ذكرها تفصيلا بالمقدمة

السيوطى (جلال الدين . . . الشافعى) : حسن المحاضرة ، فى أخبار
مصر والقاهرة — جزءان — القاهرة (مطبعة الوطن) ١٢٩٩ هـ .

الشابشتى : كتاب الديارات (انظر المصادر الأوربية تحت Atiya) .

عبد اللطيف البغدادى : كتاب الإفادة والاعتبار ، فى الأمور المشاهدة
والحوادث العائنة ، بأرض مصر (انظر المراجع الأوربية تحت De Sacy) .

عزيز سوريال عطيه : كتاب الديارات للشابشتى (راجع المصادر الأوربية
تحت Atiya فى صدد بعض الأجزاء التى نشرناها من هذا الكتاب) .

العماد (أبو الفلاح عبد الحى بن العماد الحنبلى) : شذرات الذهب ، فى أخبار
من ذهب — ٨ أجزاء — القاهرة (مطبعة القدسي) ١٣٥٠ — ١٣٥١ هـ .

عمر طوسون (حضرة صاحب السمو الأمير) : (١) كتاب مالية مصر من
عهد الفراعنة إلى الآن (مترجم عن الفرنسية — راجع المصادر الأوربية)
الإسكندرية ١٣٥٠ هـ — ١٩٣١ م .

(٢) أطلس مصر التاريخى .

العيني (أبو محمد بن أحمد بن موسى بن أحمد بن يوسف بدر الدين
الحنبلى) : عقد الجمان ، فى تواريخ أهل الزمان — ٢٣ جزءاً فى ٦٩ مجلداً —
صورة شمسية بدار الكتب الملكية عن ثلاث نسخ مخطوطة محفوظة بمكتبة
ولي الدين افندى باستانبول (راجع فهرس دار الكتب الملكية بالقاهرة تحت
رقم ١٥٨٤ تاريخ) .

قاموس جغرافى للقطر المصرى (بوانه بك Boinet Bey) : القاهرة (المطبعة
الأميرية ببولاق) ١٨٩٩ م .

محمد رمزى بك : استدراك على كتاب الموسيو أميلينو الخاص بجغرافية
مصر في عهد القبط (انظر المراجع الأوربية) .

المقرىزى (تقى الدين أحمد بن على بن عبد القادر بن محمد) : كتاب المواعظ
والاعتبار ، بذكر الخطط والآثار — جزآن — القاهرة (بولاق) ١٢٧٠ هـ .

ابن عمّار (القاضي صاحب الوزير الأسعد الخطير شرف الدين أبو المكارم
ابن أبي سعيد) : كتاب قوانين الدواوين (ويشمل الرسالة الملخصة عن
الكتاب الأصلي) — القاهرة (مطبعة الوطن) ١٢٩٩ هـ .

النايلسى (أبو عثمان الصفدى الشافعى) : تاريخ القيوم وبلاده —
نشره المستشرق موريتز — القاهرة (المطبعة الأهلية) ١٨٩٨ م .

ياقوت الرومى : (١) إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب ، المعروف بمعجم
الأدباء أو طبقات الأدباء (انظر المصادر الأوربية تحت Margoliouth) .

(٢) معجم البلدان — ٨ أجزاء — القاهرة (مطبعة السعادة)
١٣٢٣ — ١٣٢٤ هـ (راجع أيضاً المصادر الأوربية تحت Wüstenfeld) .

(٣) المشترك وضعاً ، والمفترق صقلاً (راجع المصادر الأوربية تحت
Wüstenfeld أيضاً) .

SOURCES

- AMÉLINEAU, E. — *La Géographie de l'Égypte à l'Époque Copte*. Paris 1893.
- ATIYA, A. S. (Ed. and Trans.) — *Some Egyptian Monasteries according to the unpublished MS. of al-Shābushtī's "Kitāb al-Diyārāt."* — Bulletin de la Société d'Archéologie Copte, T. V. (1939), pp. 1 et seq.
- EVETTS, B. T. A. (Ed. and Trans.) — *The Churches and Monasteries of Egypt and some Neighbouring Countries*; attributed to Abū Sālih, the Armenian. Oxford 1895.
- FLOEBL, G. — *Concordantiae Corani Arabicae*. Leipzig 1842.
- KAHLE, P. — *Zur Geschichte des mittelalterlichen Alexandria*. — DER ISLAM, T. XII (Berlin and Leipzig 1922), pp. 29—83.
- MARGOLIOUTH, D. S. (Ed.) — *The Irshād al-Arib ilā Ma'rifat al-Adib*, or Dictionary of Learned Men of Yāqūt, 7 vols Leiden and London, 1st. ed. 1907 etc.; 2nd. ed. 1923 etc.
- MASPÉRO, J., et G. WIET. — *Matériaux pour servir à la Géographie de l'Égypte*. — 2 fascicules. — Mémoires publiés par les Membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire, T. XXXVI. Le Caire 1914—1919.
- MOHAMMÉD RĀMZY BEY. — Rectifications à l'Ouvrage d'É. Amélineau, *Géographie de l'Égypte à l'Époque Copte*. — Mémoires de l'Institut Français, T. LXVIII; Mélanges Maspéro, vol. III, pp. 273—321. Le Caire 1935.
- MORITZ (Ed.) — (1) *Description du Faiyoum au VII^{ème}. Siècle de l'Hégire*. (Voir sources arabes, al-Nabulsi.)
(2) *Kitāb il-Tuhfa il-Saniya bi-asmā il-Bilād il-Misriya* (Voir sources arabes, Ibn al-Qifān.)
- OMAR TOUSSOUN, (H. H. Prince) — (1) *Mémoire sur les Finances de l'Égypte depuis les Pharaons jusqu'à nos Jours*. Mémoires présentés à l'Institut d'Égypte, T. VI. Le Caire 1924.
(2) *La Géographie de l'Égypte à l'Époque Arabe*. — 2 fascicules. — Mémoires de la Société Royale de Géographie d'Égypte, T. VIII, 2 parties. Le Caire 1926—28.

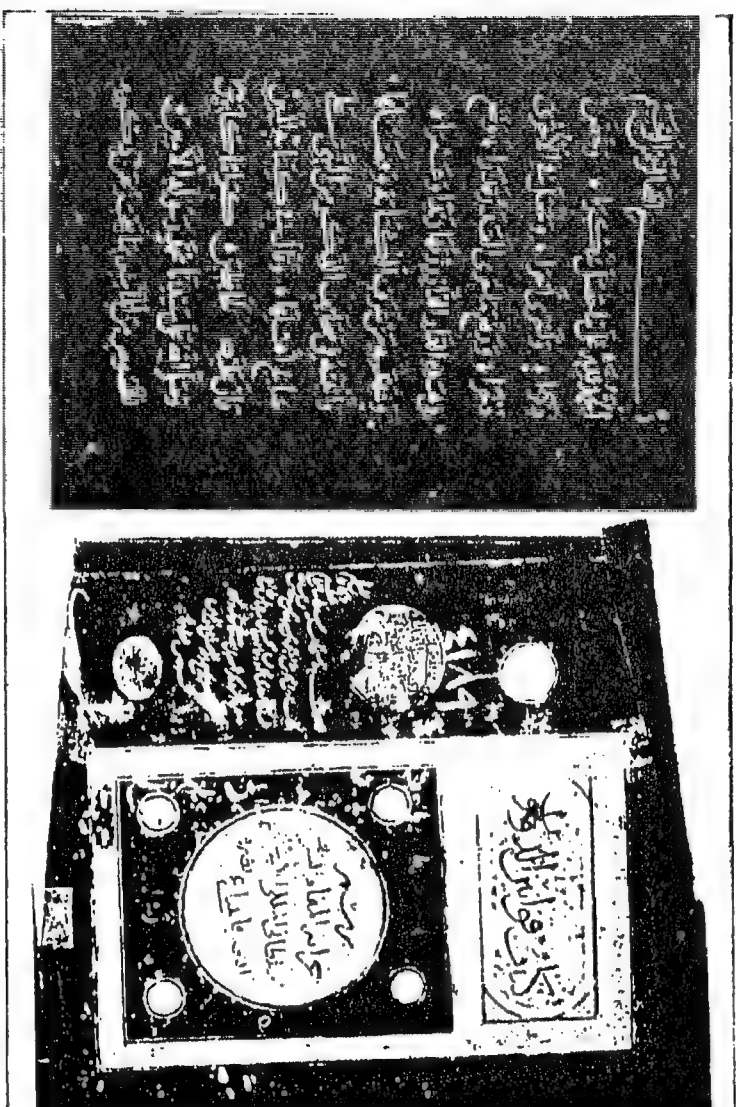
DE SACY, SILVESTRE. — *Relation de l'Égypte*, par Abd-allatif, médecin de Bagdad. Paris 1810.

VOLLERS (Ed.) — *Description de l'Égypte* par ibn Doukmâk. (Voir sources arabes, ibn Duqmâq.).

WIET, G. — (Voir Maspéro, J.).

WÜSTENFELD, F. (Ed.) — (1) *Jacut's geographisches Wörterbuch*. 6 vols. Leipzig 1866.

(2) *Jacut's Moschtarik*, das ist, *Lexicon geographischer Homonyme*. Göttingen 1846.



لوحة رقم ٣ : غلاف س والمنسقة الأولى منها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه أكتفى

الحمد لله على ما حصل ذكره ، وخص^(١) شكره ، وأجرى^(٢) أجراً ، وجعل في الأخرى ذخراً ، ورفع بإجراء القدر قدراً ، ونفع في هذه الدار الدار^(٣) رزقها زيداً وعمراً ، وشهد به من شرف الكتابة وفضلها ، وأثبتته في صحايف الذكر من الثنا^(٤) على صالحى^(٥) أهلها ؛ وقال الله في كتابه المبين : « وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ، كِرَامًا كَاتِبِينَ »^(٦) « وصلى الله على سيدنا محمد رسوله الأمين ، المحفوظ من المآثر بما يعجز عن ذكره ألسنة النثرين والناظمين ، المحبوس بالخوض^(٧) فهو أوفى^(٨) »^(٩) « ضمير لرى^(١٠) المؤمنين أى ضمير^(٩) ، المجاهد بنفسه في سبيله ، الصاعد بأمره الصادق في دليله ، وعلى آله وأصحابه الذين نصرروا الدين ، كانوا لقمع المعتدين^(١١) نعم المعتدين^(١١) .

-
- (١) م ١ ب ١ « وحسن » ولعل صوابها « وحسن »
 - (٢) م ١ ب ٢ « وأجرا »
 - (٣) ساقطة من غ ٥ غو ؛ راجع س ١ ب ٥ م ٥ ١ ب ٣
 - (٤) في الأصل غ « النبي » والصواب في م ١ ب ؛ وهو ما أثبتناه في النس
 - (٥) م ١ ب ٥ « صالح »
 - (٦) قرآن كريم : سورة الانطار ٨٢ — ١٠
 - (٧) م ١ ب ٨ « بالحرص »
 - (٨) م « أوما »
 - (٩) — ٩ ساقطة من م
 - (١٠) غو ١ ب ٧ « لدين »
 - (١١) — ١١ ساقطة من غ ٥ س ٥ غو م ؛ راجع وم ٢

١) أما بعد^(١) ، فحكم من تعلق بخدمة هذه^(٢) الدولة^(٣) العالية الحالية^(٤) ،
الطاهرة الظاهرة ، الملكية الناصرية^(٥) ، السلطانية الصلاحية^(٦) ، التي آمن
الله... إربها^(٧) ، وأصفى مشاربها ، وأخدم المضا^(٨) مضاربها ، [٣ ب]
وملكها مشارق الأرض ومغاربها ،^(٩) فأزالت المظالم ورفعها ، وأزاحت المكاره
ومنعها ، وحسنت مواد الفساد وقطعتها ، ورادفت الامتنان السالم من شوائب
الامتنان ، وضاعفت الإحسان ، فاستنطقت بالدعاء لها^(١٠) في الثناء عليها^(١١) لسان
كل إنسان^(١٢) أن يبذل جهده في خدمتها ، وينفق ما عنده في شكر نعمتها ، ويكمل
فكره^(١٣) فيما قضى^(١٤) بتعمير أعمالها على الاستمرار ، ويستخدم قريحته فيما عاد بتميز
أموالها ما تعاقب عنبر الليل وكامور النهار ، ويؤثر في ذلك ما^(١٥) يؤثر في مثله ،
ويعرب به عما أعرب عن الحسنى بجميل فعله ، فيكون قد خدمها في حال الحياة
بمباشرة التقيف ، وبعد الوفاة بما نبه عليه من وجوه مصالحها بالتأليف والتصنيف ،
وما يحى^(١٦) شخص^(١٧) أثبت ما يعلمه^(١٨) ، وما أخل بالخدمة^(١٩) من ناب^(٢٠)

(١ - ١) مطبوسة في م

(٢) ، (٢ - ٢) ساقطة من م

(٣) ساقطة من س ، غو

(٤) وم ٣ « الزيزية »

(٥) مطبوسة جزئياً في غ ؛ راجع س ٥٩١٢ غو ١ ب ١٢ م ٥١٢ ب ١٢ « مشاربها » ؟

أما في « فالبارة ساقطة ؛ ولعلها « مشاربها »

(٦) كذا بالأصول جيداً ، ولعلها « الفضا »

(٧ - ٧) س ٢ ب ٥٥ غو ١ ب ١٦ « في أثناء الثناء »

(٨) م ١ ب ١٤ « فكرته » (٩) م « مضى »

(١٠) ب تبدأ هنا على الورقة ١٥٠ . والجزء السابق ساقط من هذه المخطوطة .

(١١) م ١ ب ٢٠ « يجي » بسقوط نقط الياء .

(١٢) زيد هنا على الأصل غ « من » ، وهي ساقطة من م ، وسقطها هو الصواب

(١٣) م ١ ب ٢٠ « يملأ »

(١٤ - ١٤) كذلك تلاقن ب ٥٥١٥٠ وم ٣ ؛ والبارة مطبوسة في الأصل غ

وفي س ٤١٣ - ٥ « وما أحد بالخدمة » ؛ وفي غو ٦١٠٢ « وما أجل بالخدمة »

(١٥) كذلك تلاقن غو ٦١٢ ، س ٥١٣ ، ب ٥١٥٠ ؛ وفي الأصل غ ١٣١٤ ،

م ١ ب ٢١ « بان »

عنه فيها قله ؛ ولذلك صنفته هذا الكتاب في قوانين الدواوين ، وجعلته وافيًا بمقصود الطالب ، متكفلاً^(١) ببلوغ الغرض [١٤] للمستكتب^(٢) والكاتب ، وجادته سحائب الأقلام ، بصوب^(٣) الكلام ، وأخجل روضه الناضر ، إنسان الناظر ، واطردت فيه جداول الفضائل ، فأغم لسانها المناضل ، خاطر المناظر^(٤) ، وانتظم عقود عقول الرجال ، فاضطر لسان العذول^(٥) إلى^(٦) التمثيل^(٧) .
بقول حبيب الشاعر :

يقول من يقرع أسماعه كم ترك الأول للآخر

وحسب كافة الكتّاب^(١) من هذا الكتاب^(٢) أنه من أجل درجات نجاتهم^(٣) ، وأنفس عادات سعاداتهم ، فليتمسكوا بأهداب آدابه ، وليدخلوا إليها بالوقوف على متفرق^(٤) أبوابه ، وهي^(٥) :

١٠

(١) هـ (١ - ١) ساقطة من م

(٢) م ١ ب ٢٣ هـ ب ٨١٥٠ « المستكتب »

(٣) في الأصل غ « بصوت » ، والصواب الذي تستقيم به العبارة واضح في م

(٤) في الأصل غ « الناظر » ، والصواب في س ٣ ب ١ هـ غو ١١١ ٢

ب ١٢١٥٠ هـ س ٣

(٥) في الأصل غ وفي م ٣ « العذر » ؛ ب ١٣١٥٠ « العدو » وقد يستقيم

بها المعنى ؛ وفي س ٣ ب ٢ هـ غو ١٢١ ٢ م ١ ب ٣٦ « المدول » ، والمقصود « المدول » وهو ما أخذنا به في النص

(٦) ساقطة من غ ، واردة في س هـ غو م هـ ب هـ و

(٧) ساقطة من غ ؛ وفي س هـ غو هـ و « التمثيل » ؛ وفي م ١ ب ٢٧ « التمثيل »

وهو الصواب

(٨) س ٣ ب ٥٧ م ١ ب ٢٩ « نجاتهم » ؛ ولعل الصواب « نجاتهم »

(٩) م ١ ب ٣٦ « متفرع »

(١٠) م « وهي عمرة »

الباب الأول

« في فضل الكتابة والكتاب »^(١)، وما جاء في ذلك من الآيات^(٢) المحكمات ،
والأخبار المرويات ، وذكر جماعة من^(٣) كان يكتب للأنبياء^(٤) من^(٥) الأنبياء
عليهم السلام ، ونعت أسماء من كان متسماً بها من كتاب الخلفاء وعلماء
الإسلام [٤ ب] ، ونبتدى^(٦) بما يجب على الكتاب ولهم ، وإشارة^(٧) إلى
ما يكمل به في الخدم تأديهم^(٨) إلى ما يتعلق بذلك ويتصل ، ويأخذ^(٩) «
بعضه برقاب بعض ولا^(١٠) يكاد ينفصل .

الباب الثاني

في ذكر مصر ، وفي أي إقليم هي^(١١) من العمورة^(١٢) ، وطولها ، وعرضها ،
وحدودها ، وصفتها ، وسبب تسميتها مصر ، وما جاء من ذكر فضلها^(١٣) في الكتاب
العزيز ، والكلام على نيلها ،^(١٤) ومبدأها ، ومنتهاها ، وطولها ، وما انفرد به عن أنهار
الأرض^(١٥) ، وابتداء زيادته ، ووقت نهايته ، وحين قصه ، وما شهدت به الأخبار
النبوية من فضلها ، وأول من قاسه ،^(١٦) وما استقرت عليه الحال في مقياسه^(١٧)

-
- (١ — ١) نقلا عن س ١١٤ غو ٣ ب ١ ؛ والعبارة مطبوعة في الأصل غ
(٢) في الأصل « الأبواب » والصواب وارد في الفصل الأول مصححاً فيها بعد بالثن
(٣) م ١١٢ « من »
(٤ — ٤) نقلا عن غو ٣ ب ٣ ؛ وهي مطبوعة في غ ؛ وفي س ١٤ — ٤ هـ
م ١١٢ « يكتب الأنبياء »
(٥) في الأصل « عن » ولعل صوابها « من » كما سيرد في عنوان الباب الأول — راجع ما بعد
(٦) محرفة وبعض نقطها ساقط في م ١١٣
(٧) الواو ساقطة من م ٢١٢ ؛ راجع الحاشيتين رقم ٦٥ هـ م ٦١
(٨) س ٨١٤ « بأديهم » ؛ م ٢١٢ « تأديهم »
(٩) كذا بالأصل ، والماء زائدة كما يتضح من السياق
(١٠) م ٣١٢ « فلا »
(١١ — ١١) ساقطة من م
(١٢) م ٦١٢ « لفضائلها »
(١٣ — ١٣) ساقطة من س ٥ غو ،
والصواب أن ترسم الكلمة الأولى من العبارة « ومبدهه »

وما اجتمع فيها من العجائب ، واغرقت به من الغرائب ، ومن فتحها ، وكيف
فُتحت^(١) ، صلحاً أم عنوة ؟ وسبب اختلافهم في ذلك ، وفضل مقبرتها ، وقضية^(٢)
حال مقطّعتها على سبيل^(٣) الاختصار [١٥] .

الباب الثالث

- في ذكر جملة أعمالها ، وتفصيل نواحيها ، وتحقيق أسماء ضياعها ، وكفورها ،
وجزايرها ، ومنها ، وكل ما يقع عليه اسم الديوان منها ، والتنبيه على ما يرد مجموعاً
مع غيره لما جرت به العادة^(٤) فيه ، وترتيب^(٥) ذلك على حروف المعجم بحيث
يؤتى بكل حرف ، ويورد تحته كل ما يحىء عليه من نواحي كل عمل ، لا^(٦) على
عادة الدواوين في إيراد كل عمل مقفاً^(٧) بكل حرف ؛ ولما كانت هذه الأعمال
ومسايحها من أسرار الدولة التي^(٨) لا يجوز إشاعتها ، ولا يمكن إذاعتها ، تجاوزت
عنها ، ولم أترض لشيء منها .

الباب الرابع

في أحكام أرضها ، وتفاوت قيمتها ، واختلاف قطائعها ،^(٩) وتباين قضاي
أحوالها ، وما اصطلاح عليه من^(١٠) أسماها^(١٠) وتعيين جيدها من رديها [٥ ب] .

(١) م ١٠١٣ « فتحها »

(٢) كذا في الأصول ، ولعل الصواب « وقصة » ، راجع رأس الباب فيها بعد بالتين

(٣) في الأصل غ « قضية » ؛ م ١٢١٣ « قصد » ؛ والصواب وارد بعنوان الباب فيها بعد

(٤) م ١٥١٣ « عادة » (٥) م ١٥١٣ « وينت »

(٦) م ١٧١٣ « لا »

(٧) أي « مقفى » وهي ساقطة من الأصل غ وواردة في م ١٨١٣ ويستقيم بها المعنى

(٨) م ١٩١٣ « التي » (٩) — ٩ ساقطة من م

(١٠) محرفة في الأصل غ وغيره إلى « استباعها » وصوابها بالتين فيما بعد ، والكلمة

ساقطة من م مع ما سبقها من عبارة

الباب الخامس

في ذكر خلجانها، وتراعيها^(١)، وجسورها، وأوقات سدها، وأوان فتحها، والفرق بين الجسور السلطانية والبلدية، وتقدير ما ينفق عليها، والحديث على خليج اسكندرية^(٢) وإمكان إقامة^(٣) الماء فيه^(٤) صيفاً وشتاءً، وما في ذلك من عظيم الوقع^(٥).

الباب السادس

في أصناف مزدروعاتها، وأحكام مستقلاّتها، والمعرفة بين شتويها وصيفيها، ومساويها وبعليها، وأوان زراعتها^(٥)، ومقدار ما^(٦) يحتاج إليه كل فدان منها، وموسم إدراكها، وتقدير ما يتحصل منه غالباً، وما استقر من قطائع وخراجات^(٧)، والحديث على أوان نصب أشجارها^(٨) وترتيب خراجها، إلى أن يكمل لها مدة أربعة سنين، وأوقات إدراك كل صنف منها، وما يحتاج إليه من عمالين [١٦] وسوّاقين وخوّلة، وأبقار وعلوفات وسواقى مياه^(٩) وريبع، وترتيب جميع ذلك.

(١) كنّا في الأصول، والمقصود « وتراعيها »

(٢) م ٢٥١٢ « الاسكندرية »

(٣ — ٣) في الأصل غ وغيره « المنافع » ؛ والصواب في م ١٦١٢ دليل اتفاق المبالغة مع ما ورد بمدّ في المتن

(٤ — ٤) في الأصل غ « عظم الرقع » والأصوب ما ورد في م وهو ما أثبتناه، ويؤيد ذلك ما سيجيء بعنوان الباب فيما بعد من المتن

(٥) م ٢٨١٣ « زراعتها »

(٦ — ٦) م ٢٩١٢ « وما »

(٧) م ٣٠١٣ « خراجها »

(٨) م ٣١١٢ « الأشجار بها »

(٩) م ٣٣١٣ « وأبياه »

الباب السابع

في المساحة وأحكامها ورسومها ، وإقامة الدليل على فساد المصطلح الآن عليه
منها ، وذكر المساحة العادلة ، والطريق إلى العلم^(١) بها على أخصر ما يكون
من الوجوه .

الباب الثامن

في أسماء المستخدمين^(٢) حملة الأقاليم^(٣) ، وما يلزم كلا^(٤) منهم .

الباب التاسع

في ذكر ما استقرت من المعاملات السلطانية ، والجهات الديوانية ، بعد
ما سامح به السلطان^(٥) أعز الله نصره إلى آخر وقت ، والحديث^(٦) على كل
معاملة منها ، فيما يتعلق بها ، ويتصل بسببها .

الباب العاشر

في ذكر السنة الشمسية ، والسنة القمرية ، وما يتصل [ب ٦] بذلك ، في
ذكر ما اصطلاح عليه من بدل الغلات ، وما اعتبر^(٧) من عدة أصناف يجب^(٨)
الاطلاع عليها ، وعدة ضرايب ينتفع الكتاب^(٩) بعلمها

(١) ٢ م ب ٣ « الحكم »

(٢) ٢ — ٢ م ب ٤ — ٥ : وفي الأصل غ « وجلة الأقاليم » ولا يستقيم
بها المعنى ؛ وفي غو ٣ م ب ٨ « حملة الأقاليم » ؛ وفي ب ٥٠ ب ١١ — ١٢ « من حملة
الأقاليم ومن هو في مناصب » وهي كذلك في م ٢ ما عدا لفظة « حملة » التي تصبح « جملة »
وفي س ٢١٧ « جملة الأقاليم »

(٣) في الأصول « كل » راجع التصويب في عنوان الباب فيما بعد بالمتن

(٤) ٤ — ٤ م ب ٧ « عز » (٥) واو العطف ساقطة من غ ، وواردة في م

(٦) نقلا عن ٢ م ب ١٠ ، وهي كذلك في ب ٥١ ب ١٢ م ٥ : وفي ٤ ؛ أما

في الأصل غ فالكلمة « اغتر » ولا يستقيم بها المعنى ؛ وفي س ١١١٧ « أعير »

(٧) ٢ م ب ١٠ « بحسب » (٨) ٢ م ب ١١ « الكتاب »

(٩) ٢ م ب ١١ زبدت العبارة الآتية : « من غير عدول عنها ؛ والخاتمة فيها فصول »

ويجوز ذلك تبويب مختلف عما هو وارد في بقية المخطوطات حيث يحاول الناسخ إدخال الأبواب
الباقية كفصول متفرعة من الباب العاشر في خاتمة الكتاب (راجع الحواشي القادمة)

الباب الحادى عشر^(١)

في أنواع الحسابات ، وكيفية نظمها ، والطريق إلى استيفائها .

الباب الثانى عشر^(٢)

في ذكر ما استقر^(٣) في هذه الدولة العالية — ثبتها الله تعالى — من

الدواوين السعيدة ، وما يتعلق بها ،^(٤) وينخرط في سلكها^(٥) ، وذكر مجملتها^(٥) أولاً ،^(٦) ثم ذكر^(٦) كل ديوان منها ثانياً^(٧) ، وما يجرى فيه مفصلاً^(٨) .

الباب الثالث عشر^(٩)

في أقسام الكلام المنشور^(١٠) .

الباب الرابع عشر^(١١)

في إشارة إلى أنواع من الوراقة المضطر^(١٢) إليها الكتاب [١٧] فيقبح^(١٣) بهم الخروج فيها على ما اصطلاح عليه من أوضاعها .

(١) م ٢ ب ١١ « الفصل الأول »

(٢) م ٢ ب ١٢ « الفصل الثانى »

(٣) م ٢ ب ١٣ « هو مستقر »

(٤ — ٥) في الأصل غ « ويحيط في شكلها » ، والصواب الذى يستقيم به المعنى ما أثبتناه عن م ٢ ب ١٥

(٥) في الأصل غ « جلها » والأصوب ما ورد في م ٢ ب ١٦

(٦ — ٦) ساقطة من م

(٧) نقلنا من س ٧ ب ٨ ؛ وهى في الأصل غ « ثانياً »

(٨) في الأصل غ « منفصلاً » والصواب في م

(٩) م ٢ ب ١٦ — ١٧ « الفصل الثالث »

(١٠) م ٢ ب ١٧ سقطت منها الراء وكذلك النقط

(١١) م ٢ ب ١٧ « الفصل الرابع »

(١٢) م ٢ ب ١٨ « مضطر »

(١٣) في الأصل غ « يفتح » ، والصواب في م

الباب الخامس عشر^(١)

- في مختصر أصول الحساب، ولَمَعَ من أسرار الضرب والقسمة والتممين^(٢) ومناسبة الأبطال^(٣)، وذكر ألفاظ اصطلاح عليها أهل الهندسة، وأعرض عن تحفظها (كذا) الكتاب، فسَقَطُوا^(٤) من أعينهم بجهلهم^(٥) كلمات يسيرة من أصول علمهم الذي به يَنْفَقُونَ^(٦)، ومنه يُنْفَقُونَ، وحملني على إيراد ذلك أن أكثر المشايخ قد أنسى ذلك^(٧) الحساب^(٨)، واستبحوا الاشتغال به^(٩) لأنه مما يشتغل به الصبيان، فن كان محتاجاً إليه، وقف من هذا الباب^(١٠) عليه. وهذا الكتاب^(١١) لم أتعد^(١٢) به ما اقتصرته^(١٣) عليه، ولم أجرفه شيئاً مما لم أُجَرَّ إليه، خشية^(١٤) من أن يكون لخاطر في حدة شوطه^(١٥) فيعتل منه^(١٦) ما يغيره، وخيفة من أن ينقطع سياقه^(١٧) ما يحتاج إليه، بإفضال^(١٨) ما لا يحتاج إليه، فيجري أمر المستفيد^(١٩) على ما لا يؤثره،^(٢٠) بل جردته^(٢١) من علايق العوايق فأمكن حفظه، [٧ ب]

(١) م ٣ ب ١٩ « الفصل الخامس » ، ولفظة « عمر » ساقطة من الأصل غ

(٢ — ٣) م ٣ ب ٢١ « ونسبة الأبطال »

(٣) في الأصل غ « فينقطوا » والصواب في م ٣ ب ٢٢

(٤) م « بجهلها »

(٥) س ١٠١٨ « ينفقون » م ٣ ب ٢٣ « ينفقون » ؛ ولعل الصواب ما أثبتناه عن غ ، وبين الكلمتين جناس ظاهر في أسلوب الكاتب وعصره

(٦) م ٢ ب ٢٤ « ذكر » ولعلها الأصوب

(٧ — ٨) كذا في س ٨ ب ٨١ غو ١١٤ — ١٢ م ٣ ب ٢٥ ؛ وفي الأصل غ « واستفتحوا الأشغال » وأغلب الظن أنه خطأ في النقط من الناسخ

(٨) م ٣ ب ٢٦ « الكتاب »

(٩ — ١٠) ساقطة من م

(١٠) م « أبعد » (١١) م « قصرته »

(١٢ — ١٣) م ٣ ب ٢٨ « فيعترضه » ولعله الصواب

(١٣) م « ساقبه » والصواب « سياق »

(١٤) م ٣ ب ٢٩ « بالفضال » ولعله الصواب

(١٥) س ٨ ب ٥٧ غو ١٦١ « المستقبل »

(١٦ — ١٧) م ٣ ب ٣٠ « جريه »

وخلصته من شواين^(١) الشوايب فبهر لفظه الذى لا يحل^(٢) لفظه ، والضراعة إلى الله فى أن ينفع به من وقف عليه^(٣) فوجاً فوجاً^(٤) ، ويهجم به على علاء ذكر لا يجد معه باباً دون المرتبجى^(٥) مرتبجاً ، ويجزله^(٥) به من هذه الصناعة همته انبعاث ما يتعين (كذا) ، ويظفر الطالب^٦ منه بمعادن^٦ معادٍ ومعاش .

(١) م « شوايب »

(٢) فى الأصل غ « يحل » والأصوب ما أثبتناه عن م ٢ ب ٣١ ، وتكون كلمة « لفظه » الثانية بمعنى الطرح والرى من لفظ النواة يلفظها ، وبينهما جناس لا يخفى
(٣ — ٤) فى لس الأصل غ « فرجاً فرجاً » وبهامشه « لعله فوجاً فوجاً »
وبها يستقيم المعنى ؛ وفى كل من س ٨ ب ١١ هـ ٤ ب ٢ م ٢ ب ٣٢ هـ ٥ ب ٥ ،
و س ؛ اتفاق مع لس غ دون هامشه وإن كان تقط الجيم ساقطاً من غو ٥ م
(٥) فى الأصل غ « للرتبجى »

(٥) م ٢ ب ٣٣ « ويجزل » يسقط تقط الياء

(٦ — ٦) نقلا عن م ١١٣ ب ٥٢ هـ ٨ و س ٤ ؛ وفى الأصل غ « مسادن » فقط

الباب الأول^(١)

في فضل الكتابة والكتاب ، وما جاء في ذلك من الآيات المحكمات ، والأخبار المرويات ، وذكر جماعة ممن كان يكتب^(٢) (للأنبياء من الأنبياء) عليهم السلام ، ونعت أسماء من كان متسماً بها من أئمة^(٣) الخلفاء ، وعلماء الاسلام ، وهي مما يجب على الكتاب^(٤) ولهم^(٥) وإشارة^(٦) إلى ما يكمل به في^(٧) الحشم تأديهم^(٨) إلى ما يتعلق بذلك ويتصل ، ويأخذ بعضه^(٩) برقاب بعض فلا يكاد يفصل .

^(١) قال الله تعالى في كتابه الكريم^(١٠) : « الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ، عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ »^(١١) وقال سبحانه^(١٢) : « بِأَيْدِي سَفَرَةٍ ، كِرَامٍ بَرَرَةٍ »^(١٣) ؛ وقال^(١٤) : « وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ »^(١٥) ؛ وقال^(١٦) : « وَإِنْ كُنْتُمْ

- (١) هذا الباب يقابله الباب الأول والثاني في ب ٥٢ ب ٥ و ص ص ٤ — ٧ مع اختلاف في النص
- (٢) ١٩ س « الأنبياء عن الأنبياء » ؛ غو ٤ ب ٧ « للأنبياء من الأنبياء » ؛ م ١٣ ٤ « الأشياء عن الأنبياء »
- (٣) م ٥١٣ ٥ « أيام »
- (٤) زيد هنا في م ٦١٣ « حفظها »
- (٥) م ٦١٣ « واسم » ولعله الصواب مع حذف واو الكلمة التالية
- (٦) في الأصل « لإشارة » والواو في محتويات الكتاب
- (٧) ساقطة هنا من الأصل ، وواردة في محتويات الكتاب
- (٨) قلا من س ٩ ب ٥ ٢ غو ٤ ب ٩ ؛ وفي م ٦١٣ « بإذنهم » ؛ وفي الأصل غ « يؤدبهم » وسبق ضبطها في محتويات الكتاب — راجع ذلك فيما قبل ص ٥٤
- (٩ — ١٠) ساقطة من م (١٠) م ٨١٢ « البين »
- (١١) سورة العلق ٩٦ : ٤ — ٥ (١٢) سورة عبس ٨٠ : ١٥ — ١٦
- (١٣) واو المطف ساقطة من م ٩١٣ (١٤) سورة البقرة ٢ : ٢٨٢

عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهْنِمْ مَقْبُوضَةً^(١) » ؛ وقال عز وجل^(٢) :
« وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ^(٣) » ؛ وقال تعالى^(٤) : « إِيْتُونِي
بِكِتَابٍ مِنْ قَبْلِ هَذَا أَوْ أَثَارَةٍ مِنْ عِلْمٍ^(٥) » ؛ وقال^(٦) : « كَتَبَ رَبُّكُمْ
عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ^(٧) » ؛ وقال تعالى^(٨) : « نَ ، وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ^(٩) » ؛
^٥ وقال سبحانه^(١٠) : « إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ^(١١) » ؛ قيل
بالكتابة^(١٢) في اللوح ، ولهذا قال في قوله تعالى : « بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ ، فِي لَوْحٍ
مَخْطُوطٍ^(١٣) » ؛ وقال تعالى^(١٤) : « وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ^(١٥) » ؛ وقال
سبحانه^(١٦) : « وَإِنْ كَانَتْ مِثْقَالَ حَبَّةٍ^(١٧) مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا
حَاسِبِينَ^(١٨) » ؛ وقال تعالى^(١٩) : « لَقَدْ أَخْصَيْنَاهُمْ وَعَدَّاهُمْ^(٢٠) » ؛ وقال
^{١٠} عز وجل^(٢١) : « وَأَخْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا^(٢٢) » ؛ وقال : « وَكُلَّ شَيْءٍ
أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ^(٢٣) » أي كتاب .

-
- (١) سورة البقرة ٢ : ٢٨٣ ؛ في الأصل غ « فإن لم تجدوا كاتباً فرهن مقبوضة »
وقد ضبطناها في النص (٢) هـ (٢-٢) ساقطة من م
(٣) سورة آل عمران ٣ : ٢٠ (٤) سورة الأحقاف ٤٦ : ٤
(٥) سورة الأنعام ٦ : ٥٤ (٦) سورة القلم ٦٨ : ١
(٧) سورة الحجر ١٥ : ٩
(٨) م ١٣١٣ « الكتابة »
(٩) سورة البروج ٨٥ : ٢١ — ٢٢
(١٠ — ١٠) م ١٣١٣ « قال »
(١١) سورة الرعد ١٣ : ٤٣ ؛ في الأصل غ « الذي عنده علم الكتاب » وقد
ضبطناها في النص
(١٢) في الأصل غ « ذرة »
(١٣) سورة الأنبياء ٣١ : ٤٧
(١٤) سورة ص ١٩ : ٩٤
(١٥ — ١٥) م ١٦١٣ « تعالى »
(١٦) سورة الجن ٧٢ : ٢٨
(١٧) سورة يس ٣٦ : ١٢ * لعل الصواب حذف « في قوله »

(١) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « قِيدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابَةِ » (٢) ؛
 وفي الخبر : أول ما خلق الله [٨ ب] القلم فجري بما هو كائن إلى يوم القيامة (٣) ؛
 وعنه صلى الله عليه وسلم : « مَنْ نُوقِشَ الْحِسَابَ عُدَّ بِ » ؛ وفي الحديث
 عن أبي هريرة (٤) : « إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمَّا خَلَقَ الْخَلْقَ كَتَبَ كِتَابًا ، إِنْ رَحِمَنِي
 سَبَقَتْ غَضَبِي » .

فصل (٥)

وقيل كان لوط (٦) يكتب لإبراهيم عليهما السلام ؛ وكان يوسف عليه السلام
 يكتب للعزير ؛ وكان يحيى بن زكريا كاتب عيسى عليهما السلام ؛ وكان هرون
 ويوشع كُتَّابًا (٧) بين يدي موسى عليه (٨) السلام .

- ١٠ قال الجاحظ : من شَرَفَ الكتابة أنه لا يسجل نبي مرسل سجلًا ؛ ولا خليفة
 مَرْضَى ، ولا يُقْرَأ كتاب على (٩) منبر من منابر الدنيا إلا استفتح ذلك بذكر
 الله وذكر النبي (١٠) وذكر الخليفة ، (١١) ثم يذكر الكاتب ، وإن ذلك ليبين في (١٢)
 السجلات التي سجلها رسول الله صلى الله عليه وسلم لأهل نَجْرَانَ وغيرهم لما صولحوا

(١ — ١) م ١٧١٣ « عنه »

(٢) م « بالكتاب »

(٣) م ١٨١٣ « القبة »

(٤) م ٢٠١٣ زينت العبارة « رضى الله عنه »

(٥) ساقطة من م (٦) م ٢٢١٣ « لوطاً »

(٧) في الأصل غ « كتاب » والصواب في م ٢٤١٣

(٨) م ٢٥١٣ « عليهم »

(٩ — ٩) نقل عن س ١١ ٥١١ م ٢٥١٣ ، وهي مطبوسة في الأصل غ

(١٠) زيد هنا على م ٣٦١٣ « صلى الله عليه وسلم »

(١١ — ١١) نقل عن م ٢٨١٣ وهي على انصاف مع س ١١ ٣١ — ٤

ع ١٥١٥ — ١٦ إلا في قط كلمة « لتبين » ؛ وفي الأصل غ بأول العبارة شنود في التركيب
 وآخرها مطبوس ، وهي كذلك « وتم يذكر الكاتب ... »

فكان جزية على رؤسهم^(١)، وأكثرها بخط علي بن أبي [١٩] طالب في شرفه
ونُبله^(٢) وسابقتة ونجدته ، وكان كاتب الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم ،
ثم أفضت^(٣) الخلافة إليه بعد الكتابة ؛^(٤) وكان زيد بن ثابت الأنصاري صاحب
الغلاة (كذا) والفرايض يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم ؛ وكان معاوية
ابن أبي سفيان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم ، ثم ولي الخلافة بعد الكتابة^(٥) ،
وكان عثمان بن عفان مع شرفه وقول النبي صلى الله عليه وسلم : « غفر الله لك يا عثمان
ما قدّمت^(٦) » وما أسرّرت وما أعلنت » كاتب أبي^(٧) بكر الصديق^(٨) ، ثم ولي
الخلافة^(٩) بعد الكتابة ؛ وكان عبد الملك بن مروان كاتب معاوية^(١٠) على ديوان
المدينة ، ثم ولي الخلافة بعد الكتابة ؛ وكان مروان بن الحكم كاتب عثمان بن عفان ،
ثم ولي الخلافة^(١١) بعد الكتابة ؛ وكان^(١٢) زياد مع دهائه وحصافة^(١٣) رأيه
وما كان من رغبة معاوية^(١٤) في ادعائه^(١٥) يكتب للمغيرة بن شعبة ثم لأبي موسى
الأشعري ؛ وكان عمرو بن سعيد بن العاص كاتب ديوان المدينة طلب الخلافة
فقتل دونها .

(١) م ٢٩١٣ « رؤوسهم »

(٢) كذلك في س ١١ ١١ م ٢٩١٣ ؛ وفي الأصل غ « وتله »

(٣) كذلك في م ٣١١٣ ؛ وفي الأصل غ « أفضت »

(٤ — ٥) ساقطة من م

(٥) م ٣٣١٣ زيد هنا عليها « وما أخرت »

(٦) في الأصل غ « أبا » والصواب وارد في م

(٧) زيد في م ٣٣١٣ « رضى الله عنه »

(٨) م ٣٣ ب ١ « موية »

(٩) تلاق عن م ٣٣ ب ٣ ؛ وفي الأصل غ « فكان » ولا تستقيم بها العبارة

(١٠) في الأصل غ « وخصابة » ؛ وفي كل من س ١١ ب ٣٣ م ٥٩ ب ٤ « وحصانة »

ونرجح أن القراءة الصحيحة لها « وحصافة » كما يوضح من السياق

(١١ — ١٢) تلاق عن م ٣٣ ب ٥ ؛ غو ٥ ب ١٠ ؛ وهي مطبوسة في الأصل ؛ وفي

س ١١ ب ١٠ « ادعائه »

(ومن^(١) كان يكتب من العلماء والزهاد الحسن بن أبي الحسن البصري وهو سيّد التابعين، كتب للربيع بن زياد؛ ومحمد بن سيرين كتب لأنس بن مالك رضى الله عنه بفارس^(٢)؛ وعامر الشعبي كتب لعبد الله بن مطيع؛ وسعيد بن جبير كتب لعبد الله بن عتبة ثم لأبي بردة بن أبي موسى الأشعري).

- وقال سعيد بن العاص: «من لم يكتب بيمينه فيمينه يسرى»؛ وقال معن بن زائدة: «إذا لم تكتب اليد في رجل»؛ وبالح مكيول فقال: «لا دية ليد لا تكتب»؛ وقيل: الخط الحسن يزيد الحق وضوحاً؛ ومن أغرب ما مرّ بي في ذلك أن عبد الله بن طاهر وقع على رقعة معتذر إليه بخط غير حسن: «قد أردنا قبول عذرک، فاقطعنا دونه من^(٣) قبيح خطک، ولو كنت صادقاً في اعتذارک لساعدتک حركة يدک، أو ما علمت أن حسن الخط يناضل عن صاحبه بوضوح الحجة، ويمكن له إدراك البنية؟» وهذا تجنّ من عبد الله بن طاهر أو مغالطة، فقد كان لهذا المعتذر أن يجيب عن هذا التوقيع بما هذا معناه: «فما علمت أن طريق العتب لا يسلك، وغاية المتجنّي لا تترك، فستغلت لما دفعت إليه بالفكر في سوء الخط، عن إعمال اليد في تحرير الخط، ولو أني أجدت فيما كتبت به من خطي، وأقمت الدليل على ما ذكرته من عذري، لغنت استرسل^{١٥} استرسال المدلّ، وكتب كتاب غير المحتفل بأنه الخلل، وما قوة جنابة في الخطابة إلا لفصيلة ذنب إلى لا ولا جريان يده في المكاتبة إلا لبقية جرأة منه على، وعند الله تجتمع الخصوم، ومقام عدله ينتصف الظالم من المظلوم^(٤)».

(١) الأجزاء الواردة بين فوسين ساقطة من الأصول غ ٥ غو ٥ س ٥٥، ولكنها جاءت في و س ٥ — ٦، ولا حظنا من طبيعتها أنها مكدة للنس الذي اعتمدنا عليه، وأسلوبها أسلوبه، كما لاحظنا أن هنالك اضطراباً واضحاً في انسجام البارة بدون الأجزاء الأخيرة منها، فأثرنا ضمنها إلى المتن مع وضما بين الأقواس لتمييزها منه.

(٢) كذا بالأصل؛ ولا نعلم أن الامام مالكا قصد فارس

(٣) لعل «من» زائدة، أو هنالك سقوط في الكلام قبلها

(٤) كذا في الأصل، والمقصود «وفي مقام عدله ينتصف من الظالم للظالم»

(وإشارة^(١)) إلى ما يكمل به في الخدم تأديبهم ، يجب أن يكون السكاتب
حرّاً ، مسلماً ، عاقلاً ، صادقاً ، أديباً ، قضيها ،^(٢) عالماً بالله تعالى^(٣) ، كافياً فيما
يتولّاه ، أميناً فيما يُستكفاه ، حادّ الذهن ، قويّ النفس ، حاضر الحس ، جيّد
الخدم ، محباً للشكر ، عاشقاً لجميل الذكر ، طويل الروح ، كثير الاحتمال ، حلو
اللسان ، له جراءة يثبت بها الأمور^(٤) على حكم البديهة ، وفيه تؤدّة يقف بها فيما
لا يتصرّح على حدّ الرويّة ، ويعامل الناس بالحق من أقرب طرقه ، وأسهل
وجوهه ، ولا يحتشم من الرجوع عن الغلط فالبقاء عليه غلط ثان ، ويفصح عما
يشرع فيه من الأقوال والأفعال ، ولا يكون حوطته على السير ، بأيسر من حوطته
على الكثير ، ويكون شديد الأنفة ، عظيم النزاهة ، كريم الأخلاق ، مأمون
الغائلة ، مؤدّب الخدام ، لا يقبل هديّة ، ولا يقبل من أحد على عطية . فأما حسن
الهيئة ، ونخامة الحلية ، فهذا راجع إلى ما يعلمه من أخلاق مصحوبه^(٥) ، فإن كان
من يريد ظهور نعمته على خدمه ، اعتمد من ذلك كل ما يبلغ فيه غرضه ، وإن
كان ممن يميل إلى غير هذا انتهى فيه إلى ما يقرّ به منه ، والمقصود أن يحصل
رضاه بكل ما يقدر عليه فيما لا يسخط الله تعالى ذكره من قول ولا فعل . ومما يجب
عليه لمن يكون بين يديه أن^(٦) لا يبتدى^(٧) بما لا يستل^(٨) عنه إلا ما يخشى^(٩)

- (١) يبدأ بهذا الجزء في و س « الباب الثاني : فيما يجب على السكاتب ولهم »
(٢ — ٢) هذا تعبير غريب لأن الواجب أن يقول « عارفاً بالله » وليس « عالماً »
لأن لفظ المعرفة إنما يستعمل فيما تدرك آثاره ولا تدرك ذاته والعلم يقال فيما تدرك ذاته — راجع
« كتاب لوايع البينات » في أسماء الله تعالى والصفات « لغز الدين الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ
(القاهرة ١٣٣٣ هـ) ص ١٩ وقد كان معاصراً لابن عمار
(٣) لعل صحة العبارة « يثبت بها في الأمور »
(٤) أي مخدومه
(٥) إلى هنا تنتهي الأجزاء الواردة في و ، والساقطة من غ وغيرها من الأصول الخطية
(٦) في الأصل غ « يبتدى » والصواب في و س «
(٧) غ « يستل » ، وفي و ياء المضارعة ؛ والصواب أن ترسم على ألف
(٨) غ « نخشى » ، وصوابه في و

فوات الأمر فيه ^(١) ، وأن لا يجيب ^(٢) عما يسئل ^(٣) عنه غيره ^(٤) وإن كان أعلم به ^(٥) لتعلقه به ^(٦) ؛ ولا يقنع ^(٧) في أحد بغيبة ولا نيمة ، ولا يظهر ما بينه وبين أحد من صداقة ولا ^(٨) عداوة ، ولا ^(٩) يتعرض بمساخطة مصحوبه ^(١٠) في سر ولا علانية ، ^(١١) ولا يعتد لنفسه بخدمة ولا حرمة ويدل أنه مفتقر إليه ، فليس في العالم إلا من يستكفي ^(١٢) عنه بغيره ، ولا يرد على مصحوبه كلاماً ^(١٣) لعله ^(١٤) وهم فيه ، وإذا ابتلى ^(١٥) بشيء من ذلك يسكت إلى أن يمكنه المراجعة فيه أجمع باللفظ وما ^(١٦) يكون من المعاودة ، وإذا أقبل عليه بوجهه واختص ^(١٧) بحديثه ^(١٨) في المهم وغير المهم ، فيقبل ^(١٩) عليه بوجهه وقلبه ، ويبالغ في حسن ^(٢٠) الإصغاء

(١) زيد هنا على س ١٢ ١٣ ، غو ٥ ب ١٢ ، م ٣ ب ٨ « من المهمات » ؛
و ص ٦ « من المهمات المتعلقة به » (٢ - ٢) ساقطة من م

(٣) غ « نجيب » ، وصوابه في و ص ٦

(٤) غ « لئلا » وفي و ص ٦ ياء المضارعة ؛ والصواب أن ترسم على ألف « يسأل »

(٥ - ٥) س ١٢ ١٣ ، غو ٥ ب ١٤ « المتعلقة به » ؛ م ٣ ب ٨ « من المتعلقة

به » ؛ و ص ٦ « منه »

(٦) و ص ٦ « وأن لا يقع » (٧) م ٣ ب ١٠ « أو »

(٨ - ٨) م ٣ ب ١٠ « تتعرض بمساخطة ، ولا ترد على مصحوبه كلاماً » ؛ ولعله

« لمساخطة مصحوبه » بمعنى مخدومه

(٩ - ٩) ساقطة من م

(١٠) في الأصل غ « يتلقى منه بغيره » ، وصوابه في م - راجع حاشية ١٣ فيما يلي

(١١) كذلك في م ٣ ب ١١ ؛ وفي الأصل غ « كلفه » والتحرير فيهما واسع لعدم

استقامة اللفظ معها

(١٢) زيد هنا على م ٣ ب ١١ - ١٢ « ولا يعتد لنفسه على مخدومه » يسقط قط

ثاني كلمات العبارة

(١٣) م ٣ ب ١٣ - ١٤ « ولا حرمة فبدل بابه مفتقر إليه فليس في العالم إلا من

يستكفي عنه بغيره ما الخ »

(١٤) زيد هنا على م ٣ ب ١٥ - ١٦ « وإذا تكرر منه الحضور بين يدي السلطان »

(١٥ - ١٥) م ٣ ب ١٦ « في المهم فيقبل أعز الله نصره وإن عطس »

(١٦) زيد هنا على م ٣ ب ١٧ « بأدبه ولا يشتمه ولا يكثر من الدعاء في »

إليه ، ويحفظ^(١) كل ما يسمعه منه ، ويحفظ سره ، ويحذر من نقل شيء يجري في مجلسه ، ويتجنب المسألة في مجلسه بكل حال ؛ وإن سائر فلا يرحمه^(٢) ، وإن قدر أن يكون بينهما موضع يسع آخر فهو أحسن ، ولا يتقدم عليه ولا يتأخر عنه إلا بطريق^(٣) فيه مضيق [١٠] ، ولا يكون من فوق الموى لئلا يؤذيه بالتراب ، فأما^(٤) من جهة^(٥) الشمس أو من غير جهتها فقد تردد خاطري فيه ؛ وإذا تكرر منه الحضور بين يدي السلطان — عز^(٦) الله نصره — فلا يسلم ، وإن عطس فلا يسمته^(٧) ، ولا يكثر من الدعاء في الخلوة^(٨) ، وأن يبالغ في نشر فضائله ، والمذاكرة بما يجب التنبيه عليه من محاسنه ، والإفاضة في كل ما يتضمن معنى مدحه ، لتألف القلوب على محبته ، وتعتمد الضمانة^(٩) على موالاة موالاته ، وأن يظهر بصداقة أصدقائه وعداوة أعدائه .

وما يجب لمن اجتمعت فيه هذه الصفات أن يقبل عليه ، ويوجه إليه ، ويبالغ في إكرامه ، وينتهي إلى الغاية في احترامه ، وأن يقال العثرة^(٩) فيما لعله يخطئ فيه

(١) الجزء الثاني من المذاكرة في س ، غو ، م به خلط كبير في ترتيب الألفاظ ولا فائدة من إثباته في هجومي المعنى
(٢) في الأصل غ « يرحمه » بإعمال الزاى ، وهو خطأ واضح
(٣) كذلك في س ٢١١٣ ، غو ١٠١٦ ؛ وفي الأصل غ « يصير » وهو تحريف لا يستقيم معه المعنى
(٤ — ٥) كذلك في س ١١٣ ؛ أما في غ « موجه » وفي غو ١١١٦ « موجهه » وكلاهما محرف

(٥ — ٥) ساقطة من س ، غو ، م
(٦) كذا في الأصل ، والصواب « أعز الله نصره » أو « عز نصره »
(٧) تشبعت العاطس هو أن يقال له عقب العطاس « يرحمك الله » فيرد على المشمت إذا كان مسلماً بقوله « يفر الله لنا ولكم » وإذا كان غير مسلم قال « يهديكم الله ويصلح حالكم »
(٨) كذلك في س ١١٣ ؛ وفي الأصل غ « الصامه » وفي م ٣٣ ب ٢٣ « الصامه » وكلاهما به تحريف وسقوط في النقط
(٩) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٣ ب ٣ ، غو ١٧١٦

باجتهاده ، وأن لا يُسمع فيه كلام حاسد له على ما ربه^(١) فيه حسن حفظه ، وأن لا يُتَعَقَّبَ فيما لم يُرَدَّ به إلا مصلحة اعترضه فيها سوء الاتفاق^(٢) ، وأن لا يُتَّهَمَ بما لا يملكه فيحمله خوف البلية^(٣) التي لا يُقبل له فيها عذر على تحصيل [١٠ب] ما يبق به نفسه ويكون ذلك سبباً^(٤) للخيانة ، وأن يرفع عنه الحجاب ، ويوسع عليه الرزق ، وأن يُظَهَّرَ للناس قبول قوله ، والرجوع إلى شهادته ، وأن لا يشتغل^(٥) .
 خاطره بالتصدي إلى من يطعن عليه ، ولا يحوج^(٦) إلى من يستعين بخدمته فيكون في الباطن مأموراً^(٧) عليه ، وأن يتعهد في كل وقت من البر والصلة وإظهار جميل الرأي فيه بما يرفع قدره ، ويشرح صدره ، ويجعله على بينة من حسن النية له ، وملاك^(٨) الأمر في جميع ما شرح مما يجب لهم وعليهم أن يجزى المحسن بإحسانه فيكون على أمل من الثواب ، ويقابل المسيء بإساءته فيكون على حذر^(٩) .
 من العقاب .

-
- (١) في الأصل غ « رأيه » وهو تحريف لا يستقيم به معنى العبارة ، والصواب واضح في س ١٣ ب ٥ غو ٦ ب ١ ، وهو يفتق مع ما جاء في و س ٦
 (٢) في الأصول « الآفاق » ، وهو تحريف صوابه ما جاء في و س ٦
 (٣) س ١٣ ب ٨ غو ٦ ب ٣ « النكبة »
 (٤) في الأصل غ « سبب » ، وصوابه في س ١٣ ب ٩
 (٥) كذا بالأصول ، ولعله « يشغل » كما يقتضيه السياق
 (٦) س ١٤ ٢١ غو ٦ ب ٧ « يخرج »
 (٧) في الأصل غ « مأمور » ، وصوابه في س ١٤ ٣١
 (٨) في الأصل غ « وتلال » ، والصواب في س ١٤ ٧١ غو ٦ ب ١٠ م ١٤
 (٩) م ٩١ غ « حزم »

الباب الثاني^(١)

في ذكر مصر ، وفي أى إقليم هي من المعمورة ، وطولها ، وعرضها وحدودها ، وصفها ، وسبب تسميتها مصر ، وما جاء من ذكر فضايلها في الكتاب العزيز ومأثور الحديث ؛ والكلام على نيلها ، ومبتدأ ، ومنتها ، وطولها [١١١] ، وما انفرد به عن أنهار الأرض ، وابتداء زيادته ، ووقت نهايته ، وحين نقصه ، وما شهدت به الأخبار النبوية من فضله ، وأول من قاسه ، وما استقر عليه الحال في مقياسه ، وما اجتمع فيها من العجايب ، وانفردت به من الغرائب ، ومن فتحها وكيف فتحت ، صلحاً أم عنوة ؟ وسبب اختلافهم في ذلك ، وفضل مقبرتها ، وقضية^(٢) حال مقطعتها^(٣) على سبيل^(٤) الاختصار .

ذكر أن مصر واحدة من المعمورة في قسم^(٥) الإقليم الثاني والإقليم الثالث ، ومعظمها في الثالث ؛ قال^(٦) أبو الصلت^(٦) هي مسافة أربعين يوماً طولاً في ثلاثين يوماً عرضاً ؛ وقال غيره : هي مسافة شهر طولاً في شهر عرضاً ؛ وطولها من الشجرتين اللتين^(٧) ما بين رفح والعريش إلى مدينة أسوان ، وعرضها من إيلة إلى برقة ؛ ويكتنف بها جبلان متقاربان من مدينة أسوان إلى أن ينتهيا إلى

(١) هذا الباب ساقط من ب ه و

(٢) كذلك في جميع الأصول ولعلها محرفة عن « قصة »

(٣) كذلك في س ٥٢١ ١٥ غو ٥٤١ ١٧ م ٥٤١ ٤ ١٨١ ؛ وفي الأصل غ « مطعنها »

وهو تحريف واضح بدليل ورودها صحيحة بفهرس الكتاب (س ٥٥)

(٤) كذلك في س ٢١ ١٥ ، وفي الأصل غ ه غو م « قضية »

(٥) لعل الصواب « قسم من » و « من » ساقطة من الأصول

(٦ - ٦) كذلك في س ١٥ ٤١ ١٥ م ٥٤١ ٤ ٢٠١ ، وفي الأصل غ « بو الصليب »

(٧) كذلك في س ١٥ ٢١ ٤ ٢٢١ ، وفي الأصل غ « التي »

الفسطاط ؛ ثم تتسع مسافة ما بينهما وتنفرج ، [١١ ب] ويأخذ المقطم منها مشرباً والآخر مغرباً على وراب متسع أرض مصر من الفسطاط^(١) إلى ساحل البحر الرومي ، وهناك ينقطع^(٢) عن عرضها^(٣) الذي هو مسافة ما بين أوغلا^(٤) في الجنوب وأوغلا في الشمال .

- وسميت مصر باسم مصر بن بيسر^(٥) بن نوح عليه السلام ، ومما^(٥) جاء من ذكر فضائلها في الكتاب العزيز قوله عز وجل : « وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَنْ تَبَوَّءَا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتًا وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً^(٦) » ؛ وقوله تعالى : « ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِينَ^(٧) » ؛ وقوله سبحانه : « اهْبِطُوا مِصْرًا^(٨) فَإِنَّ لَكُمْ فِيهَا مَا تَشَاءُونَ^(٩) » ؛ وقوله تعالى^(١٠) : « وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ^(١١) » ؛ وقوله^(١٢) تعالى^(١٣) بعد ذكر آل فرعون^(١٤) : « فَأَخْرَجْنَاهُمْ مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ، وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ^(١٥) » ؛ وقوله تعالى^(١٥) :

(١) كذلك في س ١٥ ب ٥١ غو ١٢١٧ م ٢٥١٤ ؛ وفي الأصل غ محرفة إلى « الفسطاس »

(٢ — ٢) م ٢٧١٤ « في أرضها »

(٣) في الأصل غ « أوغلا » ، وفي م ٢٨١٤ « أوغلا » ، ووردت كذلك في

غ بعدئذ

(٤) زيد هنا على م ٢٩١٤ « بن حام »

(٥) في الأصل غ « وما » ، والصواب في م

(٦) سورة يونس ١٠ : ٨٧ (٧) سورة يوسف ١٢ : ٩٩

(٨) م ٣١٤ « مصر » (٩) سورة البقرة ٢ : ٦١

(١٠) ساقطة من م

(١١) سورة يوسف ١٢ : ٢١ (١٢) م ٤ ب ١ « وقال

(١٣ — ١٣) م « وذكر (١٤) زيد هنا على م « فقال »

(١٥) سورة الشعراء ٢٦ : ٥٧ — ٥٨ ؛ وفي الأصل غ « فأخرجناهم من جنات

وعيون وزروع ومقام كريم ولعمة كانوا فيها فاكهين » ؛ ووضح أن في ذلك خطأ بينها وبين آيات في سورة البقرة ٤٤ : ٢٥ — ٢٧ « كم تركوا من جنات وعيون ، وزروع ومقام كريم ، ولعمة كانوا فيها فاكهين »

«^(١) أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ » ؛ وسماها الله المدينة فقال : « وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا »^(٢) ، يعنى منف ؛ [١١٢] وقال ^(٣) : « وَجَاءَ رَجُلٌ مِنْ أَقْصَا^(٤) الْمَدِينَةِ يَسْعَى »^(٥) ، يعنى منف ؛ وقال ^(٦) : « وَابْعَثْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ »^(٧) ؛ وسمى^(٨) الله تعالى^(٩) ملكها العزيز^(١٠) فقال : « يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ^(١١) مَسْنَا وَأَهْلْنَا الضَّرَّ^(١٢) » ؛ ^(١٣) وقال تعالى^(١٤) : « وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ^(١٥) » ؛ وجعلها الله خزان الأرض فقال^(١٦) حكاية عن يوسف : « اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ »^(١٧) .

ومن فضائلها ما جاء في ماثور الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم^(١٨) ، قال^(١٩) رسول الله صلى الله عليه وسلم^(٢٠) : « إِذَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ مِصْرَ^(٢١) فَاتَّخِذُوا بِهَا^(٢٢) جَنْدًا كَثِيفًا^(٢٣) » ؛ فذلك خير أجناد الأرض ؛ فقال أبو بكر رضي الله عنه : « وَلَمْ يَرْسُلْ ذَلِكَ يَارَسُولَ اللَّهِ ؟ » ؛ قال : « لَأَنْهُمْ فِي رِبَاطٍ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ »^(٢٤) . وروى

(١) ، (١ — ١) ساقطة من م

(٢) سورة الزخرف ٤٣ : ٥١

(٣) سورة القصص ٢٨ : ١٥

(٤) سورة القصص ٢٨ : ٢٠

(٥) سورة الشعراء ٣٦ : ٣٦

(٦) زيد هنا على م ع ب د ؛ تعالى «

(٨) م ع ب د ؛ وسما «

(٩ — ٩) نقل عن س ١٠١ ١٦ ، وهذه الألفاظ ساقطة من الأصل غ

(١٠) سورة يوسف ١٢ : ٨٨

(١١) في الأصل غ « وقالت امرأة العزيز الخ » — راجع سورة يوسف ١٢ : ٣٠

(١٢) « فقال » نقل عن م ع ب د ، وهي ساقطة من الأصل غ

(١٣) سورة يوسف ١٢ : ٥٥

(١٤) زيد هنا على م ع ب د ؛ أنه « (١٥) م د بمصر «

(١٦) ساقطة من الأصل غ وواردة في م ع ب د

(١٧) في الأصل غ « كثيفا » والصواب في م

(١٨) م ع ب د ؛ يرسل «

(١٩) م ع ب د ؛ القتيبة «

أبو هريرة^(١) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « مصر اطيب الارضين
تراباً ، وعجمها أكرم العجم أنساباً^(٢) » . وعن عبد الله بن عمر عن^(٣) الثقة عن^(٤)
ابن مسعود قال : « قلنا يارسول^(٥) الله^(٦) ، عند الموت^(٧) فيم^(٨) نكفّنك ؟ »
قال : « في ثيابي هذه أو في ثياب مصر » . [١٢ ب]

- ٥ « ومن فضائلها وعجايبها^(٩) النيل . ذُكر أن ينبوعه من خلف خط الاستواء
من جبل هناك يُعرف بجبل القمر^(١٠) ، وذُكر أنه قاف^(١١) ؛ وقيل^(١٢) بل هو^(١٣)
يفور في وقت الزيادة وينبسط^(١٤) على الأرض^(١٥) وهو قول ضعيف^(١٦) ؛ وقيل يأتي
من قبل^(١٧) خط الاستواء بأحد عشر درجة^(١٨) إلى الجنوب ، وينتهي إلى
اسكندرية وغيرها في الشمال عند عرض ثلاثين درجة ، فمن ابتدائه إلى انتهائه
اثنان وأربعون درجة ، كل درجة ستة وخمسون ميلاً بالتقريب ، فيكون طوله
أثنى وثلاثمائة وثمانين^(١٩) ميلاً على القصد والاستواء ؛ وقيل ليس في الدنيا نهر
يصب من الجنوب إلى الشمال غير النيل ، وليس في الدنيا نهر يصب^(٢٠) في بحر
الروم والصين والهند^(٢١) غير النيل^(٢٢) ، وليس في الدنيا نهر يجري في أشد ما يكون
من الحر غير النيل^(٢٣) ، وليس في الدنيا نهر يزيد وينقص على ترتيب إلا^(٢٤)
النيل ؛ وليس في الدنيا نهر يجري إذا نقصت مياه الدنيا إلا^(٢٥) النيل . [١٣ أ]

(١) زيد هنا على م ٤ ب ١١ « رضى الله عنه »

(٢) في الأصل غ « أنساباً » وصوابه في م ٤ ب ١٢

(٣-٤) ساقطة من م (٤) م ٤ ب ١٣ « يرسول »

(٥) ساقطة من غ ، واردة في س ١١ ١٧ ، غو ٧ ب ٤٥ ، م ٤ ب ١٣

(٦-٦) م ٤ ب ١٥ « إنه »

(٧) كذلك في غو ٧ ب ١٨ م ٤ ب ١٦ ؛ وفي كل من الأصل غ ، س ١١ ١٧

« يبسط » يسقط النون (٨) م ٤ ب ١٦ « خلف »

(٩) زيد هنا على م ٤ ب ١٧ « نحو »

(١٠) في الأصل غ « وثمانون » وتصويبه في م ٤ ب ٢٠

(١١-١١) س ١٧ ب ٥ « يستقل بحرية »

(١٢) م ٤ ب ٢٤ « غير »

فصل (١)

في ابتداء زيادته (٢) وانتهائه ونقصه

يبدو (٣) تنفسه (٤) في الخامس من يؤونه ، ويتبين ذلك في الثاني عشر منه ، ثم يقاس في الخامس والعشرين منه ، وينادا (كذا) به ثم يبدو (٥) اندفاعه في الثاني من أيب (٦) ، ويكون كمال الزيادة وانتهاء مدته في الثامن من بابه ، ويأخذ في النقص من العشرين منه ، فتكون مدته من حين زيادته ونهايته إلى حين نقصه ثلاثة أشهر وعشرون يوما وهي (٧) : أيب ، مسرى ، توت ، وعشرون يوما من بابه ؛ ويكون مدة مقامه من بعد (٨) نهاية مدته إلى نقصه اثنتي عشر ليلة (٩).

ومما جاء في الأخبار النبوية قوله عليه السلام : « أربعة أنهار من الجنة ، النيل ، والفرات ، وسيحان ، وجيحان » ؛ « يقول الله تعالى » : « نيل مصر

- (١) هذا الفصل بأكمله ساقط من م في هذا المكان ، وورد مختصراً في آخر الباب م ١٣١٦ — ٢٣ (٢) م ١٣١٦ « زيادة النيل »
(٣) في الأصل غ « يدوا » — راجع المقدمة بشأن الألف الزائدة
(٤) في غ ، س « بنفسه » ، والصواب في م ١٤١٦
(٥ — ٥) ساقطة من الأصل غو ، وواردة في م ١٥١٦ وهي منسقة للنص
(٦) من هنا تبدو بقية النص مختلفة ومختصرة في م ١٦١٦ — ٢٣ وهي على النحو الآتي :
« ثم يحبس في جصور حتى يوفى في الزيادة إلى ستة عشر ذراع الذي بها يؤخذ خراج مصر بالتمام ثم تقطع الجصور ، ومهما زاد على ذلك كل ذراع مائة ألف دينار تقسم على البلاد بالعين ، ويعتبر ذلك إلى مدة انتهائه وهو الثامن من شهر بابه ، ثم يحكث إلى العشرين منه ، ثم يأخذ في النقص . ومما جاء فيه من الأخبار النبوية قوله عليه السلام : أربعة أنهار في الجنة : النيل والفرات وسيحان وجيحان ؛ وقوله عليه السلام : نيل مصر خير الأنهار »
(٧) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٧١٧ ، غو ١٥١٨
(٨ — ٨) نقلا عن س ١٨١٨ غو ١٦١٨ ، وفي الأصل غ « نهايه مدة إلى حين نقصه اثنا عشر ليلة » .

(٩ — ٩) س ١٨ ب ١ غو ١٨١٨ « وقال صلى الله عليه وسلم »

خير أنهارى^(١)، أسكن عليه خيرى من عبادى، فن أرادهم بسوء كنت لهم من ورائهم» (كذا)؛ وقال صلى الله عليه وسلم: «فلو أنكم التمستم فيه إذا مَدَّ [١٣ ب] لوجدتم فيه من ورقها»؛ وعنه عليه السلام فى خبر طويل فى فتح مصر والحض^(٢) على انتجاعها، قال الله عز وجل: «خصصت خزائنى بسيد الأنهار النيل وهو عسل»؛ وقال صلى الله عليه وسلم: «نيل مصر سيد الأنهار^(٣)» .

فصل

فى أول من قاس النيل^(٤) وكيف جرت الحال عليه^(٥)

أول من قاسه يوسف عليه السلام؛ ثم عمل ملوك العجم مقياساً^(٦) بأنصنا^(٧)، وآخر بأخميم؛ ثم عمل^(٨) القبط مقياساً فى قصر الجمع^(٩)؛ ثم عمل عبد العزيز ابن مروان مقياساً بجلوان؛ ثم عمل أسامة بن يزيد مقياساً عند أنف الجزيرة القبلى؛ ثم عمل المتوكل^(١٠) مقياساً بالجزيرة^(١١) فى سنة سبع وأربعين ومائتين^(١٢)، وهو الذى عليه العمل إلى الآن، ولما فرغ منه كان^(١٣) النصرارى يتولون^(١٤) الخدمة فيه^(١٥) فورد كتاب المتوكل على بكار بن قتيبة القاضى أن لا يتولى أمر^(١٦)

(١) ساقطة من الأصل مخ، وورادة فى س ٥ غو

(٢) فى الأصل غ «والحصن»، والصواب فى س ١٨ ب ٧ غو ٨ ب ٣

(٣) لم نعرض لتحقيق هذه الأحاديث والى تقدمتها إذ أن مهنتنا مقصورة على إثبات النص

(٤) ساقطة من م (٥) م ٤ ب ٣٦ «فيه»

(٦ — ٦) م ٤ ب ٣٦ «بى مقياس»

(٧) س ١٩ ب ٢١ «بالصى»؛ غو ٨ ب ٦ «بالصنى»

(٨) م ٤ ب ٢٧ «صملت»

(٩) س ١٩ ب ٣١ غو ٨ ب ٧ م ٤ ب ٢٧ «الشمع»

(١٠ — ١٠) م ٤ ب ٢٩ «هذا المقياس»

(١١) تقع هذه السنة الهجرية من ١٧ مارس ٨٦١ م إلى ٥ فبراير ٨٦٢ م

(١٢) كذلك فى س ١٩ ب ٧١ غو ٨ ب ١٠ م ٤ ب ٣١؛ وفى الأصل غ «كانت»

(١٣) م ٤ ب ٣١ «يتولوا»

المقياس إلا مسلم تختاره ، فاختار أبو الرَّدَاد [١٤] عبد الله بن عبد السلام المؤدّب^(١) ، وأجرى عليه^(٢) الرزق فكان^٢ شيخاً مُحدثاً فوُكِّلَ في سنة سبع وأربعين ومائتين^(٣) ، وأولاده^(٤) يتوارثون الخدمة فيه^(٥) إلى الآن .

ومن حكم المقياس^(٥) عندهم أن الدراع التي يقاس بها إلى اثني عشر ذراعاً^(٦) ثمانية وعشرون^(٧) إصبعاً ، ومن بعد ذلك يكون الدراع^(٨) أربعة وعشرين^(٩) إصبعاً .

وفي كتب المصريين : إذا أوفى^(١٠) النيل ستة عشر ذراعاً فقد وجب الخراج ؛ وإذا زاد عن ذلك ذراعاً زاد^(١١) في الخراج مائة ألف دينار^(١٢) ؛ فإن نقص ذراعاً نقص^(١٣) الخراج مائة ألف دينار^(١٢) ؛^(٨) ولا يبعد أن يكون ذلك فيما تقدّم من السنين عند بلوغ العماراة إلى حدّ اعتبر به هذا القدر^(٩) ، فأما الآن فقد تغيّرت الأحوال^(٨) واختلفت أحكام الأعمال^(٩) .

(١) م ٤ ب ٣٣ - ١١٥ « المؤدّب البصري »

(٢ - ٢) م ١١٥ « رزقاً وكان »

(٣) لفظة « ومائتين » ساقطة من م - راجع حاشية رقم ١١ ص ٧٥ في تحويل السنة الهجرية للبلادية

(٤ - ٤) م ٢١٥ « يتوارثونه »

(٥) م « المقياس »

(٦) زيد هنا على م ٣١٥ « كل ذراع »

(٧) م ٤١٥ « وعشرين »

(٨) ، (٨ - ٨) ساقطة من م

(٩) في الأصل « وعشرون » (١٠) م ٥١٥ « أوفى »

(١١) ياض في غو ١١٩ ، وكتب في الهامش « ياض بأصله » ؛ ووجودها في المخطوطات الأخرى ربما كان من الأدلة على أن الناسخ أخذ عن مصدر مخالف للذي نقل عنه الباقر

(١٢) بواقع الدينار الواحد ٦٠ قرشاً صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمرطوسون ويوازي هنا للبلغ اليوم ستين ألف جنيه مصري
(١٣) زيد على م ٧١٥ « من »

فصل

في فتوح مصر

كانت مصر بأيدي القبط ، وعليهم إمارة ^(١) الروم ^(٢) ، وكانت عليها
المقوقس ، وفتحها عمرو بن العاص [١٤ ب] والزبير بن العوام من قبل عمر بن
الخطاب ^(٣) رضي الله عنه ^(٤) في مستهل المحرم سنة عشرين ^(٥) ، وذكر قوم أنها
فتحت في سنة تسع عشرة ^(٦) ؛ وصالح عليها عمرو بن العاص بعد ما طلع الزبير
^(٣) ابن العوام ^(٣) إلى السور ^(٦) وجماعة ^(٧) كبيرة ^(٣) من المسلمين وقتلوا خلقاً ؛
ولهذا المعنى اختلف ^(٨) فيها ، ف قيل فُتِحَتْ عنوةً ، وقيل فُتِحَتْ صلحاً ، والصحيح
أن عمرو بن العاص صالح عليها واستأذن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ^(٣) رضي الله
عنه ^(٩) فأمضى الصلح وأجابه إليه .

١٠

فصل

في أخبار مصر ومعجياتها وما تنفرد ^(١) به عن غيرها

رُوي أنه دخلها من الصحابة ^(٣) رضوان الله عليهم ^(٢) ما يزيد عن ^(١٠) مائة
رجل ؛ ووقف على إقامة ^(٣) قبلة المسجد الجامع ^(٣) بها من أصحاب النبي صلى الله
عليه وسلم ^(٣) ثمانون رجلاً ؛ وقال عمرو بن العاص : « ولاية مصر جامعة تعدل
الخلافة » ؛ ^(١١) وأجمع أهل العلم والمعرفة ^(١١) [١٥ ا] أن أهل الدنيا مضطرون إلى

١٥

(١) م ٩١٥ « [٦]اوه » (٢) يياض في غو ٥١٩ ؛ وفي م ٩١٥ « للروم »
(٣) م (٣-٣) ساقطة من م (٤) زيد هنا على م ١٢١٥ « للهجرة » ؛
ويقابل هذا التاريخ بالميلادي ٢١ ديسمبر سنة ٦٤٠ م (٥) في الأصل غ « تسع
عصر » والصواب في م ؛ ويقابلها بالميلادي ٢ يناير إلى ٢٢ نوفمبر سنة ٦٤٠ م
(٦) كذلك في س ٥٧١٢٠ غو ٨١٩ ؛ وفي الأصل غ « الصور »
(٧) م ١٣١٥ « ومعه جماعة » (٨) م « اختلفوا »
(٩) م ١٦١٥ « انفردت » (١٠) م ١٧١٥ « على »
(١١-١١) البارة مكررة في الأصل غ ١٥١١٥ — ب ١

مصر ، يسافرون^(١) إليها ، ويطلبون الرزق منها ، وأهلها لا يطلبون الرزق في غيرها ،^(٢) ولا يخرجون إلى سواها^(٣) ، حتى ولو ضرب بينها وبين الدنيا سور لَفَتِيَ أهلها بها عما^(٤) سواها ؛ وقال كعب الأخبار^(٥) : « مصر^(٥) بلد معافاة^(٥) من الفتن ، وأهلها أهل عافية ، فهم بذلك معافون ، فمن أرادها بسوء كَبَّه الله عز وجل على وجهه ، فهو بلد مبارك لأهله فيه » ؛ وفي التوراة : « مصر خزائن^(٦) الله ، فمن أرادها بسوء قصمه الله تعالى^(٧) » .

^(٢) ومن عجائبا^(٢) مدينة الإسكندرية ؛ أجمع أهل العلم أنه ليس في الدنيا مدينة على مدينة^(٢) على مدينة^(٢) ثلاث^(٧) طباق^(٨) غيرها ؛ وقال^(٩) أحمد بن صالح : « قال لي شقيق بن عبيدة ، يا مصرى أين تسكن ؟ قلت : النسطاط ؛ فقال لي : أتأتى الإسكندرية ؟ قلت له^(٢) : نعم ! قال : تلك كنانة الله [١٥ ب] يجعل^(١٠) بها خيار^(١٠) سهامه » .

^(٢) ومن عجائبا^(٢) المنارة ، وطولها مائتان وثمانون ذراعاً في الهواء^(١١) ، وبنتها^(١٢) امرأة ، وكان خليجها مبلطاً^(١٣) بالرخام من أوله إلى آخره ؛ ويقال : إن أهل مريوط من كورتها أطول الناس أعماراً :

-
- (١) م ٢٠١٥ « مسافرون » (٢) ، (٢) ، (٢ — ٢) ساقطة من م
 (٣) م ٢٣١٥ « على ما »
 (٤) في الأصل غ « الأخبار » وفي م « الخبر »
 (٥ — ٥) م « بلداً سافاً » (٦) م ٢٦١٥ « خزانة »
 (٧) في الأصل غ « ثلاثة » ، وفي م ٢٨١٥ « ثلث » وهو الصواب
 (٨) م ٢٨١٥ « طبقات »
 (٩) م « فقال »
 (١٠ — ١٠) م ٣٦١٥ « فيها خير »
 (١١) م ٣٣١٥ « المعوى »
 (١٢) واو المطف ساقطة من الكلمة في م
 (١٣) كذلك في م ٣٣١٥ ؛ وفي الأصل غ « مبلط »

«ومن عجائبها»^(١) القيوم؛ ذكر أنها كانت مننصل^(٢) مياه، وأن يوسف^(٣) عليه السلام^(٤) استخرجها وجعلها^(٥) ثلثاية وستين قرية، «كل قرية منها»^(٦) تدير^(٧) بلد مصرية يوماً؛ وليس في الدنيا بناء بالوحى غيرها؛ وعد ما بها من^(٨) النجاة!! فزاد^(٩) على سبعين صنفاً.

- و جمع الكندي خواصها وعجائبها فقال^(١٠) : جبلها مقدس، ونيلها مبارك؛ وبها الطور حيث كلم الله موسى، وبها الوادي^(١١) المقدس؛ وبها ألقى موسى عصاه؛ وبها فلق^(١٢) البحر لموسى؛ وبها ولد موسى وهرون عليهما السلام؛ وبها ملك يوسف؛ وبها [١٦] مساجد إبراهيم ويعقوب وموسى ويوسف عليهم^(١٣) السلام؛ وبها البرابي العجيبة^(١٤) والمرمان، وليس على وجه الأرض بناء باليد^(١٥) حجراً حجراً^(١٦) أطول منها^(١٧). قال^(١٨) أبو القلت^(١٩) : طول^(٢٠) كل عمود^(٢١) ١٠

- (١ - ١) م ٥ ب ١ « فصل في »
(٢) غو ٩ ب ١٠ م ٥ ب ١ « متصل » ؛ وتكرر ورودها كثيراً في الباب الخامس ، ولعل المقصود أنها « مخرج مياه »
(٣ - ٣) ساقطة من م (٤ - ٤) م ٥ ب ١ « استخرجه وجعله »
(٥ - ٥) ساقطة من غ ، وواردة في م (٦) ساقطة من م ، وواردة في غ (٧) أى تمد مصر بالمؤن يوماً واحداً من السنة ، والميرة المؤونة والتجارة
(٨ - ٨) م ٥ ب ٣ « المنجات فزادوا » ، ولعلها « المجنات » أى ما يجنى من أصناف الفاكهة وغيرها يدلل ما سرده المؤلف منها في آخر هذا الفصل
(٩) نظراً لصعوبة تحديد قول الكندي على ما ذكر الكاتب ، فقد تركنا الأقواس الخاصة ببداية الكلام ونهايته هنا
(١٠) كذلك في م ٥ ب ٦ ، وفي الأصل غ « الواد » (١١) م « انقل »
(١٢) م ٥ ب ٨ « عليهما » (١٣) م ٥ ب ٩ « العجيب »
(١٤ - ١٤) م ٥ ب ٩ « حجر على حجر »
(١٥) كذا بالأصول ، وصوابها « منها »
(١٦ - ١٦) في الأصل غ « أبو الصليب » وصوابه في هامش س ٣٢ ١ وفي غو ١١١٠ م ٥ ب ١٠ ، راجع حاشية رقم ٦ - ٦ س ٧٠ فيا قبل
(١٧ - ١٧) م ٥ ب ١٠ « عمود كل منها »

ثلثاية وسبعة عشر دراعا ، ويحيط بها^(١) أربعة^(٢) سطوح مثلثات^(٣) متساويات ، والأضلاع^(٤) كل ضلع أربعاية وستون دراعا ؛ وذكر أن الصابئة تحجها من حران ؛ واختلف فيمن بناها ، فقبل شداد بن عاد ، وقيل سوريد^(٥) بناها في ستة أشهر وغشاها بالديباج الملون وأودعها الأموال والعلوم خشية^(٦) من الطوفان ؛ وبها عمود^(٧) عين شمس ؛ وبها صدع^(٨) الأبوقير ، وهو موضع^(٩) في الجبل^(١٠) يجتمع إليه جميع^(١١) جنس هذا الطائر — هذا جبل الطير بالصعيد ، يُجمع إليه جمع البع يوم في السنة ، ويقرضوا بمنافقهم في الشق واحد واحد (كذا) ، وإذا علق منقار واحد منهم ينصرفوا إلى سيلهم ، وهو أمر عجيب ، فسبحان الله في يوم مخصوص يقبض على طائر منها^(١٢) [١٦ ب] ؛ وبها حائط العجوز

(١) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في م ٥ ب ١١ (٢) م ٥ ب ١١ « أربع »

(٣) كذلك في م ٥ ب ١١ ، وفي الأصل غ « مليات »

(٤) وار العطف ساقطة من م ، وزيدت فيها لفظة « طول » بعد « الأضلاع »

(٥) م ٥ ب ١٤ « سوريد » (٦) م ٥ ب ١٥ « خيفة »

(٧) م « عمودا »

(٨) غو ٦١١٠ « صدغ » (٩ — ٩) م ٥ ب ١٦ « بالجبل »

(١٠ — ١٠) س ٨١٢٢ — ١٠ غو ٧١١٠ — ٨ « جيش هذا الطائر في يوم

مخصوص يقبض على طائر منها »

م ٥ ب ١٦ — ١٨ « جنس الطائر في يوم مخصوص من السنة فيأتي كل طائر فتدخل

رأسه الصدع إلى أن يقبض الصدع على طائر منها »

وقد وردت الإشارة إلى هذا الموضوع في « كتاب الديارات » لأبي الحسن علي بن محمد

الشافعي الذي عاصر العزيز بن المزمع لدين الله الفاطمي (٣٦٥ — ٣٨٦ هـ / ٩٧٦ — ٩٩٦ م —

راجع مقالنا في ذلك :

Some Egyptian Monasteries according to al-Shābushtī's "Kitāb al-Diyārāt". — Bulletin de la Société d'Archéologie Copte, T. V (1939), p.23.

وليس عبارة الشافعي كما يأتي :

« وبناى أخميم دير كبير عامر ، يقصد من كل موضع ، وهو بقرب الجبل المروف

بجبل الكهف ؛ وفي موضع من الجبل شق إذا كان يوم عيد هذا الدير لم يبق من الطير

المروف يوقد شيء في ذلك المكان وهم به كثير حتى يجيء إلى الموضع ، فيكون أسرا عظيما =

١١ من العريش إلى أسوان^(١) وبها في النيل السمكة الرعادة التي إذا وضع الرجل يده عليها اضطرب^(٢) جسمه جميعه^(٣)؛ وبها مجمع البحرين ، وهو البرزخ ، وبها بحر الروم والصين ، والحاجز ما بينها مسيرة ليلة واحدة ما بين القلزم والقرما ؛ وبها الطراز اللبني والشرب^(٤) وليس في الدنيا طراز يبلغ الثوب منه مائة دينار^(٥) وليس فيه ذهب^(٦) غير بُرد^(٧) تنيس ودمياط ؛ وبها طراز البهنسا^(٨) ؛ وبها معدن الذهب ومعدن الزمرّد ، وليس في الدنيا معدن زمرّد إلا في مصر^(٩) ؛ وبها دهن البلسان ، وليس هو في الدنيا إلا فيها^(١٠) ؛ وبها حجر السّنبادج^(١١) الذي يقطع به سائر الأحجار ،^(١٢) وبها الأفيون^(١٣) ، وبها القرط^(١٤) ، وليس في الدنيا

لكنزته واجتماعهم وصياحهم عند ذلك الشق ، ويخرج ويحيى غيره فيفعل كفعله إلى أن يعلق رأس أحدهم وينشب في الموضع ، فيضطرب حتى يموت ، فلا يبقى منها طائر ، والله أعلم »
فإذا كان مؤلف « كتاب قوانين الدواوين » قد أخذ هذا الخبر عن « كتاب الديارات » أو الأصل الذي أخذ عنه الشافعي ، أمكن فهم عبارته التي يعتريها في تلك النسخة وغيرها بعض الاضطراب على أساس ما ورد في الأصل الفاطمي

(١ - ١) م ٥ ب ١٩ « من أسوان وإلى العريش »

(٢ - ٢) م ٥ ب ٢٠ « جميع جسده »

(٣) تجمع على شراي ، وهو نوع من الحرير أو الكتان التي الفاخر

(٤) أي ما يوازي ستين جنيهاً مصرياً ذهباً بالعملة الحاضرة على أساس الدينار ٦٠ قرشاً

صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٥ - ٥) م ٥ ب ٢٤ « غيره وبها بز » ؛ وفي غو ١٢١ ١٠ يافس ؛ وفي س ٢٣

٧١ « غير هذا » ولفظنا « تنيس ودمياط » ساقطتان منها

(٦) كذلك في م ٥ ب ٢٥ ، وفي الأصل غ « البهنسي »

(٧) م ٥ ب ٢٦ « في مصر خاصة »

(٨) زيد هنا على الأصل غ « والأبيوت » ، وفي س ١٢٣ ١٠ غو ١٤١ ١٠

« والأفيون » ؛ والكلمة ساقطة من م هنا ووردت بعد (راجع الحاشية رقم ١٠ من هذه

الصفحة) والغالب أن هذا هو الصواب (٩) س ٢٣ ب ١٠ « البسادج »

(١٠ - ١٠) قلا عن م ٥ ب ٢٨ وهي ساقطة هنا من غ س ٥ غو ، (راجع الحاشية

رقم ٨ من هذه الصفحة)

(١١) قرط على وزن فرح هو لجام القرس ، ولعله المقصود (راجع القاموس المحيط)

قَرِط تشد عليه الخليل^(١) إلا^(٢) في مصر^(٣) ، في كانون الثاني الموافق لطوبه^(٤) ؛ قال^(٥) : وأمرت غلاماً لي ، أحضر لي من فكاهين (كذا) القاهرة ، الورد ، والترجس ، والبنفسج ، والياسمين^(٦) ، والخبير^(٧) (كذا) الذي يسمى المشور ، والمرسين ، والريحان ، والسوسان^(٨) ، والطلع ، [١٧] والبلح^(٩) ، والجوار ، والخيار^(١٠) ، والبطيخ^(١١) الأخضر ، والباقلا ، والتفاح ، والفقوس^(١٢) ، والأترج^(١٣) ، والنارنج ، والأسبا^(١٤) ، والليمون^(١٥) ، والتمر هندي^(١٦) الأخضر ، والنب ، والحصرم^(١٧) .

فصل

في فضل مقبرتها وذكر مقطمها

ذكر أهل العلم أن الطور من المقطم ، قال الله تعالى^(١) : « وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا^(٢) » ؛ وقال الله تعالى^(٣) : « إِنَّكَ يَا لُؤَايِ^(٤) الْقُدْسِ^(٥) » ؛ وقال كعب الأخبار^(٦) : « كلم الله موسى^(٧) عليه السلام من الطور الى طرا » ؛ وروى أن موسى^(٨) سجد فسجد معه كل شجرة من المقطم

- (١) م ٥ ب ٢٩ « الحبل » (٢-٢) م « بمصر »
- (٢) ه (٣-٣) ساقطة من م
- (٣) كذلك في م . وهي ساقطة من الأصل غ ، وتستقيم العبارة بالكلمة
- (٤) واو اللفظ ساقطة من غ واردة في م
- (٥) س ٣٣ ب ٤ ه غو ١٠ ١٨١ « الخبير » ؛ م ٥ ب ٣٠ « والخبير »
- (٦) ساقطة من الأصل غ واردة في م
- (٧) ٨-٨ ساقطة من س ه غو ؛ ولفظة « والبلح » فقط ساقطة من م
- (٨) يياض في غو ١٠ ب ١
- (٩) كذلك في س ٣٣ ب ٧ ، ووردت في الأصلين غ ه غو « واليوا »
- (١٠) س ٣٣ ب ٧ ه غو ١٠ ب ١ « المنى »
- (١١) زيد هنا على م ١١٦-٣ ما يأتي : « ورأيت بها المليلج الأخضر في شجرتين ، أحدهما في جامع محمود في القرافة ، والأخرى في حارة بهي الدين داخل القرافة »
- (١٢) سورة مريم ١٩ : ٥٣ . (١٤) في الأصل غ بدون الياء ، وهي واردة في م
- (١٣) سورة طه ٢٠ : ٢ (١٦) ساقطة من غ ؛ واردة « الأخبار » في
- س ٢٤ ٢١ ه غو ١٠ ٥ ؛ وفي م ٦١ ٦ « الخبر » . (١٧) زيد هنا على م « تكليا »

إلى طرا ؛ ^(١) « وفي التوراة وإذ أفتح مقدس » ، يريد وادي مسجد موسى بالمقطم ؛
ويروى أن السيد المسيح مرّ بسفح المقطم وعليه جبّة صوف ، وأمه إلى
جانبه ، فالتفت إليها فقال : « يا أُمّاه هذه مقبرة أُمّة محمد صلى الله عليه وسلم » ؛
ويروى أن هذا الجبل كان ينزله ^(٢) المقطم بن مصر ^(٣) بن حام بن نوح ^(٤) ، وبه
سمى المقطم ؛ فلما كانت الليلة التي كلم الله فيها موسى ، ^(٥) « أوحى إلى الجبال » ، ^(٦) « إني
مكلّم نبي من أنبيائي [١٧ ب] على جبل منكم ، فسَمّت الجبال كلها وتشاخّحت
إلا جبل بيت المقدس فإنه هبط وتضاءل ؛ فأوحى الله عز وجل إليه ، لمَ فعلت
ذلك ؟ وهو به أخبر ؛ فقال : إعظماً وإجلالاً لك يارب » ؟ فأمر الله الجبال
ينخبره ^(٧) كل جبل بما عليه من النبات ، فجاء له المقطم بكل ما عليه ^(٨) .

-
- (١-١) س ٤١٢٤ — « وفي التوراة وإذا فتح مقدس » ؛ غو ١٠ ب ٧ ،
م ٧١٦ « وفي التوراه وإذا فتح مقدس »
(٢) كذلك في س ٩١٢٤ غو ١٠ ب ١٠ م ١٠١٦ ؛ وفي الأصل غ « منزلة »
(٣) زيد هنا على م ١١١٦ « بن يصر »
(٤) زيد هنا على م « عليه السلام »
(٥-٥) م ١٢١٦ « أوحى إلى الجبل »
(٦-٦) هذا الجزء بأكله ساقط من م
(٧) كذا بالأصل ، ولعل الصواب بزيادة « أن » على الفعل

الباب الثالث^(١)

في ذكر جملة أعمالها ، وتفصيل نواحيها ، وتحقيق أسماء ضياعها ، وكفورها ،
وجزايرها ، ومنها (٢) ، وكل ما يقع عليه اسم (٣) في الديوان منها (٤) ، والتنبية
على ما يرد مجموعاً (٥) مع غيره لا (٦) جرت به العادة فيه ، وترتيب ذلك على
حروف المعجم بحيث يؤتى بكل حرف ، ويورد تحته كل ما يحىء عليه من نواحي
كل عمل ، لا على عادة الديوان في إيراد كل عمل مقفاً (٧) بكل حرف ؛ ولما كانت
هذه الأعمال (٨) وعبرتها ومسايحها من أسرار الدولة (٩) التي لا يجوز إشاعتها ،
ولا يمكن إذاعتها (١٠) تجاوزت (١١) عنها ، ولم أقترض [١٨] لشيء منها (١٢) ؛
وهي النواحي (١٣) :

- (١) هذا الباب ساقط بأكله من ب ، و ؛ ونقله عن آخره وأضاف إليه ما استجد
وقت نقله صاحب « تحفة الارشاد » في أسماء البلاد ، وتأسخه بمجهول ؛ أما « م » فقد
ورد فيها هذا الفصل مخالفاً تمام الاختلاف لما ورد في بقية النسخ من « قوانين الديوان »
(٦ ب — ١٣) وبينه وبين محتويات « كتاب الانتصار » بواسطة عقد الأمصار «
(ج ٤ و ٥) لابن دقاق و « كتاب التحفة السنية ، بأسماء البلاد المصرية » لابن الجيعان تشابه
واضح في ترتيب الأقاليم وقيمة عبرتها ومساحتها ، ويرجح محمد رشدي بك أن كاتبه هو
ابن دقاق نفسه — راجع المقدمة (٢) ساقطة من م
- (٢) كذا بالأصل يثبت « في » وهي ساقطة من فهرس الكتاب راجع ص ٥٥ من هذه الطبعة
- (٣) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٢٤ ب ١١ غو ١٠ ب ١٨
- (٤) غو ١٠ ب ١٨ « مجموعها »
- (٥) م ٢٧١ ٦ « كما » (٧) راجع الحاشية رقم ٧ ص ٥٥ من هذه الطبعة
- (٦) ساقطة من الأصل غ واردة في م ٣٠١ ٦ — ٣١ وفي محتويات الكتاب ص ٥٥
- (٧) ساقطة في هذا المكان ، ووردت في محتويات الكتاب (ص ٥٥)
- (٨) (١٠ — ١٠) م ٣٣ — ٣٣ « لكن ذكرتها لأسباب ، والله الهادي إلى الصواب عنه وكرمه » .
- وقد افتتح ناقل هذه النسخة (م ٦ ب ١ — ٩) الباب بعرض أقسام البلاد الادارية على
النحو الآتي : « بسم الله الرحمن الرحيم — تذكرة مباركة بمدة أقاليم الديار المصرية وغيرها —
الوجه البحرى : الضواحي ؛ الفلوية ؛ المصرية ؛ الدقهلية ؛ المرتاحية ؛ ثمر دمياط ؛
الفريسة ؛ الطندتاوية ؛ السنودية ؛ الدنجماوية ؛ السهوية ؛ فوه والمزاحتين ؛ النوفية ؛
جزيرة بنى نصر ؛ البحيرة ؛ اسكندرية ونواحيها ؛ حوف رمسيس .
- الوجه القبلى : الجيزة ؛ الألفيجة ؛ البوصيرية ؛ الفيومية ؛ الهنساوية ؛ الأخوين ؛
المنفلوطية ؛ الاخميمية ؛ الفوسية ؛ الأسوطية »
- بمدد ذكر النسخ أسماء البلاد تحت العنوان الآتي : « النواحي المتفق على أسمائها على
الحروف . — حرف الألف الخ » (م ٦ ب ١٠ — ١١)
- (١١) في الأصول « تجاوزت » وهو تحريف واضح ، راجع ضبطه في محتويات الكتاب
(ص ٥٥)
- (١٢) غو ١١ ٤ « فيها »

حرف الألف^(١)

الشرقيـه

الخنـدق ؛ المطرية ؛ الخاقانية^(٢) ؛ العباسه ؛ الجديـدة ؛ البلشون^(٣) ؛
العززية ؛ الخربة^(٤) ؛ الجوسق ؛ الخرشية^(٥) ؛ التلـين^(٦) ؛ أوليله ؛
الصلحية ؛ الرحصه^(٧) ؛ البلون ؛ البيروم ؛ البقار ؛ السنطة ؛ الرملة ؛
الحاكمية ؛ الحفر ؛ الرملتين^(٨) ؛ المداود^(٩) ؛ السعيدى^(١٠) ؛
البيضا^(١١) ؛ المليص ؛ العززية ؛ الزمرونية ؛ القيطون ؛ السدتين^(١٢) .

(١) ساقطة من الأصل غ

- (٢) وردت في الأصل غ « الخاقانية » خطأ ؛ والصواب في س ٢٥ ب ١ غو ١١
٥١ ، مات ؛ راجع ابن الجيمان ص ٨ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ ص ٤٨ س ٧
(٣) غ « البلشون » خطأ ؛ والصواب في س ٢٥ ب ٢ غو ١١١١ ت ١ ؛
راجع ابن الجيمان ص ١٦ س ٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٢ س ٩
(٤) غ « الخربة » خطأ ؛ والصواب في س ٢٥ ب ٢ غو ١١١١ ت ١ ؛
راجع ما ورد تحت « خربة » ابن الجيمان ص ٢٩ س ١١ — ١٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٦١
س ٦ — ١٠ وفي هذا الأخير أيضاً « العززية والخربة » ص ٥٦ س ٦
(٥) في الأصل غ وفي س ٢٥ ب ٣ « الخرشية » ؛ غو ١١١١ « الحرسه »
بدون النقط ؛ والصواب في ت اكمل النقط
(٦) غ « البلين » خطأ ؛ والصواب في س ٢٥ ب ٣ غو ١١١١ ت ١ اراجع
ابن الجيمان ص ١٦ س ٢١ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٢ س ١٥
(٧) س ٢٥ ب ٤ غو ١١١١ « الرحصه » ؛ ت ١ « الرحصه »
(٨) في الأصل « الرملين » ؛ وصوابه في ت ١ ؛ راجع ابن الجيمان ص ١٨ س ٥
وإبن دقاق ج ٢ ص ٤٤ س ٢٥ (٩) س ٢٥ ب ٦ غو ١١١١ « المدلود »
(١٠) س ٢٥ ب ٦ « السعدى »
(١١) غ « البياضى » ؛ والصواب في س ٢٥ ب ٧ غو ١١١١ ت ١ ؛ راجع
« البيضا والمليص » في ابن الجيمان ص ١٦ س ١٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٢ س ١٣
(١٢) غ « السدتين » ، س ٢٥ ب ٨ « السدين » ، غو ١١١١ « السدين » ،
وفي ت ١ وردت كلمة النقط كما أثبتناه بالنس

العلاقة ؛ الحمّة ؛ البشني^(١) ؛ الطواحين ؛ القصير ؛ السنبلاون ؛
 الحرا ؛ الميسه^(٢) ؛ القرموص ؛ البحتلية^(٣) ؛ [« وخبجان العجوز »] ؛
 الحبانة^(٥) ؛ التلال الحمر ؛ العصايد ؛ القطايع ؛ الشوبك^(٦) ؛
 الدهتمون^(٧) ؛ الطواحين [ياكراش^(٨)] ؛ الخطاره^(٩) ؛ الدمين^(١٠) ؛
 الوجتين^(١١) ؛ البدماصين^(١٢) ؛ السواده ؛ الصرمون ؛ الصاني^(١٣) ؛

(١) س ٢٥ ب ٩٠ البشني «

(٢) س ٢٥ ب ١١ غو ١٠١١١ « المنشية »

(٣) قلاعن ت ا ؛ وفي الأصل غ « النخلة » ؛ وفي س ٢٥ ب ١٠ « الحلية » ؛
 وفي غو ١١١١ « البجلة » ؛ ووضع الكلمة بهذا الشكل مع إصلاح النقط في النسخين
 الآخرين يؤيد ما جاء في ت ا بالرغم مما ورد في ابن الجيمان ص ١٥ س ٢٥ تحت « البجلة »
 وخبجان العجوز « وما ورد بابن دقاق ج ٥ ص ٥٢ س ٥ تحت « البجلة »

(٤ — ٤) ساقطة من س ٥ غو ؛ ويلاحظ أننا أثبتنا هذا الاسم وأسماء أخرى فيما بعد
 بين قوسين سرمين ناقصين على هذا النحو [] وذلك للدلالة على ورودها بين السطور من
 صفحات الأصل غ

(٥) غ « الحبانة » ؛ وفي غو ١٠١١١ « الحبانة » ؛ وصوابه في س ٢٥ ب ١١ ت ا

(٦) س ١١٣٦ « الشويد »

(٧) في الأصل غ « الدمينون » ؛ والصواب في س ١١٣٦ غو ١١١١١ ت ا ؛

راجع ابن الجيمان ص ١٧ س ٢٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٤ س ٢٣

(٨) ساقطة من س ٥ هو ، وواردة بين السطور في الأصل غ

(٩) غ « الخطارة » والصواب في غو ١٢١١١ ، ت ا ؛ راجع ابن الجيمان ص ١٧

س ١٨ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٤ س ١٦

(١٠) نقطنا الياء الثانية ساقطتان من غ ، والياء الأولى من غو ١٢١١١ ، وفي س ٢٦

٢١ « الدمين » ، والصواب في ت ا ؛ راجع ابن الجيمان ص ١٧ س ٢٥ وابن دقاق ج ٥
 ص ٥٤ س ٢١

(١١) غ « الولتين » ، س ٢١٣٦ « الولتين » والنقط على الخاء والياء ،

« الولتين » ؛ والصواب في ت ا ؛ راجع ابن الجيمان ص ٢٣ س ٤ وابن دقاق ج ٥

ص ٥٨ س ٢

(١٢) غ ٥ س ٢١٣٦ غو ١٢١١١ « الدماصين » ؛ ت ا « البدماصين » وهو

الأصح بدليل ماورد في ابن الجيمان ص ٢٨ س ٢٣ تحت « حبيزة برغوت من حقوق البدماص »

(١٣) س ٣١٣٦ غو ١٣١١١ « الصاني »

الصَّائِنَةُ^(١) ؛ الكتنا ؛ العرجا ؛ الشَّبْرَاوَيْن ؛ النخَّاس ؛
 القنيتات ؛ الخليس ؛ الطرايا [بسفط^(٢)] ؛ الطَّرَادِيَّة ؛ الصنفين^(٣) ؛
 الغفاريَّة [١٨ ب] ؛ الموريه وكفورها ؛ الخريطة^(٤) ؛ الطنينات^(٥) ؛
 البيوم^(٦) ؛ القنطوره^(٧) ؛ الحماريه^(٨) ؛ الدبوثية^(٩) ؛ الطيبة ؛
 الحوفيَّة القبلية ؛ الحوفيَّة البحرية ؛ الرّاضة [من حقوق
 سنتا^(١٠)] ؛ الشِّموت^(١١) ؛ البيضا ؛ العبسي ؛ الطرطيري ؛

(١) غ « الصَّائِنَةُ » ، س ٣١٢٦ « الصاية » ، غو ١١ ١٣١ « انصاة »
 بسقوط النقط ؛ وفي ابن دقاق ج ٥ ص ٥٥ س ١٧ « الصاية » والصواب في ت ا ، راجع
 ابن الجيمان ص ١٩ س ٦

(٢) غ « الطرايا بسفط » وصوابها « الطرايا » في ت ا ؛ وفي س « غو » بسفط فقط
 (٣) غ « الصنفين » ، س ٥١٢٦ « الصنفين » بسقوط قطع النون الأولى ، غو ١١
 ١٤١ « الصنفين » ؛ وفي ابن دقاق ج ٥ ص ٥٥ س ١٩ وردت « الصنفين وقرونه » ؛
 والصواب في ت ا ، وهذه البلدة ما زالت موجودة باسم « الصنافين » بمركز منيا الفصح وهي
 الآن « الصنافين البحرية » انظر « الدليل الجغرافي » ص ١٣٣
 (٤) س ٦١٢٦ ت ا « الحويطة » .

(٥) غ « الطنينات » ؛ والصواب في س ٥٧١٢٦ غو ١١ ١٥١١١ ت ا
 (٦) غ ٥ س ٥٧١٢٦ غو ١١ ١٥١ « البيوم » ؛ والصواب في ت ا ، راجع
 ابن الجيمان ص ٣٩ س ١٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٥ س ٢٢ تحت « كوم الخنزير والبيوم » وبلدة
 « البيوم » موجودة إلى اليوم بمركز ميت فخر بمديرية الدقهلية (الدليل الجغرافي ص ١٠)
 (٧) غ « القبطون » س ٥٧١٢٦ غو ١١ ١٥١ « القبطون » ؛ والصواب في ت ا
 كما أثبتناه في النص

(٨) س ٥٧١٢٦ غو ١١ ١٥١ « الحمارية »

(٩) س ٨١٢٦ « الديونية »

(١٠) ساقطة من س ٥ غو ؛ وفي غ « الراضة » [من حقوق سنتا] ؛ والصواب
 في ت ا ، راجع ابن الجيمان ص ٣٣ س ٤ تحت « سنتا والراضة » وابن دقاق ج ٥ ص ٦٣
 س ١٣ « سنتا والراضة » والباء في الراضة زائدة خطأ ؛ يضاف إلى ما تقدم أن « الراضة »
 تكررت صواباً فيها بعد ، انظر الحاشية رقم ٣ ص ٨٨
 (١١) ساقطة من س ٥ غو

الراشدي^(١) ؛ [وهي صيات] ؛ الحصة [من يُحْطَرُ^(٢)] ؛ العقدة [من سنكلوم^(٣)] ؛ الصفين ؛ العميد ؛ الراسة^(٤) ؛ المحروقة ؛ البدرين [من كفور طنايا^(٥)] ؛ الغريرا^(٦) ؛ المنديد ؛ العشوقة^(٧) ؛ الرومية من خصوص سعادة ؛ الأميرية .

المرتاحية

أجا ؛ أويس الحجر ؛ انتوبه^(٨) ؛ البهو ؛ البشطير ؛ البدْموسين^(٩) ؛ البيلوق^(١٠) ؛ الجيزه^(١١) [(وهي) منية الأخرس] ؛ البشع ؛ الغرّاقة ؛

- (١) س ١٠١٣٦ « الراشدين » ؛ « وهي صيات » ساقطة من س ٥ غو
(٢) غ « الحريمة [من يحطّر] » ؛ س ١٠١٣٦ غو ١١١ « الحصة من كفور نحطهر » وهو الصواب بدليل أن المؤلف ذكرها فيما بعد تحت حرف الحاء باسم « حصّة المعنى وهي شبرا بلوله » وتحت حرف الشين باسم « شبرا بلوله وهي حصّة المعنى » وهما اسمان لقرية واحدة هي « الحصة » التي لا تزال موجودة بالقرب من (مشتر) بمركز طوخ في مديرية القليوبية ، راجع « الدليل الجغرافي » ص ١٢ ؛ أما « نحطهر » فقلت « يحطّر » ثم « مشتر » على لسان العامة ؛ راجع أيضاً ابن الجيعان ص ١٠ س ٥ تحت « حصّة نحطهر » وكذلك ابن دقاق ج ٥ ص ٤٨ س ٢١
(٣) وردت في الأصل « سنكلوم » والصواب في ت ١ ؛ راجع ابن الجيعان ص ٣٢ س ١٨ تحت « سنكلون » وابن دقاق ج ٥ ص ٦٣ س ١٨ تحت « سنكلوم » وهي الآن « الزنكلون » بمركز الزقازيق ، انظر « الدليل الجغرافي » ص ١٦
(٤) س ١٠١٣٦ « الراسة » وهي مكررة ؛ انظر ما قبله حاشية رقم ١٠ ص ٨٧
(٥) غ « طبابا » ؛ س ٣٦ ب ٢ غو ٨١١١ « طناما » ؛ والصواب في ت ١ « طنايا » وهي المذكورة فيما بعد تحت حرف الطاء
(٦) غ « الغيزية » ، س ٣٦ ب ٢ غو ٨١١١ « العريز » ؛ والصواب في ت ١ لمشابهة المهجاء لما جاء في غو واحتمال سقوط نقطة الفين منها ، لا سيما وأنه لا يوجد بالقرية غير بلدين يحملان اسم « الغيزية » لا ثالث لهما ؛ وكلاما ورد . انظر ابن الجيعان ص ٢٠ س ٩ — ١٢ حيث تذكر الغيزيتان المشار إليهما وإحداهما تعرف بالحرية والأخرى بقسورية ، راجع أيضاً ابن دقاق ج ٥ ص ٥٦ س ٦ — ٧ (٧) ساقطة من س (٨) س ٣٦ ب ٥ غو ١١١ ب ٢ « أنبويه » ؛ ت ١ « أنبويه » (٩) غ « البدموشين » والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١ (١٠) ساقطة من س ٥ غو ؛ ووردت في غ « البيلون » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ص ٤٧ س ٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٩ س ١٦
(١١) غ « الحميرة » وفي س ٣٦ ب ٥ غو ١١ ب ٢ « الجيزة » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ص ٤٧ س ٢٠ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٩ س ٣٣

المنظرة [وهي شبرا بلولة^(١)] ؛ البطط ؛ (الشعلية)^(٢) ؛ الجديدة ؛
 العزيرية [من حقوق سلنت^(٣)] .

الدقهلية

أشوم طناح ؛ البرمونين ؛ البدالة ؛ المرسا ؛ الريدانية ؛ الجزيرة
 المجاورة [لأشوم طناح] ؛ المجنونة ؛ البشور [تحت اسم الناحية] ؛
 [١١٩] البسراط [البسراطين] ؛ السرو [يعرف بسرو بججا^(٤)] ؛ السبخة^(٥) ؛
 البسراط [من حقوق بارناره] .

جزيرة قوسينا^(٦)

إبنس ؛ إشليم ؛ أبجول ؛ النشاصية^(٧) [وهي منية يونس^(٨)] ؛
 الجعفرية ؛ البادنجانبة ؛ اليبضا وهي [منية الخرون^(٩)] ؛ النوري^(١٠) ؛

(١) غ « سبرا بلولة » ؛ والصواب في ت ا س ٣٦ ب ٦ غو ١١ ب ٣ ؛ راجع
 ابن الجيعان ص ٥٤ س ٢٢ تحت « شبرى بلولة وهي منظره الأحذب »

(٢) غ « المسلية » ؛ س ٣٦ ب ٧ غو ١١ ب ٣ « المشلية » وفي ابن الجيعان ص ٥١
 س ١ وردت « المشلية مع بقطارس »

(٣ — ٢) ساقطة من س ٥ غو ؛ ولفظة « سلنت » غير منقولة في غ ، وهي منقولة
 ومشكولة في ت ا ؛ راجع ابن الجيعان ص ٥٤ س ١ وابن دقاق ج ٥ ص ٧٣ س ١٣

(٤ — ٤) ساقطة من س ٥ غو ؛ في غ « بججا » غير منقولة على خلاف ما ورد
 في ت ا ؛ راجع ابن الجيعان ص ٦٣ س ٨ تحت « سرو بججا » وابن دقاق ج ٥ ص ٧٣ س ٩
 تحت « سرو بججا ودقهلة »

(٥) غ « السبخة » ؛ س ٢٧ ٢١ غو ١١ ب ٥ « السبخية » ؛ والصواب في ت ا ،
 راجع ابن دقاق ج ٥ ص ٧٠ س ٥

(٦) في الأصل « جزيرة قويسنا »

(٧) س ٣٧ ٥١ « البصاصية » ؛ غ ١١ ب ٧ « النشاصية »

(٨) ساقطة من س ٥ غو

(٩) غ « النور » ؛ والصواب في ت ا س ٢٧ ٧١ غو ١١ ب ٨ ؛ راجع
 ابن الجيعان ص ٦٨ س ١٣

الصَّلَاحُ [من حقوق البادنجانیه] ؛ القيطور ^(٩) [من حقوق منية بری ^(٢)] ؛
القهرمان ^(٣) [^(٤) من كفور تفهنة الكبرى] .

الغريه

إبشويه ^(٥) ؛ أمبوط ؛ أختويه ؛ أودين نشت [وهي
الطويلة ^(٦)] ؛ أثيره ^(٧) ؛ إيشان ؛ إزمه ^(٨) ؛ أرشنيس ^(٩) ؛ إطباقه ؛
أرميون ؛ إيشاده ؛ إبشو ^(١٠) ؛ أم دينار ؛ إقريط الخراب ^(١١)
[من كفور سخا] ؛ أزوينه ^(١٢) ؛ أفما من كفور سخا ^(١٣) ؛
السجون ^(١٤) ؛ أرض العملة ؛ البنوانين ^(١٥) ؛ الجهرية ؛ الخالديه ؛

(١) غ « القبطور » ، ت ا (مخطوط معهد دسباط) « النبطون » وصوابه على
الأرجح في س ٨١٢٧ غو ١١ ب ٨ وهو ما أثبتناه في النص

(٢) غ « شبري » ؛ س ٨١٢٧ « سرزي » ؛ غو ١١ ب ٨ « سربري » ؛
وصوابه على الأرجح ما ورد في ت ا « منية بری » دخل عليها تحريف في النسخ الأخرى
(٣) غ « القهرمان » س « القهرمان » ؛ والصواب في ت ا

(٤ — ٥) ساقطة من س غ

(٥) في هامش الأصل غ « مع كفور الراقوية » ؛ س ١٠١٢٧ غو ١١ ب ٩
« السنوية » (٦) غو ١١ ب ١٠ « الطولة »

(٧) غ « ايتره » ؛ س ١١١٢٧ غو ١١ ب ٩ « ابته » ؛ وربما كان الصواب
في ت ا « اثيره » وحرقت فيها بعد إلى « تيره » ، راجع ابن الجيعان ص ٧٤ س ٢٣

(٨) س ٢٧ ب ٥١ غو ١١ ب ١٠ « إرميه » (٩) س غو « ارسيس »
(١٠) غ « استوا » ؛ س ٣٧ ب ٢ غو ١١ ب ١١ « الشوا » والصواب في ت ا ،

راجع ابن الجيعان ص ٦٣ س ٢٤

(١١) س ٢٧ ب ٢ — ٣ « اقريط » ثم « الخراب » بلدتان منفصلتان

(١٢) غ « أزوينه » ؛ س ٢٧ ب ٣ غو ١١ ب ١١ ، وفي ابن دقاق ج ٥ ص ٨٣

س ١٢ « أزوينه » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ص ٦٤ س ٣٦

(١٣) غ « أقامن » كفور نجا [؛ س ٢٧ ب ٣ غو ١١ ب ١٢ « الما » ،

راجع ابن الجيعان ص ٦٥ س ٥ وابن دقاق ج ٥ ص ٨٣ س ١٥

(١٤) غ « السجون » ؛ س ٢٧ ب ٤ غو ١١ ب ١٢ « السجون » بقوط نقط

الجيم ؛ والصواب في ت ا

(١٥) غ « القهراس » والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ص ٦٦ س ٣ تحت « البنوانين »

الراشديه ؛ الأبسيط^(١) ؛ المعتمدتين ؛ الطائفة [من سخا] ؛
 الصافية^(٢) ؛ التحريرية^(٣) [١٩ ب] ؛ المتصرية ؛ النطاف ؛ الحداد ؛
 البلجيين^(٤) ؛ السالمين^(٥) ؛ الحاكمية ؛ النواية ؛ المشوقة^(٦) ؛
 البقتوش^(٧) ؛ البنشليل^(٨) ؛ الورق^(٩) ؛ الحمرا ؛ الحمرا الشرقية ؛
 الحمرا القريسة ؛ الديوخات^(١٠) ؛ الكنيسة^(١١) ؛ الوزيرية ؛

-
- (١) س ٢٧ ب ٥٦ غو ١١ ب ١٣ « الأيسط »
 (٢) س ٢٧ ب ٥٧ غو ١١ ب ١٣ « الصافة » محرفة وبدون نقط الباء
 (٣) غ « التحريرية » ؛ س ٢٧ ب ٥٧ غو ١١ ب ١٣ « المزيزية » ؛ والصواب
 في ت ا ، راجع ابن الجيمان ص ٧٠ س ١٧. وابن دقاق ج ٥ ص ٨٦ س ١٨ — ١٩ حيث
 يصفها بأنها « مدينة كبيرة ذات أسواق وقياسر وفنادق وجامع وبها تجار مياسير » ، وهي
 موجودة الآن باسم « النجارية » بمركز كفر الزيات
 (٤) غ ٥ غو ١١ ب ١٤ « البلجيين » ؛ س ٢٧ ب ٨ « وردت » بدون نقط ؛
 والصواب في ت ا
 (٥) غ « الساليتين » ؛ س ٢٧ ب ٩ غو ١١ ب ١٤ « المساكين » ؛ ابن الجيمان
 ص ٦٧ س ١٦ « السالين » ؛ والصواب في ت ا
 (٦) غ « المشوقة » ؛ والصواب في س ٢٧ ب ٩ غو ١١ ب ١٥ س ت ا ، راجع
 ابن الجيمان ص ٦٩ س ١٤ وابن دقاق ج ٥ ص ٨٦ س ٣
 (٧) غ « الفوحه » محرفة وغير منقوطة إلا في الفاء ؛ س ٢٧ ب ٩ غو ١١
 ب ١٥ « المو » بدون نقط ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ص ٦٥ س ١٧ تحت
 « البكتوش » وابن دقاق ج ٢ ص ٨٣ س ٣١ تحريف تحت « البلكوس »
 (٨) غ « البنشليك » ؛ س ٢٧ ب ٩ غو ١١ ب ١٥ « النشليل » ؛ والصواب
 في ت ا ، راجع ابن دقاق ج ٥ ص ٨٣ س ٣٥ ؛ وفي ابن الجيمان ص ٦٥ س ٢٧ تحريف
 تحت « البنشكيل »

- (٩) س ٢٧ ب ٩ غو ١١ ب ١٥ « الورق »
 (١٠) غ « الديوخات » ؛ س ١١٢٨ غو ١١ ب ١٦ « الديوخات » وهي تطابق
 ما ورد في ابن الجيمان ص ٦٧ س ٦ ، وينقصها نقط الحاء والياء في ابن دقاق ج ٥
 ص ٨٤ س ١٨
 (١١) غ « الكنية » ؛ س ١١٢٨ « الكنية » ؛ غو ١١ ب ١٦ « الكه »
 بلا نقط ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ص ٦٩ س ٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٨٥
 س ٣٣ تحت « الكنيصة بدمشيت »

المنوفية بالسهنورية^(١) ؛ البلخية [وهي منية سراج^(٢)] ؛ الظاهرية ؛
 البخانس^(٣) ؛ القراجون ؛ السكينة^(٤) [وهي محلة نثلايه^(٥)] وودت في
 حرف الميم [؛ الحسينية [من كفور محلى مالك وإسحق^(٦)] ؛ الحدين ؛
 العروستين ؛ الحصه ؛ الخبار^(٧) ؛ الفرزدق [من كفور سديمه] ؛
 الجعفرية مع دبشوا^(٨) ؛ البتينة ؛ المعتمدين [من كفور سخا] ؛ ^٥ النديات
 [مجموعة من صرد^(٩)] ؛ المنشية الكبرى^(١٠) .

(١) « بالسهنورية » ساقطة من س ٥ غو

(٢ — ٢) ساقطة من س ٥ غو

(٣) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٢٨ ٣١ غو ١١ ب ١٧ محرفة تحت
 « النحاس » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمات ص ٦٥ س ١٣ وابن دقاق ج ٥
 ص ٨٣ س ١٩

(٤) س ٢٨ ٣١ « الكنه » بنقط التاء قط ؛ غو ١١ ب ١٧ « الكنه »
 بلا نقط ؛ ت ا « الجنينة »

(٥) وودت في غ ، بغير نقط ؛ وفي س ٢٨ ٤١ ، غو ١١ ب ١٧ « السلامة »
 والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمات ص ٩٨ س ٢٣

(٦ — ٦) س ٢٨ ٤١ « الحصه من كفور محلى مالك » ؛ غو ١١ ب ١٨
 يياض مكان « مالك وأسحق »

(٧) ساقطة من الأصل غ ؛ س ٢٨ ٥١ غو ١١ ب ١٨ « الحاره » بلا نقط ؛
 وفي ت ا كاملة النقط

(٨) غ « مرافون » بغير نقط ؛ س ٢٨ ٧١ غو ١٢ ١١ « من كفور دستوا »
 والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمات ص ٧٦ س ١٣ تحت « دبشو والحفرية » وكذلك
 في ابن دقاق ج ٥ ص ٨٩ س ٣

(٩ — ٩) في غ « النديسات [مجموعة من صرد] » ؛ س ٢٨ ٨١ « النديسات » ؛
 غو ١٢ ٢١ « النديسات » ؛ ت ا « صرد والنديسات » ؛ راجع حرف الصاد ليا بعد
 وابن الجيمات ص ٨٥ س ٦ تحت « صرد والنديسات » ، وابن دقاق ج ٥ ص ٩٤ س ١٠
 تحت « صرد »

(١٠) لفظة « الكبرى » ساقطة من س ٥ غو

السمنوديه

أفنيش^(١) ؛ أبشيش والجزيرة^(٢) ؛ إثنويه^(٣) ؛ العزيزية
[الأراضى بين العزيزية وشبرا دميس^(٤)] ؛ القرشية ؛ البندرا ؛
الرايين^(٥) والخصص^(٦) ؛ التّبانية ؛ القطعة^(٧) [من كفور سنهور^(٨)
المدينة^(٩)] ؛ البلجورين^(١٠) ؛ اللثنية المستجدة^(١١) ؛ المنبطين ؛
الدرائتين^(١٢) ؛ [القَصِيعة ؛ الحوض المعروف بمنية حماقة ؛ السنطة^(١٣)
من كفور سَنَدَمِنت^(١٤)] ؛ الطّيبة [١٢٠] .

-
- (١) غ « أفنيش » ؛ س ١٠١٢٨ غو ٣١١٢ « أفنيش » ؛ والصواب في ت ١ ،
راجع ابن الجيمان س ٦٥ و ٧ وابن دقاق ج ٥ س ٨٣ س ١٦
(٢) غ « أبشيش والجزيرة » ؛ س ١٠١٢٨ غو ٣١١٢ « أفنيش الحور » ؛
والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان س ٦٥ و ٦ وابن دقاق ج ٥ س ٨٣ س ٢٦
(٣) س ١٠١٢٨ غو ٣١١٢ « إثنويه »
(٤) س ١١١٢٨ « دمين »
(٥) س ٣٨ ب ١ « البراهين »
(٦) غ « والخصص » ؛ والصواب في س ٣٨ ب ١ غو ٥١١٢ « ت ١ » ؛ راجع
ابن الجيمان ٦٦ س ٢١ تحت « الحصص والرايين »
(٧) س ٣٨ ب ٢ غو ٥١١٢ « القطيعة »
(٨ — ١٠) ساقطة من س ٥ غو
(٩) غ « البلجورين » بسقوط تقط الجيم ؛ س ٣٨ ب ٢ « اللجورين » بسقوط
النقط في جميع حروفها ؛ غو ٥١١٢ « اللجورين » بسقوط تقط الباء والجيم ؛ والصواب
في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٦٥ س ٢٠ وابن دقاق ج ٥ س ٨٣ س ٢٢
(١٠ — ١١) س ٣٨ ب ٣ « اللثنية » و « المستجدة » وردتا منفصلتين ؛
غو ٥١١٢ « اللثنية المستجدة »
(١٢) غ « الدرايس » بسقوط النقط ؛ س ٣٨ ب ٣ « الدرايين » ؛ غو ٥١١٢
« الدرايين » ؛ ابن الجيمان ٦٧ س ١ « الدرايين » ؛ ابن دقاق ج ٥ س ٨٤ س ١٣
« الدرايين » ؛ ت ١ « الدرايين » في نسخ الأزهري ، وديماط والغالب أنه الصواب
(١٣) غ « السنطة » ؛ والصواب في س ٣٨ ب ٤ غو ٥١١٢ « ت ١ » ، راجع
ابن الجيمان ٨٠ س ٧
(١٤) ابن الجيمان ٨٠ س ٧ « سَدَمِنت وهي السنطة »

الدنجاويه

الكوم الأخضر ؛ البيطون ؛ الأحمدية ؛ البشراط ؛ النشبة
الكبرى [من حقوق بيت آدم] ؛ البجوم^(١) وحصتها ؛ الميا والعسكر
وكفورها ؛ البساطين [كفور الميا والعسكر] .

المنوفيه

إسطنها ؛ أثموم جريسات^(٢) ؛ الواط ؛ أيجيج^(٣) ؛ أئتوه^(٤) ؛
أسدود ؛ أئيه^(٥) ؛ إسطباره ؛ البتون^(٦) ؛ الجريسات^(٧) ؛
البندارية^(٨) ؛ الفرعوتيه ؛^(٩) الخربة بشنوان ؛ السكريه ؛

(١) غ « البجوم » ؛ س ٢٨ ب ٩ غو ٨١١٢ « البحور » ؛ ت ١ « البجوم » ؛
والصواب « البجوم » كما وردت في معجم البلدان لياقوت وفي كتاب السالك والمالك لابن
خرداذبه ، وكتاب البلدان للياقوت ، وفي كتاب القضاى أن البجوم كورة من كور بطن
الريف بأسفل الأرض (تحقيق محمد بك رمزي)

(٢) غ « الجريسات » ؛ س ١١٢٩ غو ١٠١١٢ « جريسات » ؛ ابن الجيعان ١٠٠
س ١٨ « جريسان » ؛ والغالب أن الصحيح هو ما ورد في ت ١ عند مقارنته بما ورد في غ
س ٥ غو

(٣) وردت بلا نقط في غ ؛ س ٢١٢٩ غو ١٠١١٢ « الجيج » ؛ وصحته بكامل
النقط في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٠٠ س ٩

(٤) س ٢١٢٩ غو ١٠١١٢ « ايويه وهى المسجد الأخضر » وفي ت ١ « اتوه وهى
مسجد الخضر »

(٥) غ « اليه » ؛ والصواب في س ٣١٢٩ ، غو ١١١١٢ ، ت ١ ، راجع
ابن الجيعان ١٠٣ س ٦ تحت « اليه وكفورها »

(٦) ع « البتون » ؛ والصواب في س ٣١٢٩ غو ١١١١٢ ، ت ١ ، راجع
ابن الجيعان ١٠٠ س ٣٦ تحت « البتون والجلون »

(٧) غ « الجريسان » ؛ س ٣١٢٩ غو ١١١١٢ « الجريسات » ؛ والصواب في
ت ١ ، راجع الحاشية رقم ٢ من هذه الصفحة

(٨) ساقطة من غ ، وواردة في س ٤١٢٩ غو ١١١١٢ ، ت ١

(٩ — ٩) وردت في غ اسمين لقرتين متفصلتين ، وصحتها في ت ١ مع تحريف التون
في آخر « شنوان » للمل لأم ؛ راجع ابن الجيعان ١٠١ س ١٢ تحت « الخربة » (وهى خربة شنوان)
وهى العامية ؛ س ٤١٢٩ « بسوال » ؛ غو ١٢١١٢ « سوك » مع سقوط النقط

البيجور [من كفور سبك^(١) الضحاك] ؛ الراهب [من كفور شنوان^(٢)] ؛
الترّاكي [من كفور شنوان^(٣)] ؛ ^(٤)إشنى وطبىدى من كفور البقنون^(٥) .

جزيرة بنى نصر

مدينة إيار^(٥) ؛ إزرى^(٦) ؛ إخشا^(٧) ؛ أطلّا وعداويها^(٨) ؛
إشاده ؛ إكوى وحصتها ؛ الزيريه^(٩) ؛ العاصميه .

(١٠) النستراويه

البرلس وما معها ؛ بلطيم من حقوقها^(١٠) .

البحيره [٢٠ ب]

إرساج ؛ أم حكيم ؛ إفلاقه ؛ أورين^(١١) ؛ أبلوق ؛ إمليط ؛

(١) غ « سنبل » ؛ غو ٥١١٢ « سد » بلا نقط ؛ والصواب فى س ٥١٢٩
ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٠٥ س ١١ تحت « سبك الضحاك »
(٢) ٥ (٣) س ٦١٢٩ — ٧ « سوان » بدون نقط النون الأولى ثم بنقلها ؛
غو ١٢ ١٣١ « شيوان » بنقط الياء ثم بلا نقط
(٤ — ٥) غ « امى وطندى » وهي ساقطة من س ٥ غو ؛ وحصتها فى ت ا ،
راجع ابن الجيمان ١٠٠ س ٢٠
(٥) لفظة « مدینه » ساقطة من س ٥ غو

(٦) غ « اررى » ؛ س ٩١٢٩ « اروى » ؛ غو ١٤١١٢ « اردى » ؛ والصواب
فى ت ا ؛ ووردت فى ابن الجيمان ١١٢ س ٨ بسقوط نقط الزين كما هو حاصل فى غ
(٧) غ « احشا » بسقوط نقط الحاء ؛ س ١١٢٩ ، غو ١٤١١٢ « اجا » ؛ والصواب
فى ت ا ، راجع ابن الجيمان ١١٢ س ٥

(٨) س ٩١٢٩ غو ٤١١٢ « وعدوتها »

(٩) س ١٠١٢٩ غو ١٥١١٢ « الورى »

(١٠ — ١١) ساقطة من س ٥ غو ت ا

(١١) غ « أوزين » ؛ والصواب فى س ٢٩ ب ٢ غو ١٥١١٢ س ١ ؛ راجع
ابن الجيمان ١٢٢ س ٢٣ وابن دقاق ج ٥ س ١٠٤ س ٢٤

أيس (١) ؛ أسبنيه (٢) ؛ أرمته (٣) ؛ إسكنيده (٤) ؛ إدقو (٥) ؛ إمرى ؛
 أرشيس (٦) ؛ البسلقون (٧) ؛ الكريون ؛ الشراك (٨) ؛ القلمين (٩) ؛
 الملقية ؛ الوزيرية (١٠) ؛ قرية الصير ؛ القهوقية ؛ الأسقين (١١) ؛ القاعة
 [وهي منية طراد (١٢)] ؛ المعصرة [من كفور لقانة] (١٣) .

(١) وردت كذلك ولكن بنبر نقط في س ٢٩ ب ٢ ٥ غو ١٢ ١٦١ ؛ وفي غ
 « أيس » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١١٧ س ٣٦ وابن دقاق ج ٥ س ١٠٢ س ١٢
 (٢) غ « أسبنيه » ؛ س ٢٩ ب ٢ ٥ غو ١٢ ١٦١ « اسمه » بدوت نقط ؛
 والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١١٨ س ١٧ وابن دقاق ج ٥ س ١٠٢ س ٣١ تحت
 « اسبنيه »

(٣) ع « أرمته » ؛ س ٢٩ ب ٣ « أرمته » بسقوط النقط إلا في الياء الأولى ؛
 هو ١٢ ١٦١ « أرمته » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١١٨ س ١٣ وابن دقاق
 ج ٥ س ١٠٢ س ١٩

(٤) س ٢٩ ب ٤ وردت صحيحة ولكن بنبر نقط ؛ غو ١٢ ١٦١ « اسكره »
 بنبر نقط

(٥) س ٢٩ ب ٥ ت ا « انقواء » ؛ غو ١٢ ١٦١ « انقواء » ؛ وفي ابن الجيعان
 ١١٨ س ٦ « انقواء »

(٦) س ٢٩ ب ٥ « إرسيس » ؛ غو ١٢ ١٧١ « إرسيس »

(٧) س ٢٩ ب ٥ « اللقون » محرفة ولا نقط فيها إلا على النون

(٨) غ « الشوال » ؛ س ٢٩ ب ٦ ٥ غو ١٢ ١٧١ « الشراك » ؛ والصواب في
 ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٢٠ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ س ١٠٣ س ١٧

(٩) ناقصة النقط في س ٥ غو ؛ ت ا « القلمين »

(١٠) غ « الوزيرة » ؛ س ٢٩ ب ٥ ٥ غو ١٢ ١٧١ « الوزيرة » ؛ والصواب في
 ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٢٢ س ١١ وابن دقاق ج ٥ س ١٠٤ س ١٨

(١١) س ٢٩ ب ٧ « الأسقين » ٥ غو ١٢ ١٨١ « الأسقين » ناقصة النقط

(١٢) غ ٥ س ٢٩ ب ٨ « مطراد » ؛ والصواب في غو ١٢ ١٨١ ت ا ؛ راجع
 ابن الجيعان ١٣٥ س ٢٢ وابن دقاق ج ٥ س ١١٢ س ٣١

(١٣) زيد هنا على س ٢٩ ب ٨ ٥ غو ١٢ ١٨١ « امرى » وهي مكررة ، راجع
 ما ورد قبلها

حوف رمسيس

أتيسه ؛ أبسوم^(١) ؛ أبوئشابه ؛ أتريس^(٢) ؛ أم البيض ؛
الطرائه ؛ الطيريه ؛ البلخاوى^(٣) ؛ البلككوس ؛ اليبضا^(٤) ؛ الزعفرانى ؛
النبيره^(٥) ؛ الحدين ؛ النقراش^(٦) ؛ الثقيدى^(٧) ؛ الصواف ؛ البتالى^(٨) ؛
الحصن^(٩) ؛ اليهوديه ؛ الكوم الأخضر ؛ الصنفاقه^(١٠) ؛ أبوالضروع^(١١) ؛

(١) س ٢٩ ب ١٠ غو ١٢ ب ١ « السوم »

(٢) سقطت من س ٥ غو ؛ ووردت في غ « ابردس » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع

ابن الجيمان ١١٨ س ٥ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٢ س ١٤

(٣) غ « البلخاوى » ؛ س ٢٩ ب ١١ غو ١٢ ب ٢ « التلكاوى » ؛ والصواب

في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١١٩ س ٦ ، وهى الآن « أبو الخاوى » بمركز كوم حماده

(٤) غ « اليبضا » ؛ والصواب في س ١١٣٠ غو ١٢ ب ٣ ت ١

(٥) غ « النبيره » ؛ س ١١٣٠ غو ١٢ ب ٣ « الييره » ؛ والصواب في ت ١ ،

راجع ابن الجيمان ١٢٢ س ٥ تحت « نبيره » ، وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٤ س ١٤

تحت « النبيره »

(٦) س ٢١٣٠ « النقراس »

(٧) ساقطة من غ ، ووردت في س ٢١٣٠ غو ١٢ ب ٣ « المدي » بدون قط ،

والصواب في ت ١ ؛ راجع ابن الجيمان ١٣٦ س ١٦ تحت « قيدي بنى نكس » وابن دقاق

ج ٥ ص ١١٣ س ٥ تحت « قيدي بنى ملس » والحرف الأول من الكلمة الأخيرة غير منقوط

(٨) غ « السابى » ؛ س ٣١٣٠ غو ١٢ ب ٤ « السابى » بدون قط ؛ والفالب

أن الصواب في ب ١ وهو ما أثبتناه في النص

(٩) غ « الحصينى » ؛ س ٣١٣٠ غو ١٢ ب ٤ « الحصين » ؛ والصواب في ت ١

(١٠) غ « الصنفاقه » ؛ والصواب في س ٣١٣٠ غو ١٢ ب ٤ ت ١

(١١) غ « الدروع » ؛ س ٢١٣٠ غو ١٢ ب ٤ « أبو الصروع » ؛ وورد بين

الطور في غ « بل هى أب دوه » وهذه البلدة واقعة في إقليم البحيرة ، راجع ابن الجيمان ١١٧

س ١٣

المختارين^(١) ؛ البهي^(٢) ؛ المسين^(٣) ؛ العظامي^(٤) ؛ الليونه من^(٥) ضواحي اسكندرية^(٥).

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

اصفياه^(٦) ؛ أم الزراير^(٧) ؛ العميره ؛ الدير^(٨) ؛ القطيسه^(٩) ؛
 ٥ [١٢١] الرمانات^(١٠) ؛ الحجر الحروق ؛ الزيتونه^(١١) ؛ المقدون ؛ المشفره^(١٢) ؛

-
- (١) غ « المختارين » بقطر قط الحاء ؛ س ١٣٠ « المختارين » ؛ غو ١٢ ب هـ
 « المختارين » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٢٠ س ١٢٥٥١ س ٢٤ ، وابن دقاق
 ج هـ س ١٠٣ س ١٠٦٥١٠ س ٩ تحت « المختارة » و « مختارة وكدوكه »
 (٢) ساقطة من غ ، ووردت في س ١٣٠ ، غو ١٢ ب هـ « إليه » ؛ والصواب
 في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١١٩ س ١٠ ، وابن دقاق ج هـ س ١٠٣ س ٢
 (٣) غ « المبين » ؛ غو ١٢ ب هـ « المس » ؛ ت ا « السنين » ؛ والصواب
 في س ١٣٠ ، راجع ابن الجيعان ١٣٣ س ١ وابن دقاق ج هـ س ١٠٤ س ١١
 (٤) غ « القصابي » ؛ س ١٣٠ « القصابي » ؛ وأغلب الظن أن الصواب ،
 ورد في ت ا وهو ما أثبتناه في النص
 (٥ — هـ) ساقطة من س هـ غو ، ووردت في الأصل غ « اللبنة » والغالب أنها
 « اللبنة » لورود هذا الاسم من ضواحي الاسكندرية في ابن دقاق ج هـ س ١٣٦ س ٣٦ ؛
 أما في ابن الجيعان ١٤١ س ٨ فقد ورد « البيني » في ضواحي الاسكندرية أيضاً
 (٦) س ١٣٠ « اصفياه » ؛ غو ١٢ ب هـ « اصفان » ؛ ت ا « اصفياه »
 (٧) س ١٣٠ « أم زراير » ؛ غو ١٢ ب هـ « أم زراير »
 (٨) ورد مكانها في ت ا « البسرير » راجع ابن الجيعان ١١٩ س ١ ؛ وربما كانت
 من المدن القديمة التي اندثرت ، وما جاء في ت ا وابن الجيعان بلدة أخرى استجبت فيها بسد
 (٩) السين ساقطة من س ؛ غو ١٢ ب هـ « العطه » بدون قط
 (١٠) الثون غير منقوطة في س هـ غو ؛ وفي ت ا « الرمايات » ولعله الصواب
 (١١) ت ا « الزيريه »
 (١٢) ت ا « المسفيره »

البروجية^(١) ؛ المقاص^(٢) الماسوح^(٣) ؛ المرفف^(٤) ؛ المراسي^(٥) ،
الجابزية ؛ الأبراج^(٦) ؛ المالى^(٧) ؛ العظاس^(٨) ؛ من كفور ثانة^(٩)
الغريبة .

١٠ فوه والمزاحيتين

إقينة^(١٠) .

الجزية

١١ إخصاص المشاطبة^(١١) ؛ أراضى دير بو منصور^(١٢) ودير شعران^(١٣) ؛

(١) غ ٥ غو ١٢ ب ٧ « الروجه » وفي س ١٠١٣٠ بلا قط ؛ وأغلب الظن أن
الصواب ما ورد في ت التام الثبات والنقط في الكلمة ، وهذا ما أثبتناه في النص
(٢) س ١٠١٣٠ غو ١٢ ب ٨ « المقاص » بلا قط ؛ وفي ت ١ « الشفار »
(٣) غ س ١٠١٣٠ غو ١٢ ب ٨ « الماسوح » بلا قط ؛ وربما كانت صوابه
ما ورد في ت ١

(٤) غو ١٢ ب ٨ « المرفف »

(٥) غ « الكراسى » ؛ س ١١١٣٠ « الكراسى » ؛ غو ١٢ ب ٨ « الكراسى » ؛
وربما كان الصواب ما ورد في ت ١ ، راجع ابن الجياني ١٣٦ س ١٠ تحت « ثقافة المراسى من
نواحي تروجه »

(٦) س ١١١٣٠ غو ١٢ ب ٨ « الأبراج »

(٧) غ « المالى » ؛ س ٣٠ ب ١ « المالى » بلا قط ؛ والصواب في غو ١٢

ب ٨ ، ت ١

(٨) وردت بلا نقط في س ٣٠ ب ٥١ غو ١٢ ب ٩ غ أيضاً ؛ وهي منقولة في ت ١

(٩) غ « ثقابه » وهي غير منقولة في س ٣٠ ب ٥١ غو ١٢ ب ٩ ؛ وصوابها

في ت ١ ، راجع ابن الجياني ١٣٦ س ١٢ وابن دقاق ج ٥ ص ١١٣ س ٢

(١٠ — ١٠) وردت « فوه والمزاحيتين » بجميع بلادها بعدد تحت حرف القاء في

الأصل غ ١٣٨ ، وقد آثرنا نقل محتوياتها إلى أمكنتها الصحيحة من الترتيب الأبجدي جرياً على
طريقة المؤلف ، وتصحيحاً لما وقع في الأصل من الخطأ .

(١١ — ١١) اسمان لبلدين مستقلتين في غ ؛ والصواب في س ٣٠ ب ٥٣ ت ١

(١٢) س ٣٠ ب ٣ « بن منصور » ؛ غو ١٢ ب ١٠ « بن منصور »

(١٣) الشين غير منقولة في الأصل غ ، وهي منقولة في س ٣٠ ب ٥ ، ت ١ وهو الصواب

أرض^(١) الرمل [بجزيرة الفرس^(٢)] ؛ أرض المصطنعة^(٣) ؛ أرض
القطواني^(٤) ؛ أرض الساقية [المروقة بالقطوة^(٥)] ؛ أرض المقياس^(٦) ؛
أرض طوس ؛ أوسيم من نواحي الحبس ؛ أم دينار ؛ أم عيسى^(٧) ؛
البرانية^(٨) ؛ المحروقة^(٩) وحصتها ؛ البدرشين ؛ البلجير^(١٠) ؛ الحصنة من
الكوم الأحمر [وتعرف بالأسود] ؛ الحصنة المعروفة بالكوم الأسود
[وتعرف بالبيض^(١١)] ؛ الظاهرية العزيزية ؛ اليبوسية^(١٢) ؛ الخيزرانية
الحمرانية ؛ القشاشية ؛ القرموه^(١٣) ؛ الجزيرة قبالة دير الطين ؛ الجزيرة
قبالة التشم^(١٤) [٢١ ب] ؛ الطوسى^(١٥) والحسين. ؛ أراضى الدلالة^(١٦)
والخفارة ؛ الأراضى المعروفة بابن الرصة^(١٧) ؛ الطالبةية ؛ الجنان الصغير ؛

(١) س ٣٠ ب ٤ غو ١٢ ب ١٠ « أراضى »

(٢) غو ١٢ ب ١١ « المرص » بدون نقط

(٣ - ٢) غو ١٢ ب ١١ « أرض المصطنعة » بقطو النون ؛ والاسم بأكله

ساقطة من ت ا

(٤) س ٣٠ ب ٤ « القطواني » ؛ ووردت في غو « المصوانى » بدون نقط ،

وقى ت ا « القطرانى »

(٥) ت ا « المنطرة »

(٦) س ٣٠ ب ٥ « المقياس » ينقط الفاف فقط ؛ غو ١٢ ب ١٢ « المقياس »

(٧) غو ١٢ ب ١٣ « أم عيسى فصل »

(٨) وردت في موضع متأخر من هذا الفصل في س ٥ غو

(٩) س ٣٠ ب ٨ غو ١٢ ب ١٣ « المحروقة »

(١٠) غ « البلجير » ؛ والصواب في س ٣٠ ب ٩ ١٢٢ ب ١٤ ت ا

(١١) س ١١٣٩ ب ١٢ غو ١٥ ب ١٥ « باليس »

(١٢) غو ١٢ ب ١٦ « المنسوسية »

(١٣) غو ١٢ ب ١٧ الفاء غير منقوطة ؛ ت ا « القرموه »

(١٤) غو ١٢ ب ١٧ « الممر »

(١٥) غو ١٢ ب ١٧ « المطرسى »

(١٦) غ « أراضى الدلالة » مطبوعة على ما قبلها ؛ وقى ت ا اسم منفصل مما سبقه

(١٧) س ٧١٣٩ « الرصة » ، ويأتى في غو ١١٣

المحدث الملازق^(١) «السبعة وجوه والقطراني» ؛ الأحواض المعروفة^(٢) «بالسنذور واللولو» ؛ المحدث المعروف بعلم الصرف ؛ الطين بأرض الجزيرة إملاق^(٣) ؛ أرض المقياس ؛ الطين المعروف بمكبون^(٤) ؛ الأطنان^(٥) المستجدة بمخارة^(٦) ؛ المحدث^(٧) بالحى الصغير ؛ الأرض المعروفة ببحر كونه^(٨) ؛ الجزيرة المعروفة بصلاح على^(٩) أم دينار ؛ الأرض المعروفة ببيير^(١٠) فلوح ؛ الساقية المعروفة بمجد الملك بن غالب^(١١) ؛ الساقية المعروفة بابن خدادار ؛ الساقية المعروفة بالجملى^(١٢) ؛ وعدة سواقي^(١٣) ؛ الساقية المعروفة بمعطا ؛ النصف من البستان المعروف بالجايكى^(١٤) ؛ الأرض المعروفة بالخلوة ؛ الثلث من البستان المعروف بظاهر^(١٥) ؛

(١ - ١) يانز في غو ١٣ ٢١

(٢ - ٢) س ١٠١٣٩ « بالد لولو » ؛ غو ١٣ ٣١ « بالد لولو » ناقصه
النقط ؛ ت ١ « بالندور ولولو »

(٣) س ٣٩ ب ٢ « الملاصق » ؛ غو ١٣ ٤١ « الملازق »

(٤) س ٣٩ ب ٢ « ملون » غير منقوطة ؛ غو ١٣ ٤١ « بمكبول » ؛ ت ١ « بميلون »

(٥) غ « والأطنان » معطوفة على ما قبلها ، وهي تبدأ ناحية منفصلة في ت ١

(٦) غ « بمخارة » ؛ س ٣٩ ب ٣ « بمخارة » ؛ غو ١٣ ٥١ « بمخارة » بدون
قط ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٥٠ س ٦ حيث وردت « غمارة » بالألف بحية ؛
(٧) س ٣٩ ب ٣ « المحدث »

(٨) ياء الكلمة غير منقوطة في س ٣٩ ب ٤ ، غو ١٣ ٥١ ، ت ١ « (الأزهر)
« بمسكوه » ؛ ت ١ « دباط » ، « بمسكوه »

(٩) ت ١ « عليه » وربما كان هنا هو الصواب

(١٠) ت ١ « بير » وربما كان هنا هو الصواب بمعنى « شاطئ »

(١١) كذلك في س ٣٩ ب ٧ ، غو ١٣ ٧١ « بن غالب » وفي الأفضل غ « ابن »

(١٢) غو ١٣ ٨١ « بالجملى » ، « بمبتدا » « بالخمائل »

(١٣ - ١٣) س ٣٩ ب ٨ « من غير شراق »

(١٤) س ٣٩ ب ٨ « بالجملى » ؛ غو ١٣ ٩١ « بالجاكى » ؛ ت ١ « بالجاكى »

(١٥) س ١١٣٣ ٥ ت ١ « بظاهر »

الأراضي المعروفة بالأشراف بنى طباطبائي^(١) ؛ الحوض المعروف ببستان الدولة
ابن الأكفاني^(٢) ؛ الحوض [١٢٢] المعروف بنزل^(٣) ناصر الدولة ؛
المحدث قبالة المشوق وبستان^(٤) الشيخ الخطير ؛ البستان المعروف
بابن كاس^(٥) بظاهر بولاق ؛ (حكر البستان المعروف بيني سنان^(٦)) ؛
المنشية^(٧) تعرف بمنشية نهيا^(٨) من نواحي الحبس ، العتمدية ؛ البرجين^(٩) .

الاطفيحية

إطفيح وجزايرها ؛ أسكر^(١) ؛ البركة المعروفة ببركة الحبس ؛
العَدْوِيَّة ؛ البرُنْبُل^(١٠) ؛ الخُرْس ؛ الدغشيَّة ؛ الحى الكبير ؛
الحى الصغير .

(١) س ٢١٣٢ هـ غو ١٣ ١٠١ طاطا »

(٢) غ « الأكفاني » ؛ وفي غو ١٣ ١١١ مصححة « الأكفاني » بدون نقط
النون ؛ والصواب في س ٣١٣٢ هـ ت ١

(٣) س ١٣٢ هـ ت ١ « برك » ، وربما كان هذا هو الصواب

(٤ - ٥) س ١٣٢ هـ « الحى الحصر » ؛ غو ١٣ ١٢١ « الحى الحطر »

(٥) غ « كناس » ؛ وصوابه في س ٦١٣٢ هـ غو ١٣ ١٢١ هـ ت ١

(٦ - ٦) وردت هنا خطأ ، وصوابها أن تقع تحت حرف الحاء حيث أثبتناها
مرة أخرى ، انظر ما بعده .

(٧ - ٧) ساقطة من س هـ غو

(٨) غ « الرحمن » ناقصة النقط ؛ وهى ساقطة من س هـ غو ٥ ت ١ ؛ ووردت

« البرجين » في ابن دقاق ج ٤ ص ١٣٠ س ٢٧ ؛ وهى القراءة التى أثبتناها فى النص

(٩) غ هـ س ١٠١٣٢ هـ غو ١٣ ١٤١ « أشكر » ؛ وصوابها فى ت ١ ، راجع

ابن دقاق ج ٤ ص ١٣٣ س ١٠ ، وقد وردت كذلك أيضاً فى معجم البلدان لياقوت ؛ أما
« أشكر » فهى بلة أخرى بالعرفية ؛ وقد وردتا مبدولين خطأ فى ابن الجيعان ١٥ س ٤

١٤٧ س ١٩

(١٠) غ هـ س ٣٣ ب ١ هـ غو ١٣ ٥١ « الرمل » معرفة عن الصواب وأثبتناها كما

وردت فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٤٧ س ٢٣ وابن دقاق ج ٤ ص ١٣٣ س ١٣

البوصيريه

إبويط^(١) ؛ الميمون ؛ المهمل ؛ النورية .

القيومية

^(٢)إبشاية الرمان ؛ إبريزيا^(٣) ؛ أبو جندير^(٤) ؛ إخصاص

العجمين^(٥) ؛ إهرت ؛ المدينة^(٦) وهى القيوم [٢٢ ب] ؛ القرعاً ؛
اللاهون ؛ ^(٧)الجال الغريسة^(٧) ؛ الملاليه ؛ الخنوشية^(٨) [وقف] ؛
الاستنباط^(٩) ؛ ^(١٠)الغابة المجاورة لباحه^(١٠) ؛ الشرق^(١١) المعروف بجلان ؛

(١) غ « ابو بط » ؛ غو ١٣ ١٧١ « ابو سسط » ؛ والصواب فى س ٣٢ ب ٣

ه ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٥٩ س ٢٢ وابن دقاق ج ٥ ص ٣ س ١ ؛ وإبويط الآن بمركز
الواسطى بمديرية بنى سويف (الدليل ص ٥)

(٢ — ٢) وردتا اسمين لبلدين منفصلتين ، والصواب أنهما اسم لى واحد ،

راجع ابن الجيعان ١٥٠ س ٣٦ وتاريخ القيوم لأبى عثمان النابلسى الصفدى ص ٤٨ س ١٩

(٣) غ « ابريزما » بدون نقط الياء الثانية ؛ س ٣٢ ب ٥ « ابريزها » ؛ غو ١٣

١٧١ « ابريزما » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع تاريخ القيوم ص ٣٥ س ٢٢ ؛ وقد وردت

خطأ فى ابن الجيعان تحت « ابريزيا والزنى » ص ١٥٠ س ٢٤

(٤) س ٣٢ ب ٥ « بو حدر » ؛ غو ١٣ ١٧١ « بو حدر » ؛ ت ا « ابو حيدم »

(٥ — ٥) غ « اخصاص » العجمين » ؛ س ٣٢ ب ٦ « اخصاص العجمين » ؛

غو ١٣ ١٨١ « اخصاص العجمين » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع تاريخ القيوم ٤٢ س ٥

وابن الجيعان ١٥١ س ١٢ (٦ — ٦) نقل عن ت التيزها

(٧ — ٧) ساقطة من س و غ ؛ راجع ابن الجيعان ١٥٨ س ٢٢ تحت « نواحي الجبال

خارجاً عن سدر والأشرفية » حيث أورد تفاصيل هذه الجهات كالآتى : « دقلوه ، افنى ، الماوين ،

الحمام ، القصر والنشو ، الوسطانية ، بربون ، سدو ، منية الصبادين ، منية افنى ، ششهايه »

(٨) غ « الخنوشية » ؛ س ٣٢ ب ٧ « الخوسته » ؛ غو ١٣ ب ١ « الخبوشية » ؛

والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٥٩ س ٢٤ ، وتاريخ القيوم ٥٩ س ٢١

(٩) غو ١٣ ب ١ « الاستنباط »

(١٠ — ١٠) غ « الغابة المجاورة لباحه » س ٣٢ ب ٨ « الغابة المجاورة لباحه » ؛

غو ١٣ ب ١ « الغابة المجاورة لباحه » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع تاريخ القيوم ١٣٣ س ١٢

تحت « غابة لباحه » وابن الجيعان ص ١٥٢ س ١٢ — ١٣ ١٥٦ س ٢٢

(١١) غ « الشرق » ، واسم السكان بأجمه ساقط من س و غ ؛ والصواب فى ت ا ،

راجع ابن الجيعان ١٥٧ س ١ تحت « شرق مجلان »

الإعلان^(١) وقف وهي الأعلام^(٢) ؛ الفرق^(٣) من حقوق خليج
طنبَطويه^(٤) ؛ الملاحة .

البهناويه^(٥)

إشنين ؛ إشناق ؛ إنوا ؛ إزجنونس^(٦) ؛ أدريجه^(٧) ؛ إهناس
المدينة ؛ إبنان ؛ إقبس^(٨) ؛ إهناسية الصخرى ؛ إهرت ؛
إشروبه^(٩) ؛ أشمت ؛ أبسوج^(١٠) ؛ إهطو^(١١) ؛ إبطوجه^(١٢) ؛
إهوه^(١٣) ؛ آبه ؛ إطواب ؛ إدقاق ؛ القيس ؛ القايات ؛ إشناق^(١٤) ؛

(١ — ١) ساقطة من س ٥ غو

(٢) س ٨١٣٢ « النرو »

(٣) غ « طنبطوه » ؛ س ٩١٣٢ غو ١٣ ب ٢ « طبطوه » ؛ والصواب في
ت ١ ، راجع تاريخ القيوم س ٨٢ س ٨٦ ٥ ٧ س ١٩ وغيرها (انظر القهرس تحت « خليج
طنبَطويه »)

(٤) غ « البهنية » ؛ والصواب في س ١٣٢ غو ١٣ ب

(٥) غو ١٣ ب ٣ « أرحوش »

(٦) غ « ادريجه » ؛ والصواب في س ٣٢ ب ١١ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٥٩

س ٢٤ وابن دقاق ج ٥ ص ٣ ،

(٧) غ « إقبس » ؛ والصواب في س ١٣٣ غو ١٣ ب ٣ ت ١ ، راجع
ابن الجيمان ١٦٠ س ١٨ وابن دقاق ج ٥ ص ٣ س ٢١

(٨) غ « أسروبه » ؛ والصواب في س ٣٣٣ غو ١٣ ب ٥ ت ١ ، راجع
ابن الجيمان ١٦٠ س ٥ وابن دقاق ج ٥ ص ٣ س ١٠ ، وأشروبه بلدة موجودة للآدين بمركز
بني مزار بمدينة النيا (الدليل ص ٦)

(٩) س ٢١٣٣ « أبسوج »

(١٠) غ « إهطو » ؛ والصواب في س ٣٣٣ غو ١٣ ب ٥ ت ١ ، راجع

ابن الجيمان ١٦٢ س ٣٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٥ س ١١ — وربما كانت « إهطو » أيضا
صحيفة نظراً لأن تحريف الماء إلى ماء أمر ممكن على لسان العامة

(١١) س ٣٣٣ غو ١٣ ب ٥ « إبطوجه »

(١٢) س ٣٣٣ غو ١٣ ب ٥ « إهوه » ؛ وفي ابن الجيمان ١٦٣ س ٨ وابن دقاق

ج ٥ ص ٥ س ٢٢ « إهوى »

(١٣) مكررة ، انظر ما قبله من هذه الصفحة س ح

الفنت ؛ الجزيرة المعروفة بالرمضانية ؛ ^(١) الزيتون والشناوية كفرها ؛
 الشاوية وكفورها ؛ الجفدون ^(٢) من كفورها ؛ الكفور الصولية ؛
^(٣) الأراضى من الزيتون ودلاص ^(٤) ؛ البهجور ^(٥) ومنية بوشعره ؛ القشن ؛
 القصنون ^(٦) ؛ القليعة ^(٧) .

الأشمونين [١٢٣]

أشمول ^(٧) ؛ انصبا ^(٨) والجزيرة الوسطانية من حقوقها ؛ إشاده ؛ إبان
 عطيه ؛ اتليد ، اطسا المدينة ^(٩) ؛ أبيوهه ^(١٠) ؛ الكذبة ^(١١) ؛ الدير

-
- (١ - ١) س ١٣٣٥ غو ١٣ ب ٦ « الزيتون » ثم « البشارية » ناحيتان منفصلتان ؛ غ « الزيتون واليسارية » والصواب « والشناوية » لأن الناحية ما زالت موجودة للآن بهذا الاسم وبقيّة القراءات فيها تحريف واضح
- (٢) غ ٥ غو ١٣ ب ٧ « الجندول » ؛ س ١٣٣٧ ب ٧ « الحدون » ؛ ابن دقاق ج ٥ ص ٤ س ٤ « الحدويات وهي الحدوب » بنير تقط ؛ ابن الجيعان ١٦١ س ١٣ « الجفدون » ؛
 وهي الآن « الجفادون » بمركز القشن بمديرية النيا (الدليل ص ١١)
- (٣ - ٣) غ « الأراضى بمنية ادلاص وبيون » ؛ س ١٣٣٨ ب ٨ « الأراضى بمنية زيتون دلاص » ؛ والغالب أن الصحيح هو ما في ت ١ كما أوردناه في النص لاسيا وأن الزيتون ودلاص ناحيتان منفصلتان ، راجع ابن الجيعان ١٦١ س ١٨ ١٦٦ س ٢٥
- (٤) س ١٣٣٩ « البهجوره » ؛ غو ١٣ ب ٨ « البهاجور »
- (٥) غ « القصبون » ؛ س ١٣٣٩ غو ١٩ ب ٨ « القصور » ؛ والصواب في ت ١ راجع ابن الجيعان ١٦٧ س ٥ تحت « دير القصبون وحصته » وابن دقاق ج ٥ ص ٨ س ١١
- (٦) ساقطة من س ٥ غو ؛ ووردت تحت الأشمونين في ابن الجيعان ٢٧٦ س ٢٨ ، وفي ابن دقاق خريتان بهذا الاسم إحداها في البهساوية من كفور « تلت » (ج ٥ ص ٧ س ٢)
 والأخرى بالأشمونين (ج ٥ ص ١٧ س ٦)
- (٧) ع « أشمول » ؛ والصواب في س ١٣٣٩ غو ١٣ ب ٩ ت ١ ؛ راجع ابن الجيعان ١٧٧ س ٤ وابن دقاق ج ٥ ص ١٧ س ١٤
- (٨) غ « انصبا » ؛ س ١٣٣٩ ب ١١ « الصنا » ؛ والصواب في غو ١٣ ب ٩ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٧٧ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ١٧ س ١٥
- (٩) وردتا منفصلتين في الأصل ، والصواب ضمهما
- (١٠) غ « أدتوهه » ؛ س ١٣٣٩ ب ٢ غو ١٣ ب ١١ « أبوهه » ؛ والصواب في ت ١ ،
 جمع ابن الجيعان ١٧٤ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ ص ١٦ س ٢
- (١١) س ١٣٣٩ ب ٢ مشكولة بفتح الكاف وتشديد الدال

المعروف بدير بهيو^(١) ؛ الطيبة وهي طيبة واحفار^(٢) ؛ القمدير^(٣) ؛
المرامة^(٤) ؛ القلعتين^(٥) وجزيرتها^(٦) ؛ السقاية^(٧) ؛ المعصرة وهي معصرة
بني نصر^(٨) ؛ الريزمونين^(٩) ؛ البرجاية^(١٠) ؛ الداودية ؛ البرقا ؛

(١) غ « بهيو » ؛ س ٣٣ ب ٣ « بولاقي » ؛ يباس في غو ١٣ ب ١١ ؛
والقالب أن الصواب ما ورد في ت ا « بهيو »

(٢) غ « وحفا » ؛ ت ا « واجناد » ؛ وربما كان الصواب ما ورد في س ٣٣
ب ٤ ه غو ١٣ ب ١٢ « واحفار »

(٣) غ ه غو ١٣ ب ١٢ « والسدين » ؛ س ٣٣ ب ٤ « الممدين » ؛ وربما كان
الصواب ما جاء في ت ا وأوردناه في النص لا سيما وأن الناحية لا زالت موجودة إلى اليوم باسم
« القنادير » بمركز سمالوط بمديرية النيا (الدليل ص ٢٥)

(٤) غ « الفراية » ؛ س ٣٣ ب ٤ ه غو ١٣ ب ١٢ « المرانية » ؛ وربما كان
الصواب ما ورد في ت ا عند مقارنته بإبن الجيعان ١٧٦ س ٩ « المرانية » ولا زالت موجودة
للآن ، انظر « حرامية الحضيري » ه « حرامية الديوان » بمركز ديروط بمديرية أسبوط
(الدليل ص ٣١٥)

(٥) س ٣٣ ب ٤ « القلير الصغيرة » ؛ غو ١٣ ب ١٢ « البلهره الصغيره » ؛ ت ا
« المارة الصغيرة »

(٦) غ « وجيرتها » ؛ غير أن اتفاق س ه غو ت ا على إيرادها « وجزيرتها »
مما يثبت على الاعتقاد بأن ذلك هو الصواب

(٧) س ٣٣ ب ٥ ه ت ا « السقاية » وتوجد ناحية باسم « سفای » بمركز
أبوقرقاس بمديرية النيا (الدليل ص ٤٨) ، لكنها وردت في إبن الجيعان ١٨١ س ٣ وإبن دقاق
ج ه ص ٢٠ س ١٤ « سقاوه »

(٨ — ٨) س ٣٣ ب ٦ « بن قيسر » ؛ ت ا « إبن لصيبه »

(٩) غ « الرعمونين » ؛ س ٣٣ ب ٦ ه غو ١٣ ب ١٣ « الرعموسين » بدون قط ؛
والصواب في ت ا ، راجع إبن الجيعان ١٧٦ س ٣ ؛ وفي إبن دقاق ج ه ص ١٦ س ٣٦ وردت
« الرعمون »

(١٠) وردت في غ ه غو ١٣ ب ١٣ بدون قط الجيم ؛ والصواب في س ٣٣ ب ٦ ه
ت ا ، وهذه الناحية لا زالت موجودة للآن بمركز النيا (الدليل ص ٩)

البَيْهَو^(١) ؛ القلندونيات^(٢) ؛ المطاولات ؛ الحمام ؛ البركورات وإدفا ؛
أوسية بواسرى^(٣) ؛ البدرمان ؛ العرين^(٤) .

الأسيوطيه

إيويط ؛ أذرَنكة ؛ أرض الرهبان بدير أبو بشاده^(٥) ؛ المدينة
وهي أسيوط^(٦) ؛ الخصوص ؛ البتينة^(٧) ؛ القوصى ؛ المعينى ؛
القرى ؛ الشطورات^(٨) ؛ القطيعة .

الأنخيميه

أراضى الديارات البيض ؛ إتقأ^(٩) وما معها ؛ المدينة^(١٠) وهي أنخيم^(١١) ؛
المرغات ؛ الحراجية^(١٢) ؛ الحميدية ؛ الجزيرة [٣٣ ب] المعروفة بالهبأ^(١٣) ؛

-
- (١) س ٣٣ ب ٥٧ غو ١٣ ب ١٤ « السهو الرر »
(٢) غ « القلندونيات » ؛ والصواب في س ٣٣ ب ٧ غو ١٣ ب ١٤ هـ ١ ؛
ووردت في ابن الجيمان ١٧٦ س ٢٥ وابن دقاق ج ٥ ص ١٧ س ٤ « القلندون »
(٣ — ٣) وردت منقولة على ما قبلها ومحرقة في غ « ولوسه والنسرى » ؛ وفي
س ٣٣ ب ٩ غو ١٣ ب ١٥ « وأوسه بواسرى » ؛ والصواب في ت ١
(٤) غ « الفزير » وهي ساقطة من س ٥ غو ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان
١٧٦ س ١١ وابن دقاق ج ٥ ص ١٧ س ٢
(٥) س ١١٣٤ غو ١٣ ب ١٦ « الساده »
(٦ — ٦) غير واردة في الأصل وأضيفت من ت التمييزا
(٧) غ « البتينة » ، وغير منقولة في س ١١٣٤ غو ١٣ ب ١٧ ؛ والصواب
في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٨٤ س ١٩ تحت « أيويط البتينة »
(٨) الشين غير منقولة في س ٢١٣٤
(٩) س ١١٣٤ غو ١٣ ب ٨ « إقفه »
(١٠ — ١٠) لم ترد في الأصل ، وأضيفت من ت التمييزا
(١١) غ « الحراجية » ؛ س ١١٣٤ هـ « الجراجيه » بدون نقط ؛ غو ١٣ ب ١٩
« الجراجيه » ؛ والصواب في ت ١ ، والناحية لازالت موجودة باسم « الحرجه » بمركز
البلينا بمدينة جرجا وكفلك « الحراجية » بمركز قوس بمدينة قنا وهي غيرها (الدليل ص ١٢)
(١٢) ت ١ « بالهنسا »

البيارات^(١) ؛ السلونية^(٢) ؛ المنشية ؛ الصلما^(٣) ؛ الملك^(٤) بمدينة أخميم^(٥) ؛
المسروقية^(٦) .

القوصية

أرمنت ؛ إسنا ؛ إبنود ؛ إدفو ؛ أملاك^(٧) بنى يونس ؛ أبسوج^(٨)
البحرى ؛ الدربى^(٩) ؛ أرض اليهودية ؛ ثمر أسوان ؛ المدينة^(١٠) وهى قوص^(١١) ؛
الديمقراط ؛ الأقصرين ؛ الجرف^(١٢) المعروف بالبيارات^(١٣) ؛ البلينا^(١٤) ؛
البلاص ؛ الجرف المعروف^(١٥) بأبو الشداد وحساد^(١٦) ؛ الشعراى ؛ الماجدية ؛
السبابة^(١٧) ؛ الكلاية ؛ الجرف^(١٨) قبلى البلينا^(١٩) ؛ الجزيرتين المعروفتين

- (١) س ٦١٣٤ « السارات » ؛ غو ١٣ ب ١٩٠ « الساوان »
(٢) غ « السكونيه » ؛ وأخذناها فى النص عن س ٥٧١٣٤ غو ١١١٤ ؛ وفى
ت ١ « السلونى » ووردت كذلك فى ابن الجيعان ١٨٩ س ٣
(٣) وردت فى الأصل غ مطوقة على ما قبلها بواو ؛ والصواب أنها ناحية منفصلة عما
سبقها كما يظهر من س ٥ غو ٥ ت ١
(٤ — ٥) ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١
(٥) س ٥٨١٣٤ غو ١١١٤ « المسروقيه » ؛ ت ١ « الأزهر » « الزوقية » ؛ ت ١
(ديماط) « المرزوقة من كفور المرافات » ؛ ١٦ م ١ « المرزوقة »
(٦) س ٩١٣٤ غو ٢١١٤ « املاى »
(٧) س ١٠١٣٤ غو ٣١١٤ « أسنوح »
(٨) س ١٠١٣٤ غو ٢١١٤ « الدربى » غير منقوطة
(٩ — ١٠) لم ترد فى الأصل ، وأضيفت من ت التمييزا
(١٠) غ « الحرب » ؛ والصواب فى س ٣٤ ب ١ غو ٣١١٤ ت ١
(١١) س ٣٤ ب ٢ « بالسارات »
(١٢) غ « البلينا » ، وفى س ٣٤ ب ٢ غير منقوطة
(١٣ — ١٤) غ « بابى السداد والحمام » ؛ ت ١ « بابى السداد وحساد » ؛ وربما كان
الصواب ما ورد فى س ٣٤ ب ٣ غو ٢١١٤ وهو ما ذكرناه فى النص
(١٤) ت ١ « الشبانية »
(١٥ — ١٦) غ « قبل » ؛ ت ١ « قبالة البلينا » ؛ وربما كان الصواب ما ورد فى س
٣٤ ب ٤ — ٥ غو ١١٤

بالقلمين^(١) ؛ الجرف المعروف بالسُّلَمِيَّة ؛ البرَّانِيَّة ؛ الجزيرة المعروفة بالدير ؛
الجزيرة المعروفة بالمونسيه^(٢) ؛ الجبلين ؛ الدَّارِيَّة^(٣) ؛ المحدث على^(٤)
أبلين ابن سوار^(٥) ؛ المحدث المعروف [بالعالى] ؛ البهجورات ؛ الجزيرة
المعروفة بقراش^(٦) ؛ المحدث على جرف الحجر ؛ المحدث على^(٧) ساو
والخطار^(٨) [١٢٤] .

حرف الباء

الشرقيّه

بركة واصل ؛ بنى وائل من كفور العلاقه ؛ بَهْتَلَاوَبَرْقَدَا وهامنية
رُدْنِي [من كفور العلاقه] ؛ بنى عُيَيْرَه [من كفور العلاقه] ؛
بقاس^(٩) [من كفور العلاقه] ؛ بوهه اسداس ؛ بركة الزَّيِّر ؛ بدو ؛
بنى خُتَيْم^(١٠) ؛ بوقراميط وهى أبجوج^(١١) وردت فى [حرف الألف] ؛

(١) غو ١١٤ ب ٦١ « باللهره » ناقصة النقط ؛ ت ١ « بالقلميره »

(٢) غ « بالمونسيه » ؛ س ٣٤ ب ٨ « بالمونسيه » وربما كانت الصواب ما ورد
فى غو ٧١٤ ب ١

(٣) ت ١ « الداره »

(٤) — ٤ « س ٣٤ ب ٩ « ابلين بن سوار » ناقصة النقط ؛ غو ٨١١٤ « ابلين
ابن رسواد » ناقصة النقط ؛ ت ١ « البرين سواده »

(٥) غ « بفراقيس » ؛ س ٣٤ ب ١١ « غو ٩١١٤ « بفراقيق » ؛ والصواب بإبدال
الفاء فافاً كما ورد فى ت

(٦) — ٦ « غ « ساور الخطابر » ؛ غو ٩١١٤ « ساو والخطار » ؛ ت ١ « ساق
والخطار » ؛ وصوابه فى الفالب س ١١٣٥

(٧) فى الأصل غ « تقاس » ؛ وفى س « غو تقس فى البقط » ؛ والصواب فى ت
لا سيما وأنها واردة تحت حرف الباء

(٨) غ ٥ س ٨١٣٥ « غو ١٣١١٤ « حيم » ؛ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان
س ٢٥

(٩) غ ٥ س ٩١٣٥ « الحوح » ؛ وفى غو ١٣١١٤ « غير منقوطة » ؛ والصواب
فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٤ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٩ س ١٠

١) بروة أم^(١) صالح ؛ بركة الحب^(٢) من ضواحي القاهرة^(٣) ؛ بنها^(٤)
 العسل ؛ بلفس^(٥) ، بلتان^(٦) ؛ بارد برقين^(٧) ؛ يشلا ؛ بنى هلال ؛
 بوهة بتميله ؛ بتميله ؛ بركة السماقي ؛ أراضى بليس ؛ بنتف^(٨) ؛
 بشلوس^(٩) ؛ يسوس ؛ برشوب^(١٠) ؛ بهتيا الغم ؛ باخه^(١١) ؛ بجام ؛
 برشوط ؛ برهمتش ؛ بوردين^(١٢) ؛ بحطيط^(١٣) ؛ بانوب ؛ برقين ؛

(١ — ١) ت ١ « برو وأم »

(٢) غ ٥ س ١٠١٣٥ غو ١٤١١٤ « الحب » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع
 ابن الجيعان ٦ س ١٨ وابن دقاق ج ٥ س ٤٥ س ٧

(٣ — ٣) س ١٠١٣٥ — ١١ غو ١٤١١٤ « والأراضى من حقوق بليس »

(٤) غو ١٤١١٤ « بنال »

(٥) غ « بلقين » ؛ والصواب في س ١١١٣٥ غو ١٤١١٤ ت ١ ، راجع
 ابن الجيعان ٦ س ٢١ وابن دقاق ج ٤ س ٩٦ س ١٠ ج ٥ س ٤٥ س ٢١

(٦) غ « بلبان » ؛ والصواب في س ٣٥ ب ١ غو ١٤١١٤ ت ١ ، راجع
 ابن الجيعان ٢٥ س ٩ وابن دقاق ج ٥ س ٥٨ س ٣٦

(٧ — ٧) غ « بادر ؛ برقين » ؛ والصواب في ت ١ وهو يفتق مع ما ورد في
 س ٣٥ ب ١ غو ١٤١١٤ وإن كان يعوز الأخيرتين بعض النقط

(٨) غ « بنتف » ، وينقصها نقط في س ٣٥ ب ٣ غو ١٤١١٤ ؛ ومحتها في ت ١
 راجع ابن الجيعان ٢٥ س ١١

(٩) غ « بشلوس » ؛ غو ١٦١١٤ « بشلوس » ؛ والصواب في س ٣٥ ب ٣
 ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٣٥ س ٣ وابن دقاق ج ٥ س ٥٨ س ٢٣

(١٠) غ « برشوت ؛ س ٣٥ ب ٣ « برسوب » ؛ والصواب في غو ١٦١١٤ ت ١ ،
 راجع ابن الجيعان ٩ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ س ٤٨ س ١٥

(١١) غ ٥ س ٣٥ ب ٤ غو ١٤١١٤ ب ١٦ « باخه » ؛ والصواب في ت ١ ، ويدل على
 مكانها « حوش باخه » بأراضى كفر طحلة بمركز بنها (تحقيق محمد بك رمزي)

(١٢) وردت مضافة إلى « بحطيط » كالأماكن الساكنة واحد وهو خطأ في س ٣٥ ب ٥

(١٣) غ « بحبوط » ؛ والصواب في س ٣٥ ب ٥ غو ١٧١١٤ ت ١ ، راجع
 ابن الجيعان ٢٤ س ٥ وابن دقاق ج ٥ س ٥٨ س ١١

(١) يشة بنى كليب^(١) ؛ بوكير^(٢) ؛ بوقيح^(٣) ؛ بنى حوامه^(٤) ؛
 بوشقوق^(٥) ؛ بسطه ؛ بارد الصرمون [٢٤ ب] ؛ يشة^(٦) بنى نمان ؛
 بنى جري^(٧) ؛ برنكين^(٨) ؛ بنى عدى^(٩) ؛ بنى عياض ؛ بوداود ؛
 بنى عبد الله ؛ بهنايه ؛ براش ؛ بنى عصر ؛ بهيده^(١٠) من حقوق دماص ؛
 بنى شبل ؛ بزقطة ؛ بير عماره ؛ بنى نفا ؛ بهيت من نواحي الحبس^(١١) ؛
 برك بنى مطرود من حقوق الوزير^(١٢) .

(١ — ١) وردت « يشة » ه « ابن كليب » منفصلتين باعتبارهما اسمين لناحيتين
 مستقلتين في غ والصواب في س ٣٥ ب ٦ غو ١٧١ ١٤ ت ا ، ولا يفتق ورود « ابن كليب »
 مستقلة مع حرف الباء
 (٢) غ « بوكيتير » ؛ والصواب في س ٣٥ ب ٦ غو ١٧١ ١٤ ت ا ، وهي
 بلدة معروفة للآن بمدينة القرية
 (٣) غ « بوقح » ؛ والصواب في س ٣٥ ب ٧ غو ١٨١ ١٤ ت ا ؛ ووردت
 في ابن الجيعان ١٤ س ٣٦ « أبو قيح » وهي محرفة
 (٤) س ٣٥ ب ٧ غو ١٨١ ١٤ « بنى حرامة »
 (٥) الثين غير منقوطة في س ٣٥ ب ٧ غو ١٨١ ١٤
 (٦) الثين في غ غير منقوطة
 (٧) في غ ه س ٣٥ ب ٨ غو ١٤ ب ا « حري » ؛ والصواب في ت ا ، راجع
 ابن الجيعان ٢٥ س ١٧ وابن دقاق ج ه س ٥٩
 (٨) غ « برينكين » ، وفي س ٩١ ٣٥ ينقصها النقط ؛ والصواب في غو ١١ ١٤
 ه ت ا ؛ وفي ابن الجيعان ٢٤ س ٢٤ « برينكين » ، وقلب الليم نوأاً حاصل في كثير من الأمثلة ؛
 أما في ابن دقاق ج ه س ٥٨ س ٢٠ فقد حرفت إلى « برينكين »
 (٩) غ « بنى غزي » ؛ س ٣٥ ب ٩ غو ١٤ ب ا « بنى عربى » ؛ والصواب
 في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٢٦ س ٦ وابن دقاق ج ه س ٥٩ س ٩
 (١٠) غ ه س ٣٥ ب ١١ « بهيده » ؛ غو ١٤ ب ٢ « بهيده » ؛ والصواب في
 ت ا ، راجع ابن الجيعان ٣٦ س ٣١ وابن دقاق ج ه س ٥٩ س ١٨
 (١١ — ١١) غ « بهيت من نواحي الحبس » ؛ س ١١ ٣٦ — ٢ « بهيت من نواحي
 الحبس » ؛ غو ١٤ ب ٣ « بهيت من نواحي الحبس » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن
 الجيعان ٦ س ٣ وابن دقاق ج ه س ٤٥ س ٢٣ — ٢٣
 (١٢ — ١٢) وردت في ت ا « برك بنى مطرود من حقوق الموريه » وقد أشرنا إليها
 تحت حرف النون أيضاً ؛ والموريه في غ ه غو ١٤ ب ٣ « الوزير » وفي س ٣٦ ٢١
 « الوزير » ، وربما كان هذا تحريفاً لاسم « الموريه » التي وردت فيما قبل تحت حرف الألف

المرتاحيه

بهقيرة^(١) ؛ بلجايه ؛ بتدين^(٢) ؛ بوداود^(٣) ؛ بقطارس ؛ بلجهور ؛
بربنسقه^(٤) .

الدقبليه

بارنباره ؛ بدويه وحصتها ؛ بسوط أنقونيانه^(٥) ؛ بججا^(٦) .

جزيرة قوسينا

بركى ؛ بلوس^(٧) ؛ بنى غربان ؛ بركة السبع ؛ بطا ؛ (بجيم^(٨)) .

الغريسه

برما ؛ بلقينه ؛ بلتاج ؛ بطينه ؛ بانوب وحصتها ؛ بشيش^(٩) ؛

(١) غ « بحقيه » ؛ والصواب فى س ١٣٦ ٤ غو ١٤ ب ٤ ت ١ ، راجع ابن
الجبليان ٥١ س ٧ وابن دقاق ج ٥ س ٧١ س ٢٤ ؛ والغالب أنها « بهقيه » فى دقار الديوان
وحرفت إلى « بحقيه » على لسان العامة
(٢) ت ١ « بتدين » ؛ ابن الجبليان ٥٠ س ٢٤ « بتدين » ؛ ابن دقاق ج ٥ س ٧١
س ١٧ « بدوين »

(٣) س ١٣٦ ٤ « بوداود »

(٤) غ « برينقه » ؛ س ١٣٦ ٤ غو ١٤ ب ٥ « برينسقه » ؛ والصواب أبتناه
من ت ١ وتعرف « برنقس » ؛ ابن الجبليان ٥١ س ٩ « برينسقه » ؛ ومقارنة هذه الاختلافات
يضح أن الأصح ربما كان ما ورد فى ت ١ وهو ما أبتناه فى النص
(٥) غ « بسوط تعرف اسوناه » ناقصة النقط ومحرقة ؛ غو ١٤ ب ٥ هـ ٦
« بسوط ابفوبانه » ؛ س ١٣٦ ٧١ — ٨ « بسوط » ؛ اسوناه « اسمان منفصلان وبنقس
الأخير أكثر النقط ؛ والصواب فى ت ١

(٦) غ ٥ س ١٣٦ ٥ غو ١٤ ب ٦ ينقصها النقط

(٧) غ « باوس » ؛ والصواب فى س ١٣٦ ٩ غو ١٤ ب ٦ ت ١ ، راجع ابن
الجبليان ٥٣ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ س ١١٥ س ٢

(٨) ساقطة هنا من غ ٥ س ٥ غو وأوردناها نقلا عن النجاشية (انظر ما بعد)
لأنه الأصوب ، والناحية لا زالت موجودة بمركز قويسنا بمديرية المنوفية (تحقيق محمد بك رمزي)
(٩) س ٣٦ ١ ب ٥ غو ١٤ ب ٨ « بيس وطايفها » ؛ ت ١ « بشيش وطاقمتها »

بوريج^(١) ؛ بسيون [١٢٥] ؛ بسوط نهيسه^(٢) ؛ بار الحمام ؛ بحر محلة
البرج^(٣) ؛ بتان^(٤) ؛ بيولا^(٥) وحصتها ؛ بينكوا^(٦) ؛ بيوقه ؛ بوتماده ؛
بستو^(٧) ؛ بيت الكرى^(٨) ؛ برك علوان^(٩) ؛ بركة شنوده ؛ بقليس وبسوط
[وهما العروستين^(١٠)] ؛ بقوله ؛ برجين^(١١) ؛ بطوا^(١٢) ؛ برك جعفر ؛
بقيق ؛ بلوطس ؛ بركة الخواوشه ؛ بوليله ؛ برك نخار^(١٣) ؛ ييسوس ؛

(١) ينقص هذا الاسم بعض النقط في غ ٥ س ٣٦ ب ١ ٥ غو ١٤ ب ٨ ؛ والصواب
في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٧٤ س ٣ وابن دقاق ج ٥ س ١١٥ س ٧
(٢) غ « نهيه » ؛ س ٣٦ ب ٢ « بهامه » ؛ غو ١٤ ب ٨ « بهه » والصواب من
تحقيق محمد بك رمزي ، راجع استدوا كه تحت عنوان
Rectification à l'ouvrage de M. Amélineau — Géographie de l'Egypte à
l'époque copte. (Mélanges Maspéro; le Caire, 1935; t. III, pp. 296 et seq.)
«Nehiseh, Naïsi.»

(٣) س ٣٦ ب ٢ « الهرج »
(٤) غ ، س ٣٦ ب ٣ ينقصها بعض النقط ؛ ت ١ « بتال » ؛ والصواب في غو
١٤ ب ٩
(٥) غ « بيولا » ؛ غو ١٤ ب ٩ « بولا » ؛ س ٣٦ ب ٣ ينقصها النقط ؛
والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٧٤ س ١٠ وابن دقاق ج ٥ س ١١٥ س ١٥
(٦) غ « بينكوا » ؛ س ٣٦ ب ٣ ينقصها النقط ؛ غو ١٤ ب ٩ « بينكبوا » ؛
والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٧٤ س ٨
(٧) غ « ابشو » وصوابه « بستو » كما ورد في الجيعان س ٧٢ س ١٨
(٨) غ « الكسى » بدون نقط ؛ والصواب في س ٣٦ ب ٤ ؛ غو ١٤ ب ١٠ ؛ ت ١ ؛
وفي ابن الجيعان ٧٤ س ٦ محرفة إلى « القرى »
(٩) ت ١ « غلبون »

(١٠) س ٣٦ ب ٥ ؛ غو ١٤ ب ١١ « الرماسين »
(١١) غو ١٤ ب ١١ « برجس » ؛ ت ١ وابن الجيعان ٧١ س ٢٣ « برجيم » ،
ويعتد قلب الميم نوناً والعكس في كثير من الأحيان
(١٢) س ٣٦ ب ٦ ؛ غو ١٤ ب ١١ « بطو » ، وجائز أن تكون الألف المضافة
في آخر الكلمة بعد الواو زائدة
(١٣) غ « نخار » ولم ينقط الحرف الأول منها ؛ س ٣٦ ب ٧ ؛ غو ١٤ ب ١٢ « بخار »
والصواب في ت ١

بلشاشه^(١) ؛ بسطويسه^(٢) ؛ بلنكونه^(٣) ؛ بركة جريمه^(٤) ؛ بقولوه^(٥) ؛
رك الحجر [من حقوق متوف^(٦)] .

السمنوديه

بوصير بنا^(٧) ؛ بلفويه ؛ بنا^(٨) ؛ بلكيم ؛ بهيت ؛ بلايه ؛
• يان ؛ بسوط قروص .

النجاويه

بشكالس^(٩) ؛ بيت آدم ؛ بتونه^(١٠) ؛ بجال^(١١) ؛ بجيريم^(١٢)
[وردت البجيريم في حرف الألف^(١٣)] .

-
- (١) س ٣٦ ب ٨ « يشاشه » ؛ غو ١٤ ب ١٣ « بلشاشه » ؛ ت ١ « بدشاشه »
(٢) ت ١ وابن الجيعان ٧٣ س ١٠ « بسطويه »
(٣) غ « بنكونه » ؛ س ٣٦ ب ٨ « غو ١٤ ب ١٣ » ؛ ب « بكونه » ؛ ابن الجيعان
٧٣ س ١٣ « بنكونه » ؛ والصواب في ت ١
(٤) غ « حريمه » ؛ وينقصها النقط في س ٣٦ ب ٩ « غو ١٤ ب ١٣ » ؛ والصواب
في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٧٣ س ١
(٥) غ « بقولوه » ؛ والصواب في س ٣٦ ب ٩ « غو ١٤ ب ١٣ » ؛ ت ١ ؛ وفي
ابن الجيعان ٧٣ س ٥ محرفة إلى « بقوله »
(٦ - ٦) ت ١ « كفور محلة متوف »
(٧) « بنا » ناقصة النقط في غ
(٨) غ « بنا » بتحريف النقط
(٩) س ٣٧ ب ١٦ « بشكالس »
(١٠) غير منقوطة في س ٣٧ ب ١٦ « غو ١٤ ب ١٦ » ؛ وفي غ « يوله » وبين المطور
« بولا » بسقوط نقط ثاني حروفها ؛ والصواب في ت ١ ، وناحية « يوله » في المنوفيتين
(راجع ما بعد) ؛ وحرفت إلى « بتانه » في ابن الجيعان ٧١ س ١٧
(١١) غير منقوطة في غ ٥ س ٥ « غو » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان
٧١ س ١٩
(١٢ - ١٢) ساقطة من س ٥ « غو » ؛ والأصوب أن تضاف إلى نواحي جزيرة قوسينا ،
بحكم موقعها الجغرافي ، وهي موجودة الآن بمركز قويسنا بمديرية المنوفية (الدليل ص ٢٣)

المنوفيتين^(١)

بَهْوَاش ؛ بيوله^(٢) ؛ برشوب ؛ بلوس^(٣) ؛ بهنيا الغنم ؛
برشنس^(٤) ؛ « بنى العرب »^(٥) ؛ بتبس^(٦) [٢٥ ب] .

جزيرة بنى نصر

بوكلس^(٧) ؛ بنوفر^(٨) ؛ بم ومنيتها ؛ بلشت ؛ بيج^(٩) .

(١) وردت في بقية الحروف « المنوية » فقط ؛ وقد تفضل علينا حضرة صاحب السمو
الأمير عمر طوسون بالتعليق الآتي في صدد هذه التسمية :

« السب في تسمية هذا الاقليم بالمنوفيتين هو أنه عند ما فتح العرب مصر قسموها الى
كور من بينها كورتان أطلقوا عليهما كورة منوف العليا — وكورة منوف السفلى ،
(راجع أطلسنا التاريخي ، الخرائط رقم ٢ و ٣ و ٤ و ٥) ثم ضم العرب فيما بعد هذه الكور
الى بعضها فضمت الكورتان المذكورتان الى بعضهما وسميتا — المنوفيتين (راجع أطلسنا
التاريخي الخريطة رقم ٦ وكتاب تاريخ الشيخ أبي صالح الأرمي ص ١١) ثم تغيرت هذه التسمية
وسميت المنوفيتان بالمنوفية » (١ هـ)

(٢) غ « بيوله » ولكنها وردت في غير مكانها بالدخاوية « بيوله » مكان « بتونه » ؛
وفي ت ا « بيوله » ؛ وفي ابن الجيعان ٧٤ س ١٠ وابن دقاق ج ٥ س ١١٥ س ١٥
« بيولا »

(٣) ع « بلوش » ؛ والصواب في س ١٣٧ هـ ١٤ غو ١٤ ب ١٧ س ١ ، راجع
ابن الجيعان ٧٣ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ س ١١٥ س ٢

(٤) غ « برشتبس » ؛ س ١٣٧ هـ ١٤ غو ١٤ ب ١٧ « برسنس » ؛ والصواب في
ت ا ، ووردت في ابن الجيعان ١٠٣ س ١٩ « برسنس »

(٥ — ٥) ت ا « بحر العرب »

(٦) غير منقوطة في س ١٣٧ هـ ؛ ونقط التاء ساقط من غو ١٤ ب ١٧

(٧) س ١٣٧ هـ ١٤ غو ١٤ ب ١٨ « بوكلس »

(٨) س ١٣٧ هـ ١٤ غو ١٤ ب ١٨ « بوقير »

(٩) غ « بيج » ؛ س ١٣٧ هـ ١٤ غو ١٤ ب ١٨ « بيج » ؛ ابن الجيعان
١١٢ س ١٩ « بيج » ؛ والصواب في ت ا يمززه ورودها في « نزهة المشتاق » للأدرسي ،
والناحية موجودة الآن باسم « أبيج » بمركز كفر الزيات بمديرية الغربية (الدليل ص ٥) .

بلشايه^(١) ؛ بشتامه^(٢) ؛ برهيم^(٣) وجزايرها ؛ ^(٤) بمطيم من
النستراويه^(٥) .

البحيرة

بلقطر ؛ بودره ؛ برسيق^(٥) ؛ بيويط^(٦) ؛ بلبيب وهي منية
الزناطره ؛ بسطرا ؛ بيشاي^(٧) ؛ بوخراشه^(٨) ؛ بوالسحا ؛ بويحي ؛
بومنجوج ؛ بستنوه^(٩) ؛ بيلامه^(١٠) ؛ ^(١١) بحر بيت لامه^(١٢) .

-
- (١) غ « بلشانه » ؛ والصواب في س ٩١٣٧ ٥ غو ٥١١١٥ ت ا ، راجع
ابن الجيعان ١١٣ س ٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٩٩ س ٢٤
(٢) س ٩١٣٧ « بشتامه »
(٣) غ « برهم » ، والصواب في س ٥ غو ٥ ت ا ، راجع ابن الجيعان ١١٣ س ٢٢
وابن دقاق ج ٥ ص ٩٩ س ٣
(٤ — ٥) ساقطة من س ٥ غو ؛ وهي « بلطيم »
(٥) غ « برسيق » ؛ والصواب في س ١١١٣٧ ٥ غو ٥٢١١٥ ت ا ، راجع
ابن الجيعان ١١٣ س ١٢ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٥ س ٣
(٦) غ « ببيوط » ؛ ونقط الكلمة ناقص في س ١١١٣٧ ٥ غو ٥٢١١٥ ؛ والصواب
في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١١٤ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٥ س ١٩
(٧) غ « بيشا » ؛ س ٣٧ ب ٢ وردت « بيشاي » بسقوط نقط ثاني الباءين ،
وفي غو ٥٢١١٥ بسقوط نقط الباء الأولى ؛ ابن الجيعان ١٢٣ س ١٠ « بيشاي » ؛ والصواب
في ت ا ، راجع ابن دقاق ج ٥ ص ١٠٥ س ٢
(٨) س ٣٧ ب ٢ « بوخراشه » ؛ غو ٥٢١١٥ « بوخراشه »
(٩) بهامش غ « بستنومان » أو « نان بستنو » ؛ س ٣٧ ب ٢ ٥ غو ٥٢١١٥
« بستنوه » ؛ ت ا « بستنوه » ؛ وفي ابن الجيعان ١٢٤ س ١ « باجة بستنوه » ، راجع
أيضاً ابن دقاق ج ٥ ص ١٠٥ س ١٠
(١٠) غ « بيلامه » ؛ ت ا « بيلانه » ؛ وربما كان الصواب ما ورد في س ٣٧ ب ٢
٥ غو ٥٢١١٥ ، وسقوط بعض النقط فيها يكمله ما جاء في ت ا ويعززه قريبا مما جاء في غ
(١١ — ١٢) ساقطة من س ٥ غو

خوف رمسيس

بيان ؛ برقامه ؛ بطورس^(١) ؛ برنوج^(٢) ؛ بو الريت^(٣) ؛
بوليم ؛ (يا الحمرا^(٤)) .

الكفور الشاسعة من الخوف المذكور

بوالخير ؛ بوصابر ؛ بركة معين الدولة ؛ بوالشّاف^(٥) ؛ بوسنان^(٦) ؛
بوقليوط ؛ بوسمار .

الجزية [١٢٦]

بوصير^(٧) رجب وهى بوصير السّدر ؛ برنشت ؛ بيدف ؛ بدسا ؛

(١) غو ١١٥ « بطورس »

(٢) النقط ناقص فى غ ٥ س ٥ غو ، وكامل فى ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٢٣ س ١٨
والجيم غير منقوطة فى ابن دقاق ج ٥ س ١٠٥ س ٧

(٣) النقط ناقص فى غ ٥ س ٥ غو ، وهو كامل فى ت ا

(٤) أضيفت هذه الناحية هنا نقلا عن حرف التاء حيث وردت خطأ نحه باسم
« تنا الحمرا » ؛ ووردت فى م ١٨ ب ١١ « تنا الحمرا » وصوابها « يا الحمرا » ، راجع
ابن الجيعان ١١٨ س ٣ تحت « ابيه الحمرا » ووردت فى « معجم البلدان » لياقوت « يا
قرية فى مصر بخوف رمسيس ويقال لها ايا الحمرا » ؛ ولا تزال الناحية محتفظة باسمها القديم ،
وهي واقعة بمركز الدلتجات بمديرية البحيرة (الدليل ص ٥) مما لا يدع شكاً فى صحة هذه
القراءة ونقلها إلى حرف الباء بدل التاء (تحقيق محمد بك رضى)

(٥) س ٣٧ ب ٨ « بوالشّاف »

(٦) غ « بوستان » ؛ س ٣٧ ب ٨ « بوساب » ؛ غو ٧١٥ « بوشاب » ؛
وربما كان الصواب ما ورد فى ت ا ، وقد يكون ما جاء فى غو صحيحاً بدليل ورود « أبو نشابه »
بالبحيرة فى ابن الجيعان ١١٧ س ٢٠

(٧) زيدت لفظة « بو » هنا فى غ ٥ س ٣٧ ب ١٠ غو ٨١٥ مما يجعل
« بوصير » و « بورجب » ناحيتين منفصلتين بخلاف ما ورد فى ت ا ، وجهها هو الأصوب
بدليل ما جاء فى ابن الجيعان ١٢٩ س ٩

بمها^(١) ؛ بولاق ؛ بشتيل^(٢) ؛ برطس^(٣) ؛ بوالنمرس ؛ بهرمس ؛ بركة
السودان ؛ بورويش ؛ بحيرة^(٤) سنان الدولة ؛ بوغالب ؛ بهيت الحجر^(٥) ؛
بوشنيف^(٦) .

الأطفيحية

بياض ؛ (بركة الحبش^(٧)) .

البوصيري

بوصير^(٨) كوريدس^(٩) ؛ بهيشيم^(١٠) ؛ بيع^(١١) قين ؛ بلغيا .

القيومي

بمويه ؛ بوصيردندو ؛ بيع انشو^(١٢) ومعصرتها^(١٣) ؛ بوكسا ؛

-
- (١) غ « بها » والصواب في س ٣٧ ب ١١ غو ١٥ ٩١ ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٤٢ س ١٤ وابن دقاق ج ٤ س ١٣١ س ١٩
(٢) غ « بشتيل » ؛ والصواب في س ٣٧ ب ١١ غو ١٥ ٩١ ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٤٢ س ١٣ وابن دقاق ج ٤ س ١٣١ س ١٨
(٣) غو ١٥ ٩١ ٥ « برطس »
(٤) غ ٥ س ٣٨ ٢١ غو ١٥ ١٠١ « بحيرة » ، والصواب في ت ١
(٥) « الحجر » ساقطة من غ وواردة في س ٣٨ ٣١ غو ١٥ ١١١
(٦) س ٣٨ ٤١ « بوشنيف »
(٧) وردت في حرف الألف وأعدنا ذكرها تحت حرف الباء لمصرتها باسم « بركة الحبش »
(٨) زيد في غ « تعرف » والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١
(٩) س ٣٨ ٧١ غو ١٥ ١٢١ « كوريدس »
(١٠) غ « بهيشيم » ؛ س ٣٨ ٧١ غو ١٥ ١٢١ « بهيشيم » ؛ والصواب في ت ١
بدليل ما ورد في ابن الجيعان ١٦٥ س ٣ « بهيشيم » وتقلب الفاء باء في أحيان كثيرة
(١١) غ « بيع » ؛ وفي س ٣٨ ٧١ غو ١٥ ١٢١ ينقصها بعض النقط ؛ والصواب
في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٦٣ س ٣٢ وابن دقاق ج ٥ س ٦ س ٢
(١٢) غ « بيع انشو » ؛ س ٣٨ ١٠١ « بيع السوا » ؛ غو ١٥ ١٣١ « بيع
الشوا » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٥٣ س ١
(١٣) س ٣٨ ١١١ « ومعصرتها »

(١) يبيج إنقاش^(١) ؛ بركة بنى سالوس ؛ يبيج^(٢) غيلان ؛ يبيج^(٣)
فرج^(٣) ؛ بوفرقس ؛ يبيج النيلة^(٤) .

البهنساوية^(٥)

بوش قرا ولفنشا ؛ يا الكبرى^(٦) ؛ باها^(٧) ؛ بوجرجا ؛ بام^(٨) ؛
بهنموه^(٩) ؛ بردنوه^(١٠) ؛ [٢٦ ب] بردونه^(١١) ؛ بجاج^(١٢) ؛ برطباط ؛
بطاس ؛ بروط ؛ بهتنا^(١٣) [مجموعة مع تنا^(١٤)] .

(١ — ١) غ « ينج انقاش » ؛ س ٣٨ ب ١ « ينج السلة » ؛ غو ١٥ ١٤ « ينج
انقاش » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٥٣ س ٣

(٢) « يبيج » محرفة في غ ه س ه ؛ راجع الحاشيتين السابقتين .

(٣) ابن الجيمان ١٥٣ س ٥ « فرج »

(٤ — ٤) ساقطة من س ، وفي غو ١٥ ١٥ ناقصة النقط

(٥) غ « البهنسية » وصوابها في س ٣٨ ب ٢ غو ١٥ ١٥

(٦) غ « الكبرى »

(٧) غ « بها » ؛ والصواب في س ٣٨ ب ٢ غو ١٥ ١٦ ت ا ، راجع

ابن الجيمان ١٦٣ س ١٤

(٨) س ٣٨ ب ٤ « بامر »

(٩) غ « بهيمو » والصواب في س ٣٨ ب ٤ غو ١٥ ١٦ ت ا ، والناحية
موجودة إلى الآن بهذا الاسم بمركز بى سويف (الدليل ص ٢٨) ؛ ووردت بالأصل « من
حقوق أطنيج » وهو تعريف في غير محله

(١٠) س ٣٨ ب ٤ « برك بوهه » ؛ ت ا « برك بوهر »

(١١) س ٣٨ ب ٥ « بروديه »

(١٢) ينقصها بعض النقط في غ ه س ه غو ، وهي كاملة النقط في ت ا ، راجع

ابن الجيمان ١٦٣ س ١٤ وابن دقاق ج ه س ٦ س ٤

(١٣) غ « بهنسا » ؛ س ٣٨ ب ٦ غو ١٥ ١٧ « بهنا » ؛ والصواب في ت ا ،

راجع ابن الجيمان ١٧٣ س ١٠ تحت « تنا وبهتنا » في حرف النون

(١٤) ساقطة من س ه غو ؛ وفي غ « بنا » ؛ والصواب في ت ا حيث وردت في

حرف النون ، راجع ابن الجيمان في الحاشية السابقة وابن دقاق ج ه س ١١ س ١٢

الاشمونين

بلنسوره^(١) ؛ بوالهدر^(٢) ؛ بانوب ؛ بوقلنكه ؛ بوقرقس ؛ بنشها^(٣)
وحصة البستان^(٤) بها ؛ بيلاو^(٥) ؛ بلهمه ؛ بهدال ؛ بوتماس ؛ باط .

السيوطيه

بوتيج^(٦) ؛ بخواي^(٧) ؛ يشناي^(٨) ؛ برديس ؛ ^(٩) ؛ بقور^(١٠) .

الإخميميه

بيت بمون^(١١) ؛ باجه^(١٢) ؛ بلسوره^(١٣) .

(١) ساقطة من س د غو ؛ وفي غ « ينورة » ؛ والصواب في ت ا ، والناحية لائحة
الى اليوم باسم « بلنسورة » بمركز أبو فرغاس (الدليل ص ٣٥)

(٢) س ٣٨ ب ٧ غو ١٥ ١٧١ « برالهدر »

(٣) الثين غير منقوطة في غ ؛ والنقط معدوم في س ٣٨ ب ٨ غو ١٥ ١٨١ ؛

والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٧٧ س ٢٣

(٤) غ « السنال » ؛ والصواب في س ٣٨ ب ٨ غو ١٥ ١٨١ ت ا

(٥) س ٣٨ ب ٨ « سلوه » ؛ غو ١٥ ١٨١ « يلوه »

(٦) غ « بوتيج » ؛ والصواب في س ٣٨ ب ١١ غو ١٥ ب ا ، وهي

« أبو تيج » الآن

(٧) غ « نحواي » ؛ س ٣٨ ب ١١ ينقصها النقط ؛ غو ١٥ ب ا « بخواي » ؛

والصواب في ت ا ، واسمها الآن « عرب بخواج » بمركز طهطا بمديرية جرجا (الدليل ص ٥٥)

(٨) غ « يشاي » ؛ وينقصها نقط في س د غو ؛ والصواب « يشناي » ، راجع

بمخت محمد بك رمزي في Méladges Maspéro Vol. III, P. 281

(٩) غ « برديس » ؛ والصواب في س ٣٨ ب ١١ ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٨٦

س ٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٢٤ س ١

(١٠) غو ١٥ ب ٢ « بقور »

(١١) غ « بمون » وهي غير منقوطة في س د غو ؛ والصواب في ت ا ، ووردت

كذلك في « معجم البلدان » لياقوت عند الكلام على « طوخ الجبل »

(١٢) س ٣٩ ٢١ « باجه »

(١٣) غو ١٥ ب ٢ « بلنسوره » ؛ ووردت في س ٣٩ ٢١ وابن الجيمان ١٨٩

س ١١ « بلنسوره »

القوصيه

بييج^(١) بطانه^(٢) ؛ بقعة^(٣) الصيادين ؛ برديس^(٤) .

حرف التاء

الشرقيه

٥. تل عَزُون ؛ ^(٥) تليلات الذهب من حقوق الموريه ؛ تل الجز من حقوقها [١٢٧] ؛ تنميده ؛ ترسا والكوم^(٦) بها ؛ ^(٧) طروط طسفا ؛ تل بوروزن ؛ تلانة زيرى^(٨) ؛ تحييط^(٩) ؛ تل محمد ؛ تفهنا^(١٠) الصغرى ؛ تمى ؛ تلال الزياتين^(١١) ؛ تل^(١٢) الأراك ؛ تل الرباعى ؛ تل بنى تيم ؛ تل مشتول ؛ تل البرذعى ؛ تل منذر ؛ تل بنى عباد ؛ تل فرميس ؛
١٠. تروط الخراب .

- (١) وردت محرفة أو غير منقوطة في غ ٥ س ٥ غو ، راجع الحواشى السابقة ص ١١٩
(٢) في الأصل « قطانه » والصواب كما ورد في ت ا « بطانه » والباء فيها حرف جر
(٣) س ١٣٨ ٥ غو ١٥ ب ٣ « يعه »
(٤) س ١٣٨ ٥ غو ١٥ ب ٣ « بردنيس »
(٥) غ « تليالات الذهب » ؛ والصواب في س ١٣٩ ٥ غو ١٥ ب ٤ — ٥ ت ا
(٦) ب ا « والكفر »
(٧) غ « طروط » قطع ، وصوابه في س ١٣٩ ٥ غو ١٥ ب ٦ ت ا ، راجع ابن الجيمان
٢٧ س ٥ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٩ س ٣٦ ؛ وفي س ٥ غو « طسفه » بالهاء بدلا من الألف
(٨) الياء غير منقوطة في غ وهي منقوطة في غو ١٥ ب ٦ ت ا ، راجع ابن الجيمان
٢٨ س ١٠
(٩) ينقصها نقط في غ ٥ س ٥ غو ، وهي كاملة النقط في ت ا
(١٠) « تفهنة » بالهاء بدلا من الألف في س ١٣٩ ٥ غو ١٥ ب ٦
(١١) بها نقص في النقط وتحريف في غ ٥ س ٥ غو ؛ والصواب في ت ا ، راجع
ابن الجيمان ٢٨ س ١٧
(١٢) ت ا ٥ غو ١٥ ب ٧ « تل » بخلاف ما جاء في غ ٥ س ، ويعزز القراءة
الأخيرة ما ورد في ابن الجيمان ٢٨ س ٨ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٠ س ١٦

المرتاحيه

تدارس^(٢) ؛ تلبانة عدى^(١) .

الدقهليه

تلبنت أجا^(٣) .

جزيرة قوسينا

تمنه الكبرى وكفورها .

الغرييه

تيدا وكوم المسك ؛ تلبنت تبصر .

السمنوديه

نطاي^(٤) ؛ تلبنت باره .

المنوفيه

تلا ؛ تلبنت ابجيح^(٥) ؛ تنأ^(٦) ؛ تلوانه . [٢٧ ب]

البحيره

تروجه .

-
- (١) — (١) ساقطة من غ ٥ غو ، واردة في س ٣٩ ب ٣ — ٥ ٤ ت ١
(٢) غ « تدارس » وردت بها في آخر المرقية بمد « تروط الخراب » وقلت إلى
موضعها الصحيح بأول المرتاحية ؛ ومحتها في ت ١ س مع سقوط نقط التاء في النسخة الأخيرة ،
راجع ابن الجيعان ٥٢ س ٣ وابن دقاق ج ٥ س ٧٢ س ٩ حيث وردت مع « جراح » بتشديد الراء
(٣) في الأصل غ « تلبنت تعرف أجا » وصوابها في س ٥ غو ٥ ت ١
(٤) « نطايه » في ت ١ وابن الجيعان ٧٤ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ س ٨٧ س ٢٥
(٥) وردت محرفة وبدون نقط في غ ٥ س ٤٠ ٣١ غو ١٥ ب ١٢ « الملح » ؛
والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٠٤ س ١٧
(٦) س ٣١ ٤٠ « بنا »

خوف رمسيس

تلبانة الأبراج ؛ تل بقا ؛ ^(١) تنا الحرا ؛ تلبانة عدى .

الكفور الشاسعة من الخوف المذكور

تل العظام ؛ تلبانه البحريه ^(٢) .

الجيزيه

ترسا ^(٣) ؛ تمي ^(٤) .

الفيوميه

ترسا .

الهنساويه ^(٥)

تلت ^(٦) ؛ ترمنت ^(٧) .

الأشمونين

تلا ؛ تنوف ؛ تنده ^(٨) ؛ تنيه .

(١ — ١) وردت هنا خطأ ، والصواب « يا الحراء » أثبتناها في حرف الباء ، راجع حاشية سابقة رقم ٤ صفحة ١١٧

(٢) ت ا « البحرية »

(٣) وردت مضافة إلى ما بعدها في س ٤٠ ١١١ « ترسانمي »

(٤) وردت في س « نمي » وفي ت ا « تمي » في حرف التاء و « نمي » في حرف النون مما يثبت على احتمال صوابها بالنون ، ولذلك رأينا إعادة إثباتها فيما بعد تحت حرف النون أيضاً لاسيما وأنه ليس في المراجع الأخرى ما يعزز أحد الرأيين على الآخر

(٥) غ « الهنسية » (٦) س ٤٠ ب ٤ « تل ترمنت »

(٧) غ ٥ غو ١٥ ب ١٦ « ترمنت » والصواب في ت ا س ٤٠ ب ٤ ، راجع ابن الجيعان ١٦٥ س ١١ ، ولا تزال هذه الناحية موجودة باسمها القديم بمركز بنى سويف (الدليل ص ٣٩)

(٨) غ « تند » ؛ س ٤٠ ب ٦ « تيده » ؛ والصواب في ت ا غو ١٥ ب ١٧ ، راجع ابن الجيعان ١٧٨ س ٩ وابن دقاق ج ٩ ص ١٨ س ٧ ، ولا تزال الناحية موجودة باسمها القديم بمركز ملوى (الدليل ص ٤٠)

حرف التاء

الشرقيـه

تليجه^(١).

حرف الجيم

الشرقيـه

جزيرة بنى حمدان ؛ حمزة^(٢) برغوت وهى البدماصين^(٣) ؛ جرجير^(٤) ؛
جزيرة الفُرقا ؛ جزيرة حكم^(٥) ؛ ججهور السمن ؛ جزيرة الصورة^(٦) ؛
جزيرة من حقوق شيبين القصر^(٧) [١٢٨] ؛ جزيرة مهدية ؛ جنس^(٨).

المرتاحيـه

جراح ؛ جديله^(٩).

١٠

(١) غ وابن الجيمان ٢٨ س ١٢ « تليجه » ؛ س ٤٠ ب ٩ « تلحيه » بفتوط نقط
الياء الأولى والجيم ؛ غو ١١ ١٦ « تلحيه » ؛ والصواب فى ت ا يمززه ورودها تحت
حرف التاء

(٢) ت ا « ابن »

(٣) غ « حمزة » ؛ والصواب فى س ١١ ٤١ غو ٥ ٢١ ١٦ ت ا ، راجع
ابن الجيمان ٢٨ س ٢٣

(٤) غ « البدماصين » ؛ والصواب فى س ١١ ٤١ غو ٥ ٢١ ١٦ ت ا ، راجع
ابن الجيمان ٢٨ س ٢٣

(٥) غ « جرجير » ؛ س ٢١ ٤١ غو ٥ ٢١ ١٦ « جرجر » ؛ والصواب فى ت ا

(٦) غ « حلم » ؛ والصواب فى س ٥ ٣١ ٤١ غو ٥ ٣١ ١٦ ت ا

(٧) وهى الآن « الصورة » بمركز كفر صفر

(٨ — ٨) ت ا « جزيرة فرش القصر »

(٩) معرفة وساقطة النقط فى س ٥ غو

(١٠) زيد على غ « ومنيتى فانتك ومزاح » وهما ساقطان من س ٥ غو ٥ ت ا ، ووردتا

فيا بعد فى حرف الميم

الدقهليه

جيجيم^(١) ؛ جزيرة محلة دمناء .

جزيرة قوسينا^(٢)

جهوج ؛ « جهور الكنايس »^(٣) .

الغريه

جرجنوب^(٤) ؛ جناح^(٥) .

السموديه

جوجر^(٦) ومناها .

المنوفيه

ججروان^(٧) .

جزيرة بنى نصر

جريسبان^(٨) ؛ جزيرة^(٩) الحجر ؛ « جزيرة البندارية »^(١٠) ؛ جزيرة نادر ؛

(١) غ ٥ س ٨١ ٤١ غو ٥ ١٦ ٥ « ججير » ؛ والصواب في ث ١ ، راجع ابن الجيمان ٥٢ س ٨ تحت « حصص جيجيم » في حرف الحاء

(٢) ع « قوسينا »

(٣) غ « جهور الكنايس » ؛ س ٨١ ٤١ « جهور الكنايس » ومثلها في غو ١٦ ٥ سقوط النقط في كلا الكلمتين ؛ والصواب واضح في ث ١

(٤) غ « جرجنوب » ؛ والصواب في س ٤١ ب ١ غو ١٦ ٧١ يززه ما ورد في ث ١ « جرجنوف » وإمكان قلب الفاء باء في أمثلة عديدة

(٥) غ ٥ س ٤١ ب ١ « جناح » ؛ غو ١٦ ٧١ « جناح » ؛ والصواب في ث ١ ، راجع ابن الجيمان ٧٥ س ١ وابن دقاق ج ٥ ص ٨٨ س ٨

(٦) س ٤١ ب ٣ « جوجز »

(٧) غ « ججروان » ؛ والصواب في س ٤١ ب ٥ غو ١٦ ٥ ٨١ ث ١ ، راجع ابن دقاق ج ٥ ص ٨٨ س ٩

(٨) غ « جريسبان » ؛ س ٤٣ ب ٧ ؛ غو ١٦ ٨١ « جريسبان » ؛ ث ١ « جريسبان » ؛ ابن الجيمان ١١٣ س ١٢ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٧ س ١٢ « جريسبان » وهو الأصوب .

(٩) س ٧١ ٤١ « جزيرتي »
(١٠-١٠) ساقطة من غ وواردة في س ٧١ ٤١ غو ١٦ ٥ ٩١ ث ١

جزيرة بغيضة^(١) ؛ جزائر شبرا^(٢) المنه وتعرف بهوشات [وهي في بر الغريه

البحيره

جنوبه^(٣) ؛ جزيرة مالك .

حوف رمسيس

نجبارس^(٤) .

الجيزيه

جزيرة محمد ؛ جزيرة صفيل^(٥) ؛ جزيرة بُرْعُب^(٦) ؛ جزيرة القيل ؛

جزيرة الذهب ؛ جزيرة ابن الطلاع ؛ جزيرة^(٧) بوالحسن ؛ جزيرة

مفتاح ؛ جزيرة طناش^(٨) [٢٨ ب] ؛ جَبْرَا ؛ جرف اليبوسيه^(٩) ؛

جزيرة المشاطبه ؛ جزيرة سَنَد من كفور دَرَوَا^(١٠) ؛ جزيرة العصفور^(١١) من
كفور دَرَوَا^(١٠) .

(١) غ « لمضه » ؛ س ٨١٤١ « بيحه » ؛ غو ٩١١٦ « مضه » ؛ والصواب

في ت ا حيث يوجد النقط كاملا

(٢) غ « اسبرا » وهو خطأ واضح وصوابه في س ه غو ه ت ا

(٣) غ « جنوبه » مع سقوط وتخريف في النقط ، والصواب في غو ١٠١١٦

ه ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٢٥ س ١٣

(٤) س ١١٤٢ « جنارس »

(٥ - ه) غ « جزيرة محمد » فقط ؛ س ٣١٤٢ ه غو ١١١١٦ « جزيرة محمد

وسمل » يسقط نقطة الكلمة الأخيرة ؛ وصوابه في ت ا

(٦) غ « زعيب » ؛ س ٣١٤٣ « زغيب » ؛ غو ١١٦ « رعب » بدون نقط ،

وكل هذا تحريف للأصل وصوابه واضح ومضبوط ومشكول في نسخ الأهر ودمياط من ت ا

(٧) غو ١٢١١٦ « جر »

(٨) س ١١٤٢ ه « طلاج » ؛ غو ١٣١١٦ « طلاس » يسقط النقط

(٩) ت ا « جرف يبوس »

(١٠) ت ا « دروى » وهي الآن « دروه » ناحية بمركز أشمون بمديرية المنوفية

(الدليل ص ٤٤)

(١١) ساقطة من س

الأطفيحية

جزيرة القط [^(١) والأطيان بها ^(٢)] ؛ جزيرة القيس ^(٣) ؛ جزيرة القطوري ؛
جزيرة الشوبك والأطيان المحدثه بها ^(٤) .

البوصيري

جطايه .

الفيومي

جَرَدُو .

البهنساويه ^(٥)

جَلْف والقيس ^(٥) ؛ جزيرة مَيَّاس ^(٦) ؛ جزيرتي ^(٧) البوص والقلائش ؛
جزيرة الحجر ؛ جواده ^(٨) .

الاشمونين

جزيرة بن ^(٩) حَمَّاد ؛ جزيرة البوصيه ^(١٠) ؛ جزيرة طوق ؛
جزيرة حمام ^(١١) .

(١ - ١) ساقطة من س ٥ غو

(٢) غ « القيس » ؛ غو ١٦ ١٤١ « القيس » ؛ والصواب في ت ا ن س ٤٣ ٩١

(٣ - ٣) في الأصول « والأطيان المستجدة على جزيرة الشوبك » ، والصواب

ما أثبتناه عن ت ا (٤) غ ٥ س « البهنية » ،

(٥) « القيس » مكررة لورودها ساقاً في حرف الألف ، راجع ما قبله

(٦) غير منقوطة في غ ، ومضبوطة في ت ا ٥ س ٤٣ ب ٥

(٧) غ « جزيرة » ، والصواب تثنيها في س ٤٣ ب ٥ غو ١٦ ١٧١

(٨) الجيم غير منقوطة في غ ، وصوابها في س ٤٣ ب ٥ غو ١٦ ١٧١ ت ا ؛

والناحية لازالت موجودة بهذا الاسم في مركز سمالوط بمديرية المنيا

(٩) ساقطة من س ٥ غو ، وواردة في غ ٥ ت ا

(١٠) غ ٥ س ٤٣ ب ٥ غو ١٦ ١٤١ « القوسية » ؛ ت ا (ديباط) « البوصه »

٥ ت ا (الأزهر) « البوصية » ويميز صحة هذه الأخيرة احتمال تحريف « القوسية » منها مع

التشابه الوارد بينها وبين ما جاء في م ١٩ ب ١١ « البوس » وابن الجيعان ١٧٨ س ١٧ ٢١

« جزيرة أم البوس » ، « جزيرة جمه بالبوصه » (١١) ت ا « ابن حمام »

الأسوطيه

جزائر إيويط^(١) .

الأنخيميه

جزائر أبواشاده^(٢) ؛ جزائر بوهدري^(٣) ؛ جزائر شندوييد^(٤)

حرف الحاء

الشرقيه

حوض الطرّفا ؛ حوض الثعلب^(٥) ؛ حوض الأربمايه ؛ حوض الغزال ؛
حي الخنافس [١٢٩] ؛ حانوت السباح ؛ حصّة المعنى وهى شبرا بلوله ؛
حوض عزّاز^(٦) ؛ حدّراجة .

الدقهليه

حصّة محلة دمنّا ؛ حصّة عامر وهى منية الزمام ؛ حصّة بنى عطيه^(٧) .

جزيرة قوسينا

حوض^(٨) مسعود [من كفور تفهنة الكبرى] ؛ حوض بلاقيط ؛ حانوت .

(١) غ « إيويط » يسقط نقط الياء ؛ س ٤٢ ب ١٠ « الويط » ؛ غو ١٦ ب ٢
« الورط » ؛ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٨١ س ١٩ وابن دقاق ج ٥ س ٣ س ١
س ٢٣ س ٩
(٢) (٢) س ٤٣ س ١١ « السناد »
(٣) غ « هدرين » ؛ س ٤٣ س ١١ « هديره » ؛ غو ١٦ ب ٣ « هديه » ؛
والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٤٩ س ٢٢ وابن دقاق ج ٥ س ٣٦ س ٥
(٤) غ « شندويه » ؛ والصواب فى س ٤٣ س ٢١ غو ١٦ ب ٥٣ ت ١ ، راجع
ابن الجيعان ١٨٦ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ س ٢٧ س ٨ (٥) ت ١ « الثعلب »
(٦) غ ٥ س ٤٣ س ٦١ « هنار » ؛ غو ١٦ ب ٦ « همار » ؛ والنقط الكامل
الصحيح فى ت ١

(٧) غ « بن » ؛ والصواب فى س ٤٣ س ٩١ غو ١٦ ب ٥٧ ت ١

(٨) « جزيرة » فى ت ١ ، فإذا صح ذلك وجب نقلها الى حرف الجيم

الغريية

حيوين وحصتها ؛ حوض الشفاف ؛ حصة حلافي^(١) ؛ حصة دوهمه ؛
حصة المقشيه^(٢) ؛ حوض الكنيسه ؛ حوض الأتله ؛ حوض الرومي ؛
حوض اللخمى^(٣) ؛ حوض الأربعين .

السمنوديه

حصتى الناوليه .

الدنجاويه

حصة بوعلی من كفور البيطون ؛ حصة عماره من كفوره ؛ حصة
المغاربه^(٤) من كفوره أيضاً ؛ حصة أولاد مطرف من كفوره ؛ حصة كرام
من كفوره^(٥) ؛ حصة دار الجاموس ؛ حصة ابن^(٦) جباره^(٧) ؛ حصة ١٠
بوالتر^(٨) .

(١) غ « حلافي » ؛ س ٤٣ ب ٢ « حلاس » ؛ غو ١٦ ب ١٠ « خلاص » ؛
والصواب في ت ١ لوجود ناحية الآن اسمها « الحلافي » بمركز كفر الشيخ بمديرية الغربية
(الدليل ص ١٢)

(٢ — ٣) سافطان من ت ١، ووردت الناحية الثانية في س ٤٣ ب ٣ غو ١٦ ب ١٠
« حصة المعرية »

(٣) غ ٥ غو ١٦ ب ١١ « اللخمى » ؛ والصواب في ت ١ س ٤٣ ب ٤

(٤) س ٤٣ ب ٩ « للمادة »

(٥) الكلمة الأخيرة محرفة وغير واضحة في غ ؛ والصواب في س ٤٣ ب ١٠ — ١١

غو ١٦ ب ١٤ ت ١

(٦) « راس » في غ ٥ س ٤٣ ب ١١ غو ١٦ ب ١٥ وربما كان الصواب ما ورد

في ت ١ وأدخلناه في النص

(٧) ينقصها بعض النقط في غ ٥ س ٤٤ ب ١١ غو ١٦ ب ١٥ « حسات » ؛

والصواب في ت ١ لاتفاقه مع غ ٥ س مع تمام النقط

(٨) غ « البدر » ؛ والصواب في س ٤٤ ب ١١ غو ١٦ ب ١٥ ت ١

جزيرة بنى نصر [٢٩ ب]

حصّة قَسَطَه^(١) ؛ حصّة عاسر ؛ حصّة بلشايه^(٢) .

البحيره

حوض الحماره^(٣) ؛ حوض المره^(٤) .

حوف رمسيس

حوض القرنين^(٥) ؛ حوض فارس ؛ حوض الماصلي .

الجيزيه

حوض الرّقا^(٦) ويعرف بحوض البيدقي^(٧) ؛ (^(٨) حكر البستان المعروف
ببنى سنان^(٩)) .

(١) ت ا (دباط) « قطه » ؛ ت ا (الأزهر) « قطه »

(٢) غ ه س ٤٤ ب ٣ غو ١٦ ب ١٦ « بلشاي » ؛ والصواب في ت ا لاسيا
وأنها وردت تحت حرف الباء فيما قبل « بلشايه »

(٣) غ ه غو ١٦ ب ١٧ « الحماره » ؛ وصوابه في ت ا س ٥١٤٤ ، راجع
ابن الجيعان ١٢٠ س ١ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٣ س ١٠ في حرف الحاء تحت « الحماره »

(٤) ت ا « المرأه » وقد وردت كذلك في ابن الجيعان ١٢٥ س ١٥ ؛ أما في ابن دقاق
ج ٥ ص ١٠٦ س ٥ فقد جاءت « المره » وهذه التسمية جائزة على لسان العامة

(٥) غ « القرنين » وهي وارده كذلك في س ٧١٤٤ مع سقوط النقط ؛ وفي
غو ١٦ ب ١٨ « القرنين » بنقط الياء الأخيرة فقط ؛ وفي ت ا « الفرس » ؛ والصواب

« القرنين » نظراً لوجود ناحية بهذا الاسم الآن تابعة لمركز أبو للسلامير بمديرية البحيرة
(الدليل ص ٢٥)

(٦) غ ه س ٤٤ ب ١١٧ غو ١١٧ « الرقا » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
١٤٠ س ١٣ وفي ابن دقاق ج ٤ ص ١٠٩ س ٢٢ « الرقه »

(٧) غ « الرقي » ؛ س ٤٤ ب ١١٧ غو ١١٧ « الرقي » ؛ والصواب في ت ا ،
راجع ابن الجيعان ١٤٠ س ٦ حيث وردت « الرقي » وهنا يبرز ما جاء في ت ا

(٨ - ٨) وردت في الألف نسبة إلى « البستان » ، وقد أثبتناها هنا بالرغم من
سقوطها من حرف الحاء لاستكمال ضبط النواحي في مواقعها

الأطفيحيه

حلوان .

الاشمونين

حصه بنشها^(١) .

حرف الخاء

الشرقيه

خلجان المعجوز ؛ خربة القطف ؛ خراب مقاتل^(٢) خصوص سعاد ؛
خربة الأتل^(٣) ؛ خربة نما ؛ خربة زافر ؛ خربة النكارية^(٤) ؛ خصوص
عين شمس^(٥) من الضواحي^(٥) .

المرتاجيه

خليج قزمان^(٦) من حقوق طنّاح .

الغريه

خرشيت^(٧) ؛ خرابه بومسار وتعرف بالبلجّتين^(٨) ^(٩) وتعرف بتنية
شريف^(٩) .

(١) س ٤٤ ب ٢ غو ١١١٧ « بنشها »

(٢) التاء غير منقوطة في غ غو ٣١١٧ وهي منقوطة في س ٤٤ ب ٦ ت ١

(٣) غ « الأبل » ؛ والصواب في س ٤٤ ب ٦ غو ١٧ ١١٧ ت ١ ، راجع

ابن الجيعان ٢٩ س ١٤ ، ووردت في ابن دقاق ج ٥ س ٦١ س ٩ « الأتل »

(٤) س ٤٤ ب ٧ « البكارية » (٥ - ٥) ساقطة من س ٥ غو

(٦) غ غو ١٧ ٥ « قرمان » بسقوط ققط الزاي ، وهي منقوطة في ت ١

س ٤٤ ب ٩ ، راجع ابن الجيعان ٥٢ س ٢٠ وابن دقاق ج ٥ س ٧٢ س ٢٢

(٧) ت ١ « خرسيت »

(٨) غير منقوطة في غ وغير كاملة النقط في غو ١٧ ٦١ ، وهي كاملة النقط في

(٩ - ٩) ساقطة من س ٥ غو

س ٤٤ ب ١١ ت ١

الدنجاويه

خلجان سليمان^(١) من كفور دنجويه^(٢).

حوف رمسيس [١٣٠]

خنيزه^(٣) ؛ خربتا ؛ خراب وردان .

الفيوميه

خراب جندی^(٤) ؛ خليج طنبطوه^(٥) ؛ خليج دكلايه ؛ خور الرماد .

الهنساويه^(٦)

خليج الستين^(٧) .

حرف الدال

الشرقيه

دمشثير ؛ دقدوس ؛ دجوه ومنها ؛ دماص ؛ دهمشا الحمام ؛ دنجرا ؛

(١) س ٢١٤٥ غو ٧١١٧ « سليمان »

(٢) ٢ — ٢ ساقطة من س ٥ غو

(٣) النون غير منقوطة في غ ٥ غو ٧١١٧ ، والنقط ساقط بأكمله من س ١٤٥ ؛

وهو كامل في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٢٦ س ١

(٤) غ « جندير » وبها تحريف وسقوط في النقط في س ٦١٤٥ غو ٨١١٧ ؛

والصواب في ت ١ ، راجع « تاريخ الفيوم » ص ٩١ تحت « خراب جندی والمصوب »

(٥) ت ١ « تنبطوه »

(٦) غ ٥ س ٥ غو « الهنسية »

(٧) بها تحريف وسقوط في النقط في غ « النسن » غو ٩١١٧ « السن » ؛

والصواب في س ٥١٤٥ ت ١

دميدروط ؛ دير^(١) نَجْطَهْر ويعرف بدير أولاد ختم^(٢) ؛ ديرب^(٣) قليب ؛
جِسْفَه^(٤) ؛ ديرب النوره ؛ ديرب صانور ؛ ديرب^(٥) شموط ؛
ديسله (دنبه)^(٦) ؛ دُوَيْدَه ؛ دِيُو^(٧) ؛ دنويه^(٨) ؛ ديبيج^(٩) ؛
دُنْدِيَط^(١٠) من كفور صهرجت ؛ دشامن كفور منية السباع ؛ دندنا^(١١)
من كفور نَجْطَهْر^(١٢) ؛ دمسين^(١٣) .

(١-١) قط التون في « نَجْطَهْر » ساقط من غ ووارد في س ٤٥ ب ٣ هـ ت ١ ،
راجع ابن الجيعان ١٠ س ١٧ وابن دقاق ج ٥ س ٤٨ س ٣٦ ؛ ونَجْطَهْر هي مشهور الآن بمركز
طوخ بمديرية القليوبية ، ودير أولاد ختم ورد في الأصل غ بعد « دنويه » والصواب أنه
اسم آخر لدير نَجْطَهْر كما جاء في ت ١ وأثبتناه في النص (تحقيق محمد بك رمزي)

(٢) غو ١١١١٧ « درت »

(٣) غ « دحسه » ؛ س ٤٥ ب ٣ هـ غو ١١١١٧ « دحفه » ؛ ووردت في ابن الجيعان
٣٠ س ٢ « دحفة الشرقا » وفي ابن دقاق ج ٥ س ٦١ س ١٦ « دحفه الشرقا » ؛ والنائب
أن الصواب ما ورد في ت ١ وأن الناسخ أسقط نقطة الجيم خطأ في غ وابن الجيعان
(٤) غو ١٢١١٧ « درت »

(٥) ت ١ « سموط » وفي ابن الجيعان ٣ س ٨ « ديرب البحرية وسموط كفورها »
(٦) وردت « دنبه » في غ هـ ت ١ (الأزهر) وابن دقاق ج ٥ س ٦١ س ١٥ ؛
ووردت « ديدده » في ت ١ (ديباط) وابن الجيعان ٣٠ س ١ ؛ وينقصها النقط في س ٤٥ ب ٤
هـ غو ١٢١١٧

(٧) - ساقطة من الأصل غ ووارد في ت ١

(٨) غ « دنويه » ؛ س ٤٥ ب ٥ هـ غو ١٣١١٧ « دنويه » يسقط نقط الياء
الأخيرة ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٣٠ س ١٤ وابن دقاق ج ٥ س ٦١ س ٢٠
(٩) بها تحريف ونقص في النقط في غ هـ س ٥ غو ؛ والصواب في ت ١ ، راجع
ابن الجيعان ٣٠ س ٣ ؛ وورد بعدد مجهولاً مع « ديبيج » في غ فقط « للداود والسدي »
وهذا تكرار لا محل له فقرأ لورودهما فيما قبل تحت حرف الألف
(١٠) ت ١ « دوديط »

(١١) غ « دندنام » ؛ والصواب في س ٤٥ ب ٦ هـ غو ١٣١١٧ س ١ ، راجع
ابن الجيعان ١٠ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ س ٤٨ س ٢٥ ، والناحية لا زالت موجودة بهذا الاسم
بمركز طوخ بمديرية القليوبية (الدليل ص ٤٥)

(١٢) غير منقوطة في غ ؛ راجع الحاشية رقم ١ من هذه الصفحة

(١٣) ساقطة من غ هـ س ؛ غو ١٤١١٧ « دشمين » ؛ وربما كان الصواب ما ورد
في ت ١ وأثبتناه في النص

المرتاحيسه

دبو^(٢) ؛ ديرب^(٣) بلجهور^(١) .

الدقهليه

دقهله ؛ دكرنس^(٤) ، دساله ؛ دموزه ؛ دمسجلت^(٥) .

جزيرة قوسينا

دلشين^(٦) ؛ دملو ؛ دمسيس ؛ دهتوره ؛ دمنهور وحشى^(٧) ؛
ديا الكوم^(٨) .

الغريه [٣٠ ب]

دماط^(٩) ؛ دموشيه^(١٠) ؛ ديرين ؛ دارالبقر البحريه ؛^(١١) دارالبقر القبليه^(١٢) ؛

(١ - ١) وردت أولى نواحي المرتاحية بذيل الشرقية في غ وسقطت منها الناحية الثانية ، ولعلك فتحنا قسماً خاصاً لأعمال المرتاحية وأوردنا به كلنا الناحيتين عن بقية الأصول

(٢) وهي الآن « دبوعوام » بمركز النصورة

(٣) غو ١٤١٧ « درت »

(٤) س ٤٥ ب ٩ « دكرنس » وهي غير منقوطة في غو ١٥١١٧ ؛ ت ١ « دكرنس »

(٥) س ٤٥ ب ٩ « دمسجلت » . وقد ورد بعدها في ذيل الدقهلية خطأ في غ

« ديرب بلجهور » وحذفت من هنا لأننا ذكرناها في مكانها الصحيح بالمرتاحية

(٦) ت ١ « دلشين »

(٧) س ١١٤٦ « وحشى »

(٨ - ٨) ساقطة من س ؛ غو ١٦١١٧ « ديا »

(٩) غو ١٧١١٧ « دماط »

(١٠) غ « دموشه » ؛ س ٢١٤٦ ٥ غو ١٧١١٧ « دموشيه » ؛ والصواب في

ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٦٦ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٨ س ٥

(١١ - ١١) ساقطة من غ وواردة في ت ١

دُمرُو الحَنَّارَه ؛ دَمَقَش ^(١) ؛ دَمِيْنَجَمُون ^(٢) ؛ دِيرِب ؛ دَفْرِيه ؛ دُمِيْنَكَا ^(٣) ؛
 دِيرِب ^(٤) ؛ دَبْشَو ^(٥) ؛ دَمِيْنَقُون ^(٦) ؛ دَمْتَنُو ^(٧) ؛ دَمَنْجَرَج ^(٨) ؛
 دَقَلْت ؛ دِيرْشَبْرَاكَلْسَا ؛ دَمْرُو الْغَرِيْبَه ؛ دَسُوْق ؛ دِمَايَه ^(٩) ؛
 دَكْرُو ^(١٠) ؛ دَقِيْرَه ؛ دَقْدِيْن ^(١١) ؛ دِرْسَا ؛ دَرْسُو ؛ دَمَشِيْت ؛ دَمَنْهَوْرَالْفَمْر ؛
^(١٢) دِيْبَه تَعْرِف مَحَلَّة دِيْبَه ^(١٢) ؛ (دَخِيْس ^(١٣)) .

السمنودية

دَمِيْرَه الْقَبْلِيَه ؛ دَمِيْرَه الْبَحْرِيَه ؛ دَجْصَطَه ^(١٤) ؛ دِيرِب بَارَه ^(١٥) ؛

-
- (١) غو ١٨١١٧ « دمشق » ؛ ت ا « دَمَقَش »
 (٢) س ٣١٤٦ « دَمِيْنَجَمُون »
 (٣) س ٥٤١٤٦ غو ١٨١١٧ « دَمَسَا » بِمِثَرِ نَقَط
 (٤) وردت في ابن الجيعان ٧٩ س ١٢ « دِيرِب وَمَنْتَقَى أُمُورِهِ وَالْجَنَان » ؛ وَأَمَّا « دِيرِب »
 السَّابِقَةُ فَوَرَدَتْ فِي ابْنِ الْجَيْعَانِ ٧٩ س ١٠ « دِيرِب وَشَبْرَا نَبَات »
 (٥) س ٤١٤٦ « دَسْبُوا » ؛ غو ١٨١١٧ « دَسْتُوا »
 (٦) نَاقِصَةُ النُّقْطِ فِي غ ٥ س ٥ ، وَكَامِلَتُهُ فِي ت ا ، رَاجِعِ ابْنَ الْجَيْعَانِ ٧٨ س ٢٢ ،
 وَفِي ابْنِ دَقَاقٍ ج ٥ ص ٩٠ « دَمِيْنَقُون »
 (٧) غ « دَمْتَنُوا » ؛ غو ١٨١١٧ « دَمِيْنَسُوا » ؛ وَالصَّوَابُ فِي ت ا ، رَاجِعِ
 ابْنَ الْجَيْعَانِ ٧٧ س ٢٤
 (٨) غ « دَمَنْجَرَج » وَنَقْصُهَا النُّقْطِ فِي س ٥ غو ؛ وَالصَّوَابُ فِي ت ا ، رَاجِعِ
 ابْنَ الْجَيْعَانِ ٧٨ س ١٣ وَابْنَ دَقَاقٍ ج ٥ ص ٩٠ س ٥
 (٩) غ « دَمَايَه » وَنَقْصُهَا النُّقْطِ فِي س ٥ غو ؛ وَالصَّوَابُ فِي ت ا ، رَاجِعِ
 ابْنَ الْجَيْعَانِ ٧٧ س ١٨ ١٩ وَابْنَ دَقَاقٍ ج ٥ ص ٨٩ س ٢١ ٥ ٢٢ حَيْثُ وَرَدَتْ « دَمَايَه شَاهِبَه »
 وَ « دَمَايَه صَرْصُوف » (١٠) س ٧١٤٦ « ذَكَرُوا »
 (١١) غ « دَمَرْس » وَفِي س ٨١٤٦ ٥ غو ١٨ ب ٢ « دَمَرْس » بِدُونِ نَقْطٍ فِي
 جَمِيعِ النُّسَخِ ؛ وَرَبَّمَا كَانَ الصَّوَابُ مَا جَاءَ فِي ت ا وَأَوْرَدْنَاهُ فِي النَّسْخِ وَلَوْ أَنَّهُ لَيْسَ هُنَاكَ
 مَا يَعْزِزُهُ فِي ابْنِ الْجَيْعَانِ وَابْنَ دَقَاقٍ بِأَقْلِيمِ الْغَرِيْبَةِ (١٢ — ١٣) سَاقِطَةٌ مِنْ س ٥ غو
 (١٣) سَاقِطَةٌ مِنْ غ ٥ س ٥ غو ، وَوَارَدَتْ فِي ت ا ، وَوُجُودُهَا وَتَثْنُ يُؤَيِّدُهُ مَا جَاءَ تَحْتَ
 حُرُوفِ الثَّانِيْنَ بِالْغَرِيْبَةِ مِنْ أَنَّ شَبْرَا قُرُوسَ وَشَبْرَا بَارَ « مِنْ كُفُورِ دَخِيْس » وَلِذَاكَ أَضْفَقْنَاهَا هُنَا فِي النَّسْخِ
 (١٤) ت ا « دَجْصَطَه » ، رَاجِعِ ابْنَ الْجَيْعَانِ ٧٦ س ١٨ ؛ وَوَرَدَتْ مَحْرُوفَةً فِي ابْنِ دَقَاقٍ
 ج ٥ ص ٨٩ س ٦ لِمَا فِي « دَجْصَطَه » بِسُقُوطِ السِّينِ أَوْ الصَّادِ
 (١٥) زَيْدٌ عَلَيْهَا فِي غ « وَهِيَ مَنِيْبَةٌ رَدَدَ » بِغَيْرِ نَقْطٍ ، وَالْعِبَارَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ س ٥ غو ت ا

دفرى ؛ دكوك^(١) ومنشيتها ؛ ديمى^(٢) ؛ دجنى^(٣) من كفور منية^(٤) بالسّيار^(٥) .

الدنجاويه

دنجاويه^(٥) ؛ ديرب تماس^(٦) وهي منية بدر^(٧) ؛ ديق^(٨) ؛ دملوس^(٩) .

المنوفيه

دلتون ؛ دكا .

جزيرة بنى نصر

دنسور^(٩) وساحلها ؛ دقرف ؛ دشويه^(١٠) ؛ ديمى^(١١) [١٣١] ؛

(١) غو ١٧ ب ؛ « دكول »

(٢) س ٤٦ ب ١ غو ١٧ ؛ « ديمى »

(٣) س ٤٦ ب ١ « دحرت » ؛ غو ١٧ ؛ « دجى » ؛ ت ١ « دجنا »

(٤ — ٤) غو ١٧ ؛ « السار » بدون نقط

(٥) غ « دنجاويه » ؛ والصواب فى س ٤٦ ب ٣

(٦ — ٦) غ ٥ س ٤٦ ب ٣ غو ١٧ ب ٥ « وهي منية يزيد » ؛ والأرجح أن

لصواب هو ما ورد فى ت ١ وديرب تماس هي الآن ديرب هاشم بمركز المحلة الكبرى (تحقيق محمد بك رمزى) ؛ راجع أيضاً ابن الجيعان ٩٥ س ١ تحت « منية بدر تماس »

(٧) غ « ديق » ؛ والصواب فى س ٤٦ ب ٤ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٧٦ س ١٦

وابن دقاق ج ٥ ص ٨٩ س ٤

(٨) غ « دسلوس » ؛ س ٤٦ ب ٤ غو ١٧ ب ٥ « دملوش » ؛ وربما كان

الأصوب ما ورد فى ت ١ وأخذنا به فى النص ؛ راجع ابن الجيعان ٧٨ س ١٧ تحت « دملاش

ومنية نى » وابن دقاق ج ٥ ص ٩٠ س ٦ تحت « دملاس ومنية نى » ؛ ودملوس هي الآن

« كفر دملاش » بمركز شربين (تحقيق محمد بك رمزى)

(٩) س ٤٦ ب ٨ « دنسور »

(١٠) غ ٥ ت ١ « دشونه » ؛ غو « دسونه » بدون نقط ؛ ابن الجيعان ١١٣ س ٢٥

وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٠ س ١٠ « دسيه » ؛ والأصح ما ورد فى س ٤٦ ب ٨ لأن الناحية

موجودة الآن باسم « ادشاي » بمركز كفر الزيات (تحقيق محمد بك رمزى)

(١١) س ٤٦ ب ٩ غو ١٧ ب ٧ « ديمى »

دجلون^(١) وحصتها ؛ دبركة^(٢) وساحتها ؛ دِمْشيه^(٣) البغال ؛ دلبسين ؛
دراجين^(٤) ؛ دَلْكا ؛ دَمَلِج^(٥) .

البحيرة

دشيو^(٦) ؛ دسونس^(٧) بدينار^(٧) ؛ دمنهور الوحش^(٨) وهي المدينة^(٨) ؛
دمشويه ؛ دِرْشَابَه^(٩) .

خوف رمسيس

دنشال وحصتها ؛ دَكْدُوكه^(١٠) ؛ دَمِتيوه^(١١) ؛ دَمِيسنا ؛

-
- (١) س ٤٦ ب ٩ « ديجمون »
(٢) س ٤٦ ب ٩ « درد » بلا نقط
(٣) ت ١ « دمشويه البغال » .
(٤) ساقطة من س ٥ غو ؛ ووردت في غ « دواجين » ، والصواب ما ورد في ت ١ ،
راجع ابن الجيعان ١١٣ س ٢٣ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٠ س ٩
(٥) ينقصها نقط في غ ٥ س ٥ غو ، وهي كلمة النقط في ت ١ ، راجع ابن الجيعان
١١٤ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٠ س ١٥ تحت « دماليج » ، وهذه الناحية لا زالت محتفظة
الى اليوم بالاسم الوارد في ت ١ أي « دمليج » بمركز منوف (الدليل ص ٤٥)
(٦) غو ١٧ ب ٩ « دمسوا » بلا نقط
(٧ — ٧) وردت هذه الناحية في ابن الجيعان ١٣٦ س ١٧ « دسونس أم دينار » ،
وفي ابن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ س ١٦ « دسونس وأم دينار » ، وهي لا تزال قائمة الى اليوم
باسم « دسونس أم دينار » بمركز دمنهور (الدليل ٤٤)
(٨ — ٨) ساقطة من س ٥ غو
(٩) ع « درشايه » وينقصها نقط الباء في س ؛ والصواب في غو ١٧ ب ١٠ ، ت ١ ،
راجع ابن الجيعان ١٣٦ س ٩ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ س ١٤
(١٠) غو ١٧ ب ١١ « دكروكه » ؛ ت ١ « دكوده »
(١١) س ٤٧ ب ١٥ « دمسوه » بلا نقط ؛ غو ١٧ ب ١١ « دمتوه » بسقوط نقط
ثلاث حروفها ؛ ت ١ (دمياط) « دسوه » ؛ ت ١ (الأزهر) « دنسوه » ؛ وفي ابن الجيعان
١٣٧ س ١ « دمتويه وسريقه » ، وفي ابن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ س ٣٣ « دمتويه وسريقه »
ولزاء هذه الاختلافات أخذنا بما ورد في الأصل غ

درس^(١) ؛ دِست ؛ دِست ؛ دلنجه^(٢) ؛ دماص ؛ دمشليل^(٣) ؛
دقرص^(٤) ؛ دَوِرى القرش^(٥) من الكفور الشاسه^(٦) .

٧ فوه واما زاحيتين

ديه^(٧) .

الـجـيـزـه

دهشور ؛ دير الشمع وهومنية الشماس ؛ دُمُوهُ والطين بها ؛ دير الفخار^(٨)
ومحدثها وبستانها^(٩) ؛ أراضى دير أبو منصور ؛ دير شران .

الأطفيحيه

دير الجيزه .

-
- (١) غ « درشابه » مكررة خطأ من البحيرة ؛ والصواب فى س ٤٧ هـ غو ١٧ ب ١٢
هـ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٣٦ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ س ١٢ تحت « درشا »
- (٢) غ « دلنجه » ؛ غو ١٧ ب ١٢ « دلعه » بدون نقط ؛ والصواب فى س ٤٧ ب ٦١
هـ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٣٦ س ٢٤ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ س ٢٢ .
- (٣) غير واضحة فى غ لعلس بعض أجزاءها ، ولكنها واضحة فى س ٤٧ ب ٦١
هـ غو ١٧ ب ١٢ هـ ت ١
- (٤) س ٤٧ ب ٧١ هـ غو ١٧ ب ١٣ هـ ت ١ « دقرس » ؛ وفى ابن الجيعان ١٣٦ س ٢١
وإبن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ س ٢٠ وردت بالصاد
- (٥) ت ١ « العرس » ولعله « دويرى القرينين » (راجع حاشية رقم ٥ ص ١٣٠)
(٦) غ « الشاسيه » وهو خطأ ظاهر
- (٧ — ٧) ساقطة من الأصل فى هذا المكان ، ووردت نواحيها إجمالا فيما بعد ، وقد
قلناها إلى أمكنتها الصحيحة فى الترتيب الأبجدي للنواحي
- (٨ — ٨) ت ١ « ويساتينها ومحدثها »

البوصيريه

دنديل^(١) وحصتها .

القيوميه

دندنو^(٢) ومعصرتها ؛ دسيا^(٣) ؛ دمشقين^(٤) ؛ دموشيه^(٥) الملاحه ؛
دموه اللاهون . [٣١ ب]

البنساويه^(٦)

دهروط ؛ دتقام^(٧) ؛ دلهانس ؛ دموشيه^(٨) ؛ دروط بلهاسه ؛ ديري طرفه وابن هيچ^(٩) ؛

(١) ناقصة النقط في غ ٥ س ، وكاملته في ت ا ٥ غو ١٧ ب ١٧ ، راجع ابن الجيعان
١٦٦ س ١٧ وابن دقاق ج ٥ س ٨ س ٦

(٢) غو ١٧ ب ١٧ « دفتوا »

(٣) غ ٥ س ٤٧ ب ٦ غو ١٧ ب ١٨ « دشي » ؛ ت ا (الأزهر) « دثا » ؛
والصواب في ت ا (دباط) ، راجع تاريخ القيوم س ١٣ س ١٢ وغيره ، كذلك ابن الجيعان
١٥٢ س ١٨ تحت « اهرت و دسيا »

(٤) غ « دمشقين » ؛ والصواب في س ٤٧ ب ٦ غو ١٧ ب ١٨ ت ا ، راجع
ابن الجيعان ١٥٤ س ٢٠ تحت « دمشقين البصل » ، والناحية موجودة إلى اليوم بمركز القيوم
(الدليل س ٤٥)

(٥) غ ٥ س ٤٧ ب ٧ غو ١٧ ب ١٨ « دموشه » ؛ ابن الجيعان ١٥٤ س ٣٣
« دبوشت » وفي حاشيته « دموشه » ؛ والصواب في ت ا ، راجع تاريخ القيوم ٩٤ س ٦
(٦) غ ٥ س ٥ غو « البهنية »

(٧) س ٤٧ ب ٩ غو ١٨ ١١ « دعار » بلا نقط

(٨) غ « دموشه » ؛ غو ١٨ ١١ « دموسه » ؛ والصواب في س ٤٧ ب ٩ ت ا ،
راجع ابن الجيعان ٦٦ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ س ٨ س ٥ ، وهي موجودة الآن بمركز
بنى سويف (الدليل ٤٥)

(٩ - ١) غ « ديري طرفه ابن هيچ » ؛ س ٤٧ ب ١٠ غو ١٨ ٢١ « دسه
طرفه ابن » ناقصة في النقط ؛ ابن الجيعان ١٦٧ س ٨ « ديري طرفه وبرهيج » ؛
والصواب في ت ا

دشطوط^(١) الحرجه^(٢) ؛ دشطوط الججاره ؛ دهمرو^(٣) ؛ دلاص^(٤) والحصص الفضلية بها ؛ ديرى^(٥) الخادم^(٦) وبونمله^(٧) ؛ دير تادرس^(٨) ؛ ديقوف^(٩).

الأشمونين

دروط^(١٠) سريام^(١١) ؛ دير طحنشها^(١٢) ؛ دمشاو سلول^(١٣) ؛ دلجه^(١٤)

(١) غو ١٨ ٢١ « دسمنوط » ؛ ت ا وابن الجيعان ١٦٥ س ٢٥ « دشطوط » ؛ والصواب في غ ٥ س ٤٧ ب ١١
(٢) غ « الجرجه » ؛ غو ١٨ ٢١ « الحركة » ؛ والصواب في س ٤٧ ب ١١
ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٦٥ س ٢٥
(٣) غ ٥ س ٤٧ ب ١١ « دهمروا » ؛ والصواب في غو ١٨ ٣١ ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٦٦ س ٢٤ وابن دقاق ج ٥ ص ٨ س ١
(٤) غ « واحصص الفضله بها » ؛ ت ا « والحصص النصلة بها » ؛ س ٤٨ ١١ — ٢
غو ١٨ ٣١ « والحصص الفضلية بها » ؛ وفي ابن الجيعان ١٦١ س ١٧ « دلاص » ثم
« الحصص الفضليه » ناحيتان منفصلتان

(٥) غ ٥ س ٥ غو « دير » والأصوب ما جاء في ت ا « ديرى »
(٦—٦) ساقطة من س ٥ غو ؛ وفي غ « وبونمله » ، وفي ت ا « دمياط » « وبونمله »
ت ا (الأزهر) « بونمله » وقد وردت كذلك في تاج العروس للزبيدي الذى ضبطها
(٧) غ « بادرس » ؛ س ٤٨ ١٥ غو ١٨ ١٤ « ادرى » ؛ ولعل الصواب ت ا ورد
في ت ا وأخذنا به في النص . وجاء بعد هذه الناحية « ديقوف عن الحصص المجموعة مع أطفيح »
وذلك في غ فقط دون س ٥ غو ت ا ، وقد نقلناها إلى مكانها الصحيح في الألفبائية ،
انظر ما قبله .

(٨) في الأصل غ « ديقوف عن الحصص بها المجموعة مع أطفيح » والظاهر أن
إضافتها إلى أطفيح خطأ بدليل أنها لا تزال موجودة إلى اليوم باسم « داقوف » بمديرية المنيا ؛
راجع أيضاً ابن الجيعان ١٦٧ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٧ س ٣٧ تحت « ديقوف وحصتها »
(٩) س ٤٨ ١٤ « ديروط »

(١٠) غ ٥ س ٤٨ ١٤ « سرنلم » ؛ ت ا « سريام » ؛ ابن الجيعان ١٨٤ س ٩ « دروة
سريام » ؛ ابن دقاق ج ٥ ص ١٩ س ٨ « دروة سريام » (١١) س ٤٨ ١٤ « طحيصها »
(١٢ — ١٢) غ « دساوا سلول » ؛ س ٤٨ ١٤ — ٥ غو ١٨ ١٥ « دسلول
سلول » ؛ ت ا « دمشاو سلول » ؛ ابن الجيعان ١٧٩ س ١٩ « دمشاو وسلول » ؛ ابن دقاق
ج ٥ ص ١٩ س ١٥ « دسا وسلوك » ؛ وبما أن دمشا واسم معروف لليوم فلا بد أن يكون
الصواب ما أورده في النص (١٣) س ٤٨ ١٥ « دبحه »

وكفورها ؛ دير العسل ؛ دير نجيم^(١) وهو دير أسود ؛ ^(٢) دمشاو هاشم ؛
 دير باهور^(٣) ؛ دير بانوب ؛ دير ماواس ؛ دمشير ؛ دشلوط^(٤) ؛ ديمى^(٥) ؛
 دروط أشموم .

الأسيوطيه

دير بومقروفه .

الآخيمييه

دجرجا^(٦) ؛ دمنو .

القوصيه

دير قطان^(٧) ؛ دنفيق ؛ دنبرى^(٨) ؛ دشنا^(٩) ؛ دمامين ؛ دمنو .

(١) غ « نجيم » ٤ غو ١٨ ٦١ « عم » بلا نقط ؛ ونصواب في ت ١٥ س ٤٨ ٦١
 لا كمال النقط فيهما

(٢ — ٢) غ « س » ٥ غو ٥ ت ١ « دمشوا هاشم » ؛ وفي ابن دقاق ج ٥ س ١٩ س ١٦
 « دمسوا هاشم » ، وفي ابن الجيمان ١٧٩ س ٢١ « دمشاو هاشم » بدون يان الفاصل بين
 الكلمتين ؛ غير أن هذه الناحية لا زالت موجودة إلى اليوم بمركز المنيا (الدليل ص ٤٥)

(٣) س ٤٨ ٥٧١ غو ١٨ ٥٧١ ت ١ « بهور »

(٤) الدال ساقطة من غ واردة في س ٥ غو ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٧٩ س ١١
 وابن دقاق ج ٥ س ١٩ س ١٠ ، وهذه الناحية موجودة اليوم بمركز ديروط (الدليل ص ٤٤)

(٥) غ « ديمى » ؛ س ٤٨ ٥٧١ غو ١٨ ٧١ « ديمى » ؛ والصواب في ت ١ ،
 راجع ابن الجيمان ١٨٠ س ١ وابن دقاق ج ٥ س ١٩ س ٣١

(٦) يتقصها نقط في غ ٥ غو ؛ وهى كاملة النقط في ت ١٥ س ٤٨ ب ١ ، راجع
 ابن الجيمان ١٨٩ س ٢٥ وابن دقاق ج ٥ س ٣٧ س ١٢

(٧) غ « قطار » ؛ والصواب في ت ١٥ س ٤٨ ب ٣ غو ١٨ ٩١

(٨) س ٤٨ ب ٣ « ديمبرى »

(٩) س ٤٨ ب ٤ « دشنا »

حرف الذال [١٣٢]

الشرقيـه

ذات الاسم ؛ ذات بقل ^(١) .

المرتاجيـه

ذروي ^(٢) .

الغريـه

ذبابه ^(٣) .

الجيـه

ذات الساحل ؛ ذروي ^(٢) وجزايرها ؛ ذات الكوم ؛ ذنب ^(٤) التمساح .

الفيوميـه

ذات الصفا .

حرف الراء

الدقـليـه

راس الخليـج . ^(٥)

(١) ت ا « ذات ميل »

(٢) غ « ذروا » وبالألف المقصورة في س ه غو ه ت ا

(٣) غو ١٨ ١١١ ينقصها بعض النقط

(٤) س ٣١ ٤٩ « دب »

(٥) ت ا « رأس الخليج قبالة السرو » ، وقرية السرو بالدقهلية ، وقع قبالتها على

الشاطئ الغربي لفرع دمياط « رأس الخليج » من أعمال الدنجاوية ، وورودها هنا بالدقهلية
خطاً (تحقيق محمد بك زمرى)

الغريسة^(١)

رجو ؛ ريده^(٢) ؛ رنده^(٣) [من حقوق بسيون^(٤) وشبراها] .

الدنجاويه

راس الخليج .

حوف رمسيس

رمسيس المدينة^(٥) .

الاشمونين

ريده^(٦) ؛ رجوس^(٧) .

الأسيوطيه^(٨)

رينه^(٩) .

حرف الزاى

الشرقيه

زفتى^(١٠) شطنوف ؛ زفتى^(١٠) مشتل ؛ زبله ؛ زفر .

(١) ساقطة من س ه غو ، وبذلك دخل ما تحتها من البلاد في الدقهلية خطأ

(٢) ت ا « ريده » (٣) ت ا « ريده »

(٤) س ٨١ ٤٩ غو ١٨ ١٤١ « سبيون » (٥) ساقطة من س ه غو

(٦) يتقصها النقط في غ ه س غو ، وهي منقوطة في ت ا ، والناحية الآن بمركز النيا

(الدليل ص ٤٧)

(٧) غ « ورجوس » مطوقة على ما قبلها ؛ س ٣١ ٤٩ غو ١٨ ١٦١ « ورجوش » ؛

والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٨٠ س ١٢ ؛ أما في ابن دقاق ج ه س ٢٠ س ١ فهي

محرفة إلى « رجوس » (٨) ت ا « السيوطيه »

(٩) يتقصها النقط في غ ويضعه في س ٤٩ ب ه ، وهو كامل في ت ا ه غو ١٨ ١٧١ ،

والناحية لا زالت موجودة بهذا الاسم بمركز أسيوط (الدليل ص ٤٧)

(١٠) ت ا « زفتى »

السمنوديه

زمنور .

حوف رمسيس^(١)

زقرا .

الجيزيه

زرزا^(٢) ؛ زين^(٣) ؛ زكري^(٤) الكبير ؛ زكري^(٤) الصغير ؛
زعلجا^(٥) .

الأخميميه

زماخير^(٦) .

القوصيه

زرنينخ^(٨) .

حرف السين [٣٢ ب]

الشرقيه

سرنا من حقوق الموريه^(٩) ؛ سلمون^(١٠) مثل ذلك^(١٠) ؛ سنهور السباح^(١١)

(١) وردت في الأصل بمد الجيزية ، وقد نقلناها إلى مكانها الصحيح قبلها

(٢) س ١١٥٠ « ززرى » ؛ غو ١٨ ب ١ « ززرى »

(٣) النون الأولى غير منقوطة في غ ؛ وفي س ١١٥٠ غو ١٨ ب ١ « زينين »
مع سقوط نقط الياء الأولى في غو ؛ والصواب في ت ا ، والناحية موجودة الآن بمركز الجيزة

(٤) س ١١٥٠ — ٢ « رككين » ؛ غو ٢٨ ب ١ « زككين »
(٥) سقط الجيم ساقط في س ٥ غو

(٦) ساقطة من س ٥ غو ، وبدا دخلت « زماخير » من نواحيها بالقوصية خطأ ؛
ويلاحظ أن إقليم الأخميمية ورد في الأصل بمد القوصية وقد نقلناه إلى مكانها الصحيح قبلها

(٧) س ٥١٥٠ « زماجير » ؛ غو ١٨ ب ٢ « زماجير »

(٨) قطعها فيه سقط وتحريف في غ س ٥ غو ، وهو كامل في ت ا ، والناحية
موجودة الآن بمركز إستانا باسم « زرنينخ والكلاية » (الدليل س ٤٧)

(٩) س ٨١٥٠ « الموزية » (١٠—١٠) ت ا « من حقوقها » أى من حقوق الموريه

(١١) س ٩١٥٠ « السياج » ؛ غو ١٨ ب ٤ « السباح »

مثل ذلك ؛ سنديس^(١) ؛ سنيت ؛ سندیون ؛ سنهوه^(٢) ؛
 سنكولوم ومناها ؛ سرياقوس^(٣) ؛ سلنت ؛ سنهرا^(٤) ؛ سندنهور القبلية^(٥) ؛
 سرنجا ؛ سنهوب^(٦) من حقوق منية صني^(٧) ؛ سنويه^(٨) مجموعة مع
 منية محسن ؛ سنهوه^(٩) ؛ سنفا ؛ سنجا ؛ سندنهور^(١٠) البحرية^(٥) ؛
 سنتا^(١١) ؛ سفيطه ؛ سنمو^(١٢) ؛ سفت زريق^(١٣) ؛ سلون العدي^(١٤) ؛

-
- (١) سافطة من غ ، واردة في س ٥١٥٠ غو ١٨ ب ٤ « سنديس » ؛
 وفي ت ا الصواب لأن الناحية موجودة إلى اليوم بمركز قلوب (الدليل ص ٤٩) ، أما
 « سنديس » فهي بمركز المحلة الكبرى في القرية
- (٢) غ ٥ ت ا « سنهور » ؛ الصواب في س ٥١٠١ غو ١٨ ب ٥ ، راجع
 ابن الجيعان ٣٢ س ٢٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٢ س ٢١
- (٣) فانها سافطة من غ ، واردة في س ٥ غو ٥ ت ا
- (٤) س ٥ غو ٥ ت ا « سنهري »
- (٥) سافطة من س ٥ غو
- (٦) غ ٥ س ٥ غو « سنهور » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٣٢ س ٢٠
 وابن دقاق ج ٥ ص ٦٢ س ٢٠
- (٧) س ٥ غو « مرصني » ، وابن دقاق « منية صني » ؛ والصواب في غ ٥ ت ا ،
 راجع ابن الجيعان ٣٢ س ٢٠
- (٨) غ « سينته » ؛ ت ا « سينته » ؛ س ٥٥٠ ب ٥١ غو ١٨ ب ٧ « سنويه »
 مع سقوط النقط في الأصل الثاني ، وقد أخذنا بهذه القراءة لاحتمال أن تكون « سنويه »
 وهو اسم معروف
- (٩) غير منقوطة في س ٥٥٠ ب ٢
- (١٠) غ « سنهور » ؛ وصوابها في س ٥ غو ٥ ت ا
- (١١) غو ١٨ ب ٨ وردت بسقوط قطع التاء
- (١٢) غ « سميتوا » وقطعها ناقص في س ٥ غو ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن دقاق
 ج ٥ ص ٦٢ س ١٢ تحت « سنمو مقام » ؛ وحرفت في ابن الجيعان ٣٢ س ١ إلى « سنمو مقام »
- (١٣) س ٥٥٠ ب ١٨ ٥٣ ب ٨ « رزين »
- (١٤) ت ا « المقيدى »

سنيكه^(١) ؛ سبتريس^(٢) ؛ سهبرا^(٣) ؛ سفتطرايا^(٤) ؛
سفتطالحنا^(٥) ؛ سوق الشتا^(٦) ؛ سلمونية^(٧) .

المرتاحيه

سندوب ؛ سلكا^(٨) ومنيتها ؛ سنجيد ؛ سلنت^(٩) من حقوقها
العزيزيه^(١٠) ؛ سنبخت^(١١) ؛ سفتطالبهو^(١٢) وهي منشية^(١٣) الإخوة .

الدقهلييه

سلمون طرنت ؛ سرسيب^(١٤) .

-
- (١) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٥٠ ب ٤ « سيله » وفي غو يسقوط
نقط الباء ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٣٣ س ٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٢ س ٢٣
(٢) غ « سبتريس » وكذلك في س ٥ غو مع تحريف وسقوط في النقط ؛ والصواب
في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٣٢ س ٦
(٣) ساقطة من غ واردة في س ٥ غو بدون نقط الباء وفي ت ا بنقطها تحت
حرف الصاد
(٤) غو ١٨ ب ٩ « طرانا » ؛ ت ا « طوليا » ؛ غ « طرابنا » ؛ والصواب
« سُرَايا » بدليل ورودها في كتاب المشترك لياقوت في حرف السين حيث يقول « سفتط
الحنا وهي سفتططرايا بكورة الصرقية »
(٥) في الأصل غ « الأراضى الموات بسفتطالحنا » ، والصواب ما أثبتناه عن ت ا
(٦) غ « الشا » ؛ س ٥٠ ب ٥ « الشا » ؛ غو ١٨ ب ١٠ « الشا » مع سقوط
نقط التاء ؛ ت ا « الشقي »
(٧) غو ١٨ ب ١٠ « سلمونه » ؛ ت ا « سلموسه »
(٨) غ « سلكها » ؛ والصواب في س ٥٠ ب ٥٧ غو ١٨ ب ١١ ت ا ، راجع
ابن الجيعان ٨٠ س ١٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٧٣ س ١٠ (٩ - ٩) ساقطة من س ٥ غو
(١٠) ت ا « سنبخت » ووردت بالميم أيضاً في ابن الجيعان ٥٤ س ٣ ، وحرفت للمل
« سمنجت » في ابن دقاق ج ٥ ص ٧٣ س ١٢
(١١) غ « اليهود » وفي س ٥ غو « اليهودى » ؛ والصواب في ت ا يمززه وجود
قرية « البهو » بمركز أبا ووجود « منشية الأخوة » وهي سفتطالبهو بموارها
(١٢) س ٥ غو « منية »
(١٣) سقط قطها من س ٥ غو

جزيرة قوسينا

سنبوطيه^(١) ؛ سندبسط ؛ سنبو^(٢) الكبرى ؛ سلكا .

الغريسة

سميربايه ؛ سنهور المدينة ؛ سجين ؛ سامول [١٣٣] ؛ ستميه^(٣) من
كفور سخا ؛ سخا المدينة^(٤) ؛ سلمون ؛ سنباه^(٥) ؛ ستمويه^(٦) ؛
سنباره ؛ سديمه^(٧) ؛ سندلا ؛ سردوس ؛ سندسيس البصل ؛ سبيك^(٨)
وهي^(٩) شفا وقرون^(١٠) ؛ سرماده^(١١) ؛ سنجويه^(١٢) مع قونه^(١٣) ؛

(١) غ ٥ س ٥ غو « سنبوطية » بسقوط الباء ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
٨١ س ٨ وابن دقاق ج ٥ ص ٩١ س ٢٨ وهي « سنباط » الآن بمركز زفتي
(٢) ت ا وابن دقاق ج ٥ ص ٩١ س ٣٧ « سنبوا » ؛ والصواب في غ ٥ س ٥ غو
يعززه ما ورد في ابن الجيعان ٨٠ س ٦

(٣) غ « ستميه » وهي غير منقوطة في س ٥ غو ؛ ت ا « ستميه » وهي محرفة في
ابن الجيعان إلى « ستمية » ولكن بهامشه « ستميه » ؛ وربما كان في غ قلب في النقط فتصبح
« ستميه » وهو الأقرب إلى ت ا ، وهي ناحية « ستماتاي » الواقعة بمركز المحلة الكبرى
(تحقيق محمد بك رمزي)

(٤) ساقطة من س ٥ غو ؛ وحل محلها لفظة « سخا » مكررة
(٥) ينقصها تقط في غ ، وفي ابن الجيعان ٨٠ س ٢٥ « ستمية » وكوم بباط
(٦) س ٥ غو « سنبويه » بسقوط في النقط وتعريف الميم
(٧) س ٥١ « سمديه » ؛ غو ١٨١ « سمدله »
(٨) غ « سدل » بلا نقط ؛ س ٥١ « سدل » ؛ غو ١٨ ب ١٧ « سل » ؛ والصواب
في ت ا

(٩ — ١٠) ساقطة من س ٥ غو

(١٠) غ « سرماده » ؛ والصواب في س ٥ غو ؛ ت ا ، وحرفت في ابن الجيعان ٨٧
س ٢٢ إلى « سرماده » وفي ابن دقاق ج ٥ ص ٩٥ س ٢٢ إلى « سرماده » بدون تقط
(١١) سقط تقط الجيم في غو

(١٢ — ١٣) ساقطة من س ٥ غو ؛ والراجح أنها مجموعة مع « تيره » وليس « قونه »
بدليل أنه ورد في ابن دقاق « سنجويه وشبرا ملاحه » (صوابه شبرا بلاجه) ج ٥ ص ٩٢
س ٥ ، وهذه وردت في ابن الجيعان ٧٤ س ٣٣ « تيره وشبري بلاجه »

السمنوديه

سندفا ؛ سمنود ؛ سندمنت ؛ سفظ^(١) بوترا ب ؛ سبطاس .

الذبحاويه

سنسا^(٢) ؛ ساحل دبكرو^(٣) ؛ سفظ البلون^(٤) .

المتوفيه

سبك^(٥) العبيد ؛ سبك^(٥) الضحاك ؛ سرسنا^(٦) ؛ سماليج^(٧) ؛
سناديد^(٨) ؛ سبتريس^(٩) ؛ سمكدون ؛ سهواج ؛ سفظ سليط^(١٠) وهي
منية خلف ؛ سركموس^(١٠) ؛ سرس ؛ سميلاه ؛ سنجلف ؛ سنجرج .

(١) غ « سفظ » ووردت بالبين في س ه غو ه ت ا وهو الأصوب لأننا الآن
في حرف البين
(٢) غير منقوطة في غ ه س ، ونونها منقوطة في غو ؛ ت ا « سنى » ؛ وفي
ابن الجيمان ١٣٠ س ؛ وابن دقاق ج ه ص ٩٤ س ؛ « شنشا » بالشين
(٣) غير منقوطة في س ، وفي ت ا « دنكروا »
(٤) سن ١٠١٥٩ « السلون » ؛ ت ا « اللوك »
(٥) غ « سل » بلا نقط ، والصواب في س ه غو ه ت ا
(٦) غ « سوسى » ؛ س ٥٩ ب ا « سرنا » ؛ والصواب في غو ه ت ا
(٧) ساقطة من ت ا ه س ه غو ، وواردة في غ بلا نقط ؛ وصوابها « سماليج » ،
راجع ابن الجيمان ١٠٦ س ١ وابن دقاق ج ه ص ١٠٧ س ٢٤ وهي الآن من نواحي مركز تلا
(الدليل ص ٤٩)

(٨) ساقطة من غ وواردة في س ه غو ه ت ا
(٩) غ « سريس » ؛ س ٥٩ ب ٢ « سبولس » يسقط نقط ثالث حروفها ؛
والصواب في ت ا ه غو ١٩ ٢١
(١٠) غ « سركمون » ، وصوابها في س ه غو ه ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٠٥ س ٢٠
والناحية موجودة الآن بمركز شين الكوم (الدليل ص ٤٨)

جزيرة بني نصر

ساحل دَلْكا ؛ ساحل دِيرْكا ؛ سمناس ؛ ؛ سلمون^(١) ؛ سنسقط ؛
سقط الملوك ؛ سمياطس^(٢) وساحلها .

البحيرة

سقط كِرْداسه ؛ سمديسه^(٣) ؛ سِدْرِشا^(٤) ؛ سمخراط [٣٣ ب] ؛
سُرُنْبُونِيَه ؛ سنهور طَلَوْت ؛ سقط خالد ؛ سنباده .
^(٥) النسـتراويه
سنجار^(٥) .

حوف رمسيس

سلمون وحضتها ؛ سُلْطَيْس^(٦) ؛ سقط قَلِيشان^(٧) ؛ سِرْسِيَقَه^(٨) .
^(٩) الكفور الشاسعة من حوف رمسيس
^(١٠) سقط البحيرة ؛ شنشبا^(١١) ؛ سناديد^(١٠) .

-
- (١) ساقطة من غ واردة في س ه غ و ت ا
(٢) غ ه غو ١٩ ٦١ « سقاطس » ؛ س ٥١ ب ٨ « سقاطيس » ؛ والصواب
في ت ا ، راجع ابن الجيمان ١١٥ س ١ وابن دقاق ج ٥ س ١٠٠ س ٢٢
(٣) س ٥١ ب ١٠ ه غو ١٩ ٦١ « سمديه »
(٤) س ه غو « سدرسا » (٥ — ٥) ساقطة من س ه غو
(٦) غ « سطليس » وبهامشه « سطليس » وهو الصواب كما وردت في ت ا
وابن الجيمان ١٢٨ س ١٩ ، وهي الآث تسمى « سطليس » من نواحي مركز دمنهور
(الدليل من ٤٩) (٧) س ٣١٥٢ « قلشار » ؛ غو ١٩ ٩١ « قلشار »
(٨) س ١٥٢ « سرفه » ؛ غو ١٩ ٩١ « سرفه » بدون نقط ثالث حروفها
(٩ — ٩) ساقطة من غ ه س ه غو ، واردة في ت ا
(١٠ — ١٠) أضيفت هذه النواحي إلى « حوف رمسيس » في غ ه س ه غو
بسبب سقوط عنوان « الكفور الشاسعة » منها ، والصواب وارد في ت ا
(١١) س ه غو « سنا » بدون نقط ؛ ت ا « شنشي » وفي ابن الجيمان « شنشا »
(١٣٠ س ٤) ؛ ووردت في ابن دقاق « شنشبا » (ج ٥ ص ١١٠ س ٢) ويجوز أن تكون
الباء قد سقطت من النسخ الأخرى

١٠ فوه والمزاحيتين

سنديون^(١).

الجزيرة

سقي^(٢) ؛ سقط نهيا^(٣) من نواحي الحبس ؛ سقاره^(٤).

القيوميه

سينو^(٥) ؛ سيله^(٥) وكفورها ؛ سنايس^(٦) ؛ سنورس وكفورها ؛
سنوفر ؛ سرسنا.

الهنساويه

سمطا^(٧) ؛ سقط رشين^(٨) ؛ سقط العرقا ؛ سقط بني وعله^(٩) ؛
سقط بوجرجا ؛ سدس^(١٠) مجموعة مع هليليه^(١٠) ؛ سندفا ؛ ساقية محفوظ ؛
سيله^(١١) ؛ سطلال.

-
- (١ — ١) وردت فيما بعد وصار توزيعها حسب الترتيب الأبجدي إلى أمكنتها الصحيحة
(٢) ساقطة من س ه غو ه ت ا ، واردة في الأصل غ
(٣) ساقطة من س ه غو
(٤) غ « سنبروا » ؛ س ٨١٥٢ « شبرا » ؛ غو ١٠١٩٩ « سروا » ؛ بلا نقط ؛
ت ا « سنبرو » ؛ كذلك محرفة في ابن الجيعان ١٥٥ س ٢٢ إلى « سيزو » ؛ والصواب
« سنبرو » ناحية موجودة إلى الآن بمركز إيشواي (الدليل ص ٥٠) وهي مذكورة في
تاريخ القيوم ١١٦ س ١٦
(٥) غ ه س « سبله » وفي غو غير منقوطة ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
١٥٥ س ١٩ وابن دقاق ج ه س ٩ ؛ وسيله الآن ناحية بمركز القيوم (الدليل ص ٥٠)
(٦) ساقطة من س ه غو ه ت ا ، ولم ترد في تاريخ القيوم
(٧) س ١١٥٢ « سمطا »
(٨) س « وشين »
(٩) س ٥٢ ب ا « بني عله »
(١٠ — ١٠) ساقطة من س ه غو ؛ غ « مجموع مع هليل » ؛ والصواب في ت ا ،
راجع ابن الجيعان ١٦٧ س ١٩ وابن دقاق ج ه س ٨ س ١٦
(١١) غ « سبله » ؛ والصواب في س ه ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٦٨ س ١٩
وإبن دقاق ج ه س ٩ س ٤ ، وهي موجودة إلى الآن ضمن نواحي مركز بني منار بمديرية
النبا (الدليل ص ٥٠)

الاشمونين

سقط الحماره ^(١) ؛ سنبو ^(٢) ؛ ساو ؛ سقط المهلي ؛ سملوط ؛ ساقية
موسى ؛ سرقنا ؛ سيمو ^(٣) ؛ سنفلج ^(٤) ؛ سنجرج ^(٥) .

الاسيوطيه

سدفة ؛ سنقلدوس ^(٦) [١٣٤] ؛ ساحل الخطب .

الانخيمية

ساقية قلته ؛ سفلق وجزايرها ؛ سوهاى ^(٧) ؛ سميت ^(٨) ^(٩) المجموعه مع
الديارات البيض ^(٩) ؛ سنسيف .

القروصيه

سمهود ^(١٠) .

(١) غ « الحماره » ؛ والصواب فى س ن غو « ت ا » ، راجع ابن الجيمان ١٨٠ س
٢٣ وابن دقاق ج ٥ س ٢٠ س ٩ وهى موجودة الآن باسم « سقط الحمار » من نواحي مراكز
النيا (الدليل س ٥٣)

(٢) س ٥٢ ب ٤ ن غو ١٩ ١٤١ « سمنوا »

(٣) س ٥٢ ب ٥٥ غو ١٩ ١٥١ « سموا »

(٤) ينقصها بعض النقط فى غ ه س ن غو ، وفى ت ا « سنفلج »

(٥) ينقصها بعض النقط فى غ ه س ن غو ، ويكتمل فى ت ا

(٦) س ٥٢ ب ٧ « سنقله وس »

(٧) وهى سوهاج قاعدة مديرية جرجا

(٨) ساقطة من س ء وفى غو ١٩ ١٧١ « سميت »

(٩-٩) ساقطة من غ ه س ن غو ، وواردة فى ت ا

(١٠) فى هامش غ يخط يختلف عن خط النص المبارة الآتية : « سمهود كان بها سبعة

عشر حجر لمصر قصب السكر ويقال إن القار لا يأكل لها قصباً ولا زرعاً »

حرف الشين

الشرقيه

شبرا مقص ؛ شبرا مقص ؛ شبرا الخيمه^(١) من الضواحي ؛ شيين
القصر ؛ شلقان ؛ شبرا سهواج ؛^(٢) شهور الكوم^(٣) ؛ شبرا الخماره^(٤) ؛
شنشامون^(٥) ؛ شنباره^(٥) وكفورها ؛ شبرا لنجه^(٦) ؛ شبرا هارس^(٧) وهي
منية القزازين^(٨) ؛ شبرا بَسْحًا^(٩) وهي غرور^(٩) ؛ شط^(١٠) المَشرَع^(١١) ؛
شرشيمه ؛^(١٢) شبيهة قش^(١٢) ؛ ششموت^(١٣) وهي الشموت^(١٤) ؛ شنبارة

(١) ساقطة من س ه غو

(٢ - ٣) س ٥١٥٣ « شهور الكوم » ؛ غو ١٩ ب ١ « شهور الكوم » ؛

وفي ت ا « شهور الكوم »

(٣) غ « الحماره » ، والصواب في س ه غو ه ت ا

(٤) س ه غو « سنسلون »

(٥) المقصود بها « شنبارة الأموة » الواردة في القسم الأول وهو المشترك من ت ا

وفي ابن الجيعان ٢٤ س ١٢ ، وهي الآن « شنبارة الميمونه » من نواحي مركز ميت غمر

(الدليل س ٥٢)

(٦) غ « شبرا النجه » ؛ س ٥١٥٣ وابن الجيعان ٣٣ س ١٩ « شبرا النجه » ؛

غو ١٩ ب ٢ « شبرا اللنخله » وصوابها في ت ا وهي الآن « شبلنجه » بمركز بنها

(تحقيق محمد بك رمزي)

(٧) س ه غو « هاوس »

(٨) غ « الفرارين » ؛ س ٧١٥٣ « الطرس » بلا نقط ، ويأخذ بمكاتها في غو ؛

والصواب في ت ا مضبوط في تاج المروس للزبيدي

(٩ - ١٠) ساقطة من س ه غو

(١٠) غ « شيط » وصوابه في س ه غو ه ت ا

(١١) س ه غو « المشرع » يسقط قطع الشين

(١٢ - ١٣) ينقصها النقط في س ه غو

(١٣) غ « شموت » وينقصها النقط في س ه غو ، وربما كان صوابها ما جاء في ت ا

وأدخلناه في النص

(١٤) غ « السموت » وهي ساقطة من س ه غو

متنلاً^(١) ؛ شبرا صوره ؛ شبرا بلوله وهى حصة المعنى^(٢) ؛ شللو ؛ شية
شقاره^(٣) ؛ شبرا سندی^(٤) ؛ شبرا البيلق ؛ شمنديم ؛ شموط ؛
شنباره^(٥) .

المرتاحية

شنشا^(٦) ومنها ؛ شبراویش^(٧) ؛ شبرا هور ؛ شيوه بنا ؛
شاوة سلنت^(٨) ؛ شبرا يدین^(٩) [٣٤ ب] ؛ شنيسه^(١٠) ؛ شبرا مكراره^(١١) ؛
شبرا بلوله المجاوره لطنامل^(١٢) ؛ شبرا قبالة ؛ شبرا بلوق^(١٣) .

الدقهلية

شها ومنيتها ؛ شار مساح ؛ شر باص .

(١) مذكور في القسم الأول من ت ا أنها تعرف باسم « شبرة بنى خصب »
وفي ابن الجيمان « شبرة بنلا »

(٢) ينقصها النقط في غ ؛ س ٥٣ ا ١٠ « المقي » ؛ والصواب في ت ا
غو ١٩ ب ؛ وسبق ورودها فيما قبله بحرف الحاء والحصة أيضاً في حرف الألف

(٣) وردت منفصلة عما سبقها كناية مستقلة عن « شيه » في غ ، والصواب أن
« شيه شقاره » اسم لمكان واحد ، ووردت في ابن الجيمان ٣٤ س ٢٣ « شيه شقاره »

(٤) غير منقوطة في س ٥ غو ؛ غ « سدى » ؛ والصواب في ت ا ، وهى الآن من
نواحي مركز السنبلوين بالدقهلية (الدليل ص ٥١)

(٥) الظاهر أنها « شبرة بنى خصب » لورودها كذلك في القسم الأول من ت ا

(٦) س ٥٣ ب ٣ « شيشا » (٧) ت ا « شبرا وسيم »

(٨) غ « سلنت » ؛ س ٥٣ ب ٤ « سلب » بدون قطع التاء ، ووردت بغير

نقط في غو ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٥٤ س ١٥ وابن دقاق ج ٥
ص ٢٣ س ٢٠ (٩) ت ا « بددين »

(١٠) غ « شنشيه » ؛ س ٥٣ ب ٥ « سنسه » ؛ غو ١٩ ب ٧ « سنسه » مع

سقوط قطع الياء ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٥٥ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٧٤
س ٣ وهى الآن من نواحي مركز أجا بالدقهلية (الدليل ص ٥٢) .

(١١) س ٥٣ ب ٥ غو ١٩ ب ٨ « بكراره »

(١٢) ت ا « المجاوره لطنامن » .

(١٣) ت ا « بلق »

جزيرة قوسينا

شنتنا^(١) الحجر ؛ شرشابه ؛ شبرا قباله ؛ شبرا قلاوج^(٢) ؛ شلا ؛
شبرا بنجوم^(٣) ؛ كمننديم^(٤) ؛ شبرا قطاره ؛ شنيس وهى منية برق وهى
مسجد وصيف .

الغريسة

شيشين^(٥) الكوم ؛ شيشيرو طايفتها ؛ شوبر^(٦) ؛ شفا ؛ شلى^(٧) ؛
شنشى^(٨) ؛ شبرا هريون^(٩) ؛ شبرا بار ؛ شبراتنى^(١٠) ؛ شبرا كلسا ؛
شباس للمدينة وحصتها ؛ شباس انباره وكفورها^(١١) ؛ شبرا سرينه^(١٢) ؛

(١) فى هامش غ « سنتلى »

(٢) غ ٥ س ٥٣ ب ١١ غو ١٩ ب ١٠ « فلو ح » ؛ والصواب فى ا ، راجع
ابن الجيعان ٧٣ س ٥ وابن دقاق ج ٥ س ٩٣ س ٨

(٣) س ٥ غو ١٩ ب ١١ « الحوم »

(٤) س ٥٣ ب ١١ « مندم » ؛ غو ١٩ ب ١١ « مندم »

(٥) س ٥ غو « شيشين » وهى قرية الشين التى بمركز طنطا (تحقيق محمد بك رمزى)

(٦) س ٣١٥٤ « شور »

(٧) غ « شلى » ؛ س ١٥٤ « شلى » ؛ والصواب فى غو ١٩ ب ١٣ س ١٠

راجع ابن الجيعان ٨٤ س ٧ وابن دقاق ج ٥ س ٩٣ س ٢٣ ووردت فى هذا الأخير بالألف
الممدودة « شلما »

(٨) س ١٥٤ « شيشا » ؛ غو ٥ ت ا « شفا » ؛ وفى ابن الجيعان ٨٤ س ٢١

« شنفى »

(٩) س ١٥٤ غو ١٩ ب ١٣ « هريون » بدون نقط ؛ ت ا « هريون » ؛

وفى ابن دقاق ج ٥ س ٩٣ س ١٥ معرفة لى « هليون » ؛ والصواب فى غ يمززه ما جاء
فى ابن الجيعان ٨٣ س ١٩

(١٠) س ٩١٥٤ غو ١٩ ب ١٣ « بنى » ؛ غ « نى » ؛ والصواب فى ا ، راجع

ابن الجيعان ٨٢ س ٢٤ وابن دقاق ج ٥ س ٩٣ س ٣

(١١) ساقطة من غ واردة فى س ٥ غو

(١٢) الباء غير منقوطة فى غ ؛ س ٧١٥٤ « مريه » ؛ والصواب فى ا ، راجع

ابن الجيعان ٨٢ س ٣٦ وفى ابن دقاق ج ٥ س ٩٣ س ٥ « شرينه »

شباس الملح ؛ شتو^(١) ؛ شبرا زيتون وكفورها^(٢) ؛ شابه ؛ شبرا بلوله ؛
 شبرى نباص ؛ شبرا لوق^(٣) ؛ شبرا مريق ؛ شبرا نطو^(٤) ؛ شبرا بنا ؛
 شواده ؛ شبرا النخلة^(٥) ؛ شبرا يعقوب^(٦) ؛ شبرا بليون [١٣٥] ؛
 شبرا بار من حقوق سخا ؛ شبرا نبات ؛ شبرا دمايه^(٧) ؛ شبرا قروص من
 حقوق دُخيس ؛ شبرا بلاجه^(٨) .

السمنوديه

شندلات ؛ شبرا بلبان^(٩) ؛ شارنقاش^(١٠) ؛ شبراين عطش^(١١) ؛
 شبرا دميس ؛ شبراين^(١٢) من الطاويه^(١٣) ؛ شتملس^(١٤) ؛ شنتناعيش ؛

-
- (١) غ « شترا » ؛ س ٥ غو « شبرا » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
 ٨٤ س ٢٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٩٤ س ٥
 (٢) ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ا
 (٣) غ ٥ س ٥ غو « اللوق » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٨٣ س ٩
 (٤) س ٩١٥٤ غو ١٩ ب ١٦ « شبرا نطواه »
 (٥) غ ٥ س ١٠١٥٤ « النجه » ؛ والصواب في غو ١٩ ب ١٧ يمززه ما ورد
 في ت ا « نخله » (٦) ت ا « يعقب » .
 (٧) غو ١٩ ب ٦٨ « دمايه » ؛ ت ا « دياه »
 (٨) س ٥٤ ب ٣ « ملاجه »
 (٩) س ٥٤ ب ٣ غو ١٩ ب ١٩ « بلبان » ؛ ت ا « بان »
 (١٠) غ ٥ غو « شارنقاش » ؛ س ٥٤ ب ٣ « سارنقاش » ؛ والصواب في ت ا ،
 راجع ابن الجيعان ٨١ س ٢٤ وابن دقاق ج ٥ ص ٩٢ س ١٥ ؛ والناحية موجودة إلى آلات باسم
 شرنقاش بمركز طلخا (الدليل ص ٥١)
 (١١) غير منقوطة في غ ٥ س ٥ غو ، وهي منقوطة في ت ا
 (١٢) ت ا « العطش »
 (١٣) بهامش غ « ولله الصاويه »
 (١٤) غ « شلس » ؛ س ٥٤ ب ٥ « سملس » ؛ غو ٢١٣٠ « شلس » ؛ وفي
 ابن الجيعان ٨٣ س ٣٦ محرفة إلى « شرملس » والصواب في ت ا ، راجع محمد بك رمزي
 (Mélanges Maspéro, III , 183)

شبرا ملكان^(١) من الطاويه^(٢) ؛ شراقه^(٣) ؛ شبرا بلوله ؛ شبرا طليمه ؛
شبرا قاص ؛ شبرا^(٤) ؛ شيشى^(٥) .

الذبحاويه

شاربناره^(٥) ؛ شرين .

المنوفيه

شنوال^(٦) وكفورها ؛ شنوفه من كفورها ؛ شطنوف وبهتها^(٧) ؛
شنوس^(٨) ؛ شنشور ؛ شيبين السرى^(٩) ؛ شبرا مقص ؛ شبرا بلوله ؛
شما^(١٠) ؛ شنويه^(١١) ؛ شبرا قوس من كفور بهواس^(١٢) ؛ شبرا قاص^(١٣) ؛

-
- (١ - ١) ساقطة من غ ٥ س ٥ غو ، وواردة فى ت ا
(٢) غ ٥ غو ٢١٢٠ « شبرا » ؛ س ٥٤ ب ٦ « شبراوه » ؛ والصواب فى ت ا
يمززه ما ورد فى ابن الجيعان ٨٤ س ١٨ وابن دقاق ج ٥ س ٩٤ س ٣ « شراق »
(٣) غ ٥ س ٥ غو « شبرا » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيعان ٨٤ س ١٦
وابن دقاق ج ٥ س ٩٤ س ٢ « شبرا البحريه »
(٤) غ « شنتا » ؛ س ٥٤ ب ٧ غو ٣١٢٠ « شينا » مع سقوط نقط الياء من
الأخيرة ؛ والصواب فى ت ا يمززه ما جاء فى ابن الجيعان ٨٣ س ٢٨ « شتى »
(٥) غ « شاربناره » ؛ س ٥٤ ب ٨ غو ٤١٢٠ « شاربنار » ؛ والصواب
فى ت ا ، راجع ابن الجيعان ٦٣ س ١١ وابن دقاق ج ٥ س ٩٢ س ١٤
(٦) غو ٤١٢٠ « شنوان »
(٧) ساقطة من غ وواردة فى س ٥ غو ٥ ت ا
(٨) غو ٥١٢٠ « شنوش » ؛ ت ا « شوس »
(٩) س ١١٥٥ غو ٦١٢٠ « السدى »
(١٠) س ١١٥٥ « شما » ؛ غو ٦١٢٠ « شما »
(١١) غ « شنويه » بسقوط نقط الياء ؛ س « سنونه » ؛ غو « سنوه » بسقوط
نقط الياء ؛ ت ا « شنوايه » ، راجع ابن الجيعان ١٠٧ س ١٤ « شنويه » ، ومعى موجودة
للآن باسم « شنواى » بمركز أشمون (الدليل ص ٥٢)
(١٢) غ « بهواس » ؛ والصواب فى س ٥ غو ٥ ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٠٤ س ٧
وابن دقاق ج ٥ س ١٠٧ س ٣
(١٣) وردت هكذا فى جميع الأصول ، وربما كان المقصود « شبرا ناس » كما يفتح
من ابن الجيعان ١٠٦ س ٣٢

شريحه^(١) ؛ شبرا جليجتون^(٢) وهي شبرا النخلة^(٣) ؛ شبرادقش وهي
اصطباره^(٤) ؛ شميرف^(٥) ؛ شوشيه^(٦) .

جزيرة بني نصر

شونه ؛ شبرا بتوس^(٧) ؛ ششفير^(٨) ؛ شبرا لون [٣٥ ب] شبرا لكته^(٩) .

البحيرة

شرنوب ؛ شنديد ؛ شبراريس^(١٠) ؛ شبراخيت ؛ شبرا بار^(١١) ؛
شبرا النخلة^(١٢) ؛ شنشير^(١٣) .

حوف رمسيس

شبرا وسيم ؛ ششت ؛ شبرانونه ؛ شاور ؛ شقرا .

-
- (١) غو ٧١٢٠ « شريحه » بقوط تقط الجيم
(٢) غ « جليجتون » وبها تحريف وقص في النقط في س ٥ غو ؛ وفي المشترك لياقوت
« جليجتوم »
(٣) س ٤١٥٥ غو ٨١٢٠ « النجه » ؛ ت ا « نخله » ، والصواب في غ
(٤) اصطباره فقط وهي معطوفة على شبرا النخلة في غ ٥ س ٥ غو ، والصواب في ت ا
(٥) غو ٨١٢٠ « شميرف »
(٦) غ « شوشيه » ؛ س ٥ غو « ششه » والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
١٠٧ س ٦
(٧) غ « يوس » وفي س ٥ غو ينقصها النقط ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن
الجيعان ١١٥ س ١٠ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٠ س ٣٦ ، واسمها الآن « شبرا بوش » من نواحي
مركز تلا بالمنوفية (الدليل ص ٥٠)
(٨) س ٦١٥٥ غو ٩١٢٠ « ششفين »
(٩) غ « شبرا المنه » والصواب في س ٥ غو ٥ ت ا ؛ وهي محرفة في ابن الجيعان
١١٥ س ٥ إلى « شبرى الليه »
(١٠) س ٨١٥٥ غو ١٠١٢٠ « شبراوش »
(١١) ت ا « شبرا باره »
(١٢) س ٩١٥٥ غو ١١١٢٥ « شبرا النجه »
(١٣) س ٥ غو « شيشير »

الكفور الشاسعة

شمر ومنيتها ؛ شقراسه ؛ شبرا بار^(١) ؛ شبرا نوق^(٢) .

الجيزيه

شبرا منت ؛ شبرا باره .

القيوميـه

شويس^(٣) .

الهنساويه^(٤)

شرونه ؛ شِنْرَا القبلية^(٥) ؛ شلقام ؛ شمر^(٦) البصل .

الاسيوطيه

شقليل^(٧) ؛ شُطْب .

الآنخيميه

شندويد^(٨) والخرجه^(٩) .

- (١) غو ١٤١٣٠ « شبرا بان » بدون نقط النون ؛ ت ا « شبرا نات »
 (٢) النون غير منقوطة في غو ، وفي ت ا « بوق » ؛ ويمرز صواب « نوق » وجود
 الحوس رقم ؛ بأراضى ناحية « العيون » بمركز لمتاي البارود باسم « شبرا نوق » ولعله
 محرف عن « نوق » (تحقيق محمد بك رمزي)
 (٣) س ٥٥ ب ٦ « شونس » غو ١٥١٣٠ « شويس » بدون نقط الباء في
 كليهما ؛ ت ا « شونيس » ؛ وفي ابن الجيمان ١٥٦ س ٨ « شويس »
 (٤) غ ٥ س « البهنسيه » (٥) ساقطة من س ٥ غو
 (٦) س ٥٥ ب ٨ ت ا « شم » ؛ والصواب في غ ٥ غو ١٦١٣٠ ، راجع
 ابن الجيمان ١٦٩ س ١ ، غير أنها وردت في ابن دقاق ج ٥ س ٩ « شم »
 (٧) غ ٥ س ٥ غو « شقليل » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٨٧ س ١٨
 تحت « طهنيور وشقليل » ؛ وناحية « شقليل » لازالت موجودة بهذا الاسم في مركز
 أبنوب بمديرية أسيوط (الدليل ٥٢) ؛ ووردت في ابن دقاق ج ٥ س ٢٤ س ١٧ « سقليل »
 يسقط نقط الشين (٨) غو ١٧١٢٠ « شندويد » مع سقوط نقط النون
 (٩) في ت ا مضافة لما قبلها مع إسقاط واو المطف ؛ وتعلها ساقط من س ٥ غو

القوصيه

شطفنبه .

حرف الصاد

الشرقيه

صهرجت الكبرى ؛ صباب^(١) ؛ صنافير ؛ صهرجت الصغرى ؛ ص
صنرا^(٢) ؛ صافور .

الدقليه

صَرَصَنُوف [١٣٦] .

الغرييه

صا ؛ صُرْدُ والمنديات^(٣) .

١٠

حوف رمسيس

صيفيه .

الاطفيحيه

صول .

(١) غ ٥ ت ا (الأزهر) « صباب » ؛ س ٥٦١ ٥٦٢ غو ١٩١ ٢٠ « صاب » ؛
والصواب في ت ا ، يمززه ما ورد في ابن دقاق ج ٥ ص ٦٣ س ٢٠ ، ويدل عليه وجود
« حوض الصبابة » رقم ٦ بأراضي ناحية كفر أبو جبل بمركز الإقازيق وترعة الصبابة
الجهة المارة بتلك (تحقيق محمد بك رمزي)

(٢) وردت في القسم الأول للأسماء المشتركة في ت ا « السنطة وتعرف بصنرا
من الشرقيه »

(٣) « والمنديات » ساقطة من غ وواردة في س ١١١ ٥٦ غو ٢٠ ب ٢

حرف الطاء

الشرقيه

طحلا^(٢) ؛ طحوريه ؛ طوخ مجول ؛ طحا^(٣) ؛ طنابا^(٤) ؛ طسفه ؛
طهرشوب ؛ طفيس^(٥) ومنية معلا^(٥) ؛ طُبْنُو^(٦) ؛ طَنَّان ؛ طَنَامِل^(٧) ؛ طحلا
من المباسيه^(٨) ؛ طهما ؛ طوخ القرموص^(٩) ؛ طنيجر^(١٠) ؛ طحير^(١١) ؛
طحلا^(١٢) ؛ طنبول^(١٣) ؛ طحا المرج^(١٤) ؛ طهويه^(١٥) البغال ؛ طوخ
الأقلام ؛ طرف^(١٦) لوح ؛ طرينس ؛ طاهلا^(١٧) .

- (١ — ١) ساقطة من غ واردة في س ه غو ه ت ا
(٢) في القسم المشترك من ت ا وردت « طحلا باخه » لتمييزها من « طحلا » التي
جاءت بعدئذ
(٣) في القسم المشترك من ت ا وردت « مجموعة مع توب » لتمييزها من « طحا »
التي جاءت بعدئذ (٤) وردت بسقوط نقط الياء في غ ه س ه غو ، وهي منقوطة في ت ا
(٥ — ٥) ساقطة من س ه غو
(٦) أبدلت التون مع الباء في غ ه ت ا (الأزهر) وفي ابن دقاق ج ه س ٦٤
س ١٢ ؛ والصواب في غو ٣٠ ب ه ت ا (ديباط)
(٧) ت ا « طنابن » وإلى الآن « طنامل » ، إحدى قرى مركز أجا (الدليل ص ٥٤)
(٨) ت ا « الكناسيه » (٩) ينقصها النقط في غو
(١٠) ينقصها نقط في غ ه س ه غو ، وهي كاملة النقط في ت ا ، راجع ابن الجيمان
س ٣٦ وابن دقاق ج ه س ٦٤ س ١٣ (١١) ت ا « طهر » ه غو « طحن »
(١٢) « طحلا العرب » من القسم المشترك من ت ا لتمييزها عما سبقها
(١٣) ت ا « طنبول » وهي كذلك في ابن الجيمان س ٣٦ س ١٠
(١٤) الجيم غير منقوطة في غ ه س ه غو ، ومنقوطة في ت ا
(١٥) غ « طهر » وفي س ٥٧ ٢١ ه غو ٣٠ ب ٧ « طهو » ؛ والصواب في ت ا ،
راجع ابن الجيمان س ٣٧ وابن دقاق ج ه س ٦٤ س ٢٠
(١٦) س « طوح » ه غو « طوخ »
(١٧) ت ا « طاهرا »

المرتاحيه

طناح ومنها ؛ طمويه^(١) ؛ طمبار^(٢) ؛ طمبوق^(٣) (المعروفة)^(٤)
^(٥) بالطنبوقين القبلي والبحري .

الدقيلي

طرنيس .

جزيرة قوسينا

طا ؛ طمبشا^(٦) ؛ طوخ طمبشا^(٧) .

الغريه

طوخ مشور ؛ طرينا^(٨) ؛ طندتا^(٩) ؛ طمريس ؛ طانه ؛ طنبار^(١٠) ؛
 طنطو ؛ طا ؛ طوخ ابشان .

(١) غو ٣٠ ب ٨ « طموه »

(٢) غ « طنبار » ؛ غو « طمبار » ؛ والصواب في س ٥٧ ٥١ ٥١ ت ا ، راجع
 ابن دقاق ج ٥ ص ٧٤ س ١١

(٣) غ « طمبوق » ؛ وساقطة النقط في س ٥ غو ؛ ت ا « طمبوق » ؛ والصواب
 « طمبوق » كما وردت في ابن الجيمان ٨ س ٢٣-٣٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٧٠ س ٩-١٠

(٤) ساقطة من الأصول وزيدت ليستقيم بها المعنى

(٥) ساقطة من س ٥ غو ، ومكانها في ت ا « ومنيتها » ؛ ويلاحظ في غ إبدال الميم
 في طمبوق بالنون وهو جائز في مثل هذه الحالات

(٦) غ ٥ س ٥ غو « طمبشا » والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٨٥ س ٢٣ « طمبشا »

(٧) غ « طمبشا » ٥ س « طمبشا » ؛ غو « طمبشا » ؛ بقوط قطع الباء ، والصواب

في ت ا ، راجع الحاشية السابقة وابن دقاق ج ٥ ص ٩٤ س ٢٠

(٨) أبدلت النون والياء في غ ؛ والياء غير منقوطة في س ٥ غو ؛ والصواب في ت ا ،
 راجع ابن الجيمان ٨٥ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٩٤ س ١٦ ، واسمها اليوم « طرينة » من
 نواحي مراكز الهلة الكبرى (الدليل ٥٤)

(٩) س ١١١ ٥٧ غو ٢٠ ب ١٠ « طشا »

السمنوديه

طلخا ؛ طَمْنِيخ ؛ طَبْنُو^(١) .

المنوفيه — [٣٦ ب]

طَبْلُوْهه ؛ طُوخ البتنون ؛ طَنْت ؛ طَهْوِيه .

جزيرة بنى نصر

طنوب ؛ طوخ دلكا^(٢) ؛ طملاهه .

البحر — يره

طلمشوش^(٣) ، طَبَرَنْبَه^(٤) .

حوف رمسيس

طَلْمُوس : طِمْلَاس ، طاموس ، طوخ دجانه^(٥) .

الجيزيه

طموه ، طهرمس ، طَلْبِنِيَّ^(٦) .

الأطفيحيه

طره والحصه بها .

- (١) أبدلت الباء مع النون فى غ ؛ والصواب فى س ه غو ه ت ا ، راجع ابن الجيعان ٨٥ س ١٥ وابن دقاق ج ه س ٩٤ س ١٥ تحت « طبنوه » وحاشية سابقة رقم ٦ ص ١٦٠
(٢) — ٢) ساقطة من س ه غو ، وفى غ « طوخ تعرف دلكا » ، والصواب فى ت ا
(٣) غو ٢٠ ب ١٤ « طلمشوش » ؛ ت ا « طلمسوس »
(٤) ناقصة النقط فى غو ، ومخرقة فى ابن الجيعان ١٣٠ س ١٦ الى « طرنه » ، وفى رحلة عبد اللطيف البغدادي (دى ساسى) ص ٦٦٥ وردت مضبوطة ومشكولة
(٥) ت ا ه غو ٣٠ ب ١٦ « دنياه » وساقطة النقط فى س ٥٧ ب ١١ ؛ والصواب فى غ يؤيده ما ورد فى ابن الجيعان ١٣٠ س ٢٤ وعبد اللطيف البغدادي ٦٦٦
(٦) ت ا (الأزهر) « طنبيه » وبها تحريف وحق بالنقط فى س ه غو ، لكن ت ا (ديباط) تتفق والصواب الوارد فى غ

البوصـيريه

طحا الخراب ؛ طنسا .

القيوميـه

طلبت^(١) ؛ طهار^(٢) .

الهنساويه^(٣)

طرّفه ؛ طرشوب ؛ طرفيانه^(٤) ؛ طوّه ؛ طمبدي ؛ طمبيو^(٥)
مجموعة مع ابشاق .

الاشـمـونين

طحنشها ؛ طوخ^(٦) تنده وسنجرج من حقوقها^(٧) ؛ طوّه ؛ طحا
المدينة وكفورها ؛ طهنه ؛ طوخ^(٧) الخيل .

الاسـيوطيه

طنهور ؛ طما ؛ طمطا .

(١) ساقطة من س ٥ غو

(٢) س ٨١ ٥٨ « طنهار » ؛ غو ١١ ٢١ « طهار »

(٣) غ « الهنسيه » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ا

(٤) ناقصة النقط في س ٥ غو

(٥) غ « طنبوا » ؛ س ١٠ ١ ٥٨ « طنبوا » ؛ غو ٢١ ٢١ « طنبوا »

وصوابها « طمبيو » ، راجع ابن الجيعان ١٥٩ س ؛ وابن دقاق ج ٥ ص ٢ س ١٠ تحت
« ابشاق وطمبيو »

(٦) ساقطة من غ وواردة في س ٥٨ ب ١ غو ٣١ ٢١ (مع تحريف « تنده »

إلى « بنده ») وفي ت ا مضبوطة

(٧) ناقصة النقط في غ ٥ س وكاملته في غو ٥ ت ا

الأخيمية

طوخ الجبل^(١) وهي البحرية^(٢).

القوصية

طابه^(٣) ؛ ^(٤) طوخ دمنو^(٥) ؛ طود [١ ٣٧] .

حرف العين المهملة

الشرقية

^(٦) عدوة صبيح^(٧) ؛ عدوة أميمه^(٨) ؛ عين شمس وكفورها ؛ عريط^(٩) .

الغريية

عدوة^(١٠) ايار

السنوديه

عدوة طلخا^(١١) .

(١ - ١) غ « وهي من البحره » مع التحريف وسقوط النقط ؛ والمبارة ساقطة من س ه غو

(٢) غ ه ت ا « طانه » ؛ والصواب في س ه غو وتاج العروس للزبيدي

(٣ - ٣) غ « خلوح دمنوا من أخيم » ؛ والصواب في س ه غو ه ت ا

(٤ - ٤) ساقطة من س ه غو ه ت ا

(٥) غير منقوطة في غ ، وهي مضبوطة في ابن الجيطان ٣٧ س ١٩ وابن دقاق ج ه ص ٦٤ س ٢٥

(٦) غ « عويط » ؛ والصواب في س ه غو ه ت ا ، راجع ابن الجيطان ٣٧ س ٢٢ وابن دقاق ج ه ص ٦٤ س ٢٥ وهي الآن من نواحي مركز أبو حماد بالشرقية (الدليل ص ٦٠)

(٧) ت ا « عدويه »

(٨) غ ه س ه غو « طلخا » ، وسقوط نقط الحاء خطأ واضح ، والصواب في ت ا

المنرفية

عشمه ؛ عطف شريجه^(١) .

جزيرة بنى نصر

عاصف .

حوف رمسيس

علقام .

الجيزيه

عيدان الفزلان^(٢) .

حرف الغين المعجمة

الشرقية

غيفه ؛ غزاله ؛ غرور^(٣) .

حوف رمسيس من كفوره الشاسعة

غزاله ؛ غليسه^(٤) .

الأطفيحيه

غمازه .

(١) غ ٥ س ٥ غو « شريجه » وصوابها بالسين حيث وردت فيها ، راجع ما قبله

(٢-٢) غ « عيدان الفزلان » ؛ س ٥٩ ب ١ « عيدان الفزلان » ؛ والصواب

في ت ا بجمع الكلمة الأولى من س مع الثانية من غ

(٣) س ٥٩ ب ٤ ؛ غو ١٢١ ٢١ « غرار » .

(٤) س ٥ غو « غليه » بسقوط السين ؛ ت ا « غليه »

حرف الفاء

الشرقية

فرسيس الصغرى ؛ فاقوس والتمروط^(١) من حقوقها ؛ فيشه بنّا .

الدقهلية

فارسكور^(٢) .

٥

جزيرة قوسينا

فرسيس الكبرى .

الغربية

فور^(٣) (كذا) ومعاصرها [٣٧ ب] .

المنوفية

١٠

فيشه الصغرى ؛ فيشة سليم ؛ فيشه الكبرى^(٤) .

جزيرة بنى نصر

فيل^(٥) وكفورها .

البحيرة

فزنوا ؛ فيشة بلخا .

١٥

(١) غ « والتموط » س ٥٩ ب ١١ غو ١٤١ ٢١ « والتمريط » ؛ والصواب فى ت ا ،
راجع ابن الجيعان ٢٢ س ٨ تحت « المحروقة والتمروط »
(٢) س ٥٢١ ٦٠ ت ا « فارس كور »
(٣) والغالب أنها « فوه » لأنها لم ترد بالرغم من قدمها وهى مشهورة بالمعاصر
(٤) س ٥٨١ ٦٠ غو ١٧١ ٢١ « الكبرا »
(٥) الباء غير منقوطة فى غ س ، وفى غو أبدلت الباء بـاء ؛ والصواب فى ت ا ،
راجع ابن الجيعان ١١٤ س ٢١ تحت « سلون وفيل » وهى معرفة لى « قيل » فى ابن دقاق
ج ٥ ص ١٠٠ س ٢١

الفيوميـه

فَذَمِين ؛ فانو وتقليفه^(١) .

الأخيميـه

فاو .

القورصـيه

فروجوط ؛ فراقت اسم جزيرة^(٢) .

حرف القاف

الشرقيـه^(٣)

قسوريه^(٤) ؛ قبة دمشير^(٥) ؛ قرونه ؛ قبر عجاجة ؛ قليبوب ؛ قلما ؛
١٠ قها ؛ قرنفيل ؛ قلقشندة [وأراضى دكويه^(٦) بها] ؛ قلنري ؛ قُطيفه
من الصهرجيه^(٧) ؛ قطيفه من القاقوسيه ؛ قنتير^(٨) ؛ قلها ؛

(١) س ٦٠ ب ٣ غو ٢١ ب ١ « وطفه » مع سقوط بعض النقط

(٢) وردت بهما في هذا المكان أعمال فوه والمزاحيتين وقد قلنا نواحيا إلى أمكتها
الصحيحة حسب ترتيبها الأبجدي

(٣) غ « الشرقية والقلبوية » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١ لاسيا وأن القلبوية
لم تكن موجودة في عصر ابن ماتي وأضيفت خطأ من الناسخ خذناها

(٤) س ٦٠ ب ١٠ « قسوريه »

(٥) غو ٢١ ب ٣ « دمشير »

(٦) س ١١٦١ « ركوه » بسقوط قطع الياء ، والكلمة ساقطة من غو

(٧) س ٢١٦١ « الصهرجيه » ؛ غو ٢١ ب ٥ « للصهرجيه »

(٨) س ٥ غو « قر » بسقوط قطع ثاني حروفها

(١) قناب بنى مالك^(١) ؛ قبر^(٢) الوالى ؛ قبالة البقر^(٣) ؛ قنفاى^(٤) ؛
[١٣٨] قنبونة بنى زيد^(٥) .

المرتاجية

قرقيره .

الدقهلية

تباب العريف ؛ قبيله ؛ قباب البازيار^(٦) ؛ باب الجيتار^(٧) ؛
قونديته^(٨) .

جزيرة قوسينا

قوسينا ؛ قسار^(٩) من كفور برى .

-
- (١ - ١) غ « قرما وبنى مالك » ؛ س ٦١ ٣١ غو ٢١ ب ه « قرنا وبنى مالك »
والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيمان ٣٩ س ١
(٢) غ « قبرا » ، والصواب فى س ه غو ه ت ا
(٣) غ « البير » ؛ غو « الهه » ؛ والصواب فى ت ا
(٤) ناقصة النقط فى غ ه س ه غو ، وكاملته فى ت ا
(٥ - ٥) ساقطة من غ وواردة فى س ٤١ ٦١ غو ٦١ ٢١ مع سقوط بعض
النقط ، وهى محرفة الى « قهويه بنى زيد » فى ت ا ؛ والناحية لازالت موجودة باسم
« قهونه » بمركز طاقوس (الدليل ص ٦٣)
(٦) غ « البارنار » ؛ س ٨١ ٦١ « النارنار » ؛ غو ٢١ ب ٨ « الباريار » ؛
والأخيرة أقرب القراءات للصواب الوارد فى ت ا
(٧) الناحية ساقطة من س ه غو ؛ وفى غ غير منقوطة ومعلوفة على ما سبقها بعد
سقوط لفظة « قباب » منها ، والصواب فى ت ا
(٨) غ « قوخيديه » ؛ ت ا « قرقيده » ؛ ووردت صحيحة فى س ه غو مع
سقوط بعض النقط ؛ ووردت « قوجنديه » فى دى ساسى (رحلة عبد اللطيف البغدادى)
ص ٦٦٦ ؛ وفى ابن الجيمان ٥١ س ٣٢ « تلبنت أجا خارجاً عن قوجنيه »
(٩) وردت بسقوط نقط القاف فى س ، وفى غو « قشا » ، وفى ت ا « قسات »

الغريسة

قطور ؛ قلمين ؛ قَلين^(١) ؛ قونه ؛ قسطاله ؛ قرون وشفا^(٢) .

المنوفية

قلتا ؛ قورص .

جزيرة بنى نصر

قَليب .

البحيرة

قافله^(٣) ؛ قرطاس^(٤) ؛ قرطسا ؛ قراقس^(٥) ؛ قَبيل^(٦) ؛ قرية الصير .

حوف رمسيس

قلاوة بنى عبيد ؛ قبر الوايلي ؛ قبر المرأة^(٧) ؛ قَليشان ؛ قبر الروى ؛ ١٠
قبر عصام .

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

قبر بجيت ؛ قبر اليهودى ؛ قمحه^(٨) .

الجزيرة

قصر خاقان^(٩) .

١٥

(٢) « وشفا » ساقطة من س ه غو

(١) ساقطة من س ه غو

(٣) س ه غو « قلفله »

(٤) غ ه س ه غو « قرطاس » ؛ والصواب فى ابن الجيمان ١٣١ س ٢٥ وابن دقاق

(٥) ساقطة من س ه غو

ج ه س ١١٠ س ٣٦

(٦) س ه غو « قل » بسقوط ققط ثانى حروفها

(٧) س ه غو ه ت ا « المرء » ووردت كذلك فى ابن دقاق ج ه س ١١٠ س ٢٠ ؛

وفى ابن الجيمان ١٣١ س ١٢ « المرأة » ؛ وربما كان كلامها صحيحاً ، الواحدة على لسان العامة
والأخرى فى دفاتر الديوان

(٩) س ١٦٢ ه ٥ غو ٣١ ب ١٦ « حلوان »

(٨) ت ا « قمحه »

الفيرمييه

قشش .

البهناويه

قناده ؛ قَمِينٌ^(١) ؛ قَلَه ؛ قَاى ؛ قَاوسنا ؛ قَلها ؛ قَنبش^(٢) ؛ قباله المننيه^(٣) ؛
 ٥ قباله بوجره^(٤) . [٣٨ ب]

الاشمونين

قباله التلاده^(٥) من حقوق سمالوط^(٦) ؛ قوص قام^(٧) ؛ قلبه ؛ قاونه^(٨) ؛
 قري جُرى^(٩) .

- (١) وردت منقولة على ما قبلها وأسقطت واو اللفظ منها لأنها قرية أخرى
 (٢) لغ « قيش » وكذلك في س ١٠١٦٢ مع سقوط نقط الباء والياء ؛ ت ا
 « قيش » وهي قرية مما جاء في غو ٢١ ب ١٨ « قنبش »
 (٣) هو « المنيه » ؛ ت ا « المنيه » ؛ س منقولة النين فقط وبقيتها سقطت ؛
 والصواب ما جاء في غ بدليل وجود حوض المنية رقم ٦ بأراضى ناحية أسوج الواردة مع
 « قباله المنيه » (كذا) بالبهناوية في دليل سنة ١٣٣٤ هـ (تحقيق محمد بك رمزي)
 (٤) غو ٢١ ب ١٨ « بوجره »
 (٥) غو ١١٢٢ « البلاوه » ؛ ت ا « اللاديه » ؛ غ « التلاوه » وهي غير منقولة
 في س ١١٦٢ ؛ والصواب يدل عليه وجود حوض الشيخ تلاله الغربي رقم ١ وحوض الشيخ
 تلاله الشرقى رقم ١٤ بأراضى ناحية دير سمالوط بمركز سمالوط بمديرية المنيا (تحقيق محمد بك
 رمزي)
 (٦) س ٦٢ ب ١ « سهوط »
 (٧) ت ا « قوصقام » . — وبهامش غ وردت العبارة الآتية بخط قد يكون من قلم
 الناقل ولكنه أحط منه درجة : « قيل سميت قوص بقوص بن قطب بن أخيم بن سنان بن اسحق
 ابن منف وقيل بن مصر ، وهي باب مكة واليمن وال... (١١) »
 ويلى ذلك بالهامش أيضاً ما يأتي : « من كلام أبو الفضل الأدينى في حق أرض مدينة
 قوص وصيدها وهو هذا :

« أحسن إلى الصعيد
 « وتذكرها في ظلمة الليل مهجتي
 « وما صبت يوماً بسلة
 « مواطن سفر العيش في عرساتها
 « بلاد بها كان الشباب
 « غير منقولة في س ٦٢ ب ٢
 (٨) الجيم غير منقولة في غ ٥ س ٥ غو ، وهي منقولة في ت ا

الاسيوطيه^(١)

قلقارس ؛ قاو الخراب -

الآخيمية

قلقاو^(٢) .

الأعمال القوصيه

مدينة قوص ؛ «قرصه وهي جزيره»^(٣) ؛ قاو ؛ قصر كليب ؛ قني ؛
قوله ؛ ققط^(٤) .

حرف الكاف

الشرقية

- ١٠ كوم الماء ويعرف بكوم البول ؛ كوم اشفين^(٥) ؛ كوم النطرون ؛
كرديده^(٦) ؛ كوم حلين^(٧) ؛ «كوا وتل فرسيس من حقوقها»^(٨) ؛ كباد ؛

(١) غ «السيوطيه»

(٢) غ ٥ س ٥ غو «قلقاو» ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٩٠ س ١٨

وابن دقاق ج ٥ ص ٢٧ س ٢٦

(٣-٢) غ «الجزيره المعروفة بقروصه» ، واللفظة الأخيرة في س ٦٢ ب ٨

«بفروصه» وفي غو ١٢٢ ؛ «بمروصه» ؛ والصواب في ت ا ، راجع بحث محمد بك

رمزي في *Mélange Maspéro, III, 289* (٤) ساقطة من غ ، واردة في س ٥ غو

(٥) الثين غير منقوطة في غ ، وهي منقوطة في س ٥ غو ٥ ت ا ، راجع ابن الجيعان

٧ س ٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٤٧ س ١٠ ، وهي موجودة الآن ضمن نواحي مركز قليب

(ال دليل ص ٨٠) (٦) غو ٦١٢٢ «كرديده»

(٧) غ «حلين» ؛ غو «حلين» ؛ والصواب في س ٣١٦٣ ت ا ، راجع

ابن الجيعان ٣٩ س ٢٢ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٥ س ٢٤ ، والتاحية لا زالت موجودة بمركز

منيا القمح (ال دليل ص ٨١)

(٨-٨) س ٣١٦٣ غو ٦١٢٢ - ٧ «كراويل وفرسيس من حقوقها» ؛

ت ا «كوم أو تل فرسيس من حقوق كباد» ؛ والصواب «كوا» ؛ راجع ابن الجيعان

٣٩ س ٢٤ تحت «كوى والطينات» ، وهي الآن «لاكوه» من نواحي مركز السبلاتون

بالقهيلى (ال دليل ص ٧ وكشف تصحيح الخطأ بالجدول الأول)

كراديس ؛ كوم نجيح^(١) من كفور^(٢) العلافه ؛ كوم سلمان من حقوق
خربة نما ؛ كوم الوحش ؛ كوم جيتوين ؛ كياد من حقوق دجوه .

المرتاحية

كوم بني مراس^(٣) .

الدقبيلية

كياد^(٤) .

جزيرة قوسينا

كلا الباب .

الغريفة

كوم الكنيسة ؛ كبريت^(٥) (وهي) قبريت^(٥) ؛ كوم المسك ؛
كفر سمدان^(٦) ؛ كفر دمننا ؛ كوم الفار ؛ كوم سلام ؛ كوم الخلل
وهو الأحواض بكوم الخلل^(٧) ؛ كوم الهوا ؛ كفر بطرويش^(٨) [١٣٩] ؛

(١) غير منقوطة في س ه غ ه غو ؛ ومنقوطة في ت ا

(٢-٣) س ه غو « ويعرف بكوم »

(٣) ت ا « مراس »

(٤) س ١٠١٦٣ « كنا »

(٥-٥) ساقطة من س ه غو ؛ ولقطة « وهي » غير واردة في الأصل وأضناها
للايضاح ؛ وياه « كبريت » ه « قبريت » غير منقوطة في غ

(٦) غ ه س ه غو « سمدان » والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٨٨ س ه
وابن دقائ ٦٥ س ٢٧

(٧-٧) قلنا عن ت ا ؛ غ « الأحواض » وهي ساقطة من س ه غو

(٨) غ « بطرويش » ؛ س ٦٣ ب ٦ ه غو ١٢١٢٢ « بطروس » ؛ ت ا « كوم
بطروس » ؛ والصواب يدلنا عليه وجود « حوض البطرويش » رقم ٦ بأراضي ناحية كفر
عصام بمركز طنطا (تحقيق محمد بك رمزي)

كوم بساط^(١) ؛ كوفر كرمين ؛ كوم سملا ؛ كوم بنجات^(٢) ؛ كنيسة
سردوس ؛ كوم الثعلب ؛ كوم الراقويه^(٣) مع إيشان^(٤) ؛ كوم النجارين ؛
« كوم النجار من الراويه »^(٥).

الدينجـاويه^(٦)

كوم شـركـلا^(٧).

البحيره

كنيسة النيط ؛ كنيسة عبد الملك .

حوف رمسيس

كنيسة مبارك ؛ كوم شريك ؛ كيـان شرـاس .

١٠ الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

كوم الشاه ؛ كوم عز الملك ؛ كوم بو زكرى ؛ كوم بلاطيا^(٨) ؛

(١) الباء ساقطة من س ه غو

(٢) غير واضحة في غ ؛ س ه غو « سحاف » ؛ ت ا « سعاب » ؛ والصواب
« كوم بنجات » ورد في المشترك لياقوت « كوم بنجات » وفي ابن الجيمان ٦٣ س ٢٣ « بنجات »
بدون « كوم »

(٣) غو « الراقوه »

(٤ — ٤) ساقطة من س ه غو ، وفي غ « اشان » ، والصواب في ت ا

(٥ — ٥) ساقطة من س ه غو ت ا ، ولقطة « الراويه » غير منقوطة في الأصل
وقد تكون « الزاويه »

(٦) مطموسة في الأصل غ

(٧) س ٦٣ ب ١١ ه غو ١٤١٢٢ « كوم سملا »

(٨) ساقطة التقط في س ه غو ، وفي ت ا « ملاطيا »

كوم القبان ؛ كوم الغيلان ؛ كوم الضبع ؛ ^(١) كوم البقر من كفور نقانه
القرية ^(٢) ؛ كوم ^(٣) الحور من كفورها ^(٤) ؛ كوم الغزلان من ^(٥) كفورها ^(٦) .

الجـيـزـيـه

كوم يرا ؛ كوم ^(٧) الدب .

الهنساويه ^(٨)

كفر بلا ؛ ^(٩) كنيسة بوهينه القدن ^(١٠) ؛ كوم سنابل ^(١١) .

الاشمـوـنـين

كفر باويط .

الاسـيـوطـيـه

كنيسة طاهر ^(١٢) . [٣٩ ب]

١٠

حرف اللام

الشرقيـه

لبنه ^(١٣) وليينه .

-
- (١ — ١) غ « كوم العرس (١) من حقوق لقائه » ؛ س ٦٤ ا ١١ هـ
غو ٢٢ ب ١ « كوم البقر من كفور نقانه » واللفظة الأخيرة غير منقوطة ؛ والأصوب ما ورد
في ث ا وأخذنا به في النص (٢ — ٢) الناحيتان ساقطتان من ث ا
(٣ — ٣) غ « الحورزم وكفورها » ؛ س ٦٤ ب ١ « الجور من كفورها » ؛
والظاهر أن الصواب ما جاء في غو ٢٢ ب ١ وأوردناه في النص
(٤) ساقطة من غ وواردة في س هـ غو
(٥) ميم الكوم ساقطة من غ (٦) غ « الهنسيه »
(٧ — ٧) ساقطة من س هـ غو ؛ والكلمة الأولى غير واضحة في غ وظلها « بوهيه
القدن » ؛ ث ا « القدن بكنيسة بوهينه » وربما كان ذلك أقرب إلى الصواب
(٨) س ٦٤ ب ٦ هـ ٢٢ ب ٣ « شامل » بنقط الثين فقط
(٩) ث ا « ظاهر » (١٠) س ١١٦٥ « لبي »

المرتاجيه

لهو [١٧] وردت البهو^(١) .

البحيره

لوقين .

حرف الميم

الشرقية

- منية مسعود ؛ منية ناجيه ؛ ^(٢) منية نجاد^(٢) من كفور العلاقه ؛ منية روق^(٣)
وتعرف بجزيرة حمدان من ^(٤) كفور العلاقه^(٤) ؛ ^(٥) منية جحيش^(٦) وتعرف
بالموال^(٧) من ^(٨) كفور العلاقه^(٨) ^(٥) ؛ منية رُديني تعرف ببَهْشَلَا^(٩) وبقدا^(١٠)
^(١١) من كفور العلاقه^(١١) ؛ منيتي^(١٢) المشرف والعامل^(١٢) ؛ منية قيصر ؛ ١٠

(١-١) ساقطة من غو

(٢-٢) ساقطة النقط في غ ؛ س ه غو « منية بجام » ؛ ت ا « منزل نجاد »

(٣) غ « زوق » ؛ س « يروق » ؛ والصواب في هو ه ت ا

(٤-٤) ساقطة من س ه غو ه ت ا

(٥-٥) ساقطة من غو

(٦) غ « جحيش » ، والصواب في س ه ت ا

(٧) س « بالوال »

(٨-٨) س « من كفورها »

(٩) ناقصة النقط في غ ، وفي غو « بهسلا » ، والصواب في ت ا والناحية وردت

في حرف الباء

(١٠) غ « برقدا » ، والصواب في غو ه ت ا وقد وردت الناحية في حرف الباء

(١١-١١) غو « من كفورها »

(١٢-١٢) س ١٠ ا ٦٥ ه غو ٣٢ ب ٩ « العامل والمعرف » ؛ ت ا « الصرف

والعامل »

منية فراشه ؛ منية غمر^(١) وحاد^(٢) ؛ ومنى^(٣) سندبسط^(٤) (١) ؛ منية
إشنة ؛ مرصفا^(٥) وهي سندبسط^(٥) ؛ منى مرزوق ؛ منى جعفر والغريرا^(٦) ؛
مشتول الطواحين ؛ منى الطارين والفزارين^(٧) ؛ منشية عز الملك^(٨) وهي
المنظره^(٨) ؛ منية كنانة ؛ منية سُهَيْل^(٩) ؛ منية أبو الحسن ؛^(١٠) منية عاصم^(١٠) ؛
منية السباع وهي منية الخنازير ؛ منية بصل ؛ منية محسن ؛ منية راضي ؛
[١٤٠] منية بو عري^(١٠) ؛ منية تطلب ؛ منية ناجية^(١١) ؛ منية^(١٢)
مغفوج^(١٣) ؛ منية نما^(١٤) من الضواحي^(٨) ؛ منية جابر ؛ منى سَحَل وحبيب ؛

(١) غ س ه غ و ت ا « عمر » وصوابه « غمر » ، ومنية غمر مركز معروف
للآن بالدهلية

(٢) ه (٢ — ٢) ساقطة من س .

(٣) ساقطة من س ه غ و ؛ غ « وهي » ، وصوابها في ت ا « منى »

(٤) ساقطة من س ه غ و ، والغالب أن ورودها هنا خطأ من النسخ لاسيما وأن
تلك الناحية وردت ببدل في غو بمجموعة مع « مرصفا »

(٥ — ٥) ساقطة من غ ه س ، وواردة في غو ٢٢ ب ١٠ ، وورودها في هذا
المكان بالقرية غريب وربما كان خطأ لأن سندبسط بالقرية للآن

(٦) ساقطة من س ه غ و ؛ ووردت بشير نقط في غ ، وهي منقوطة في ت ا وسبق
ورودها فيها قبل تحت حرف الألف

(٧) غير منقوطة في غ ؛ س ٦٥ ب ٣ « والفرايين » ؛ ت ا « والفزارين »

(٨ — ٨) ساقطة من س ه غ و

(٩) غ « سهل » ؛ والصواب في س ه غ و ت ا

(١٠) غ « بو عزي » ؛ س « بو غزي » ؛ غو « بو عري » ؛ والصواب في ت ا ،

راجع ابن الجيمان ٤١ س ٢٤ ، والناحية موجودة للآن بمركز ميت غمر باسم « ميت أبو عري »

(الدليل س ٩٠) ، وهي محرفة إلى « منية أبو عدنى » في ابن دقاق ج ٥ ص ٦٦ س ٢٧

(١١) الظاهر أنها مكررة نظراً لورودها قبل في أوائل هذا الاقليم .

(١٢) ت ا « منى »

(١٣) غ « مغفوج » وهي غير منقوطة في س ه غ و ؛ والصواب في ت ا ، راجع

ابن الجيمان ٤١ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٦ س ٢٢

(١٤) غير منقوطة في الأصل ، ونقطها وارد في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٨ س ٣ « نعى »

منية النشاصي^(١) ؛ منية الدراج ؛ منية^(٢) كديده ؛ منية صرد^(٣) من
 الضواحي^(٤) ؛ ملاس ؛ منية الأملس ؛ منزل حاتم ؛ منية ربيعه
 البيضاء^(٥) ؛ منية ربيعه السودا^(٦) ؛ منى القمح ؛ منية بوخالد ؛ مباشر ؛
 منية يربوع ؛ منية بوعلی^(٧) ؛ معشوقة بن رجا ؛ منية عقبه من حقوقها ؛
 منزل ميمون ؛ منية فراشه^(٨) ؛ منزل نعيم والحجاجيه^(٩) ؛ معشوقة
 برغوت^(١٠) ؛ معنية^(١١) ؛ منية طی^(١٢) ؛ منى حریت ؛ منزل ياسين ؛
 منزل نعمه ؛ منزل حيان ؛ منية الدؤيب ؛ منية فرعان^(١٣) ؛ منية فرج^(١٤)
 وهما الطرطرى^(١٥) والراشدی^(١٦) ؛ منية مقلد ؛ منية القرشى ؛ مدورة جل^(١٧) ؛

(١) غ «النشاصي» ؛ س ٦٥ ب ٨ «الباصي» والصواب في ت ١ غ ٢٢ ب ١٦ ،
 راجع ابن الجيعان ٢٣ س ١ تحت «النشاصية» والناحية موجودة إلى اليوم باسم «الأشاصية»
 بركزاً جا (تحقيق محمد بك رسنى)

(٢) ت ١ وابن الجيعان ٤١ س ٧ «منية»

(٣-٣) ساقطة من س ٥ غو

(٤) ينقصها نقط في غ ٥ س ٥ غو ؛ وهى كاملة النقط في ت ١

(٥) «السودا» ساقطة من س ٥ غو

(٦) مكررة ، راجع ما قبل ص ١٧٦ س ١

(٧) غير منقوطة في غ ، وساقطة من س ٥ غو ؛ ووردت كلمة النقط في ت ١

(٨) غ «برغوت» ؛ س ٦٦ ٣١ «بن غوت» ؛ والصواب في ت ١ ، راجع

ابن الجيعان ٤٠ س ١٢

(٩) غ «معنية» ؛ س «منية» ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٢٢

س ٢٣ تحت «المنية»

(١٠) س ٦٦ ٣١ غو ٢١٢ ٣ «بطى»

(١١) غ «قرعان» ؛ ت ١ «درعان» ؛ والصواب في س ٥ غو ، راجع ابن الجيعان

٤٤ س ٨

(١٢-١٢) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ ت ١

(١٣) س ٥ غو «فرح» ، والصواب في ت ١

(١٤) س ٥ غو «الطرطرى» والصواب في ت ١ وهى واردة في حرف الألف

(١٥) غ «جلن» ؛ س ٦٦ ٧١ غو ٢٣ ٥١ «جل» ؛ والصواب في ت ١ بعزوه

ما جاء في ابن الجيعان ٤٠ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٦ س ٣ تحت «مدورة جبل»

منية لوزة^(١) من الدقهليه ؛ منية^(٢) شلقان^(٣) ؛ منية غراب ؛ منية بشار ؛
منى غصين^(٤) ؛ منية يزيد ؛ منية دميس ؛ منية جنان^(٥) ؛ من كفور
طنايلا^(٦) ؛ منية يعيش من كفور صهرجت [٤٠ ب] ؛ منية سعاد من كفور
صهرجت^(٧) ؛ ^(٨) مارج مخلف^(٨) من كفور عين شمس ؛ منية صفي^(٩) من
كفور سنهوت^(١٠) ؛ منية بالله^(١١) ؛ منية القزازين^(١٢) وهي شبرا هارس وردت
في حرف الشين ؛ منية مَعَلَّا^(١٣) من كفور طَفَيْس ؛ منقلا ؛ منية الأمر من

(١) س ٨١٦٦ « لوزه »

(٢) غ « ت ا » منية « وربما كان الأصوب ما جاء في س « غو لاشتال النص على
المنى في هذا المكان

(٣) غ « شلقان » ، والصواب في س « غو ت ا

(٤) ناقصة النقط في غ « س « غو ، وكاملته في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٢٤ س ١٩
تحت « برقين ومنى غصين »

(٥) س ١٠١٦٦ « غو ٢٣ ٦١ » حان « ؛ ت ا (الأزهر) « خيار » ؛ ت ا
(دمياط) « حان »

(٦ — ٦) ساقطة من غ ، وبنقصها تقط في س « غو ، ومضبوطة في ت ا وقد
سبق ورودها في حرف الطاء

(٧ — ٧) ساقطة من س « غو

(٨ — ٨) محرفة وناقصة النقط في غ « س « غو ، ومضبوطة في ت ا

(٩) غو ٢٣ ٨١ « صنفى » ؛ والصواب في غ يؤيده ما ورد في ت ا وفي
ابن الجيعان ٣٣ س ٢٠ تحت « سنهوت ومنية صفي »

(١٠) غ « س « غو « صهرجت » ؛ وصوابها في ت ا كما وردت في ابن الجيعان ،
راجع الحاشية السابقة

(١١) وردت كذلك في المشترك لياقوت حيث يقول « سندنهور وهي منية مال الله
في كورة المرقية » وربما كان هذا صواباً

(١٢) غ « الفراتين » ؛ س ٦٦ ب ٢ « الفرائين » ؛ والصواب في ت ا ، راجع
حرف الشين « شبرا هارس » حيث ضبطت فيه

(١٣) غو ٢٣ ٩١ « مقلّا »

الحبس^(١) من الضواحي^(٢) ؛ منيتي^(٣) يمان ومحرز^(٤) من حقوق خصوص^(٥)
سعاده^(٦) ؛ مجرول^(٧) .

المرتاحيه

منية الشاميين^(٨) ؛ منية سمنود ؛ منية شجيره من حقوقها ؛ منى
سندوب^(٩) ؛ منية بزّو^(١٠) ؛ منية نقيطة^(١١) ؛ منية عوّام ؛ منية
خيرون^(١٢) ؛ منية شافع^(١٣) [وهي منية بنى البدر] ؛ منية العامل ؛ منية
الصارم ؛ منية فوريك^(١٤) ^(١٥) مع البهو^(١٦) ؛ منية عزّون ؛ منية قرموط ؛

(١ — ١) ساقطة من س ه غو

(٢ — ٢) غ « مان ومعنى » يسقط تقط باء الكلمة الأولى ؛ س ه غو « يمان ومحزر »
يسقط تقط الزاى ؛ والظاهر أن الصواب فى التمام تقطه

(٣) ساقطة من س

(٤) س « عين سعاده »

(٥) ساقطة من غ ه س ه غو ؛ ولكنها وردت فى ت ا ، وهى من القرى القديمة ،
ولا بد أنها كانت موجودة فى المصر الأيوبي بدليل ورودها فيما قبل مع « اليضا » فى حرف
الألف كما نسبت إليها . « طوخ » المجاورة لها والواردة فى حرف الطاء من أعمال الشرقية ؛
لهذه الأسباب أثبتناها هنا

(٦) غ « الشايعين » ؛ والصواب فى ت ا ه س ه غو ، راجع ابن الجيمان ٥٧ س ٢٧ هـ

٥٨ س ١ وابن دقاق ج ه س ٧٥ س ١٧

(٧) غ « منى سدوب » ؛ س ٦٦ ب ٨ هـ غو ٢٣ ١٢١ « منيتى سندوب » ؛

والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيمان ٥٧ س ١٠ وابن دقاق ج ه س ٧٥ س ٦

(٨) تقط الزاى ساقط فى س ه غو

(٩) س ٦٦ ب ٩ « نقيطة »

(١٠) غ ه س ه غو « حرون » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيمان ٦٠ س ٨ ؛

وفى ابن دقاق ج ه س ٧٦ س ٢٣ محرفة إلى « خرونى »

(١١) غ « شافع » ؛ والصواب فى س ه غو ت ا

(١٢) غ ه س ه غو ت ا « قوريل » ؛ والصواب فى ابن الجيمان ١٧ س ٦

وابن دقاق ج ه س ٦٩ س ١٧ تحت « البهو ومنية فوريك » ، ويؤيد هذا الاعتبار أيضاً
وجود ناحية « البهو فريك » الآن بمركز أجا بالدقهلية (الدليل ص ١٠)

منية غشماشه^(١) ؛ منية بجانه^(٢) ؛ منية الشبول^(٣) ؛ منشية بن غالب ؛
منية عاصم ؛ منية الحواوشه ؛ منية جلموه^(٤) ؛ منية معاند ؛ منية البقل^(٥) ؛
منية غريطا^(٦) ؛ منية على ؛ منية الفضليين من حقوق طنناح [٤١] ؛
منشية الأخوه وهى سفت البهو ؛ منية مصلح من كفور شنشا^(٧) ؛ منية حماقه
من كفورها ؛ منية فضاله من كفورها ؛ منية نوّسا ؛ منية الأخرس وهى
الجيزه^(٨) .

الدقهليه

منى طاهر وإمامه ؛ منية السودان ؛ منية^(٩) الحلوج ؛ منية
عبد المؤمن ؛ منية النصارى المجاوره لشارمساح ؛ منية النصارى

(١) غ « عماشه » ؛ س ٥ غو « عماشه » ؛ والصواب فى ت ا ، بدليل ورودها
فى تاريخ محمد على سنة ١٢٢٨ هـ المحفوظ بالدفترخانه المصرية كناية قائمة بذاتها باسم « الفشماشه »
وهناك اليوم « حوض الفشماشه » رقم ٢٢ بأراضى ناحية برج نور الجمل بمركز أجا بالدقهلية ؛
وهى محرفة فى ابن الجيعان ٤٩ س ٨ الى « الفشماشه » (تحقيق محمد بك رمزى)
(٢) غ « نجاىه » ؛ س ١١ ٦٧ « بجايه » ؛ وينقصها فقط فى غو ؛ ت ا (الأزهر)
« بنجانه » ؛ والصواب فى ت ا (دمياط) مضبوط فى تاج العروس لزيدى ووارد فى دفتر
تاريخ محمد على سنة ١٢٣٠ هـ باسم « حوض ميت بجانه » ضمن أحواض ناحية الخشاشنة بمركز
دكرنس (تحقيق محمد بك رمزى) ؛ وفى ابن الجيعان ٥٩ س ٥ حرفت الناحية الى « منية بنجانه »
(٣) غ « السبول » ؛ س ٢١ ٦٧ « الشمول » ؛ غو ٢٣ ١٥١ « الشوبك » ؛
والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيعان ٥٨ س ٣
(٤) غ « حلموه » ؛ س ٥ غو « كلوه » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيعان
٥٩ س ٢٦

(٥) غ « البقل » ؛ والصواب فى س ٥ غو ت ا
(٦ - ٦) غ « مرعريطا » ؛ س « منية مرعريطا » ؛ غو « مرعريطا » ؛ ت ا
« مرعريطا » ؛ والصواب « منية غريطا » بدليل وجود ناحية تسمى « ميت غريطة »
الى اليوم بمركز السنبلوين (الدليل ص ٩٢)
(٧) س ٥ غو « سيتا »

(٨) غ « الجيزه » ؛ س ٥ غو « الجزيره » ؛ والصواب واضح فى ت ا
(٩) معطوفة على ما قبلها فى غ ، والصواب حذف واو المطف كما فى س ٥ غو ت ا

(١) من حقوق^(١) بُهرمس ؛ منية جرجسوس^(٢) ؛ منية طلوس ؛ منية^(٣) حازم^(٤) ؛ منية بوزكري^(٥) ؛ منية جديله ؛ منية بوعبد الله ؛ منية شعبان ؛ محلة دمناء جزيرتها ؛ منية مريجا^(٦) بن سلسيل ؛ منية كبريت ؛ منية العز ؛ منيتي فاتك^(٧) ومزاح ؛ منية بدر بن سلسيل ؛ منية الجفارين^(٨) ؛ منية رومي ؛ منية الشاميين^(٩) ؛ محلة انشاق ؛ منية الزمام وهي حصّة عامر ؛ منيتي الطليل^(١٠) وسويد^(١١) ؛ منية محلة دمناء وهي حصّة محلة دمناء ؛ منية انخياريين^(١٢) .

جزيرة قوسينا

منية زفتى جواد ؛ منية تاج المعجم ؛ منسية نسيه^(١٣) ؛ منية العبسي ؛

(١ — ١) ت ١ (جدول الأسماء المشتركة) «وهي»

(٢) نقطها ساقط من غ ه غو ؛ ت ١ (الأزهر) «كركوس» ؛ ت ١ (دمياط)

«كرسوس» ؛ والصواب في س ٦٧ ب ٣ ؛ ووردت في ابن الجيمان ٥٩ س ٢٤ بسقوط نقط الجيم الثانية

(٣ — ٣) ساقطة من س (٤) س ٦٧ ب ٤ ؛ «بوكرى»

(٥) غ ه س «رجا» ؛ والصواب في ت ١ غو ، راجع ابن الجيمان ٦٢ س ٨

وابن دقاق ج ه س ٧٧ س ٢٨

(٦) غ بسقوط نقط التاء ؛ س ٦٧ ب ٧ غو ٢٣ ب ٧ «قابل» ؛ والصواب

في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٦١ س ١٧ ، وهي الآن «كفر ميت فاتك» بمركز المنصورة

(الدليل ص ٧٩) ؛ وفي ابن دقاق ج ه س ٧٨ س ٣ «منيتي فاتك وسراج»

(٧) غ «الحفارين» ووردت بسقوط بعض النقط في س ه غو ؛ والصواب في ت ١

راجع ابن الجيمان ٥٧ س ١٩ وابن دقاق ج ه س ٧٥ س ١١

(٨) غ «الشافيين» ؛ والصواب في س ه غو ت ١

(٩) غ «الطليل» ، والصواب في س ه غو ت ١ ؛ وفي ابن الجيمان ٥٨ س ١١

«الطليل»

(١٠) ساقطة من س ه غو ؛ ت ١ «السويد» ؛ ابن الجيمان ٦٠ س ٣٠ «منية سويد»

(١١) غ ه س ه غو «الحفارين» بسقوط النقط أو بضمه ؛ والصواب في ت ١ ،

وتوجد الآن ناحية «الخيارية» بمركز المنصورة (الدليل ص ١٤)

(١٢) س ٦٨ ٤ ؛ بسنه ؛ غو ٢٣ ب ١١ ؛ بسنه

منية عافيه ^(١) ؛ منية الأمير ؛ منية الفزارين ^(٢) ؛ منية سلكا ؛ منية
حنون ؛ مُصْطَبَة ^(٣) ؛ ^(٤) منيتى خشبية والرخا ^(٥) ؛ منية إسحق بغيره ^(٥) ؛
^(٦) منيتى الحوفيين والجمالين ^(٦) ؛ مسجد وصيف ^(٧) وهي شنيس ومنية برق ^(٧) ؛
منية سراج ؛ منية بوشيوخه ؛ منية بلوس ^(٨) ؛ مكلبشو ؛ منية الشريف ^(٩) من
حقوقها ^(٩) ؛ منية يونس ^(١٠) وهي النشاصيه ^(١٠) ؛ منية الحرون ^(١١) ^(١٢) وهي
البيضا ^(١٢) ؛ منشية دلشتين ^(١٣) ؛ منية أبو الحسين ^(١٤) .

(١) غ ه س ه غو « قحافه » ؛ والصواب في ت لأن « منية أبو قحافه » وردت
بعد ذلك في أعمال النرية

(٢) غ « الفزارين » ؛ س « الفرائين » بسقوط تقط الياء الأخيرة ؛ ت ا
« الفزارين » ؛ وهي مضبوطة « الفزارين » في تاج العروس للزبيدي
(٣) س ١٦٨ ٦١ « مطيه »

(٤ — ٥) غ « منية خشبيه ومنية الرخا » ؛ س « منيتى حبه والرخا » ؛ ت ا
« منيتى خشبيه والرخا »

(٥) ساقطة من غ ، ووردت في س ه غو « لغير » ، والصواب في ت ا ، راجع
إبن الجيمان ٩٣ س ١

(٦ — ٦) ساقطة من غ ، ووردت في س ه غو « والجمالين » ، والصواب في ت ا
بـقط الجيم

(٧ — ٧) ساقطة من غ ، ووردت في س ه غو « وهي سيس ومنية برق » ،
والصواب في ت ا بتمام النقط ، وسبق ورود « شنيس » في حرف الشين

(٨) س ٩١٦٨ ه غو ١٥١٢٣ « بلوس »

(٩ — ٩) ساقطة من غ ، وواردة في س ه غو

(١٠ — ١٠) ساقطة من غ ، ووردت في س « وهي البساسيه » وفي غو ه ت ا
« وهي النشاصيه » وهو الصواب

(١١) غ « الحارون »

(١٢ — ١٢) ساقطة من غ ، وواردة في س ه غو ه ت ا

(١٣) غ ه س « دلشتين » ، والصواب في ت ا ه غو ، ووردت في حرف الدال

(١٤) غ ه س ه غو « الخير » ؛ ت ا « الحسين » والغالب أنه الصواب لورودها .
كذلك أيضاً في ابن الجيمان ٩٢ س ١٧ ، ووردت في ابن دقاق ج ه س ٩٨ س ١٠ « الحسن »

الغريبة

- محلة منوف وحصتها ومنها^(١) ؛ منية السودان^(٢) بجوار شور^(٣) ؛
 محلتى أبو الهيثم وعلى^(٤) ؛ محلة كرمين ؛ مجول^(٥) ؛ محلة
 المحروم^(٦) ؛ مسير ؛ منية مسير ؛ محلة مسير ؛ محلة الداخل ؛ منية^(٧)
 أبو الحسن ؛ محلة روح ؛ منية رداد من حقوق محلة روح [١٤٢] ؛
 متبول^(٨) ؛ منية الليث ؛ منية هاشم^(٩) ؛ محلة على المجاورة لشبشير ؛
 محلة أبو على الغريبة ؛ مشال ؛ منية أبو قحافة ؛ محلة^(١٠) نسيب^(١١) ؛
 منية القيروط^(١٢) ؛ محلة إسحق ؛ محلة موسى ؛ محلة العلو ؛ محلة القصب

-
- (١) « ومنها » ساقطة من غ واردة في س غ و ت ا
 (٢ — ٣) س غ و ت ا « من حقوق محلة منوف » ؛ غ « بجوار شور » ،
 ومحلتها « شور » ، راجع حرف الشين
 (٣ — ٣) ناحيتان منفصلتان في غ ، ومجموعتان في س غ و باسم « محلة أبو الهيثم
 وعلى » ، وفي ت ا « محلتى الخ »
 (٤) وهى غير « مجول » التى أثبتناها بالصرفية عن ت ا (راجع ص ١٧٩ والحاشية
 رقم ه منها)
 (٥) غ « المحروم » ؛ س غ و ت ا « المحروم » ؛ وجاء فى تاج العروس
 للزبيدي « محلة المحروم وهى التى يقال لها محلة المحروم » مما يدل على أنه رأى الأخير هو
 الصواب أصلاً ثم حدث التمديل إلى « المحروم » فيها بعد كما وردت فى ابن الجيعان ٩٠ س ٢٣
 (٦) ت ا « محلة »
 (٧) غ « متبول » ؛ س ٦٨ ب ٨ « متبول » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع
 ابن الجيعان ٨٩ س ٧ وابن دقاق ج ٥ س ٩٦ س ١٦ ، والناحية لازالت موجودة ومحتفظة بهذا
 الاسم وهى بمرکز كفر الشيخ (الدليل ص ٨٢)
 (٨ — ٨) مجموعتان فى ناحية واحدة فى س غ و ت ا « منبى الليث وهاشم »
 ونقط « هاشم » ساقط من غ
 (٩) س غ و ت ا « محلة »
 (١٠) ت ا « نسيب »
 (١١ — ١١) ساقطة من س غ و

الغرية ؛ ومحلة القصب الشرقية ؛ ^(١) محلة مالك ؛ محلى أبكم وأم عيسى ؛
محلة نضالبه ^(٢) وهي المسكنة ^(٣) ؛ محلة الجندي ؛ منية ديبه ^(٤) ؛ محلة
أبو العطف ^(٥) ؛ ^(٦) محلى يمنس ونامون ؛ منية الأشراف ؛ محلة جريج ^(٧) ؛
محلى كيش ^(٨) والخادم ؛ محلة سليمان ؛ منية حبيب ؛ محلة حسن ؛ محلة
نصرية ؛ محلة بطيط ^(٩) ؛ محلة فوخ ^(١٠) ؛ محلة بسمو ^(١١) ؛ ملال ^(١٢) ؛

- (١ - ١) س ٢١٦٩ غو ٥١٢٤ - ٥٦ ت ١ « محلى مالك واسحق » ،
وفي ابن الجيعان ٩١ س ٧ كما في غ « محلة مالك » فقط
(٢) غ « نضالبه » وساقطة النقط في س ٥ غو ؛ والصواب « نضالبه » ، راجع
إبن الجيعان ٩٨ س ٢٣ ، ووردت مضبوطة في حرف الألف تحت « المسكنة »
(٣ - ٣) ساقطة من س ٥ غو
(٤) غ « ديبه » وغير منقوطة في س ٥ غو ، وهي مضبوطة في ت ١ ، والناحية
موجودة الآن باسم « محلة الديبه » بمركز كفر الشيخ (الدليل ص ٩٠)
(٥) غ ٥ س ٥ غو « العظام » والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٨٦ س ١٣
تحت « عطف » وهي الآن من نواحي مركز المحلة الكبرى (الدليل ص ٦٠)
(٦ - ٦) وردت في غ ناحيتين مستقلتين « محلة نامول ؛ محلة الأشراف » ؛
س ٤١٦٩ غو ٥١٢٤ « محلى يمنس ونامون » والصواب ما جاء في ت ١ وهو يتفق
مع ما ورد في ابن الجيعان ٨٩ س ١١ « محلى نامون ويمنس » ، وجاء به أيضاً في نفس
الصفحة س ١٣ ناحية أخرى باسم « محلة يمنس ومحلة يانوس » وربما كان لها علاقة بما جاء
في النسخ الأخرى
(٧) غ « نجرى » ، والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١ ، وقد حرفت الناحية في
إبن الجيعان ٩٠ س ١٨ إلى « جريج »
(٨) غ ٥ س ٥ غو « كيش » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٨٨ س ٧
(٩) غو ٩١٢٤ « بصط » وبسقوط نقط الياء
(١٠) غ « قوح » ؛ س ٥ غو « فوح » ؛ ت ١ « نوح » ؛ والصواب « فوخ »
راجع ابن الجيعان ٨٦ س ٢٠
(١١) قطها ساقط في غ ٥ س ٥ غو ووارد في ت ١
(١٢) غ ٥ س ٥ غو « ملال » بسقوط النقط ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان
٩٨ س ٦

منية أولاد شريف ؛ منية اللبان^(١) من كفور قلين ؛^(٢) منية سراج
البحرية^(٣) ؛ منية^(٤) على من كفور دماط^(٥) ؛ منية يزيد^(٦) من كفور
شيشين الكوم^(٧) ؛ منية المباشرين^(٨) ؛ منية ابشان^(٩) ؛ منيقى أمويه^(١٠)
والجنان^(١١) ؛ منية الكتامين^(١٢) ؛^(١٣) محلة القطف^(١٤) .

السمنوديه

منية حوى^(١٥) ؛ منية ميمون ؛ منية أبيض بجامه^(١٦)] وهي دمنهور

(١) غو ١٠١٣٤ « الرمان »

(٢ — ٣) ت ا « منية سراج من كفور البلخية » ، واللفظة الأخيرة محرفة وغير
منقوطة ولا تؤدى معنى في س ه غو

(٣) ت ا « محلة »

(٤) غ « دماط » والصواب في س ه غو ت ا

(٥ — ٦) غ « القرشية » ؛ س ١١١٦٩ « وهي من كفور شيشين الكوم » ؛ والصواب
في ت ا « شيشين الكوم » وأما « منية يزيد القرشية » فالأرجح أنها هي الواردة فيها بعد
بالسمنوديه نظراً لقربها من قرية « القرشية »

(٦) س ٦٩ ب ١ « الشان » ؛ غو ١٢١٢٤ « الشان » ؛ وهي مكررة من
السمنوديه ، راجع ما بعد

(٧) س « منيقى الثالث » ؛ غو « منيقى الثالث » ؛ وفي غ « منية ابشام » ،
والصواب في ت ا ، قد وردت في حرف الألف ، راجع ما قبله

(٨) غ ه س ه غو وفي ابن الجيمان ٧٩ س ١٢ أيضاً « امونه » ؛ والصواب في تاج
العروس للزيدي بدليل وجودها الآن محرفة باسم « رزقة أمى » بمركز كفر الشيخ وهذا
النوع من التحريف حاصل في كثير من الأمثلة التي تنتهي بالحروف « وه » إلى « اى » مثل
دنجيه ودمشيه ومصطيه الخ فأصبحت دنجواى ودمشواى ومصطواى الخ (تحقيق محمد بك رمزى)
(٩) غ « والحيان » ؛ س ٦٩ ب ٢ « والحال » ؛ والصواب في ت ا ، راجع

ابن الجيمان ٧٩ س ١٢

(١٠) س « الكامين »

(١١ — ١٢) ساقطة من ت ا ؛ ووردت في س ه غو « محلة القصب »

(١٢) غ « جربوا » ؛ س « حزنو » ؛ والصواب في ت ا ، والناحية لا زالت قائمة
للآن باسم « ميت حواى » بمركز السنطة (الدليل س ٩١)

(١٣) غ « لحامه » وساقطة التقط في س ه غو ؛ والصواب في ت ا

الغمر^(١) ؛ منية شنتنا عياش ؛ ^(٢) محلة بو على القنطرة^(٢) ؛ منيتي بدر
وحبيب^(٣) ؛ ^(٤) منا أبو^(٤) تور ؛ ^(٥) منية بدر الجمدارية^(٥) ؛ منية البز ؛
منية السودان ؛ منية عساس^(٦) ؛ منية البندرا^(٧) ؛ منية الليث ؛
منية هاشم ؛ ^(٨) منية الطويلة^(٨) ؛ منية خيار^(٩) ؛ ^(١٠) محلى زياد ومقاره^(١٠) ؛
منية^(١١) أبو السيار^(١١) ؛ محلة البرج ؛ محلة خلف ؛ منيتي السلامين
وأبو الحارث ؛ منية خضر^(١٢) ؛ منية المباشرين ؛ منية غزال ؛ منية^(١٣) طوخ
متور^(١٣) ؛ ^(١٤) منية حيش القبليه ، ومنية جيش البحرية^(١٤) ؛ منية النصارى^(١٥)
وتعرف بمنية بركات ؛ منية عنتر ؛ منية سيف الدولة ؛ منية حويت ؛ منية

-
- (١) ساقطة من غ ه س ه غو ، واردة في ت ا
(٢ — ٢) ساقطة من غ ، واردة في س ه غو ه ت ا
(٣ — ٣) غ « منية حبيب » ، والصواب في س ه غو ه ت ا
(٤ — ٤) س ه غو ه ت ا « مني بو »
(٥ — ٥) ساقطة من س ه غو ؛ وهي بذاتها « منية بدر » الواردة فيما قبل بهذه
الصفحة مع « منية حبيب »
(٦) غ ه غو « عياش » ؛ س « عباس » ؛ والصواب في ابن الجيمان ٩٧ س ه ،
والنسخة لا زالت موجودة باسم « ميت عساس » بمركز سمود بالغربية (الدليل ص ٩٢)
(٧) غ « البندار » ؛ غو ١٧١ ٢٤ « البندرا » ؛ والصواب في س ٦٩ ب ٨ ه ت ا
وهي معرفة في ابن الجيمان ٩٣ س ٧ إلى « البندرا »
(٨ — ٨) ساقطة من غ ، واردة في س ه غو ه ت ا
(٩) س ه غو « حيان »
(١٠ — ١٠) غ « محلة زياد » ؛ س « محلى زياد ومقاده » ؛ والصواب في ت ا ه غو
(١١ — ١١) غو « بو الساد » بتعريف وسقط في النقط
(١٢) غ ه غو « خضر » ؛ والصواب في ت ا ه س ١١٧٠
(١٣ — ١٣) غ « طوخ بنى مزيد » ؛ س ٢١٧٠ ه غو ٢٤ ب ٢ — ٣ « طوخ
تور » بتقوط نقط أول حروفها ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٩٦ س ٢٧
(١٤ — ١٤) س ه غو « منيتي حسن القبليه والبحرية »
(١٥) غ « ومنية » ؛ والصواب بمحذف واو المطف كما ورد في س ه غو ه ت ا

الداعي^(١) ؛ « محلة عباد »^(٢) ؛ منية القصرى ؛ « منية يزيد من حقوق تلبنت باره »^(٣) ؛ منية بدر من حقوق^(٤) جوجر ؛ منية خيس من كفورها ؛ منية الكتامين^(٥) [١٤٣] ؛ منى خَلُوا^(٦) .

الدينجاويه

- منشية بن الكركيدى^(٧) ؛ معصرة بلفويه^(٨) ؛ منية الأخلاف^(٩) ؛ محلة بطره ؛ منية دَبُوس ؛ منية حجاج ؛ محلة سدر ؛ منشية فرج^(١٠) وهى منشية تاج الدولة .

(١) س ٥ غو زيد فيها « وهى المتجدة »

(٢ — ٢) غ ٥ ت ١ « محلة عباد » ؛ غو « محلة عيلا » ؛ والصواب فى س ١٧٠ هـ ووردت فى ابن الجيمان ٩٧ س ٤ « منية عباد » ، ولا تزال الناحية موجودة بمركز طلغا (الدليل ص ٩٢)

(٣ — ٣) ساقطة من غ ، واردة فى س ٥ غو ٥ ت ١

(٤) ت ١ « كفور »

(٥) غ « الكاسن » بدون نقط ؛ س ٨١٧٠ « الكاسن » ؛ غو ٦١٢٤ « الكامين » ؛ والناحية ساقطة من ت ١ ، وصوابها كما أثبتناه فى النص وارد فى ابن دفاق ج ٥ ص ٩٥ س ٢٣ (نقطها ساقط) ، والناحية موجودة إلى اليوم باسم « كتامه الشرقية » بمركز طلغا تميزها من « كتامه الغابة » بمركز طنطا (تحقيق محمد بك رمزى)

(٦) غ « حلوا » ؛ س ٩١٧٠ غو ٢٤ ب ٧ ت ١ « حكوى » ، والصواب « خلو » بدليل أن الناحية لا تزال موجودة باسم « مناخلة » بمركز طلغا (الدليل ص ٨٤) (٧) ت ١ « الكركندى »

(٨) ت ١ « لتوه » ؛ غو ٣٤ ب ٧ « بلفونه » وفى س ١٠١٧٠ مثلها لكن بدون نقط

(٩) غ ٥ غو وابن الجيمان ٩٤ س ٢٢ « الأخلاف » والصواب فى س ٥ ت ١ لا مكان سقوط نقطة الحاء من الناسخ

(١٠) غ ٥ غو « فوح » ؛ س ٧٠ ب ١ « فوج » ؛ والصواب فى ت ١

المنوفية

مليج وكفورها ؛ منية زوير^(١) من كفورها ؛ مدينة^(٢) منوف العليا ؛
منية عفيف ؛ منية خاقان ؛ مُحَنَان^(٣) المرسين ؛ منية أم صالح ؛ مسجد
الحضر^(٤) وهي انتوهه ؛ ^(٥) منى وإهله ؛ منية موسى ؛ منية القصرى ؛ منية
صُرْد^(٥) ؛ محلة سبك^(٦) العبيد ؛ منية مُسَوْد^(٧) ؛ منية بني العرب ؛
منية العز^(٨) ؛ ^(٩) منية اللوز ؛ منية خلف وهي سقط سليط .

جزيرة بني نصر

منية الملك ؛ منية فطيس ؛ منية الكرام^(١٠) ؛ منية شهاله^(١١) ؛
منية جزى^(١٢) ؛ محلة اللبن ؛ مِشَلَا .

(١) غ وردت بلا قطع ، وفي س ه غو أيضاً بلا قطع وبإحلال نون مكان الزاي ،
وفي ت ا « زوبر » ، والصواب بدل عليه وجودها حتى الآن باسم « زوبر ومنشاة إبراهيم
حبشى » بمركز شين الكوم (الدليل ص ٤٨)

(٢) ساقطة من س ه غو

(٣) غ ه غو « محنان » ؛ س « محنان » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
١٥ س ١٥ وابن دقاق ج ه س ١٠٨ س ٩ ، والناحية لا زالت موجودة باسم « أم خنان »
بمركز قويسنا (الدليل ص ٣٢)

(٤) غ « الحضر » ؛ غو ٢٤ ب ١٢ « الحضر » ؛ والصواب في ت ا س ٧٠ ب ٦
(٥ — ٥) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ه غو ه ت ا ؛ غير أن « صرد »
وردت « سراد » في س ه غو والصواب في ت ا وقد ضبطها ياقوت في المشترك والزبيدي في
تاج العروس ، وجاءت في ابن الجيعان ١٠٧ س ٢٢ محرفة إلى « صريده »

(٦) غ « سبل » ، والصواب في س ٧٠ ب ٨ ه غو ٢٤ ب ٣ ه ت ا

(٧) غ « مسويد » ، والصواب في س ه غو ه ت ا

(٨ — ٨) ساقطة من س ه غو ، وواردة في غ ه ت ا

(٩ — ٩) ساقطة من غ ، وواردة في س ه غو

(١٠) س ٧١ ا ١ ه غو ٣٤ ب ١٥ « الكرار »

(١١) تقط الشين ساقط من الأصول ما عدا ت ا ، والناحية موجودة إلى اليوم
بمركز شين الكوم

(١٢) غ « حرى » ؛ س « جرى » ؛ والصواب في ت ا بدليل وجود الناحية بهذا
الاسم للآن بمركز منوف

١) النستراويه

منية بن ^(٢) مرشد ^(١) .

البحيره [٤٣ ب]

مرسنا ؛ منشية ممخراط ؛ ^(٣) محلى نصر ومسروق ^(٢) ؛ مرجنا ^(١) ؛
 محلة عبد الرحمن ؛ محلة الأمير ؛ محلة صا ؛ محلة داود ؛ محلة كيل ؛ محلة
 مرقص ؛ محلة زبال ^(٥) ؛ منية سلامه ؛ محلة قيس ؛ منية بنى حماد ؛
 محلة قرنونا ؛ منية زرقون ؛ محلة ماريه ؛ منية بنى موسى ؛ محلى الشيخ
 ومصيل ^(٦) ؛ محلة نكللا ؛ محلة حسن ؛ محلة الكروم ؛ محلة بتوك ^(٧) ؛
 محلة بشر ؛ محلة ثابت ؛ محلة عبيد ؛ منية طراد ^(٨) وهى القاعة ^(٨) ؛ منية
 الزناطره ^(٩) وهى بلهيت ^(٩) .

١٠

(١ - ١) ساقطة من س ه غو ، وواردة في غ

(٢) ابن الجيعان ١٣٧ س ٢٠ « بنى »

(٣ - ٣) في نص غ « منيق الخ » ومصححة بهامشه إلى « محلى » ؛ وفي س ٧١

٥١١ غو ٢٤ ب ١٧ « منية نصر ورمو » ؛ والصواب في غ ، ت ا

(٤) ينقصها نقط في غ ه س « غو » ، وهى كاملة النقط في ت ا ، راجع ابن الجيعان

١٣٥ س ٥

(٥) غ « زيان » ؛ س ه غو « ريان » بنقط النون فقط ؛ والصواب في ت ا ،

راجع ابن الجيعان ١٣٤ س ٧

(٦) غ « وصيل » ؛ س ٧١ ب ٩ « وفضل » ؛ غو ٢١ ٢٥ « وفضل » ؛

والصواب في ت ا ، راجع بحث محمد بك رمزي في *Mélanges Maspéro, Vol. III, p. 293*

(٧) س ه غو « نول » بسقوط تقط أول حروفها ؛ ت ا « مبتول » ؛ ومعرفة

في ابن الجيعان ١٣٣ س ١٤ إلى « بتوك » ؛ والصواب في غ بديل وجودها إلى اليوم باسم
 « ابتوك » بمركز شراخيت بالبحيرة (الدليل س ٣)

(٨ - ٨) ساقطة من س ه غو ؛ وفي غ « وهى المال » ؛ والصواب في ت ا ،

راجع ابن الجيعان ١٣٥ س ٢٢

(٩ - ٩) غ ه غو س « محلة الكروم وهى بلهيت » (واللفظة الأخيرة محرفة إلى

« تلهيت » في غ وناقصة النقط في س) ، والصواب إسقاط « محلة الكروم » وهى مكررة

خطأ وإضافة البقية إلى « منية الزناطره » كما جاء في ت ا وقد وردت على هذا النحو فيما قبل

تحت « بلهيت » في حرف الباء

حوف رمسيس

منية مَعْنين ؛ محلة حفص ؛ منية يزيد ؛ محلة مَعْن ؛ محلة بنى واقد ؛
محلة جعفر ؛ مسجد غانم ؛ منية عطليه ؛ محلة بيبج^(١) ؛ محلة احمد .

٢) الكفور الشاسعة من كفور الحوف المذكور

محلة نمير^(٢) ؛ منزل ستار ؛ مخازن جميل ؛ منية الشيباني^(٣) ؛ منية
قبة زافر^{(٤) (٥) (٦)} .

الجزيرة

منيتى قادوس^(٦) وأندونه ؛ منية القائد فضل [١٤٤] ؛ منف^(٧) وهي
مصر القديمة^(٧) ؛ منية عُنْبَه ؛^(٨) منشية طموه^(٨) ؛ منى^(٩) البوهات ؛
منى^(١٠) الأمير ؛ مخنان^(١١) ؛ مرج عفتز ؛ منية بو على ؛ منية الشمس وهي ١٠

- (١) « منية بيبج » في ابن الجيعان ١٣٥ س ١٤
(٢-٣) وردت الكفور في الأصل غ خطأ بسد الجزيرة وقد قلناها الى مكانها
الصحيح كما هو حاصل في س ه غ و ت ا
(٣) غ « مر » بلا نقط ؛ س ه غ و « من » بنقط الحرف الأخير فقط ، وقد
ضبطت في ت ا
(٤) س ٧١ ب ١٠ ه غ و ٩١٢٥ « البستانى » ؛ ت ا « الخبالي » وفي تاج الروس
للزبيدي « الجبالي »
(٥) غ « كرفر » وهي ساقطة من س ه غ و ، والصواب في ت ا على ما يظهر
(٦) ينقصها النقط في س ه غ و ، وهي كاملة في ت ا
(٧-٧) ساقطة من س ه غ و
(٨-٨) غ « منيه طموه » وهي « منشية طموه » في س ه غ و ت ا ، وفي
ابن الجيعان ١٤٦ س ٦ « منشية طموه »
(٩) غ « منيل » ؛ س ه غ و « منيتى » ؛ والصواب في ت ا على ما يظهر
(١٠) غ ه س ه غ و « منيتى » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٤٦ س ١٤
وابن دقاق ج ٤ س ١٣٢ س ٢١
(١١) غ « وحنان » مضافة الى ما قبلها ، وهي ساقطة من س ه غ و ؛ والصواب
انفصالها على نحو ما ورد في ت ا « مخنان » ، راجع ابن الجيعان ١٤٥ س ٢٠

دير الشمع ؛ منية رهينه ؛ منية الصيادين ؛ منبويه^(١) ؛ منية بو حميد
من كفور دروا ؛ منية تاج الدولة .

الأطفيحيه

منيل الباسك^(٢) .

البوصيريه

منفسطه^(٣) .

الفيوميه

منية كريس^(٤) ؛ منية الديك ؛ منية البطس^(٥) ؛ مردينه^(٦) ؛
مطرطارس ؛ منية أقي^(٧) ؛ مُطُول ؛ منية الأسقف ؛ سرونه^(٨) الكفر
المعروف بمدينة^(٩) الحسن .

الهنساويه^(١٠)

منية الدبان ؛ ميدوم ؛ مطاي وجزايرها ؛ منفسويه^(١١) ؛ منقطين ؛

(١) غ « منويه » وهي ساقطة النقط في س ه غو ؛ والصواب في ت ا ، راجع
إبن الجيعان ١١٦ س ٢

(٢) غ « الباسك » ؛ س ٨١٧٢ ه غو ١٤١٢٥ « الناسك » ؛ والصواب في ت ا ،
راجع إبن الجيعان ١٥٠ س ١٨ ؛ ووردت في إبن دقاق ج ٤ س ١٣٦ س ١٩ « منيل الباسك »

(٣) ينقصها نقط في غ ه س ه غو ، وكاملة النقط في ت ا .
(٤) في نس غ « كريس » وصححها الناسخ بالماش « كريس » ؛ وهذا يتفق مع
ما جاء في س ه غو ه ت ا

(٥) غو ١٥١٢٥ « البطس »

(٦) غ « بردنيه » وينقصها نقط في س ه غو ؛ والصواب في ت ا دليل وجود
« حوض مرطينه » رقم ٣ بأراضي ناحية « كفر فزاره » بمركز سنورس (تحقيق محمد بك رمزي)

(٧) س ٧٢ ب ٢ « أقي » ؛ غو ١٧١٢٥ « لقي »

(٨) ساقطة النقط في غ ه س ه غو ، وكاملته في ت ا

(٩) س ٧٢ ب ٣ « بدير »

(١٠) س ه غو « الهنسيه »

(١١) غ « منفسويه » وهي ساقطة من س ه غو ؛ وصوابها في ت ا ، راجع
إبن الجيعان ١٧٢ س ٨

منية العلو^(١) ؛ مَهْرَى^(٢) [٤٤ ب] ؛ مَيَّانَة سلقوس^(٣) ؛ مَنبَل^(٤) ؛
 منية بويعقوب وهي منية عيَّاش ؛ ملبسانه^(٥) ؛ منشية حلقا^(٦) .

الأشمونين

منسفس^(٧) ؛ مَهْرَى^(٨) ؛ ملوى وجزايرها ؛ منية بنى خصيب ؛
 منتوت^(٩) وكفورها ؛ مير^(١٠) وكفورها ؛ ميساره ؛ مقمص ؛
 منشية^(١١) العز .

-
- (١) غ « اللبوى » ؛ س ٧٢ ب ٧ « اللبوى » ؛ غو ٢٥ ب ١ « اللبوى »
 مع سقوط في النقط ؛ والصواب في ت ا على ما يظهر
- (٢) (غ « من هـ ا » ؛ س ٥ غو « مَهْرَى » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
 ١٧٢ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ س ١٠ س ٢٥
- (٣ — ٢) في س ٥ غو ناحيتان منفصلتان مع تحريف ونقص في النقط
- (٤) يتلوها في غ ناحية منفصلة باسم « منية » وهي ساقطة من س ٥ غو ت ا ،
 ومن الواضح أنها زيادة لا محل لها وأسقطت
- (٥) في غ س ٥ غو وردتا كناحيتين منفصلتين مع إضافة ما تلاهما إلى منية عيَّاش
 في س ٥ غو ، والصواب في ت ا على ما يظهر ؛ أما « ملبسانه » فساقطة من غ وعرفة مع
 إساقطها إلى ما قبلها في س ٥ غو ، وهي مضبوطة في ت ا
- (٦ — ٦) ساقطة من س ٥ غو ت ا ، واردة في غ
- (٧) غ « منسفس » ؛ والصواب في س ٧٢ ب ١٠ غو ٢٥ ب ٣ ت ا ،
 والناحية لا زالت موجودة إلى اليوم بمركز أبو قرقاس بمديرية المنيا (الدليل ص ٨٤)
- (٨) غ « مبهرة » ؛ والصواب في س ٥ غو ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٨٣ س ١٧
 وابن دقاق ج ٥ ص ٢١ س ٢٥
- (٩) غ « منتون » ؛ س ١١٧٣ « مَبُوت » بسقوط نقط ثاني حروفها ؛ والصواب
 في ت ا ٥ غو ٢٥ ب ؛ على ما يظهر
- (١٠) س ٥ غو « مسير » ، والصواب في غ ت ا ، وناحية « مير » موجودة الآن
 بمركز منفلوط بمديرية أسيوط (الدليل ص ٩٣)
- (١١) غ س ٥ غو ت ا « منية » ؛ والصواب في ابن الجيعان ١٨٣ س ١٥

١) المنفلوطية

منفلوط وكفورها^(١) ؛ منقباط^(٢) .

الأسيوطية

مشطا^(٣) ؛ موشه^(٤) .

الأخيمية

منشية أخيم .

القوصية

مخانس^(٥) .

حرف النون

الشرقية

نأى من الضواحي ؛ نجطهر^(٦) ؛ نوى ؛ نشوه ؛ نبتيت ؛ نجوم ؛

(١ - ١) وردت في غ بعد الأسيوطية ، ومكانها الطبيعي في التقسيم الإداري قبلها ولنا نقلناها إلى موضعها الصحيح ، ولاحظ أن نواحيها أضيفت خطأ إلى الأسيوطية في س ه غو ه ت ا

(٢) وردت في غ خطأ بالأسيوطية ، ونقلت إلى مكانها الصحيح بالمنفلوطية ، راجع ابن الجيعان ١٨٤ س ه حيث وردت ضمن كفور منفلوط

(٣) غ « منية باط » وهي « منقباط » وردت خطأ مكان « مشطا » والصواب في ت ا ، كما وردت في س ه غو بسقوط نقط الشين

(٤) غ « موشيه » ، والصواب في س ه غو ه ت ا

(٥) غ « مخاس » ؛ س « محاس » بسقوط النقط ؛ والصواب في ت ا ه غو ،

راجع ابن الجيعان ١٩٥ س ه وابن دقاق ج ه س ٣٣ س ١٨

(٦) بها سقوط وتحريف في النقط في غ ه س ه غو ، وهي مضبوطة في ت ا ،

وسبق ورودها تحت « الحصبة » في حرف الألف

تامون السدر ؛ نشاص الوهبي^(١) ؛ نشاص البصل ؛ نوبه^(٢) ؛ ^(٣) تنو
والعشوقه وتعرف بمنية القراموى^(٤) ؛ نشمرت^(٥) ؛ نقباس ؛ نبشو^(٥) ؛
نوب^(٦) ؛ ^(٧) (نزل بنى مطرود من حقوق الموريه) ^(٧) .

المرتاحيه [١٤٥]

نوكسا ؛ نوب^(٨) سموط .

الدقهليه

نجر .

الإبوانيه

نبلوه .

النستراويه

نستروه .

-
- (١) غ « الوهبي » بسقوط التقط في س ه غو ؛ والصواب في ت ا ، راجع
ابن الجيمان ٤٥ س ٧ وابن دقاق ج ٥ س ٦٨ س ٦
(٢) وردت بسقوط في النقط في غ ه س ه غو ، وهي مضبوطة في ت ا
(٣ - ٤) غ « تنور الخريطة » ؛ س ١٠١٧٣ ه غو ٢٥ ب ٧ « نو » بسقوط
تقط أول حروفها ؛ والصواب في ت ا على ما يظهر
(٤) غ « لسمرت » ؛ س « سمون » بسقوط التقط ؛ والصواب في غو ه ت ا ،
راجع ابن الجيمان ٤٥ س ٩ وسقطت ميمها في ابن دقاق ج ٥ س ٦٨ س ٧
(٥) غو ٢٥ ب ٨ « تنشوا »
(٦) س ١١١٧٣ « نون » بسقوط تقط أول حروفها
(٧ - ٨) ساقطة من غ ه س ه غو في هذا المكان ، ووردت في ت ا كما جاءت فيه
قبل بحرف الباء تحت « برك بنى مطرود الخ » ، وبما أن الغالب في صوابها « نزل » فقد أوردناها
هنا أيضاً لضبط النص
(٨) غ نون « سموط » ؛ والصواب في س ه غو ه ت ا

من أعمال فوه والمزاجيتين

نطوبس^(١) الرمان .

جزيرة قوسينا

نويّه البغال ؛ نسهنه ؛ نفره ؛ نهطيه .

الفريسه

نشا ؛ نمرسى^(٢) ؛ نشين القناطر ؛ نبرت^(٣) ؛ ^(٤) نفيا الشرفا ؛
نواج ؛ نجرىج^(٥) ؛ نَشَرَتْ ؛ نَشَرَفَتْ^(٦) ؛ نسخويه ؛ ^(٧) نويش قليب^(٧)
من السنهوري ؛ نفرقر ؛ نطوبس^(٨) البصل من كفور دميجمون^(٩) .

السمنوديه

نكيوه^(١٠) وهي الطيبه ؛ نَبَرُوْه وحصتها .

- (١) باؤها غير منقوطة في غ ٥ س ، وأبدلت بنون في غو ٢٥ ب ١٢ ، وصوابها في ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٣٧ س ٢٣
- (٢) غ « نمرى » ؛ والصواب في س ٧٣ ب ٩ ٥ غو ٢٥ ب ١٤ ٥ ت ا ، راجع ابن الجيمان ٩٩ س ٩ « نمرى البصل »
- (٣) وردت بتحريف وسقوط في النقط في غ ٥ س ٥ غو ؛ وهي مضبوطة في ت ا
- (٤ - ٤) غ « نفيا الشرفا » بسقوط نقط الشين وهو خطأ واضح ، وفي غو ٥ ت ا « نفيا » فقط ؛ وهي ساقطة من س
- (٥) س ٥ غو « نحدع »
- (٦) س ٥ غو « نسرت »
- (٧ - ٧) غ « نويس قلت » مع سقوط في النقط ؛ س ٣٧ ب ١١ ٥ غو ٢٥ ب ١٤ « نويس قليب » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٩٩ س ١٨
- (٨) غ « نطوبس » ، وفي س ٥ غو سقط قط رابع حروفها ؛ والصواب في ت ا
- (٩) غ ٥ غو وردت بسقوط البال والنقط ؛ س ١١٧٤ « منجمون » بسقوط البال ؛ والصواب في ت ا ، وسبق ورودها مضبوطة في الفرية تحت حرف اللال
- (١٠) ساقطة من غ ، واردة في س ٥ غو بسقوط قط الباء ، وهي مضبوطة في ت ا

الدنجاويه

نثرون^(١) ؛ نثرون .

جزيرة بني نصر

نقيوس .

البحيره

نقانه وأحيازها ؛ نقرها .

حوف رمسيس

نذيبه^(٢) ؛ نثما .

الكفور الشاسعه^(٣)

نقانه الغربيه وكفورها^(٤) .

١٠

الجزيره

نكلا ؛ نهيا من المجلس الغربى^(٥) ؛ (نهي^(٥))

الفيومييه^(٦)

نقليفه^(٧) مع فانو^(٦) [٤٥ ب] .

(١) وردت بغير نقط في س ٥١٧٤

(٢) غ « نذيبه » ، ووردت في س ٥ غو بسقوط القط ، وضبطت في ت ا وهي لا زالت موجودة في نواحي مركز دمنهور (الدليل ص ٩٣) .

(٣ — ٣) وردت في غ بعد الفيومية ، ونقلناها إلى مكانها الصحيح بعد حوف رمسيس

(٤) لفظة « الغربى » ساقطة من غ ت ا ، وواردة في س ٥١١٧٤ غو ٤١٣٦

(٥) ساقطة هنا في غ وسبق ورودها تحت حرف التاء ، وأثبتناها في هذا المكان أيضاً لورودها مبتدئة بحرف النون في س ٥ ت ا ، راجع ص ١٣٣ حاشية رقم ٤

(٦ — ٦) ساقطة من س ٥ غو

(٧) غ « نقليفه » ، وصوابها في ت ا ، راجع « فائو » وردت فيما قبل تحت

حرف الفاء

البهنساوية^(١)

تناوبهتنا^(٢) ؛ غوى .

الأشمونين

نواجه^(٣) ؛ نواى وحصتها

القوصيه

نقادة .

حرف الهاء

الشرقيه

هلا ؛ هريبط ؛ هريا^(٤) الشرقيه ؛ هريا^(٥) الغرييه .

جزيرة قوسينا

هورين تطايه^(٥) .

الغرييه

هورين بهرمس .

المنوفيه

هيت .

- (١) غ ٥ س ٥ غو « البهنسية »
(٢) ساقطة من س ٥ غو ؛ ووردت محرفة إلى « نهنا » ومنفصلة عن « تنا »
في غ ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٧٣ س ١٠ وابن دقاق ج ٥ ص ١١ س ١٢
ويان قري الديار المصرية لظاهرة الداخلية سنة ١٢٩٨ هـ
(٣) غ ٥ س ٥ غو « نواجه » ؛ والصواب في ت ا
(٤) غ ٥ س ٥ غو « هريا » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٤٥ س
٢١ — ٢٢ ، وما محرفان إلى « هرتا » في ابن دقاق ج ٥ ص ٦٨ س ١٦ — ١٧
(٥) غ « نضابه » وفي س ٥ غو سقط النقط ، والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
٩٩ س ٢٢

الهنساوية^(١)

هربشت^(٢) ؛ هشفه^(٣) ؛ هلايه^(٤) .

الأشمونين

هور ؛ هنورو^(٥) .

القوصيه

هُو^(٦) والكوم الأحمر^(٧) .

حرف الواو

الشرقيه

وادي السدير .

جزيرة قوسينا

وَرَوْرَا .

البوصيره

ونا وأراضيا .

(١) غ ٥ س ٥ غو « البهسية »

(٢) س ١١٧٥ ٥ غو ٩١٣٦ « هراشت » ؛ وناحية « هريشت » لا تزال موجودة بمركز بيا (الدليل س ٩٧)

(٣) س « هشفه »

(٤) س ٥ غو « هلايه »

(٥) ت ١ « هنورا »

(٦ - ٦) ساقطة من س ٥ غو

١١ حرف اليا

البحيرة

ياطس^(٩).

الواحات^(١٢) [١٤٦]

واح البهنسا

المدينة^(٣) ؛ البيرة^(٤) ؛ المرقس^(٥) ؛ حيزريس ؛ القرفرون^(٦) ؛
البخومين^(٧) ؛ ^(٨) أتلال الأسقف^(٨) ؛ القصر ؛ أفطيه^(٩) ؛ برقس^(١٠) ؛
البلون ؛ القلول^(١١) ؛ بنسطر^(١٢).

- (١ — ١) وردت في آخر الباب بعد الواحات ونقلناها إلى مكانها الصحيح قبلها
(٢) يلاحظ أن الواحات وأقاليمها وردت غير متصلة تماماً في غ ه س ه غ ؛ وقد
رتبناها على أساس تاجيت جاءت أكثر ضبطاً
(٣) ساقطة من غ ، واردة في ت ه س ه غ
(٤) غ « النبر » وهي ساقطة النقط في س ١٧٥ ١٠ غو ٣٦ ١٣١ ؛ والصواب
في ت ا (٥) غو ٣٦ ١٣١ « المرقوش »
(٦) غ « القرفرون » ، ووردت في غو ساقطة النقط ؛ س « المرقوش » بنقط
النون فقط
(٧) وردت بسقط في النقط في غ ه س ه غ ؛ والصواب في ت ا
(٨ — ٨) ساقطة من س ه غو ه ت ا
(٩) ت ا « لبطه » ، غ « لقطيه » ؛ والصواب ما ورد في ابن دقاق ج ه س ١٢
س ١٢ وهو ما أثبتناه في النص (راجع أيضاً جغرافية مصر في العهد القبطي للسيو أميلينو)
(١٠) غ « يرقين » ؛ س ١٧٥ ١١ « يرقين » وهي ساقطة النقط في غو ؛ والصواب
في ت ا ، راجع ابن دقاق ج ه س ١٢ س ٣
(١١) ساقطة النقط في غو ؛ س « اللول » بسقوط النقط
(١٢) غ ه س ه غو « صفين » مع سقوط في النقط ، وفي ت ا « بصفر »
والصواب في ابن دقاق ج ه س ١٢ س ٧

واح الداخلة

حيز القصر ؛ حيز تنيده^(١) ؛ حيز الهنداو^(٢) ؛ حيز القلمون ؛
حيز سميت^(٣) ؛ يصفنه^(٤) .

الخارجتين

يريس^(٥) القبيلة ؛ ميمون^(٦) البحريه [٤٦ ب] .

٥

(١) غ « نله » مع سقوط النقط ؛ س ٧٥ ب ٣ « سد » بسقوط النقط ؛ غو
٢٦ ١٥١ « ييه » بسقوط نقط ثلث حروفها ؛ والصواب في ت ا بدليل ورود الناحية في
ابن دقاق ج ٥ ص ١٢ س ١٠

(٢) س « غو » الهندوا «

(٣) غ « غو » سميت « ، وهي ساقطة النقط في س ؛ والصواب في ت ا ، راجع
ابن دقاق ج ٥ ص ١٢ س ٩

(٤) ساقطة من غ « س « غو ، واردة في ت ا فائتها

(٥) غ « يريس » ؛ س « غو » سوس « محرفة وساقطة النقط ، وربما كان
الأصوب ما ورد في ت ا تمام نقط الكلمة هناك

(٦) غ « ميمون » وساقطة النقط في س ؛ ت ا « بيمون » ؛ والصواب في غو
٢٦ ١٨١ ، راجع ابن دقاق ج ٥ ص ١١ س ٣٦

الباب الرابع^(١)

في أحكام الأرضين وثفاوت قيمتها ، وتباين قضايا أحوالها ، وما اصطلح عليه من أسائها ، وتعيين جيدها من رديها

الباق

إثر^(٢) القِرْط^(٣) والقَطَّانِي^(٤) وللقَتَّانِي ؛ وهي خير الأرضين^(٥) وأغلاها قيمة ، وأوفاهها سعراً وقطعية ، لأنها تصلح لزراعة القمح والكتان [٤٦ ب] .

رى الشراق

هو يتبع الباق في الجودة ، ويلحق به في القطعية ، لأن الأرض تكون قد ظمئت^(٦) في السنة الماضية ، واشتدت حاجتها إلى الماء ، فلما رويت حصل لها من الرى مقدار^(٧) ما حصل لها من الظأ ، وكانت أيضاً مستريحة فزرعها ينبج . البروييه^(٨)

إثر^(٩) القمح والشعير ، وهي دون الباق ، لأن الأرض تضعف بزراعة هذين

(١) يوافق الباب السادس في ب ٨٢ ب ٥ و ص ٢٨

(٢) غ « اثر » والصواب في س ١٧٦ هـ — ب ٥٤ م ٣٣ ب ٦ — ١٦

(٣) نوع من الكراث يعرف بكراث المائلة ويالضم نبات كالرطبة — القاموس المحيط . وقد سبق أن علقنا عليه في هذا الكتاب بأنه لجام الفرس إذا كان السباق يقتضيه وكان على وزن فرح (النظر ص ٨١ حاشية رقم ١١)

(٤) أي أصناف البقول جميعاً لأنها لا تمجد الأرض . جاء في القاموس « مادة (قطن) ... في حبوب الأرض أو ما سوى الحنطة والشعير والزبيب والتمر أو هي الحبوب التي تطلب ... جمع (القطن) » (٥) م « الأراضي »

(٦) تسلا عن م ٣٣ ب ١١ هـ و ص ٢٨ ؛ غ « ضمت » ؛ س ١٠١٧٦ هـ

غو ٣٦ ب ٦ « ضمت » (٧) م ٣٣ ب ١٣ « بمقدار »

(٨) غ « البروييه » ؛ س ٧٦ ب ٣ « البروييه » ؛ وربما كان الصواب ما ورد

في غو ٣٦ ب ٥٨ م ٣٣ ب ١٥ هـ و ص ٢٨ وهو ما أثبتناه في النص

الصنّين ، فتى زرع أحدهما^(١) على الآخر لم ينبج كنجابة الباق ، وسعرها دون سعره ، ويجب أن يزرع قرطاً^(٢) وقطّاني ومقّاني^(٣) لتستريح الأرض وتصير باقاً في السنة الآتية .

البقاهة^(٤)

٥ إثر^(٥) الكتان ؛ ومتى زرع فيه القمح لم ينبج ، وجاء رقيق الحب ، أسود اللون .

الشتوية

إثر^(٥) ما روى وبار في السنة الماضية ؛ وقطيعته دون الشراق .

شق شمس السلايح

١٠ عبارة عما^(٦) روى وبار بحرث^(٧) [١٤٧] وعطل ؛ وهو يجرى بجرى الباق وروى (كذا) الشراق ، ويحجىء ناجب الزرع .

البرش النقا

عبارة عن أرض خلت^(٨) من أثر^(٥) ما زرع فيها للسنة^(٩) الماضية ، لا شاغل لها عن قبول ما تودعه من أصناف المزدروعات .

(١) غ ٥ س ٥ غو « أحدها » ؛ والصواب في م

(٢) م ٣٣ ب ١٩ « قرط »

(٣) م ٣٣ ب ٢٠ « ومقّات »

(٤) نقلا عن س ٧٦ ب ٩ غو ٢٦ ب ١٢ م ١١٣٣ ، وهذا يوافق ما جاء في و

أيضاً ؛ وفي غ « البقاهة » (٥) غ « اثر » ؛ انظر ما قبله ص ٢٠١ حاشية رقم ٢

(٦) في الأصل غ « عما » والصواب في م (٧) ساقطة من م

(٨) نقلا عن س ٨١٧٧ غو ٢٦ ب ١٦ م ١١٣٣ ؛ وفي غ « محلب » بقوط

في النقط وتحريف الكلمة (٩) م ١٢١٣٣ « في السنة »

الوسخ المزدرع

عبارة عن كل أرض لم يستحكم وسخها ، ولم يقدر^(١) المزارعين (كذا) على استكمال إزالته منها فخرثوها وزرعوها ، وطلع^(٢) زرعها مغلطاً^(٣) بوسخها^(٤) .

الوسخ الغالب

عبارة عن كل أرض حصل فيها من النبات الذي شغلها عن قبول الزراعة ما غلب المزارعين عليها ، ومنعهم بكثرتة^(٥) عن زراعة شيء فيها ، وتباع مراعى الخرس^(٦)

عبارة عن فساد الأرض بما استحكم فيها من موانع قبول الزرع ، وفيه مراعى (كذا) وهو أشد من الوسخ الغالب ؛ غير أن استخراج واستخراج ١٠ ما تقدم ذكره من الوسخ يمكن بالمهارة ، وينتهي^(٧) إصلاحه بالقوة .

الشرافي [٤٧ ب]

عبارة عما لم يصل إليه الماء ، إما لقصور النيل وعلو^(٨) الأرض ، وإما لسد طريق المياه .

(١) ساقطة من م

(٢) م ٣٣٣ أ ١٩ « يطلع »

(٣) م « مغلط »

(٤) غ « بوشعها » ؛ والصواب في س ٧٧ ب ٣ ٥ ٣ غو ٢١ ٢٧

(٥) غ « دكرته » ؛ والصواب في غو ٢٧ ٤١ ٥ ٣٣٣ ب ٢ ؛ أما في س فقد

تغيرت العبارة من أولها لآخرها على غير ما هو حاصل في الاتفاق بين غ ٥ غو

(٦) س ٧٧ ب ٨ « الحرس »

(٧) غ « يتنهأ » ؛ والصواب في س ٢١ ٧٨ ٥ ٣٣٣ ب ٧

(٨) قلا عن م ٣٣٣ ب ٩ ويستقيم بها المعنى ، وفي الأصل « وغلا »

المستبحر

عبارة عن أرض واطية^(١) إذا حصل الماء فيها لا تجد له مصرفاً عنها ،
فينقضي زمن الزراعة قبل زواله ؛ وربما انتفع به بادر^(٢) من يركب عليه السواقي ،
ويسقى منه ما يحتاج السقية^(٣) من الأرض .

٥ السّباخ

أرض غلب عليها الملح ، ملحت ولم ينتفع بها في زراعة الجبوب ؛ وربما
زُرِع^(٤) فيها لم يستحكم منها الحلبيون^(٥) والهاذنجان وربما قُطِع منها ما يسبّخ^(٦)
به الكتان ؛ ويزرع فيها القصب الفارسي . [١٤٨]

(١) م ٣٣٣ ب ١١ « واطية »

(٢) المقصود هو الرى البدرى

(٣) س ٥ غو ٥ م « إلى سقيه »

(٤ — ٥) م ٣٣٣ ب ١٨ « فيها لمن »

(٥) م « الحلبيون »

(٦) م « يستخرج »

الباب الخامس^(١)

في ذكر خليجائها وتراعيها^(٢) ، وجسورها ، وأوان سدها ، وأوقات فتحها ، والفرق بين الجسور^(٣) البلدية والسلطانية^(٤) وتقدير ما يتفق عليها ، والحديث عن خليج الاسكندرية ، وإمكان [١٤٨] إقامة الماء فيه صيفاً وشتاءً ، وما في ذلك من^(٥) كبير المصلحة^(٦) ، وعظيم المنفعة

الخليجان

ذكر أن عدة الخليجان القديمة بأرض مصر ثمانية خليج وهي :

١ — ^(٥) خليج القاهرة ، وهو خليج أمير المؤمنين عمر رضى الله عنه ، حفره عمرو ابن العاص بأمره .

٢ — خليج سردوس الذي^(٦) حفره هامان لفرعون بقلوب^(٥) .

٣ — خليج ثغر^(٧) دمياط .

٤ — خليج ثغر الإسكندرية .

٥ — خليج سخا .

٦ — خليج منف^(٨) وهي مصر القديمة^(٨) .

(١) يقابله في و ح ص ٣١ — ٣٢ هـ ب ٨٤ ب « الباب السابع » وهو مختصر غاية الاختصار ، تنقصه أسماء الخليجان والجسور تفصيلاً على ما هو حاصل في النسخ الخطية الأخرى التي استعملناها

(٢) كذلك في جميع الأصول ، وصحة جمعها « ترع »

(٣ — ٣) في الأصل « السلطانية » فقط ، والصواب في م ٣٤ ٢١ — ٣

(٤ — ٤) م ٣٤ ٤١ « كثرة المصالح »

(٥) لم توضع الأرقام في الأصل هنا ، وأضفناها وفقاً لما ورد فيها بعد من حيث تشييدها

(٦) ساقطة من م (٧) ساقطة من م ، وواردة في س ٥ هـ م

(٨ — ٨) ساقطة من س ٥ هـ م

٧ — خليج القيوم .

٨ — خليج المنهى .

وأكثر^(١) الخلدجان والترع^(٢) والجسور بالوجه البحرى ؛ فأما الوجه القبلى فإنها قليلة فيه ، وقد ذهبت^(٣) معالمها ، ودرست^(٤) رسومها ، ولما^(٥) لم يمكن الإحاطة بجميع ذلك ، اقتصر على السلطانى منه ، الذى [٤٨ ب] يتضمنه حساب المستخدمين مثل الشرقية والغربية ، وعلى المشهور فيه مثل البحيرة والقيوم . ونحن نذكر من ذلك ما تيسر وهو :

الشرقية^(٥)

- ١ — بحرى المنجأ ، وجرت العادة^(٦) بأن يسد ويفتح ثالث عشرين توت^(٧) ،
يقطع عند الصليب عادته^(٨) (كذا) .
- ٢ — بحرى قلوب ، المعروف بالسردوسى .

(١ — ١) س ١١١٧٩ م ١٠١٣٤ « الخليج والترع »

(٢) فى الأصول « ذهب » وإسقاط الساء تحريف من الناسخين بدليل ورودها فى
الفقرة التالية (٣) م ١٢١٣٤ « ودرس »

(٤) فى الأصل غ « وما » ؛ والصواب الذى يستقيم به المعنى فى س ٥ غو ٥ م
(٥) وردت أرقام الجسور فى الأصل غ بالحروف المصطلح عليها عند كتاب الأقباط
وقلناها إلى الأوضاع العربية الحديثة ؛ وهى ساقطة من س ٥ غو ؛ أما فى التى تتفق فى مجملها
مع نسخة باريس المختصرة فقد ضرب الناسخ صفحاً عنها إلا فيما يتعلق بالثمانية الواردة فى الفصل
السابق . — ويقول الناسخ (س ٣١ — ٣٢) فى صدها ما نصه : « ولما شرعت
فى تأليف هذا الكتاب ، استرقت نسخها من الأعمال الغربية والشرقية وجزيرة قويسنا
وجزيرة بنى نصر والبحيرة وجرف رمسيس والأعمال القيومية ، وعزمت على ذكرها ، ثم
رأيت أنه لا فائدة فيه ، وأنه إن اقتصر على البعض فكأنى ما عملت شيئاً ، فإن ذكرت
الجميع سودت الكتاب بما لا معرفته (كذا) من مهمات الكتاب ، فأضربت عن ذكره ،
وضربت على يد الناسخ عن تطهيره » (١١)

(٦ — ٦) م ١٦١٣٤ « أن يفتح ثمانى عشرين توت » ؛ س ٧٩ ب ١١ « فى ثمانى
وعشرين توت »
(٧ — ٧) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

- ٣ — البحر الكافورى .
- ٤ — بحر منية إشنه .
- ٥ — جسر ^(١) شنية قش ^(١) .
- ٦ — الجسر ^(٢) البهاوى .
- ٧ — ترعة القرن ^(٣) .
- ٨ — برك ^(٤) بن قرقه ^(٤) .
- ٩ — جسر نقباس ^(٥) .
- ١٠ — الجسور البليسية ومصالحها .
- ١١ — الجسور المشرعية ^(٦) .
- ١٢ — جسر البلموسين .
- ١٣ — جسر منية الخنازير .
- ١٤ — جسر أكراش ومباشر .
- ١٥ — جسر العصايد . [١٤٩]
- ١٦ — جسر الثلاثين ^(٧) .

(١ — ١) س ٢١٨٠ غو ٢٧ ب ١٢ « شنه قش » ؛ م ١٨١٣٤ « سسه »

(٢) م « جسر »

(٣) م « القرن »

(٤ — ٤) « قلا عن س » غو ؛ « وفى غ » « رقره » بسقوط نقط أول حروفها ؛ وربما كان المقصود « قرقيره » من نواحي مركز أجا الآن (الدليل ص ٦٢)

(٥) غ « تقاس » ؛ م « مقياس » ؛ والصواب فى س « غو لأن تقاس مازالت موجودة للآن ضمن نواحي مركز بنها (الدليل ص ٩٧)

(٦) م ٢٠١٣٤ « الدرعيه » مع سقوط فى النقط

(٧) غ « اللاييس » بسقوط نقط ثالث حروفها ؛ ولعل الصواب ما جاء فى س « غو » ولو أن بها سقوطاً فى النقط

١٧ — جسر بو^(١) الأخضر^(٢) .

١٨ — القروش^(٣) والصامم .

١٩ — الشقية .

٢٠ — سودة^(٤) محيط .

٢١ — جسر الطين .

٢٢ — جسر طحير^(٥) .

٢٣ — جسر أم الجيف .

٢٤ — ترعة فضل^(٦) .

٢٥ — القبدن والمنقب .

جزيرة قوسينا^(٧)

فيها ترعة تعرف بترعة سُنْبَاط ، ولها موظف^(٨) يتولى المقطعون استخراجها
وعمارتها^(٩) .

(١) غو ه م « نو »

(٢) تقطها ساقط من غ ووارد في س ه غو ه م

(٣) تقط الثين ساقط من غ ووارد في س ه م

(٤) في الأصل غ « شواده » وصوابه في م ١٨١٣٤

(٥) غ « طجير » ؛ س ه غو ه م « طحين » ؛ وصوابها ورد تحت حرف الطاء فيما سبق

(٦) غ « فصل » ؛ والصواب في س ه غو ه م

(٧) م ٢٤١٣٤ « قوسينا »

(٨) في الأصل غ « موظف » وكذلك في س ه غو ؛ والصواب في م ٢١١٣٤ ،

راجع أيضاً ما ورد في غ فيما يلي

(٩) م ٢٦١٣٤ « وعمارته »

الفريفة

- ١ — سد لبانة^(١) شنطوف .
- ٢ — سد خور عطف شريجة^(٢) .
- ٣ — جسر منوف^(٣) العليا .
- ٤ — جسر سلمون .
- ٥ — جسر تلا .
- ٦ — جسر سروس^(٤) .
- ٧ — جسر بوالمرعى^(٥) .
- ٨ — جسر شبرى ورشد^(٦) .
- ٩ — جسر قوج طوخ^(٧) وترعها^(٨) .
- ١٠ — جسر نشين القناطر^(٩) .
- ١١ — الجسر الأصفر ،^(١٠) ويعرف بالأسود والمرزبان^(١١) ، وهو المنشأ بيلتاج [٤٩ ب] .

(١) فى الأصل غ « لبانه » وصوابها فى م ، واللبانة التى تروى الأرض حتى يلين طينها
 (٢) م ٢٧١ ٣٤ « اسريجه » ، وهى واردة فى الأصل بالسين وصوابها بالسين طبقاً لما
 جاء فى الباب الثالث تحت هذا الحرف
 (٣) م « منف »
 (٤) س ٨٠ ب ٦ « شين »
 (٥) س ٥ م ٢٨١ ٣٤ « المغرى »
 (٦) غ « ورسد » والسين منقوطة فى س ٥ غو ٥ م
 (٧) فى الأصل غ « قوج طوخ » وفى م « فوج طوخ » وصوابها يدل عليه وجود
 الناحية باسم « قشطوخ » بمركز تلا (الدليل ص ٦٢)
 (٨) م « وترعها »
 (٩) زيد عليها هنا فى غو ١٢٨ « ويعرف بالأسود ولكرمان » وصحتها المرزبان
 ووردت فيما بعد فى غ
 (١٠—١١) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

- ١٢ - جسر فيشة سليم .
 ١٣ - جسر شور^(١) .
 ١٤ - جسر^(٢) أخنوه والخناضير^(٣) .
 ١٥ - ترعة صنلوق .
 ١٦ - جسر بلقينه .
 ١٧ - جسر دنوش^(٣) .
 ١٨ - جسر اميوط .
 ١٩ - جسر شبرانطو^(٤) .
 ٢٠ - جسر نجريج^(٥) .
 ٢١ - جسر سبطاس^(٦) .
 ٢٢ - جسر سمر يابه .
 ٢٣ - جسر منية مسير^(٧) ويعرف بخراية بن مسيار^(٧) .
 ٢٤ - جسر قلين .
 ٢٥ - جسر نشرفت^(٨) .
 ٢٦ - جسر شبراكلسا^(٩) .

(١) س ٨٠ ب ٩ « سور » ؛ غو ٥١٢٨ « شور »
 (٢ - ٢) س ٥ غو « احيره والباحين » يسقوط في النقط ؛ م ٣١١٣٤ « احيره
 والباحيره »
 (٣) م ٣٢١٣٤ « دموسر »
 (٤) م « شبريطو »
 (٥) غ « تجريج » ؛ والصواب في س ٥١١٨١ غو ٧١٢٨
 (٦) س ٥ غو ٥ م « برطاس »
 (٧ - ٧) ساقطة من غ ٥ س ، واردة في غو ٨١٢٨
 (٨) غ « نشرفت » ، ومحرفة ويسقوط في النقط في س ٥ غو ٥ م ؛ وصوابها ورد
 بأعمال الترية تحت حرف النون
 (٩) س ٥ غو « سلكا » ؛ لم « سلط »

٢٧ — جسر دمنجرج ^(١) عرف ^(٢) بالحاكى .

٢٨ — جسر شباس ^(٣) الملح .

٢٩ — جسر الماردانى ^(٤) .

٣٠ — الجسر الأعظم بطبريس ^(٥) .

٣١ — جسر محلة كرمين .

٣٢ — جسر محلة بوعلى والقنطرة ^(٦) ^(٧) ويعرف بجسر الفضلين ^(٧)

٣٣ — جسر سمندود .

٣٤ — جسر بسوط ^(٨) .

٣٥ — جسر البحور .

٣٦ — جسر ترعة بور كوه .

٣٧ — جسر الغربية ^(٩) وترعة حجاج ^(٩) .

٣٨ — ترعة طلخا ^(١٠) .

٣٩ — ^(١١) جسر سفناس ^(١١) وترعة طبنو .

(١) تقطها ساقط في غ ووارد في س

(٢) م ٣٤ ب ٢ « يعرف »

(٣) م « شباس » (٤) س « غو » الماردانى « ولله الأصوب

(٥) غ « بطرس » مع سقوط تقط الياه ؛ م ٣٤ ب ٣ « بطرس » ؛ والصواب

في س ١٨١ ٥ ٥ ٢٨ ١١١

(٦) واو إلفظ ساقطة من غو

(٧ — ٧) ساقطة من س « غو » ووارد في غ (مع سقوط نقطة الضاد) م ٣٤ ب ٤

(٨) م ٣٤ ب ٥ « بسوط نهيه » وصوابها « بسوط هيهيه » (راجع الباب الثالث)

(٩ — ٩) ساقطة من غ ، ووارد في س ١٨١ ٥ ٩ ٢٨ ١٢١ — م ٣٤ ب ٦

(١٠) في الأصل غ « طلخا »

(١١ — ١١) ساقطة من الأصل غ ، ووارد في س « سفناس » « غو » سفناس «

« م » سفناس «

- ٤٠ — بحر المغاربة .
 ٤١ — أخوار دبشو ^(١) .
 ٤٢ — بحر بوسعد .
 ٤٣ — أخوار برجين ^(٢) .
 ٤٤ — أخوار الأفراجون ^(٣) .
 ٤٥ — زلاقة اخنوه ^(٤) .
 ٤٦ — زلاقة شطنوف .
 ٤٧ — أخوار ربحو ^(٥) .
 ٤٨ — الجسر المعروف [بيوحفنه] .
 ٤٩ — جسر القبطي ^(٦) .
 ٥٠ — جسر سخا .
 ٥١ — جسر افنا ^(٧) .
 ٥٢ — جسر القصبة ^(٨) .
 ٥٣ — جسر طندتا ^(٩) .

- (١) غ « دبسا » ؛ س ١١١٨١ « دشنوا » ؛ غو ١٤١٢٨ « دلشوا » ؛
 والصواب وارد ومضبوط تحت حرف الفال بالباب الثالث
 (٢) غ « ترجين » ؛ س ٨١ ب ١ « برجين » ؛ والصواب وارد ومضبوط
 تحت حرف الباء بالباب الثالث
 (٣) غ « الأفراخون » ؛ س ٥ م ٣٤ ب ١٠ « الابراجون » ؛ والصواب في
 غو ١٤١٢٨ (٤) س ٥ م « اخنوخه » ؛ غو « اخنوه »
 (٥) س ٥ غو ٥ م « رعوا »
 (٦) زيد هنا على س ٨١ ب ٣ ٥ غو ١٦٨٢٨ « مهود » بدون نقط ؛
 م ٣٤ ب ٨ « القبطي »
 (٧) غ « افنا » ؛ م ٣٤ ب ٨ « لنما » ؛ والصواب مضبوط تحت حرف الألف
 بالباب الثالث
 (٨) س ٥ غو « الصمه » ؛ م « الظلا »
 (٩) س ٥ غو ٥ م « طنيا »

- ٥٤ — جسر برما^(١) .
 ٥٥ — جسر^(٢) البندارية .
 ٥٦ — جسر طوخ مشور^(٣) .
 ٥٧ — جسر القرشية^(٤) .
 ٥٨ — جسر منية بدير .
 ٥٩ — جسر منية الليث والبقولة^(٥) . [١٥٠]
 ٦٠ — جسر شبراين^(٦) البحرية .
 ٦١ — جسر منية السودان .
 ٦٢ — جسر السنط .
 ٦٣ — جسر منية ميمون .
 ٦٤ — جسر منية أبيض بجامة^(٧) .
 ٦٥ — جسر الخلقوم^(٨) .
 ٦٦ — جسر منية حيان^(٩) وتعرف بالبصل^(١٠) .

-
- (١) م ٣٤ ب ١١ « برما »
 (٢) م « خور »
 (٣) م « منوف »
 (٤) م « القرشية » بسقوط تخط الشين
 (٥) م ٣٤ ب ١٣ « والبقولة »
 (٦) غ « سراتين » ؛ س ٨١ ب ٨ ٥ غو ٢٨ ا ١٨ « شبراين » ؛ والصواب
 في م يؤيده ورودها « شبراين » بالباب الثالث
 (٧) ساقطة من غ واردة في س ٨١ ب ١٠ « بجامة » بسقوط النقط ، وفي غو ٢٨ ب ٢
 « لجامة » وفي م ٣٤ ب ١٤ « بجامة » ، والصواب وارد ضمن المني في حرف الميم بالباب الثالث
 (٨) م « الخلقوم »
 (٩) غ « حان » ؛ غو « حنات » ؛ وفي م ينقصها تخط ؛ وربما كان الصواب
 ما جاء في س
 (١٠) غ ٥ غو « بالصل » ؛ س ٥ م « بالبصل »

- ٦٧ — جسر بنا وبصير .
 ٦٨ — جسر منية النصارى .
 ٦٩ — جسر الثعالبية^(١) .
 ٧٠ — جسر منية عساس^(٢) .
 ٧١ — جسر منية حسان .
 ٧٢ — جسر منية أويش^(٣) .
 ٧٣ — جسر منية نابت^(٤) .
 ٧٤ — جسر جوجر وكفورها .
 ٧٥ — جسر منية عنتر .
 ٧٦ — جسر منية سيف الدولة .
 ٧٧ — جسر شارتقاس .
 ٧٨ — جسر الطويلة .
 ٧٩ — جسر حصة الزمور^(٥) .
 ٨٠ — جسر دجسطه^(٦) .
 ٨١ — جسر دميده القبليه .
 ٨٢ — جسر الدراوتين^(٧) .

(١) غ « الثعالبية » ؛ م ٣٤ ب ١٦ « الثعالبية » ؛ وربما كان الصواب ما جاء في س ١١٨٢
 (٢) غ « عساس » بدون نقط ؛ س ٥ غو ٥ م « عباس » ؛ والصواب وارد في المي يعرف المي
 (٣) في الأصل غ « أويش » ، وصوابها بالشين وردت في المرتاحية يقابلها منيتها بالثنية
 (٤) ينقصها النقط في غ وس ٥ غو ؛ وناحية « ميت نابت » ما زالت موجودة بمركز
 طلخا (الدليل س ٩٢) (٥) م ٣٤ ب ٢٠ « الرموز »
 (٦) غ « حط » ؛ س ٦١٨٢ غو ٢٨ ب ٦ « دحط » ؛ م ٣٤ ب ٢٠ « دحط » ؛
 والصواب « دجسطه » الواقعة بتلك المنطقة واسمها اليوم « ديسط » بمركز طلخا (الدليل س ٤٦)
 (٧) غ « الدراوان » بسقوط في النقط ؛ س ٥ غو ٥ م « الدراوان » ؛ والصواب
 سبق ورودها في حرف الألف بالباب الثالث

- ٨٣ — جسر الطيبة .
 ٨٤ — جسر نبروه ^(١) .
 ٨٥ — جسر منية عباد .
 ٨٦ — جسر حصّة أبستو ^(٢) .
 ٨٧ — جسر ^(٣) أفنيش وطمنيخ ^(٤) .
 ٨٨ — جسر محلة زياد .
 ٨٩ — جسر القصريه .
 ٩٠ — جسر سندفا [٥٠ ب] .
 ٩١ — جسر شبرا ملككان ^(٥) .
 ٩٢ — جسر منية شنتنا ^(٥) .
 ٩٣ — جسر شنتنا ^(٦) .
 ٩٤ — ^(٧) جسر سغط بوتراب .
 ٩٥ — جسر محلة بو الميتم .
 ٩٦ — جسر محلة روح .
 ٩٧ — جسر منية غزال .
 ٩٨ — جسر دفري .
 ٩٩ — جسر بابن ^(٧) .

(١) غ « نبروه » بقطو نقط أول حروفها ، والصواب في س ٥ غو ٥ م
 (٢) غ « المصا » ؛ س ٨٢ ٩١ « انشو » ؛ غو ٢٨ ب ٧ « انشوا » ؛ والصواب
 وارد بالباب الثالث ، وأبستو ما زالت موجودة بمركز طلغا (الدليل ص ٣)
 (٣ — ٢) غ ٥ س ٥ غو « قيس وطمنيخ » مع اختلاف في النقط ؛ والصواب
 سبق وروده في حرف الألف والطاء من نواحي السمنودية بالباب الثالث ، ولا تزال التاحيتان
 موجودتين بهذين الاسمين مع تعريف الثاني إلى طمنيخ بمركز طلغا (الدليل ص ٥٤ ٥٧)
 (٤) س ٨٢ ١١١ « الملككان » (٥) م ٣٤ ب ٢٣ « سسا » ،
 وفي الأصل غ « شلتا » ، وهي مضبوطة في حرف الثين بالباب الثالث
 (٦) في الأصل غ بدون نقط « سسا » ؛ م ٣٤ ب ٢٤ « سسيا » ؛ والصواب مضبوط
 في حرف الثين بالباب الثالث (٧ — ٧) جميع هذه الجسور ساقطة من م

- ١٠٠ - جسر دُكوك .
 ١٠١ - جسر برك حفص .
 ١٠٢ - جسر المدور بمليج^(١) .
 ١٠٣ - جسر طنت^(٢) .
 ١٠٤ - جسر سرسني .
 ١٠٥ - جسر البوهات .
 ١٠٦ - جسر طهويه .
 ١٠٧ - جسر محلة المحروم^(٣) .
 ١٠٨ - جسر سنهور المدينة .
 ١٠٩ - جسر الحرازة^(٤) والنخلة^(٥) .
 ١١٠ - جسر بيت^(٦) القرى^(٧) .
 ١١١ - جسر سندسيس البصل^(٨) .
 ١١٢ - جسر بانوب^(٩) .
 ١١٣ - جسر ديرين^(١٠) .

- (١) ينقسمها تقط الجيم في غ ، وتقطها كامل في س ٨٢ ب ٤
 (٢) م ٣٤ ب ٢٥ « طناب »
 (٣) غ « المرحوم » ؛ والصواب في س ٨٢ ب ٦ غو ٢٨ ب ١٣
 (٤) س ٥ غو ٥ م « الحرارة »
 (٥) تقطها ساقط من غ ؛ م ٣٤ ب ٢٧ « اللخله » ؛ والصواب في س ٥ غو
 (٦) غير منقوطة في الأصل غ ؛ م « بنت »
 (٧) غير منقوطة في الأصل غ ، وهي منقوطة في م
 (٨) م ٣٤ ب ٢٨ « المصد »
 (٩) م « بانوت » بنقط التاء فقط
 (١٠) الياء الثانية غير منقوطة في الأصل غ

١١٤ — جسر نشا . [١٥١]

١١٥ — جسر دعى .

١١٦ — جسر منى خلّو ^(١) .

١١٧ — جسر بطره .

٥ العدة مائة وسبعة عشر جسراً وترعة .

فصل

جسور ^(٢) شريجه ^(٣) تفتح قبل عيد الصليب بخمسة أيام ، ^(٤) وهى تسقى المنوفية كلها .

١٠ ليانة ^(٥) شطنوف تفتح قبل عيد الصليب ، وتسقى أيضاً المنوفية والصاوية والطندناوية ^(٦) وبرماوية ^(٧) .

جسر أميسوط وبرطاس ^(٨) يفتح فى ^(٩) ثالث بابه ، وهو يسقى السخاوية والدمنجرجية ^(١٠) .

(١) غ « خلف » ؛ س ه م « حلو » ؛ والصواب وارد تحت حرف المم بالباب الثالث

(٢) س ٢١٨٣ هـ غو ٢٨ ب ١٦ م ٣٤ ب ٣٠ « خور » ؛ وفى م صححت بمدث

لك جسور

(٣) غ « سريجه » ؛ م « سرنجه » ؛ س ه غو « سريجه » ؛ والصواب بالشين

وارد فى الباب الثالث

(٤ — ٤) فى الأصل غ « وهو يسقى » ؛ والصواب الذى تستقيم به العبارة فى م

٣٤ ب ٣١

(٥) س ه غو « ليانة »

(٦) غ « والطندناويه » بسقوط النقط ؛ س ه غو « والطندناويه » ؛ م

« والصندناويه » بسقوط النقط

(٧) س ه غو م « وبرما »

(٨) غ « قراطاس » بسقوط نقط ثانى حروفها ؛ والصواب فى س ه غو

(٩) ساقطة من م

(١٠) م ٢١٣٥ « والمنجرجيه »

جسر نشين القناطر وترعة بلقينه يفتحان في ^(١) عاشر بابه ، ويشرب ^(٢) الطمرسية والعمرانية ^(٣) .

^(٤) ترعة بلايه تفتح في السادس أو في السابع من بابه ، وهي أيضاً تسقى المنوفية ^(٥) .

جسر سلمون ^(٦) يفتح في السادس ^(٧) والعشرين من بابه ، ^(٨) وينصل المنوفية إلى ^(٩) البحر الغربي . [٥١ ب]

ترعة بساط تفتح في ^(١٠) خامس هتور ، وتسقى مقدار النصف من الدنجاوية ، ثم يصرف ^(١١) إلى البحر المالح .

جسر الغربية يكسر بعد كسر ^(١٢) ترعة بساط بخمسة أيام ^(١٣) لاغير ، وهو منصل ^(١٤) إلى نستروه . ١٠

منصل ^(١٥) السنودية جميعها يكسر يوم كسر ترعة بساط إلى بحر الحله .

جسر أبستو ^(١٦) والقطبي يكسر في ^(١٧) خامس بابه ، ويسقى السهوية جميعها .

(١) ٥ (١ - ١) ساقطة من م

(٢) م ٣١٣٥ « تسقى »

(٣) م « المرسه » يسقوط نقطها

(٤) نقطها ساقط من س ٨٣ ب ٥٢ غو ٤١٢٩ ؛ وفي غ « بداه » يسقوط قط

رابع حروفها

(٥ - ٥) م ٤١٣٥ « مكر خام (خامس ١) عشرين بابه ويتصل إلى المنوفية

وللى البحر الغربى »

(٦) س و غو « الخامس »

(٧ - ٧) س و غو « وحصل إلى »

(٨) س ٥ غو ٥ م « ينصرف »

(٩) س ٥ غو ٥ م « يتصل »

(١٠) س ٣١٨٤ غو ٤١٢٩ « منصل » م ٨١٣٥ « متصل »

(١١) غ « البقوا » ؛ م « القوا »

جسر سخا يكسر في^(١) ثامن بابه ،^(٢) ومادته من بسوط^(٣) وبرطاس^(٤) ويسقى^(٥) المنجرجية والسخاوية .

جسر في مليج^(٦) يعرف بالمدوره^(٧) ، إن كان الماء شاحاً^(٨) كان شرب
الغريبة منه ، ويكسر في النصف من شهر بابه ، وإن^(٩) كان الماء كثيراً^(١٠) وقع
الغنى عنه^(١١) فلا يكسر^(١٢) .

^(١٣) جسر المادرائي يكسر في الثامن من بابه ينصل^(١٤) . [١٥٢]

الفصيل^(١٥) جسر بين سمود والحله يُمسك إلى حين تشرب الكورة القبلية^(١٦)
من السمودية ، ثم يكسر فتسقى منه الكورة البحرية ، فإن كان الماء قليلاً
كسر على الكورة البحرية ترعتا طلخا ومنية عبّاد .

جسر الفرش يمسك الماء على الدنجاوية إلى أن تروى ثم يخرج إلى السباح . ١٠

جزيرة بني نصر

وعليها^(١٧) موظف^(١٨) يستخرجه المقطعون وتقويه^(١٩) (كذا) ، يبلغ في الرى

(١) ٥ (١ - ١) ساقطة من م

(٢) باؤها غير منقوطة في الأصل

(٣) زيد هنا على م « أيضاً »

(٤) غير منقوطة وميمها محرفة ، والصواب في س ٥ غو ٥ م

(٥) الماء ساقطة من الكلمة في م

(٦) م « شاذاً » ولا معنى لها

(٧) زيد عليها « أصلاً » في س ٥ غو ٥ م

(٨ - ٨) سقطت هنا من م ووردت فيها بعد « منية عبّاد » في آخر العبارة التالية

(٩) س ٥ غو « يتصل »

(١٠) س ١٨٥ « وفيها »

(١١) الظاهر أن المقصود بذلك الكلمة هو الضريبة التي تفرض عليهم والتي يقوم

المقطعون من الجند بجبايتها ضمن خراج المنطقة

(١٢) ساقطة من م ، ونقط حرفها الأول ساقط من غ ووارد في س

ثلثاية دينار ، وفي النيل المقصر بالنسبة من رى النواحي ؛ ولها أخوار فيها ما ينتفع به الآن ، وفيها ما عى لقلة العمل فيه وهى :

خور^(١) شبرالون يعمل^(٢) كل سنة ، وتشرب منه صفقة قبلية فى الجزيرة .

خور بشتامه^(٣) على البحر الغربى ، وقد عى الآن ، وكان^(٤) يشرب منه
٥ « صفقة بين^(٥) . [٥٢ ب]

خور^(٦) الخاشعه^(٧) فيه نقص^(٨) عمارة ، وهو من البحر الشرقى ، تشرب منه صفقة فى الجزيرة وهيش^(٩) ودماير^(١٠) .

خور فيه بعض عمارة ، ويشرب منه كفورها^(١١) .

الترعة المعروفة بالجزيرة عامرة ، وتشرب منها الصفقة البحرية جميعها من ديجون^(١٢) إلى رأس الجزيرة ، وهى على البحر . ١٠

ترعة نشابه^(١٣) ، تسقى بلشايه^(١٤) ، خاصة من البحر الغربى ، وهى عامرة .

(١) س ٥ غو « جسور » ؛ م « جسر »

(٢) فى الأصل غ « تعمل » ؛ والصواب فى س ٨٥ ا ٩

(٣) س ٨٥ ب ١ « بامه » ؛ غو ٢٩ ب ٤ « بامه »

(٤) ساقطة من م

(٥ — ٥) م ٣٥ ا ٢٥ « صفتين » ؛ غو ٣٩ ب ٥ « بين » يتلوها ياض فى النص

(٦) س ٥ غو م « جسور »

(٧) س ٨٥ ب ٤ « الحاسمه » ؛ غو ٢٩ ب ٦ « الحاسمه » ؛ م ٣٥ ا ٢٥

« الخواشع » ؛ غ « الحاسمه » (٨) م « بعض »

(٩) غ « وهين » ؛ والصواب فى م ٣٥ ا ٢٧

(١٠) ميمها محرفة وتقطعا ساقط فى غ ؛ س ٨٥ ب ٦ « ودينار » ؛ والصواب

فى غو ٢٩ ب ٥٧ م ٣٥ ا ٢٧

(١١) م « بعض بلاد » (١٢) س ٨٥ ب ١٠ « ديجمون »

(١٣) م ٣٥ ا ٣٠ « بلشايه »

(١٤) غ « بلسانه » ؛ م « بلشايه » ؛ والصواب ورد فى نواحي حرف الباء بالباب الثالث

البحيرة فصل في ذكر خليج الإسكندرية

- خليج الإسكندرية ، حماها الله تعالى ^(١) ، يشرب منه جميع النواحي الخليجية ؛
وعليه عدة تراعى يأتي ذكرها فيما يأتي ذكره من أمثاله ؛ وطوله ^(٢) من
فم الخليج ثلاثون ألف وستمائة وثلاثون قصبة ؛ [١٥٣] وأما عرضه فمختلف ^(٣)
^(٤) فيه ، ومنه ما ^(٥) مقداره قصبتان ونصف ، ومنه ^(٦) ما مقداره ^(٧) ثلاث قصبات
ونصف ؛ ومقام الماء فيه بالنسبة إلى ^(٨) النيل ، فإن ^(٩) كان مقصراً قصرت ^(١٠)
مدة إقامته فيه ، واستنفاع ^(١١) الناس به ، وإن كان عالياً أقام فيه ما يزيد عن
شهرين . ورأيت ^(١٢) جماعة من أهل البحيرة وذوى المعرفة يقول (كذا) إنه ^(١٣)
إذا عملت من قبالة منية بيبج ^(١٤) إلى بيبج ^(١٥) زلاقة مثل زلاقة إخنوية ، استقر
الماء جارياً فيه إلى الإسكندرية صيفاً وشتاء ، ورويت البحيرة جميعها وحوف
رمسيس والكفور الشاسعة ، وزرع عليه القصب والقلقاس والنبيلة ^(١٦) وأنواع زراعة
الصيني ، وجرى مجرى بحر الشرق والحلة ، وتضاعف ^(١٧) عبر البلاد ، وعظم

(١) ٥ (١ - ١) ساقطة من م

(٢) م ٣٣١ ٣٥ « وطولها »

(٣) م ٣٥ ب ٢ « فيختلف »

(٤ - ٤) س ٨٦ ب ١ « منه ما » ؟ غو ٢٩ ب ١٥ « فيه ما »

(٥) في الأصل غ « من » والصواب في م ٣٥ ب ٣

(٦) م « إن » (٧) م « قصر »

(٨) م « واتنفاع » (٩) م « فرأيت »

(١٠) م « له »

(١١) غ فيها سقوط وتحريف بالنقط ؛ والصواب في س ٨٦ ب ٧ غو ٣١ ٣٥

(١٢) ينطبق عليها ما ورد في الحاشية السابقة ؛ وفي م « إلى بيبج » ساقطة

(١٣) م ٣٥ ب ١٠ « والنيل » (١٤) س ٥ غ « وتضاعفت »

ارتفاعها ؛ وإن ^(١) الآلات لإقامة ^(٢) هذه الزلافة ممكنة ، وأسباب عمارتها متيسرة ^(٣)
^(٣) لوجود الحجارة في ربة صا ^(٤) ، ^(٥) والطوب في البحيرة [٥٣ ب]
^(٦) والقرافات موجود ^(٧) ؛ وأنهم قدروا ما ^(٨) يحتاج إليه فوجدوه ^(٩)
عشرة آلاف ^(١٠) دينار ^(١١) ؛ فقلت لعل الماء يكثر في البحيرة فتعود كاسمها لتعذر
وجود ^(١٢) صرفه عنها ؛ فأجابوا بأن الماء إذا كثر جرى ^(١٣) من بحر فاطس قبالة
سمديسه ^(١٤) ، ويقع قبالة فوه ، وهو ^(١٥) بحر يجرى ^(١٦) ما بين دسيو ^(١٧) وفيشة
بلخا وسدرشا وسنباده وبلهيب ^(١٨) ، وعليه لهذه النواحي الآن عدة سواقي دايره .

(١ — ١) س ٥ غو ٥ م « وآلان لإقامة »

(٢) س ٥ غو ٥ م « ميسره »

(٣ — ٣) م ٣٥ ب ١٣ « وأجود الحجارة في الربوه »

(٤) ساقطة من س ٥ غو

(٥ — ٥) ساقطة من م

(٦ — ٦) س ٥١٨٧ — ٥٦ غو ٨١٣٠ « والقرافات موجوده »

(٧ — ٧) م ٣٥ ب ١٤ « يحتاجوا إليه برسم ذلك فوجدوا فيه ماهي (يسقوط
النقط) عشرة ألف »

(٨) زيد هنا على س ٨١٨٧ غو ٩١٣٠ « يناهز »

(٩) أي ما يوازي الآن ٦٠٠٠ جنيه مصرى ذهباً بواقع الدينار الواحد ٦٠ قرشاً صاغاً
حسب تقدير سمو الأمير عمر طلوسون ،

(١٠) م ٣٥ ب ١٦ « وجوه » وهي الأصوب

(١١) س ٥ غو ٥ م « اخرج »

(١٢) غ ٥ س ٥ غو « سمديسه » ؛ والصواب في هامش غ حيث ورد « بيان سمديسه » ؛
راجع حرف السين بالباب الثالث

(١٣ — ١٣) م ٣٥ ب ١٨ « يجرى بجرى »

(١٤) في الأصل غ « دسيو » ؛ وفي م بحذف الألف الزائفة

(١٥) في الأصل « وبلهيب » وردت مضبوطة بالباب الثالث تحت حرف الباء

فصل

في ذكر المشهور من تراعيها^(١) وأوان فتحه^(٢)

^(٣) مسرى :

الخامس عشر منه ترعة بسطرا^(٤) .

المشرون^(٥) منه بحر دمشقية^(٥) .

^(٦) توت :

مستهل^(٦) أعلى ترع شبرا النخله ؛ ترعة برسيق .

السادس منه ترعة اسكينده^(٧) ؛ وجرت العادة أن تفتح بعد بسطرا بثلاثة

أيام ؛ ويستمر فتح ترع بحر دمنهور من العشرين من مسرى إلى هذا التاريخ ؛
ترعة [١٥٤] ابوق .

السابع منه ترعة نقانه ؛ ترعة بودرة .

الثامن منه محلة^(٨) الكروم ؛ ترعة دسونس^(٩) المقاريضي ؛ ترعة

مرجنا^(١٠) ؛ ترعة المغلقة^(١١) ؛ ترعة^(١٢) بيت لامة^(١٣) والكريون^(١٢) .

التاسع منه الشراك ؛ ترعة بوخراشه^(١٣) ؛ ترعة محلة ثات ؛ ترعة

(١) أي ترع إقليم البحيرة (تابع ما قبله)

(٢) م ٣٥ ب ٢١ « ويان اسمها »

(٣) م ٣٥ ب ٢١ — ٢٢ « يفتح في الخامس عشر من مسرى ترعة بطرا »

(٤) م « وفي العشرين » (٥) م « دمشقية »

(٦) م « مستهل توت »

(٧) س ١١٨٨ هـ غو ١٨١٣٠ م ٣٥ ب ٢٤ « اسكندرية »

(٨) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س هـ غو م

(٩) غ « قسويس » ؛ س هـ غو « سويس » ؛ م « ديسويس » ؛ والصواب

« دسونس » وردت بالباب الثالث

(١٠) غ « مرجنا » ؛ م ٣٥ ب ٢٩ « حرصا » ؛ وقد ضبطنا صواب الناحية

في الباب الثالث (١١) س ١١٨٨ هـ غو ٣٠ ب ٤ « الملقية »

(١٢) — (١٣) في الأصل غ « سلامة الكريوت » ، وقد سبق ضبط الناحيتين

في الباب الثالث (١٣ — ١٢) ساقطة من م

دمشويه ^(١) ، ويقيم الماء عليها سبعة عشر يوماً ، ويفتح إلى محلتى ^(٢) الشيخ ومصيل ^(٣) ، ويسد على دمشويه ^(٤) سبعة أيام ويطلق ^(٥) .

العاشر منه ترعة افلاقه وعواليها تفتح من أول النيل .

الثاني عشر منه ترعة فيشة ^(٦) بلخا ^(٧) ؛ ترعة ييويط ^(٨) ؛ ترعة
نقرها ؛ ترعة إرساج ^(٩) .

الرابع عشر منه ^(١٠) ترعة محلة داود .

السادس عشر منه ^(١١) الترعة الجديدة .

الثامن عشر منه ترعة بستويه ^(١٢) .

التاسع عشر منه مقطع ياطس ؛ مقطع سمديسه ^(١٣) ؛ وهو آخر ما يقطع
١٠ من التراع .

(١) م « دمشويه »

(٢) م ٣٥ ب ٣١ « محلة »

(٣) في الأصل غ « وبصيل » ؛ وربما كان الصواب في س ٨٨ ب ٥٣ م ٣٥ ب ٣١

(٤) م ٣٥ ب ٣٢ « دمشويه »

(٥) س ٨٨ ب ٥٥ غو ٣٠ ب ٥٧ م ٣٥ ب ٣٣ « ثم يطلق »

(٦) م ١١٣٦ ب ١ « فيشة »

(٧) ساقطة من س

(٨) س ٨٨ ب ٩ « ييوط »

(٩) م « إرساج »

(١٠ — ١١) ساقطة من الأصل غ ، ولكنها واردة في س ٨٨ ب ١١ — ٢١٨٩

غو ٣٠ ب ١٠ — ١١ م ٢١٣٦ ب ٣

(١١) غ « بستويه » ؛ م « بستويه » وقد وردت بهذا المجاء أيضاً في س ٥ غو مع

سقوط النقط ، وسبق ضبطها في الباب الثالث

(١٢) س ٥ غو ٥ م « سمديه »

فصل^(١)

فيما لا يسد عليه^(٢) من تراع يأتي ذكرها

ترعة^(٣) بويحي^(٤) ؛ أبو السحما ؛ القهوية ؛ قافلة ؛ بَلَقَطَر^(٥) ؛
[٥٤ ب] الراهب ؛ البسَلَقُون^(٥) .

٥ حوف رمسيس

السد على تراع رمسيس من أول النيل السابع عشر من توت ؛ والذي يشرب
منها^(٦) ما بين^(٧) رمسيس ومحلة^(٨) جعفر ، بعض قلشان وبعض إتييه ،
التقيدي^(٩) ، بعض خربتا ، بعض البلكوس^(١٠) ، بعض بوليم ، بعض محلة واقد
والبيضا^(١١) ، بعض طملاس ؛ ثم يفتح على سد دكدوكه^(١٢) ، ويقيم الماء عليه
عشرة أيام ،^(١٣) ويروى منه^(١٤) دكدوكه^(١٥) ، محلة معن ، منية إتييه ، بعض
صيفيه^(١٦) ؛ ثم يقطع على سد المظاي^(١٧) فيشرب^(١٨) منه بعض جنبيه^(١٩) ،

(١) تابع إقليم البحيرة

(٢) — (٢) م ٦١٣٦ « يسأل عنه »

(٣ — ٣) ساقطة من م

(٤) س ٨٩ ب ٢ غو ٣٠ ب ١٤ « قلفطر »

(٥) س ٨٩ ب ٢ « البلقون »

(٦) واو المطف ساقطة من م

(٧) الياء والنقط ساقطان من س ٥ غو

(٨) س ٨٩ ب ٨ غو ٣٠ ب ١٨ « الملكوس »

(٩) م ١١١٣٦ « والبيضة » (١٠) س ٥ غو « دكدوكه »

(١١) م ١٢١٣٦ « صفيه »

(١٢) في الأصل غ « المظاي » ؛ والصواب في م بدليل ورودها فيما سبق بالباب

الثالث تحت حرف الألف

(١٣) في الأصل غ « فليشرب » والصواب الذي تستقيم به العبارة في س ٥ غو ٥ م

(١٤) س ٣١٩٠ « حبيوه » ؛ م ١٣١٣٦ « جنويه »

تلبانة^(١) البحريه ، النيره^(٢) ، البهيّ والمسين^(٣) ، بوحار ، البهوط^(٤) .

بحر دمنهور

يسد على سلطيس إلى سبع عشر توت ، ويشرب منه ما يأتي ذكره :
سلطيس ، زهرا^(٥) ، بعض طاموس ، بعض قرطسا ، بعض كنيسة
النيط ، ودمنهور .

سدّ تديته يقطع ويقيم ثمانية أيام وتروى منه [١٥٥] نديه^(٦) ،
ودفرس^(٧) ، والمميرة^(٨) ، والدير ؛ ثم يصرف^(٩) ما يأتي ذكره :
محلة حفص^(١٠) ، محلة كيل^(١١) . محلة نمير ؛ ثم يصرف إلى سلطيس ويقيم
عشرة أيام ؛ ثم يقطع على جسر بلوله فتشرب منه تروجه ، أرسيس^(١٢) ،
المراسي ، غابة الأعشاش^(١٣) ، وبعض سمرو ، ومحلة غير ؛ ويبقى^(١٤)

(١) قطع التاء ساقط من الأصل ، ووارد في م ، والكلمة مضبوطة في الباب الثالث

(٢) ساقطة من م

(٣) س ١٩٠ ، ٥ غو ١٣١ ؛ « والمسين »

(٤) م ١٣٦ ، ١٤ « المعوط »

(٥) س ٥ غو ٥ م « وهرا »

(٦) م ١٨١٣٦ « ادمه » يسقط النقط أيضاً

(٧) س ١٠١٩٠ ، ٥ غو ٨١٣١ « ودفرس » ؛ ووردت « دفرس » بالباب الثالث

(٨) س ٥ غو « والممرويه » ؛ م « والممريه »

(٩) زيد هنا على م ١٩١٣٦ « ماوه »

(١٠) محرفة وساقطة قطع ثاني حروفها في م « حفص »

(١١) س ٩٠ ب ٢ ، ٥ غو ٩١٣١ « كل » ؛ م ١٩١٣٦ « كبك »

(١٢) م ٢١١٣٦ « وأرسفيس »

(١٣ — ١٤) م « وعانة الأعشاش » ؛ س ٩٠ ب ٦ « غابة الأعشاش » ؛ غو ١١١٣١

« غابة الأعشاش »

(١٤) في الأصل غ « يقا » ، وصوابها في م ؛ وقد وردت العبارة الآتية في

م ٢٢١٣٦ — ٢٣ « ثم يصرف إلى سلطيس بعد عشرة أيام إلى (كلنا) ويبقى »

إلى انقضاء النيل ترعة طبرنبه^(١) ، ^(٢) إذا رويت منها طبرنبه^(١) ^(٣) يطلق
 ماؤها على دسونس^(٣) بودينار^(٤) فيسقى منها مقدار الثلث ، ثم يقطع على
 طاموس^(٥) بمقدار ريتها كل سنة ، ثم يطلق في النيل العالى على قراقس^(٦) ،
 ثم على قرطسا وكنيسة الغيط .

خليج الطيريه^(٧)

يسقى منه في أول النيل إلى السابع عشر من توت ما يأتى ذكره وهو :

شبراوسيم^(٨) ، بعض البلكوس ، ^(٩) خنيزه ، الزعفراني^(٩) ،
 بعض بوليم ، مسجد غانم ، الصواف ، كوم شريك ، منية مغنين^(١٠) ،
 تل العظام ، محله واقد ؛ ثم يقطع على جسر دكنجه ، ومنه تشرب بعض
 خرييتا ، وبعض قليشان ، [٥٥ ب] وبعض بوليم ، والبيضا ، ودست ،
 ١٠ وديست ، وتلبانة^(١١) الأبراج ، وتل بقا ، والحدين ، اليهوديه^(١٢) ،
 وأبسوم ، وأبو صماده ، والحصن ، وقلاوة بنى عبيد^(١٣) ، وطوخ

(١) س ٥ غو ٥ م « طبريه »

(٢ — ٢) ساقطة من م

(٣) م ٢٤١٣٦ « دسونس » مع سقوط نقطها

(٤) م « ودينار »

(٥) س ٩٠ ب ١٠ غو ١٤١٣٩ « طافوس »

(٦) غو ١٥١٣٩ « فرانس »

(٧) س ٢١٩١ غو ١٦١٣٩ « الطيريه »

(٨) م ٢٨١٣٦ « اوسيم »

(٩ — ٩) م « وجسم الزعفراني »

(١٠) س ٥٧١٩١ م ٣٠١٣٦ « معين »

(١١) م ٣١٤٦ « وتلبانه »

(١٢) س ٩١ ب ٥١ غو ٣١ ب ٣ « والهوديه »

(١٣) س ٩١ ب ٢ « بنى على » ؛ م ٣٣١٣٦ « بنى عسل »

دجانه ، ودرسا^(٩) ، وشقرا^(١٢) ، ودلنجه^(١٣) ، وقمحه ، وطيهه ؛ ثم
يقطع على الحجر المحروق^(١٤) ، وبعض جبارس ، وأم الضروع ، وغيرها
من الكفور .

خليج^(٥) بن خللوم^(٥)

يفتح في^(٦) عشرة أيام من توت ؛ ومنه تشرب : شباور ، كنيسة
مبارك^(٧) ، بعض سرسيقه^(٨) ، بعض دمتيوه^(٩) ، ومنية يزيد^(١٠) ، حوض
الناصلي ، حصه سلمون ، بعض ششت^(١١) ، بعض التقيدي^(١٢) ، بعض
قليشان ؛ ثم يصرف ماؤه إلى إميليط^(١٣) ، وكنيسة عبدالمالك ، وأرمينه^(١٤) ،

(١) غ « درشا » ؛ س ه غو م « ودرنا » مع سقوط نقط الياء في س ه غو ؛
ووردت « درسا » بالباب الثالث

(٢) س ه غو « وسفرا » ؛ م « وسقرا »

(٣) س ٩١ ب ٤ « ودلحه » ؛ غو ٣٩ ب ه « ولحه »

(٤) في الأصل غ « المحروق » ، وربما كان الأصوب ما جاء في س ٩١ ب ه ٥ ٣١
ب ٦ ، وهو ما أخذناه في النص

(٥ — ٥) م ٣٦ ب ٣ « ابن طلوع »

(٦) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ه غو م ، ويستقيم بها المعنى

(٧) في الأصل غ « منازل » ، والصواب في س ه غو م

(٨) م « سرسقه » بسقوط الياء

(٩) غ « دمشوه » ؛ س ه غو « دمشوه » ؛ والصواب ما أوردها في النص ،
والناحية لا زالت موجودة بمركز كوم حماده (الدليل ص ٤٤)

(١٠) س ه غو « زيد »

(١١) م ٣٦ ب ٦ « الببب »

(١٢) س ١١٩٢ ب ٩ غو ٣٩ ب ٩ ووردت بسقوط النون وتقط القاف والياء

(١٣) س ٢١٩٢ ب ١٠١٣٩ غو « ايلط »

(١٤) م ٣٦ ب ٧ « وأرمينه »

وَدُمَيْسَتَا ، ومَحَلَّةُ عُبَيْد ، وسَفْط^(١) خالِد ، وشَنْدِيد ، وبرْقَامَه^(٢) ،
وشَبْرَانُونَه^(٣) ، ^(٤) وِكِيَانُ شِرَاس^(٥) ، والْقِرَاش^(٥) .

^(٦) جِسْر سَفْط^(٦) خالِد يَقَامُ عَلَيْهِ الْحِرَاسُ [١٥٦] إِلَى أَنْ يَتَكَامَلَ
شَرْبُ سَفْطِ خالِد ، وَيَقْطَعُ حَيْثُذ .

٥ الفَيَّـوْم

فِيهِ خُلِجَ كَثِيرَةٌ مَشْهُورَةٌ عَامِرَةٌ وَغَامِرَةٌ^(٧) ، وَأَبْوَابُ^(٨) وَتَرَاعٌ وَمَقَاسِمُ^(٩) ؛
وَلِكُلِّ نَاحِيَةٍ شَرْبٌ مَعْلُومٌ ، فِي وَقْتٍ مَفْهُومٌ .

فَأَمَّا مَا ذَكَرَهُ أَبُو إِسْحَقَ إِبْرَاهِيمَ بْنُ جَعْفَرٍ فِيهِ ، فَقَدْ تَغَيَّرَتْ أَحْكَامُهُ
الْأَحْكَامُ^(١٠) (كَذَا) . وَقَدْ شَرَطْنَا فِي هَذَا الْبَابِ^(١١) أَلَّا نَذْكُرَ مِنَ الْجُسُورِ
وَالْخُلُجَانِ وَالتَّرَاعِ إِلَّا مَا كَانَ سُلْطَانِيًّا لَا^(١٢) يَنْفَقُ عَلَيْهِ دَرَاهِمُ الْآنَ^(١٢) مِنَ الْمَقْطَعِ
وَالْمَزَارِعِ ، وَمَا كَانَ هَذَا سَبِيلَهُ فَهُوَ لَا يَنْحَصِرُ كَثْرَةً ، وَنَحْنُ نَقْتَصِرُ عَلَى ذِكْرِ

(١) م ٣٦ ب ٨ « وصفط »

(٢) س ١٩٢ ب ٥ غو ٣١ ب ١١ « وبرقاه » بسقوط نقط وخامس وسادس حروفها

(٣) م ٣٦ ب ٩ « التونه »

(٤ — ٥) س ٥١٩٢ ب ١٢ غو ٣١ ب ١٢ « وكيان سراس »

(٥) غ « والقراس » ؛ س ٥ غو « والقراش » ؛ والصواب في م ٣٦ ب ٩

(٦ — ٦) م ٣٦ ب ١٠ « وجسر صفط »

(٧) ساقطة من س ٥ غو م

(٨) واو اللفظ ساقطة من الأصل غ ، وواردة في م ٣٦ ب ١٢ ، ويستقيم بها للمعنى

(٩) م ٣٦ ب ١٣ زيد فيها هنا « وعبارات » بتشديد الباء

(١٠) م ٣٦ ب ١٥ « الأحكام »

(١١) م « الكتاب »

(١٢) في الأصل غ « إلا » ، والصواب في م ٣٦ ب ١٧

المشهور من خلجه حتى لا يكون الكتاب عاطلاً من ذكر ما يتطلع إليه المطالع^(١).

الخلجان :

خليج القيوم الأعظم ، يصل إليه الماء من المنهى ، وفوهته عند الجبل المعروف بكبرى الساحرة من الأشمونين .

خليج الأواشى ليس عليه رسم فى سد ولا فتح .

خليج سمطوس . [٥٦ ب]

خليج دهاله .

خليج طنبطوه^(٢) له ثلاثة أبواب كل باب منها^(٣) ذراعان^(٤) بالعمل .

خليج دلايه^(٥) هو من المطاطية . ١٠

الخليج المعروف بالمجنونة .

خليج بمويه^(٦) .

خليج سدا^(٧) (!) وهو من المطاطية وله مائتان ، سد كل^(٨) منها ذراعان^(٩) ورابع .

خليج ببيج له باب واحد سبعة أذرع بالعمل .

(١) زيد هنا على م لفظة « كل »

(٢) فى الأصل غ « طنبطوه » ، والصواب فى س ٥ غو ٥ م

(٣) ساقطة من م

(٤) م ٣٦ ب ٣٦ « ذراعين »

(٥) م « حاكبه »

(٦) س ٩٣ ب ٣ م ٣٦ ب ٢٨ « سمويه » ؟ غو ١٣٢ ٨ « سمويه » يسقط

اللفظ ؛ والصواب مضبوط فى حرف الباء بالياء الثالث

(٧) غير منقوطة فى الأصل غ ، وأضيف عليها راء فى نهايتها فى س ٥ غو ، م ، وقد وردت

ناحية باسم « تند » بالأشمونين (راجع س ١٢٣ س ١٢) ولا نعلم إذا ما كانت هى المقصودة هنا

(٨ — ٩) م ٣٦ ب ٢٩ « منها ذراعين »

خليج بلجايه .

خليج تندود^(١) .

خليج سنترية^(٢) .

عدة خلجان لطاف^(٣) من جانب الخليج الأعظم .

خليج قديمين^(٤) .

خليج أبوكسا له ثمانية أبواب مطاطى المرتفع .

خليج سينرو^(٥) وعليه عبّارة يعبر^(٦) الماء عليها إلى خليج ابشو^(٧) .

خليج اهريت^(٨) مطاطى المرتفع .

التراع المطاطيّة [١٥٧]

- ١٠ ذكر أن رسمها أن تسدّ على استقبال عشرة أيام من هتور إلى سلخه ، وتفتح على استقبال كيهك عشرين يوماً ، وتسدّ لعشر بقين منه إلى النطاس ، وتفتح يوم النطاس إلى سلخ طوبه ، وتسدّ لاستقبال أمشير عشرين يوماً ، ثم تفتح

(١) في الأصل غ « يندود » ، وفي م ٣٦ ب ٣١ « بدور » ، بسقوط نقط ثاني حروفها ، وربما كان الصواب ما أوردهناه في النص وحرّفه الناسخون

(٢) س ٩٣ ب ١١ غو ١٠١٣٢ م ٣٦ ب ٣١ « سنبره »

(٣) في الأصل غ محرفة إلى « لطفاف » ، والصواب ما جاء في م

(٤) س ٥٣١٩٤ غو ١١١٣٢ « قديمين »

(٥) غ « سنتروا » ؛ س ٥ غو ٥ م « سنبروا » ؛ والصواب مضبوط في الباب الثالث تحت حرف السين

(٦) غ « تغير » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ م

(٧) س ٧١٩٤ « الشوا »

(٨ — ٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٩١٩٤ غو ١٣١٣٢

عشر بقين منه إلى عشرين يوماً من^(١) برمهات ، وتفتح عشرة أيام تخلو
من برمودة^(٢) .

فصل

في الفرق بين الجسور السلطانية والبلدية

٥ الجسور السلطانية هي العامة النفع في حفظ النيل على البلاد كافة إلى حين
وقوع الفي^(٣) عنه ، وزوال الخوف عليها منه ؛ ولها رسوم موظفة^(٤) على الأعمال
الشرقية والغربية ، تستخرج بأيدي مستخدمي^(٥) الديوان ، وينفق^(٦) عليها
منها^(٧) ما ينفق ، ويحمل إلى بيت المال ما تقصّر^(٨) .

وأما الجسور البلدية هي الخاصة النفع بناحية دون ناحية ؛ يتولى إقامتها وإتقانها
المقطعون والفلاحون بما ينفقوه فيها [٥٧ ب] من عندهم . ١٠

والجسور السلطانية إذاً جارية مجرى سور^(٩) المدينة الذي يجب على السلطان
— خلد الله ملكه — الاهتمام بعمارته ، والنظر في مصلحته ، وكفاية العامة أمر
الفكرة فيه^(١٠) .

(١) م ٧١٣٧ « في »

(٢) ياض في الأصل غ ، واردة في س ٥ غو ٥ م

(٣) في الأصل غ « الفنا » ، والصواب في م ١١٣٧

(٤) س ٥٣١٩٥ غو ٣٣ ب ٣ « موطقه »

(٥) في الأصل غ « مستخدمين » ، والصواب في م ١٣١٣٧

(٦) م ١٤١٣٧ « فينفق »

(٧) ساقطة من م ؟ وفي س ٥١٩٥ « منه »

(٨) س ٥ غو ٥ م « يفضل »

(٩) م ١٨١٣٧ « سور »

(١٠) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٥ غو ٥ م

والجسور البلدية جارية مجرى الأدر^(١) والمساكن التي داخل السور ، كل صاحب دارٍ منها ينظر في مصلحتها^(٢) ، ويلتزم^(٣) بتدبير أمره فيها^(٤) .
ومن عادة الديوان^(٥) المقطع المنفصل إذا كان قد أنفق شيئاً من مال إقطاعه في إقامة جسر لعمارة السنة التي انتقل الخبز^(٦) عنه لها^(٧) ، كان له^(٨) الاستعادة^(٩) نظير منفقه من المقطع الثاني ، وكذلك كلما أنفق من مال سنة في عمارة سنة غيره^(١٠) .
كان له استعادة نظيره^(١٠) . [١٥٨]

(١) هي جمع الجمع لـ (آدر) وهو من جوع (دار) كما في القاموس

(٢) م ٣٣١ ٣٧ « مصلحة داره »

(٣ — ٣) م « بتدبير أمرها »

(٤) م ٢٤١ ٣٧ « ديوان »

(٥) م ٣٦١ ٣٧ « الخبز »

(٦) م « لها »

(٧) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٥ غو

(٨) م « استعادة »

(٩) م ٢٨١ ٣٧ « غيرها »

(١٠) م ٢٩١ ٣٧ زيد عليها « والله أعلم »

الباب السادس^(١)

في أصناف مندرجاتها ، وأحكام مستغلاتها ؛ والفرق بين شتونها وصيفها ،
ومساقونها وبطيها ؛ وأوان زراعتها ، ومقدار رزقها^(٢) ؛ وموسم [١٥٨]
إدراكها ؛ وتقدير ما يحصل غالباً ، وما استقر من قطاع خراجها ؛ والحديث
على أوان نسب الأشجار بها ، وترتيب الخراج عليها ، إلى أن يكمل أربع^(٣)
سنين ؛ وإدراك كل صنف منها ، وما يحتاج إليه من عمالين وسواقين وخولة
وأبقار وعلوفات وسواقي ومياه وريبع ، وترتيب جميع ذلك

فصل

في الشهور^(٤) وما يتعلق بذلك^(٥)

^(٥) الشهور العربية تعرف به (كذا) وهي : الحرم^(٦) ، صفر ، ربيع الأول ،
ربيع الآخر^(٧) ، جمادى الأولى ، جمادى الآخرة^(٨) ، رجب ، شعبان ، رمضان ،
شوال ، ذو القعدة ، ذو الحجة .

^(٧) الشهور^(٨) القبطية وما يوافقها من السريانية^(٩) :

(١) هنا الباب ساقط من ب ٥ و (٢) م ٣١٣٨ « ريمها »
(٣) غ « أربعة » والصواب في س ٩١٩٦ (٤ — ٤) ساقطة من م
(٥ — ٥) م ٩١٣٨ — ١٠ « شهور العرب محرم » (٦) م « الثاني »
(٧ — ٧) م ١٣١٣٨ — ١٩ « شهور القبط : توت ، باه ، هاتور ، كيهك ،
طوبه ، أمشير ، برمهاث ، برمودة ، بشنس ، بؤنه ، أبيب ، مسرى »
« شهور الروم : أيلول ، كانون الأول ، كانون الثاني ، تشرين الأول ، تشرين الثاني
شباط ، آذار ، نيسان ، إيار ، حزيران ، تموز ، آب »
« شهور الفرس : أفرودين ماه ، أردبهشت ماه ، خرداد ماه ، تير ماه ، مرداد ماه ،
شهرير ماه ، مهرماه ، آبان ماه ، آذر ماه ، دی ماه ، بهمن ماه ، اسفندار ماه »
« وهذه هي الشهور القبطية : . . . »

ملاحظة : الشهور الفارسية وردت محرفة وبها سقوط في النقط ، وقد آثرنا ضبطها
بدون لاتبات تفاصيل التعريف التي لا يهنا أمره (٨) في الأصل غ « له بشهور »
وهي عبارة لا يستقيم بها المعنى ، والصواب في س ١١٩٧ غ ٨١٣٣

توت (١)

في سابع عشره تفتح التراع ، ويُذكر الرُّطْب ، [٥٨ ب] ويكثر السفرجل والعنب الشتوي ، وتبدو فيه الحمضات .

(١) لاحظنا أن ما ورد تحت هذه الصهور في مختلف المخطوطات متباين كل التباين كما أن ما جاء في م يفوق كثيراً ما أئبته الناسخون الآخرون من حيث الاطالة ومادة الموضوع . لهذا آثرنا أن ثبت في النص ما جاء في غ التي آخذناها أساساً لهذا الكتاب ، وحرصاً على الفائدة التي يجنيها الباحث من مادة م الواسعة في هذا الصدد بالرغم مما يحوطها من شكوك أثبتناها في الحواشي بكاملها على النمط الآتي :

« توت : هو أول الصهور القبطية ، وهو أيلول بالرومي ، رابع توت ، وبالفارسي خردادماه ؛ مدة أيامه ثثون يوماً ؛ نهاره اثني عشر ساعة ، وفي آخره وثلي ساعة ؛ وليله في أوله اثني عشر ساعة ، وفي أخرى (آخره ١) إحدى عشر ساعة وثث ؛ برجه السنبلة ؛ له من المنازل ثلاث ، الصرفة والسوا والساك ؛ في اليوم الرابع منه صوم موسى عليه السلام ؛ وفي خامسه ميلاد السيدة مريم عليها السلام ؛ وفي الثامن منه سن عمر رضى الله عنه برافل (كذا ١) شهر رمضان ؛ وفي التاسع منه يطلع القجر بالصرفة وهو كوكب زهر وعنده كواكب صفار يقال إنه قلب الأسد ، والكواكب الصفار يقال إنها البول وهي مرهبة خلف الأسد إلى ذئبه ، وسميت الصرفة لانصراف الحر عند طلوعها وانصراف البرد عند (١٣٨) سقوطها ، وهذه صورتها (. . . ياخذ . . .) في الخط عند المشا البلده (كذا) ويسقط الفرع المقدم ؛ وفي الثالث عشر منه يلين أصل العنقود ويترك حتى يصير زيباً ؛ وفي الرابع عشر منه عيد الصليب ، يكسر فيه الصليبيات وهي آخر السدود ، ويفتح فيه سائر التراع ؛ وفيه أمر الله تعالى آدم بالحرق ؛ وفيه يشرط البلسم ويستخرج دهنه ؛ وفيه يترتب للداشية لحفظ الجسور ؛ وفيه تسجل النواحي ، ويطلق التقاوى من أجود الفلال ، وهو عن كل فدان واحد القرط ثلث أردب ، السلجم ثلث أردب ، القمح ثلي أردب ، الشعير ثلث أردب ، القول أردب ، الحمص ثلث أردب ، الجلبان ثلث أردب ، الصدد ثلث أردب ، الكتان المقب أردب ، الفير المقب أردب ؛ وفي الخامس عشر منه يطيب الخوخ والرمان والذئاب والزيجون واليسر والسفرجل والرطب ؛ وفي السادس عشر منه منقل (تنقل ١) الشمس إلى برج الميزان ، وهو اجندا فصل الحريف ؛ وفي العشرين منه يزرع الترمس قبل الزراعات كلها ؛ وفي الحادي والعشرين منه الاعتدال الحريفي على رأى بعضهم ؛ وفي الثاني والعشرين منه يطلع القجر بالسوا وهي =

وهو بالسرياني أيلول^(١) ، وبالعجمي سير ، وبالفارسي خردادماه^(٢) .

وفي التاسع عشر منه تنزل الشمس برج الميزان ؛ وهو أول فصل الخريف ؛
نهاره^(٣) ساعات اثنا عشر ساعة .

== خمسة أنجم وقيل سبعة وهي شبه كافاً (كاف) معلقة أو صورة لام



ويطلع معها معاذياً لها من ناحية القبة مؤخر الشجاع وكواكب تسمى المراسيف ، ويسقط
الفرع اللوخر ، ويقال : إذا طلعت العوا ، ضرب الحبا ، وكره المرا ؛ وفي الخامس والعشرين
منه قيل إن من هذا اليوم إلى آخره يجنب أكل اللوالم ، قيل لأنها تولد الملل في الأجسام ؛
وفي الثامن والعشرين منه أنزلت التوراة ، وفيه تنصرف الخطاطيف ، ويجمع الجوز ؛
وفي التاسع والعشرين منه يجمع البلوط ، وفيه تقلع الحنا ، ويجمع حب الرند وحب الحنظل ؛
اليوم الثلثون وهو آخره يطيب الموز ، وينقص الزيتون ، ويبدأ بعصر الزيت الجديد ، وفيه
زكوب المساء على (٣٨ ب) الأراضي ، وفيه هبوب الرياح الشمالية أقوى من الجنوب والسماء
أفوى من الدور ؛ وفيه رفع القوائين وأخذ التقارير وأخذ سجلات التحضير ؛ ومزاج هذا
الشهر البرد واليس ومناكلته لطبع الأرض ، وسلطانه المرة السوداء ، وهذا الزمان الخريف
مخالف لجميع الأسنان والطبايع ، موافق للأطفال والصبيان ولأصحاب الأمزجة الحساسة الرطبة
بالطبع ؛ وفيه تبدو الحمضات ، ويدرك السمسم والفلقاس البدرى وما زرع على النيل كالحناء
والفجل واللفت ؛ وفي آخره يسدر بعض القصب السكرى ، وكان قدماء المصريين لا ينصبون
فيه أساساً لبناء ؛ وفيه يطيب الهوى ، ويصلح فيه شرب المسهل وأكل الحلاوات وأصناف
اللحوم ما خلا لحم البقر ، ويجنب فيه الاكثار من الشواء ، ويقل من دخول الحمام ، ويستعمل
فيه الطبيب ، ويعمل فيه الزرع والبذر ، وهو جيد لتعليم العلوم الدقيقة والخط والأدب ورفع
القصص والمحاسبات والمكائيات والسفر في البر والبحر وتفصيل الجديد ولبسه ومهارة الأراضي
ولإيجاد الرسل والنظر في سائر العلوم ، ويطلب فيه العلم الانتدات (كننا بسقوط قطع رابع
حروفها وربما كان المقصود الابتداءات) والنظر فيها يتعلق بالهندسة والفلسفة ، ويندم فيه القصد
والجسامه والحنان وما أشبه ذلك « م ٣٨ ١ ٢١ — ٣٩ ١ ٢٠

(١) س ٩٧ ١ ٧١ ٥ غو ٣٣ ١ ١٠ « وهو في آب وأيلول » وبهذه الألفاظ ينتهي
ما ورد في س ٥ غو ، وبقية ما جاء هنا تحت شهر توت ساقط منها

(٢) في الأصل غ ورد اسم الشهر الفارسي محرفاً إلى « جرد اللامه » وقد آثرنا
ضبطه في النص

(٣) كننا بالأصل ولعل في العبارة تقديماً وتأخيراً أي « ساعات نهاره »

وفي السابع عشر منه عيد الصليب ؛ فيه يشرط البسم ويستخرج دهنه ؛
وفيه تسجل الأراضي ، وتصرف التقاوى ، وترفع السجلات .

بابه (١)

وهو بالسرياني تشرين الأول ، وبالعجمي النوب (كذا بلا نقط) ،

(١) « باب : فيه يبدوا كلها لا يثق الأرض مثل البرسيم وغيره ؛ وفي آخره ما يثق
الأرض بالصعيد ؛ وفيه يحصد الأرز ويطلب الرمان ، ويضع الضأن والمزى والبقر الحبشية
(كذا في س ، أما في غو فالوحشية) وتهزل ، ويستخرج دهن الآس والنيلوفر ، ويدرك
التمر والزبيب وبعض الحمضات ، وهو في أيلول وتشرين » س ٩٧ | ٨ - ب ٥ ،
غو ١٠١ - ١٤

« شهر باب : هذا الشهر الثاني من السنة القبطية ، وهو بالسرياني تشرين الأول ،
وبالفارسي تيرماه ؛ عدة أيامه ثلثون يوماً ؛ وساعاته تكون أول النهار في أول يوم منه
إحدى عشر ساعة ونصف ، وفي آخره عشر ساعات ونصف وربع ، وليلة ثلاث عشرة ساعة ؛
يرجى الميزان ، وله من المنازل الففر والزبانان وثلاث الأسكيل ؛ أول يوم منه ينقبر ريح الصبا ؛
اليوم الثاني منه عيد اليهود ، يسمى عندهم رأس السنة ، يحجون فيه بزعمهم ؛ الثالث منه
عيد غزغور ؛ الرابع منه أول تشرين الأول ؛ الخامس منه يطلع الفجر بالسماك ، ويقال له
ساقى الأسد ، يسمى الأعزل لأنه لا شيء قدامه ولا شيء خلفه ، وهو كوكب أظهر ، وهو
مما يلي القبة وعرس السمك (١٣٩) كواكب أربعة يقال لها مجز الأسد ، ومعه من ناحية
السمك الرامح وهذه صفته



ويطلع الليل بالبطين فيكون في خط المشا سعد بلع ، وتنزل الشمس الزبانان ، ويسقط بطن
الحوت ، ويقال : إذا طلع السمك ، ذهب المكاك ، وقل الماء على السمك ، وهو الزخام ؛
وفي سادسه مذبح إسماعيل ، وقيل لإسحق عليهما السلام ؛ وفي سابعه المهرجان المحدث ؛ وفي
ثامنه يكون الفجر بالسماك ، ويسقط البطن ؛ وفي تاسعه عيد ميكايل ، وفيه يحرك موج
النيل ، وفيه مقتل الحسين عليه السلام ؛ وفي عاشره المهرجان الصحيح ، وهو عيد كبير
عند اليهود يصومونه يوم (كذا) واحداً ؛ وفي حادى عشره ختم مكة ؛ وفي ثاني عشره
ترزع أهل مصر القرط ، ويدون قص النيل ؛ وفي رابع عشره يقلع بصل الترجس ، وفيه
يدخل البرد ، وينتقل من لباس البياض إلى لبس الملون ؛ وفي خامس عشره عيد النحل وعيد
الفسلة وعيد السكوت وعيد اليهود ؛ وفي سابع عشره تحمل الشمس برج العقرب ؛ وفي

وبالفارسي يرماه^(١) ؛ نهاره ساعات^(٢) إحدى عشر ساعة ؛ وفي الثامن منه طلوع

== ثامن عشره يطلع القجر بالفجر ، وفيه مواليد الأنبياء عليهم السلام ، ويقال لها اللهاين
وعيني الأسد ، وهو ثلثة كواكب طمس ليست نيرة ، وهذه صورته

ويطلع القجر عاذياً لها قصعة المساكين ومن ناحية القبة السواقي ، ويطلع الليل بالثريا ، الخط
عند المشا سعد السعد ، وتزول الشمس الاكليل ، ويسقط النطع ، ويقال : إذا طلع
الفجر ، تزل القطر ؛ وفي تاسع عشره تموت الهوام ، وينقص النيل ، وتهب ريح الجنوب ؛
وفي العشرين سوق حلب ؛ وفي الحادي والعشرين منه يطلع القجر بالفجر ، ويسقط الصرطين ،
ويقول اليهود فيه ختم موسى عليه السلام التوراة بمجبل طور سيناء ؛ وفي الخامس والعشرين منه
عبد موسى عليه السلام في البحر ؛ وفي سادس عشرين منه تفرس قضبات المنب ؛ وفي
سابع عشرين منه يدخل النمل باطن الأرض ؛ وفي ثامن عشرين منه أنزلت الألواح على موسى ؛
وفي الثلاثين منه انغلاق البحر لموسى عليه السلام ، وفيه يتبدى (٣٩ ب) زرع القرط الطرش
البدري وبسبب الحبوب التي لا تحتاج إلى أن تنشق الأرض لها بالمحراث بل تزرع طرشاً ؛ وفي
آخره يزرع القمح والشعير البدرى بصيد مصر والشعير قبل زراعة القمح ، وفيه يحصد الأرز
ويزرع الجلبان والقول بضواحي القاهرة بدرياً ، وفيه يزرع الحنّس ، وفيه تستحكم حلالة الرمان
ويكون فيه أطيب من سائر المشهور ، وفيه تدرك الحمضات بدرياً ، وفيه يدرك التمر والزبيب
والورد الأحمر وهو الرخي ، وفيه ينتهي الليمون الأصفر ويطلع ، وفيه يدرك الكرنب بدرياً
وأكثر زراعة السليم في الشريب ، وفيه يتبدى بإخراج دهن الأس والنيوفر ، وفيه تاج
الأغنام وبقر الخيس ، وفيه تثبت جميع الحفروا ، وفيه يجب كتب المكتبات بالناس
خراج الراتب من الأعمال القوسية وحمله إلى بيت المال المعمور ، وفيه أكل اللحم السين
والرمان اللز والجوز والكرات الرومي والجرجير وأصناف الفاكهة بعد الطعام والسمن والصل
والحلاوة ، ويشرب في أول النهار على الريق جرع ماء حار ، ويستشق الطيب ، ويحطب
فيه الحمام لأنه موجب الأوجاع ، ويقل الجماع ، ويحطب فيه أكل البطيخ والثنا والخيار والسلق
ولحوم البقر واللبن الحامض والحبوب غير الأرز ، ولا يشرب الماء البارد لأنه يزيد في المرة ،
وما قطع فيه من الحشب لم يسوس ، ويحمد فيه النقلة والتحويل وشراء المالك والأغاني ونزول
السفن البحر وتقليم الأظفار وعمل الأفراج والعيد ، وينم فيه السخول بالنساء وكل شيء يراد
ثباته ، ويحمد في أواخره لقاء الأمراء وأهل السلاح والسفر والسخول على الملوك والتفصيل
وليسه والقصد والحجامة والحنان وما أشبه ذلك (١٤٠) م ٣٩ ٢١ — ٢٢ ٤٠

(١) في الأصل « سرامه » وقد ضبطناها في النص

(٢) كذا في الأصل ولعل في العبارة تقديماً وتأخيراً أي « ساعات نهاره »

- الشمس بالشمال ؛ وهو نهاية النيل المبارك ؛ وعند خروج الماء عنها (كذا) يبدر القرط بدآر وجه ، وتزرع الغلة بدرياً في النصف منه ، والمتأخر بعد ذلك أولاً فأول ، زراعة السليج في الأراضي الشريب^(١) ، وفيه يتدى [١٥٩] حصاد الأرز واستخراج دهن الآس والنيلوفر وإدراك التمر والزبيب ووضع الأغنام وأبقار الخيل ، وفيه يجب كتب المكاتبات بالتماس خراج الراتب من الأعمال القوصية .

هتور^(٢)

وهو بالسرياني تشرين الأول ؛ نهاره عشر ساعات ؛ وفي السابع منه

(١) في الأصل الحروف الثلاثة الأخيرة غير منقوطة ، وقد وردت مضبوطة في م ، راجع الحاشية السابقة

(٢) « هتور (غو هاتور) : فيه يزرع القمح ، ويطلع البنفسج والبنثور وأكثر البقول وجميع ما يسقى من الباذنجان وما يجرى مجراه ، وفيه يحمل الضب من قوس ؛ وفيه تشرين الأول والثاني » س ٩٧ ب ٥ - ٥٩ غو ١٣٣ ١٥ - ١٧

« شهر هتور : وهو الشهر الثالث من السنة القبطية ؛ وهو بالروى تفرن الثاني ؛ وهو بالفارسي مهرداد ماه ؛ وعدة أيامه ثلثون يوماً ، وساعاته تكون في أول يوم منه عشر ساعات ونصف وتسع دقائق ، وفي آخره عشر ساعات وسدس ، وليله أربعة عشر ساعة إلا سدس ؛ ويرجى القرب ؛ وله من المنازل ثلثي الأكليل القلب وثلثي الشوكة ؛ أول يوم منه عيد الحدة على قول القبط ؛ ثانيه وفاة ممر بن الخطاب رضي الله عنه ؛ ثالثه ينطلق البحر المسالخ ؛ رابعه مهرجان القبط ؛ خامسه مقتل حمزة رضي الله عنه ؛ سادسه دخل على بغاطمة رضوان الله عليهما ؛ سابعه يدخل الشتاء ؛ ثامنه يفرس الزيتون بالمغرب ؛ عاشره يفرس النرجس ؛ ثاني عشره يشتد كلب البحر وقوته ؛ (١٤٠) ثالث عشره يطلع الفجر بالأكليل ، وهو رأس المقرب ومناكبها ، وهي أربعة كواكب نيره وهذه صورته



معتزلة ويطلع معاذياً لها من ناحية الجبل قربه الرامى ، ويطلع الليل بالهتعة ويكون في الخط عند المشا الفرع المقدم وتنزل الشمس بالشوكة ويسقط الثريا ، وقال : إذا طلع الأكليل ، سال السيل وكثر القليل ؛ وفي رابع عشره يهب ريح المرق ؛ وفي خمس عشره أو سادس عشره يسقط الثريا ويطلع الفجر بالأكليل ، وهو أول يوم بعد الشتاء ، وفي ليله تحمل الشمس بالقوس =

يصرف الماء عن أراضي الكتان ؛ ويبدل البذر في النصف منه ، وبعد تمامه

وفي العشرين منه عيد الشجر ؛ وفي الثاني والعشرين منه تدخل الأيام البلى وهو أولها ؛ وفي الثالث والعشرين منه تهب الرياح الموصف ؛ وفي رابع عشرينه يجمع الزعفران بالغرب والبلوط والقطن ؛ وفي سادس عشرين منه يطلع الفجر بالقلب وهو قلب العقرب وهو كوكب براق بين كوكبين وهذه صورته



ويطلع محاذياً له من الجنوب الروضة والشاة والنسر بالحففة ، ويكون الخط عند العشا الفرع الموخر وتنزل الشمس التام ويسقط الدبران ، ويقال : إذا طلع القلب ، جاء الشتاء الغرب ، وصار أهل البوادي في كرب ؛ وفي سابع عشرينه يطلع رأس الفول والردف ؛ وفي ثامن عشرينه يشتد البرد ويقع الجليد ، وفيه يصرف الماء عن أراضي الكتان ، ويبدل البذر في النصف منه ، وفيه يكشف عما يحتاج إليه معاصر السكر من مرهه تحفظ أصولها ، وتراح الفلة في جميع ما تحتاج إليه ، ويهتم بملف أبقارها ببيع شارفها وعاجزها والتعويض عن ذلك بقية ، وتحصيل الأتبان برسم وقودها ، وترتيب القرامصة في عمل الألباليج والقواديس والأمطار برسمها ؛ وفيه إدراك المثلث والبنفسج والذرجس والبان ومن البقولات الأسفاناخ وغيره ؛ وفيه يزرع التمح والشعير والفول والندس والخمس والكتان والأنيسون ؛ والزراعة في هذا الشهر تسمى بدرية ؛ وفيه يدرك الورد الثنوى وجميع ما يسقى من الباذنجان وغيره مما يجري مجراه ، ويدرك أيضاً الجزر ، ويكثر العنب ، ويدرك الحنس البري ؛ وفيه اختار القدماء المصريين (كنا) نصب الأساسات ، وسلطانة المرة السوداء ؛ وفيه تهب الجنوب ؛ وفيه تبادر أهل الشام بالزراعة ؛ وفيه يقطع الزيتون ويصر ، وتكثر النجوم ، وتنصرف أهل السواحل من الرباط ؛ وفيه تهلك الهوام مثل الدود (٤٠ ب) والجراد والذباب وغيرهم ، وتخرج الحدى والرخم من كل أرض باردة ، ويسقط الورق الذي ينبت في الخريف ؛ وفيه ينفع أكل اللحوم من الطير مطبوخاً بالخمس والقلايا والزبد باللحم والثوم وسليق الجزر والسلمج ، ويصرب فيه الماء الحار ، ويغم فيه الأفاويه كلها ، ويصرب فيه ماء الجزر وهو أن يؤخذ الجزر يطبخ ثم يجعل مع مائه السل وعروق زنجبيل ومثقال أنيسون وعصر حبات فلفل ويصرب من أول النهار وآخره فإنه يزيد في الباء وينفع من عرق النساء ووجع الوركين والصلب ، وهو موافق في سائر شهور الشتاء ، ويدخل الحمام في أول النهار ، ويدهن فيه بدهن كثيرى أو دهن نرجس ، ويتجنب شرب الماء بالليل لأنه يتخوف منه حدوث الماء الأصفر ، ويتجنب فيه أكل السك الطرى للوح وينبغى أن يقل من الجماع ، ويتجنب السن والسل والبقول ، ويحمد فيه شرب الدواء والحقن وشراء السيده والأملاك وتقليم الأظفار والنقطة والتحويل وشراء المراكب والجواهر وكل ما كان نفيس ، ويحمد فيه لإخراج الدم ودخول الحمام وحفر الآبار والأنهار وعمل السلاح وأخذ الشعر ، وينم فيه الختان وتقصيل الجديد ولبسه والسكر وكل شيء يراد انقلابه وهو (١٤١) م ٤٠ ٣٣١ ٤١ — ١٨١ ٤١

يسبخ ، وفيه يكشف عما تحتاج إليه معاصر قصب السكر من ورقه ...^(١) ..
 يحفظ أصولها ، وتراح الغلة^(٢) في جميع ما يحتاج إليه ، ويهتم ...^(٣) ..
 لعلف أبقارها بعد بيع شارفها^(٤) والتعويض عن ذلك^(٥) وتحصيل الأ...^(٦) مان^(٧)
 برسم وقودها ، وترتيب القرامصة في عمل القواديس والأمطار برسمها ، وفيه
 المنتور والبنفسج والزرع والبان ومن البقولات الأسفاناخ وغيره .

كيهك^(٨) [٥٩ ب]

وهو بالسرياني كانون الأول ؛ ونهاره ساعات تسعة ؛ وفي السابع عشر منه

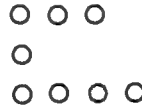
(١) هنا حدث ترميم رأسى في هامش الورقة ، وقد نشأ عنه طمس بداية السطور
 الواقعة ما بين س س ٩ و ١٤ فتركنا يائساً مكان ما هو مطبوس
 (٢) في الأصل غ « الغلة » والصواب « الغلة » كما ورد في م (راجع حاشية سابقة
 ص ٢٤٠)

(٣ - ٢) في الأصل غ « والتعويض غير ذلك » والصواب ما أثبتناه كما هو في م
 (راجع الحاشية ص ٢٤٠)

(٤) « الأتبان » في م (راجع الحاشية المشار إليها)

(٥) « كيهك » فيه يدرك (غو تدرك) الباقلا ، ويزرع الحلبا (غو تروع الحلبه)
 وأكثر حبوب الحوت ، ويدرك الزرع والبنفسج ، ويتلاحق المحمضات في تفرين الآخر
 وكانون الأول « س ٩٧ ب ١١ - ٥٣١٩٨ غو ١٧١٣٣٣ ب ١

« شهر كيهك : وهو الرابع من السنة القبطية ؛ وهو بالروى كانون الأول ؛ وبالفارسي
 شهر رماه ؛ عدة أيامه ثلثون ؛ وساعاته في أول يوم منه عشرين ساعات وست دقائق ، ويلي
 أربع عشرين ساعة ونصف ؛ وكانون أحد وثلاثين يوماً ؛ ورجه القوس ، وله من المنازل
 ثلث الشوكه والتاميم والبلدة ؛ الثاني منه عيد يعقوب النصارى ؛ الرابع منه دخول الليالى السود
 وهى أربعون ليلة ؛ خامسه أول كانون الأول ، وفيه بشاره صريم بيسى ؛ التاسع منه يطلع
 الفجر بالشوكه ، ويقال له حجة (جبهة !) المقرب ، اشتقوا اسمها من قولهم شالت المقرب بذنبها ،
 وهى عدة كواكب وفي آخرها كوكبان بضمها محاذياً لبعض وهذه صورتها



ويطلع معها من جانب الجنوب النسر المؤخر وهو التماثيل ومعها من ناحية الشمال الصردان وهما نجمان
 خفيان ، ويطلع الليل بالنراخ وفي الخط عند الما يطن الحوت ، وتنزل الشمس البلدة وتسقط =

تنزل الشمس برج الجدى ؛ وهو أول فصل الشتاء ؛ وفيه زراعة القرط ، وكسر
خَلْفَةَ القصب واعتصارها ، واستخدام الطباخين المشهورين بتجويد الصنعة ،
وأخذ الشهادة عليهم بالالتزام بالدرك فى الطبخ ؛ وفيه إدراك النرجس والمحمضات
ومن البقولات القول الأخضر والجزر والسكرات الأبيض وغير ذلك .

==
المقعة ، ويقال : إذا طلعت الشوكة ، اشتدت على الببال العولة ، وكثر بالشيخ البولة ؛ وفى
الحادى عشرته (١٤١) تهبط الضفادع ؛ والثالث عشرته أول الليالى البلق وعيد أبو جرج ؛
وفى الرابع عشر منه ترجع الشمس فى بقول الحساب ؛ الخامس عشر منه هو أقصر يوم
فى السنة ، ولله أطول ليلة فيها ، وفيه ترجع الشمس على رأى قوم آخرين ، وفى نصف هذا
النهار تحمل الشمس برأس الجدى ، ويسقط ورق الشجر ؛ الثالث عشر (كذا) منه عيد
دانيال ، وفيه ظهر عيسى بن مريم ؛ وفى الحادى عشر من عيد دانيال (كذا) ؛ وفى ثانى
عشرته يطلع الفجر بالتاميم وهى ثمانية نجوم أربعة منها فى المجرة وهى الواردة وبها يهتدى
وأربعة خارج الواردة وهى الصادرة والثمانية كواكب نيرة وهذه صورتها



ويطلع معها عاذاً لها من ناحية الجبل القوارس والردي ويسمى ذنب السجاجة وفوقها لى بنات
نفس الظبا ، ويقال إن الأسد ضرب بذنبه فسيت تفرات الظبا ، ويطلع الليل بالنثرة ، ويكون
الحط عند المشا المرطين ، وتنزل الشمس سعد النايح وتسقط المقعة ، ويقال : إذا طلعت النعام ،
تم الليل للتاميم ، وقصر النهار للصائم ؛ وفى خامس عشرته ما غرس فيه من الأشجار ينبت
ولا يجيب ، ويأخذ النهار من الليل وهو يوم الميلاد الصحيح ؛ وسادس عشرته عيد اسطيفين
بكر الشهيد ؛ سابع عشرته موت يحيى بن زكريا ، وقتل يحيى أحد الحواريين ؛ وتاسع عشرته
عيد يعقوب الحوارى المعروف بأبى المسيح ؛ وفيه عيد اللواحق ؛ وفيه يخرج نوار اللوز ؛
وفيه زراعة البجور وبدارها وعزقها للقمع والشمير ؛ وفيه كسر القصب الخلفا السكرى
واعتصاره واستخدام الطباخين المشهورين بتجويد الصنعة وأخذ الشهادة عليهم بالالتزام بالدرك
فى الطبخ ؛ وفيه أول فصل الشتاء ومشاكلته لطبع الماء وسلطانه البلم ، يوافق أصحاب الأمزجة
الحارة اليابسة ، وينافر أهل الأمزجة الباردة الرطبة ، وينهى فيه عن شرب الدواء وإخراج
الدم ؛ وفيه تهب الشمال ويكثر مهب الجنوب ؛ وفى عاشره نوء المقعة وهى رأس الجوزاء ونوءها
ليال وهو محمود كثير الماء صادق النيت ؛ وفيه تزرع الحلبه وأكثر حبوب الحرث ؛ وفيه يبدأ
بكسر الأقصاب واعتصارها وطبخها فتدار عسلا ، وإن أمكن تأخير القصب الراس لى طوبه
ليصرب من مائها فهو أجود ، ويكثر (١٤١ ب) فيه النرجس والبفسج والشتور والورد ،
وتتلاحق المحمضات ؛ وفيه يدرك القول الأخضر والقرط البدرى الطرش ، ويدرك الحس بكماله ؛ ==

وهو بالسرياني كانون الأول والثاني ؛ نهارة ساعات عشرة ؛ فيها تحويل
الأشجار ؛ وفيها ينقى زرع الغلة من الحشيش والليسان والشوك ؛ وفيه يجمع

== وفيه يبدأ تحويل الأشجار ؛ وفيه يفرد زريعة القصب ، ويكثر النداء ، ويتنفس فيه الولد ،
وينهى عن أكل لحوم البقر والماعز والبقارد مخافة الفالج وما شاكله ، وينقع فيه كل حار ،
ويشرب على الرقي جرع ماء حار ، ويكثر من دخول الحمام والتعب والمشي ، وينعم الجسم
بالدهن ، ويكثر أكل الدرياق ، ويكره شرب الماء بعد النوم خوفاً من حدوث الماء الأصفر
والانفلاق بالنور لأنه يغشا (كذا) منه البرسام والحجامة إلا من هيجان الدم الشديد ، ويتجنب
أكل البقول الحارة والكرفس ، وينذهب سلطان الدم ، ويقبل زمان المرة الصغرى ، وينهى
عن الاكثار من شرب الخمر وشم المسك والبنبر وما يجرى مجراه ، وينفع فيه من أكل الأشياء
الباردة والخيار والقرع والفاكهة الرطبة واستئصال الحوامض وما أشبه ذلك »

م ١٨١٤١ — ١٥١٤٢

(١) « طوبه : فيه يزرع القمح والشعير ؛ وفيه تنقى الأرض للقصب والفلقاس ؛
ويصفو الماء ، ويدرك القرط ، ويتكامل الترجس ، وتحويل الأشجار في كانون الأول والثاني »
س ٤١٩٨ — ٨ غو ٣٣٣ ب ٢ — ٤

« شهر طوبه : وهو المهر الخامس من السنة القبطية ؛ وهو بالروى كانون الأول ؛
وبالفارسي مهرماه ؛ عدد أيامه ثلثون يوماً ؛ وفي أوله ساعاته عشرة ساعات وسدس ؛ وليله
أربع عشر ساعة ، وفي آخره أحد عشر ساعة ونصف ؛ برجه الجدى ، وله من النازل سعد
الذاب وسعد بلع وثلث سعد السعود ؛ ويدخل كانون في سادسه ؛ وفي ثانيه ما قطع من
الحشب يسوس ؛ وثالثه يكثر الترجس ؛ ورابعه يطلع القمر بالبلدة ، وقيل هو موضع قفر من
النجوم ، وهي كواكب صفار مستتيرة تسمى القلادة وهي الفكة الجنوبية وتسمى قصعة المسكين
وتسمى القوس وهذه صورتها



ويطلع محاذياً لها من الجنوب النسر الطائر ومن الشمال الظلمات الصغار ، ويطلع الليل بالطرف
والمحيط عند المشاء الطين ؛ وتنزل الشمس سعد بلع ، وبسقط الذراع ، ويقال : إذا طلعت
البلدة ، فعد للنساء عدة ؛ وفي خامسه ظهر حمل حريم ؛ وفي سادسه الممبودية وهو غطاس
التصاري في كنائسهم ؛ وفي سابعه يفرس النوى كله ، وتضرب أوتاد الزيتون ؛ وفي ثامسه
اجتداء غرس الشجر ؛ وفي عاشره تقلم الكروم ، وهو أول يوم يقطع فيه الموز الكبير ويدفن ==

القول الأخضر ، وتبرش الأرضى أول سكة برسم زراعة الصيافي المقات والقطن
والسمسم ، وثنى برشها ثانياً في أواخر أمشير ، وتشق أرض القلقاس والقصب ،
وتشق الجسور [١٦٠] ، وتقام بعد ذلك بالجرفة وتنقى وتستخرج أراضي
الخرنس ؛ وفيه يكسر القصب الراس للاعتصار بعد إفراذ الزريعة منه ؛ وفيه

== في الدفا أياماً كثيرة حتى يطيب ويصفر ؛ حادى عشره صوم الحوارين ؛ وأربع عشره آخر
وقت الحرث وهو جيد لفرس الشجر (١٤٢) ، وفيه يقطع الجار ، وفيه يزرع القمح والباذنجان
والخشخاش ، ويكثر الجدرى ؛ خامس عشره يطعم الشجر ؛ سادس عشره تزويج الطير (تزويج
الطين ١) ويجرى الماء في المود ؛ سابع عشره يطلق الفجر بسعد النايح وما كوكبان صغيران
متفرقان يليها قدر ذراع في رأى العين أحدهما مرتفع في الشمال والآخر هابط في الجنوب عند
الأعلا منهما كوكب صغير خفى يقال لأنها شاته وهو ذنب النسر الطائر وهذه صورته



ويطلع معه من الشمال سكان السفينة ، ويطلع الليل بالجبه ، ويكون الخط عند العشا الزيا ،
وتنزل الشمس سعد السعد ، وتسقط النثرة ، وفي هذا اليوم يظهر سهيل بالغرب ؛ وفي
ثامن عشره حج مردم هو يوم وقاتها ، وفيه يكثر الجليل ؛ ثاني عشره (عشرته ١) يكثر
هبوب الرياح ، ويشد كلب البحر ؛ رابع عشره يفرس البصل للزريعة ؛ سادس عشره حج
الأسباط ؛ سابع عشره دجيت الأرض ؛ وفي آخره يطلق الفجر بسعد بلع ، وهو ثلث كواكب
فيها واحد صغير خفى واثني أحدهما أكبر من الآخر بينهما قدر ذراع في الرؤيه وهما مستويان
في الحجره وهذه صورته



ويطلع معه من ناحية الجنوب الخاضب ومن ناحية الشمال سعد نامر ، وما كوكبان مقترنان
بينهما قدر ذراع ، ويطلع الليل بالزبرة وهو الحرثان ، ويكون المستوى عند العشا الدبران ،
وتنزل الشمس سعد الأخبية ، ويسقط الطرف ، ويقال : إذا طلع سعد بلع ، جد الماء وامتنع ،
ويصير في الأرض لمع ؛ وفيه تحويل الأشجار ، وتنقية زرع الفلة من الجنيز والحامول واللبسان
والشوك ؛ وفيه يجمع القول الأخضر ، وتبرش الأرض أول سكة برسم زراعة الصيافي المقات
والقطن والسمسم ، وثنى برشها ثانياً في آخر أمشير ، وتنقى أراضي القلقاس والقصب ، وابتناج
الأبقار ؛ وفيه استخراج جوالى النمه لذا وافق أواخر السنة العربية على حكم المعتاد ؛ واستخراج
أراضي الحمص ؛ وفيه يبدأ باستخراج الحراج وحمله ؛ وفيه يكون هبوب الجنوب أكثر من ==

يهتم بمجارة السواقي لزراعة الأخصاب ، ولا تتباع الأبقار ؛ فيه استخراج
الخراج وحمله .

أمشير^(١)

- وهو بالسرياني اشباط ، وهو كانون الثاني ؛ نهاره أحد عشر ساعة ؛ فيه
قلاع السلجم واستخراج خراجه ؛ وفيه يستثنى بالبرش في أراضي الصيافي في ثاني
سكة ، فإن بُرشت ثالثة كان أجود ، ويبتدأ بزرعها ، وتعمل مقاطع الجسور ؛
فيه تندب المساح ؛ وفيه ترقيد البيض في معامل الفروج أربع شهور ، أولها الشهر

== هبوب الشمال ، وهبوب الصبا أكثر من هبوب الجنوب ؛ وفيه يجري الماء في الأشجار ، ويتناهى
الماء في الصفاء ولا يتغير في (٢٢ ب) أوانيه وإن طال لبسه ، وينكسر انبرد ؛ وفيه تترك
الأقراط الحراثة ؛ وفيه تمزق البساتين ، ويزرع الورد الشتوى ، وتكسح الكروم بأرض
مصر ، وتنتلم لحول الضان والابل ؛ وفيه الاغتسال بالليل أفضل ، وتحد السفن البعيد ؛
ويقل فيه من الجماع ، وينفع كل طعام حريف حار والسمن والعمل والحلاوة ولحم الضان
والتريد والثوم وسليق الجزر والكراث ، ويستنشق الطيب ، ويضرب الماء الحار على الرق ،
ويضرب ماء الجزر بسد الطعام فإنه نافع ، ويحجب أكل القبل والسك والبصل وكل شيء
يخرج من الماء والبقول ولحم البقر والماعز والمعدة ، ويكثر الانطلاق بالنورة والحجامة إلا من
حاجة إليه شديدة ، ويحصد فيه حفر الآبار وتزول المراكب البحر وتأسيس البناء ويحذر أكل
السك « م ١٥١٤٣ - ١١١٤٣ »

(١) « أمشير : فيه تفرس الأشجار ، وتعلم الكروم ، ويدرك النبق واللوز الأخضر ،
ويكثر اللبغ واللتثور ، وهو في كانون الثاني وشباط » س ٩٨٩١ - ب ٥
غو ٣٣٣ ب ٥ - ٧

« شهر أمشير : وهو المهر السادس من السنة القبطية ؛ وهو بالرومي شباط ؛ وبالفارسي
آبان ماه ؛ وبرجه الدلو ، وله من المنازل ثلثي سعد السمود وسعد الأخية وثلثي الفرع المقدم ؛
والنهار أوله عصر ساعات ونصف وثلاث ، وفي آخره إحدى عشر ساعة ونصف ؛ الأنواء فيه
نوء الجبهة ونوء الزبره وهو الحرثان وهو نوء لا يتخلو من ماء وغيث ويسمى ربيعاً ؛ وفي
الثالث منه يعيش دود القز ، وفيه عيد دخول المسيح الهيكل ؛ وفي رابعه تفتح الحيات أعينها ؛
وفي تاسعه تسقط الجرة الأولى وم (كفا) جرات بين كل جرتين سبعة أيام ؛ وفي تاسعه
أوحى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وفيه تظهر دواب البحر ، وتلقح الشجر ، ويفتح البحر
للخال ؛ وفي حادى عشره يطلع القمر بسعد السمود وهما كوكبان أحدهما أنور من الآخر ،
عندهما كوكب ثالث يقال له الأثافي ، وربعا قصر القمر عنه في بعض الأحيات ، فينزل ==

الذكور وآخرها بشنس ؛ ويلحق شهر طوبه في غرس الأشجار وتقليم الكروم ؛
وفيه تدرك الكروم ؛ وفيه يدرك اللوز والنبق ، ومن البقلاوات الهليون
وغير ذلك . [٦٠ ب]

== بعد ناشره ، وسعد ناشره كوكبان فيما بين سعد بلع وسعد السعود ، وهذه صورته



ويسمى سعد السعود ليمنه ، ويطلع منه من ناحية القبلة معاذياً له سعد الملك وسعد المهام وما
أيضاً نعيم بينهما قدر التراع ، ويطلع الليل بالصرقة ، ويكون الخط عند المشا المقعة ، وتنزل
الشمس القرع المقدم ، ويظهر سهيل في أقصى بلاد المغرب ، وتسقط الجبهة ، ويقال : إذا طلع
سعد السعود ، يجرى الماء في العود ، ولانت الجلود ، وكره في الشمس القمود ؛ وفي نصف
التهار من هذا اليوم تحل الشمس بالحوث ؛ وفي ثالث عشره يبيض الأوز ؛ وفي رابع عشره
ينكسر الشتاء ، وفيه يكثر الكهأ ؛ سادس عشره أول يوم من الربيع ؛ وفي سابع عشره
يبدأ بزراعة مياقل الصيف ؛ وفي تاسع عشره يفتح الورد والياسمين ، وفيه يصلح التحويل
للشجر ؛ وفي عشرينه تترك عيدان الأشجار ، وفيه تنقل الفروسات ؛ وفي حادى عشرينه
تسقط الجرة الثالثة ، وفيه عيد العقر ؛ وفي رابع عشرينه عيد داود الرومي للملكيين (كذا)
وفي خامس عشرينه يطلع سعد الأخبية وهو يراق وهذه صورته



ويطلع منه معاذياً من الجنوب ثلثة كواكب تسمى الوادى بقرب القرع المقدم ومن جهة الشمال
سعد النهي وهو كوكبان في قدر ذراع وسعد المشايخ وفي الشمال سعد المدى ومقدم البلو ،
ويطلع الليل بالعوا ويكون الخط عند المشا المقعة ، وتنزل الشمس القرع المؤخر ، وتسقط
الزبرة وهي الخثران ، ويقال : إذا طلعت الأخبية ، اخضرت الشباب والأدوية ، وخرجت كل
مخبية ؛ سادس عشرينه أول أيام الراعى والمجوز ، وفيه يخضر دود الحرير ، وفيه يحضن
بيض الأوز ؛ وفي سابع عشرينه يزرع بصل الزعفران ، وتورق أكثر الأشجار ، وفيه
قلاع السلاج واستخراج خراجه ؛ وفيه يتسدى بالبرش في أراضي الصياقي في ثانی سكة فإن
برشت الثالثة كان أجود ، ويسل مقاطع الجسور والثلة ؛ وفيه تندب المساح لمساحة الأراضي
وترفع مكلفات المساحة ؛ وفيه رقد البيض في معامل الفروج أربع شهور وأولها الفهر الذكور
وآخرها بشنس ؛ وفيه يدرك اللوز والنبق ؛ وفيه يكثر البنفسج والنبور ، ويزرع الورد
الصيني ، ويزرع في بعض نواحي الأطليحية (٣ ب) اللقات بديراً وفي زراعته عزز ؛ وفيه
يحمد لإصلاح الحزف لتبريد الماء المنذب لسائر السنة فإن كلما يعمل فيه يبرد الماء في الصيف ؛ ==

برمهات^(١)

وهو في شباط وأذار ؛ نهاره اثنا عشر ساعة ؛ وفي السابع عشر منه تنزل الشمس الحُمل ، وهو ابتداء فصل الربيع ؛ وفيه جريان المراكب السفيرية في

== وفيه يزرع الصفر والثنا ، وتلد الوحوش ، ويحيى الخفاف ، وتلد المعزى ، ويكثر العشب ، وتكسح الكروم ، وفيه يكون صوم النصارى ، ويستحب الركوب ؛ وفيه ينفع أكل الحلوة والكاه والطير والثوم والفاكهة اليابسة والمان والأترج وقصب السكر ، ويدهن في الحمام بدهن السوسن ودهن النارجيل ، ويتجنب فيه أكل الجبن العتيق والبصل والسك الطرى والملوح وأكل اللبن والسكرات الروس والعدس وكل شيء حريف أو مالح ، ويتجنب الطلى بالنورة في هذا الشهر خاصة ، وينفع فيه أكل لحم الطير ، وتجنب الحركة فيه ، والسلام «

م ١٢١٤٣ - ١١١٤٤

(١) « برمهات : فيه تزهو الأشجار ، وتعد أكثر الثمار ، ويزرع أوائل السسم ، ويقطع الكتان ، ويدرك العدس والفول . وهو في شباط وأذار « س ٩٨ ب ٣ - ٥ غو ٣٣ ب ٧ - ٩

« شهر برمهات : وهو الشهر السابع من السنة القبطية ؛ وهو بالروى آذار ؛ وبالفارسي آذرماه ؛ أيامه ثلثون يوماً ؛ وساعاته في أوله إحدى عشر ساعة ونصف ، وفي آخره اثني عشر ساعة وثلث وربع ، وليله ثلث عشر ساعة ؛ برجه الحوت ، له من المنازل ثلث القرع المقدم والفرع المؤخر والبطين ؛ أول يوم منه رابع أيام الدجوز ؛ ثانيه توفى موسى عليه السلام ، وفيه ظهر الصليب ؛ ثالثه يسمى مطنى البحر وهو آخر أنواء الشتاء ، وفيه تجرى السفن في البحر ؛ ورابعه آخر أيام المعجوز ؛ وسادسه اختلاف العواصف ؛ وسابعه عيد المرئى ؛ وعاشره يطلع الفجر بالفرع المقدم وهو كوكبان أحدهما في الشمال والآخر في الجنوب يقال لهما عرافى الدلو ؛ في ثالث عشره صوم اليهود ؛ وفي رابع عشره دخول القبل لمكة حماها الله ، وفيه تحمل الشمس برأس الحمل ؛ وخامس عشره يستوى الليل مع النهار ؛ وسادس عشره آخر غرس الشجر ؛ ومن سابع عشره إلى العشرين منه ابتدأ الله تعالى فطرة العالم ؛ وفي ثالث عشره يطلع الفجر بالفرع المؤخر وهما (كذا) كوكبان مفترقان أزهران يقال لهما فرما الربيع ، والفرعان إذا اجتماعا كانا سرير (كذا) ، وكواكبهما نيره وهذه صورته



ويطلع معه من الجبلى منكب الفرس ، وهو الكواكب التى (كذا) في السكف الخضبية ، وهى في سنام الناقة ومن ناحيته القبل سعد مطر ، وهو كوكبان مفترقان بينهما قدر فراع ، ويطلع الليل بالنفر ، ويكون النثرة في خض الاستواء عند المشا ، وتنزل الشمس الطلع ، وتسقط ==

البحر الساحل من الأعمال المصرية والترية والرومية ؛ وفيه الاهتمام بتركيز الأجناد
بالتغور المحروسة ومراكب الأساطيل المنصورة لحفظها ؛ وفيه زراعة الصياقي ،
وإدراك القول والعدس ، وقلاع الكتان ، وزراعة قصب السكر في الأراضي
المعروفة بالنجاة البعيدة العهد عن الزراعة ، وابتياح الأبقار لحكم ربيعتها في طوبه
وبيعها في أمشير ؛ وفيه ابتداء تحصيل النطرون وحمله من وادي هيب إلى
شونة الطرانة .

== الموا ، وفي هذا اليوم (١٤٤) حملت مريم بيسى عليهما السلام ؛ وفي الرابع والعشرين يثب
الزراع ويبدو سنبله ؛ وفي خامس عشره يأتى طير الصيف ، وتوالد الحيتان ، ويورق الشجر ؛
وفي سادس عشره تخرج الهوام من الأرض ؛ وفي سابع عشره يتوالد دود القز ، وفيه
يخرج السمان من البحر ؛ وفي الثلثين منه فصح الصارى على رأى النسطورية ؛ وفيه يزرع
القطن والعصفر ؛ وفيه يبدأ بتركيز البزك في السواحل ؛ وفيه زراعة الصياقي ، وإدراك القول
والعدس ، وقلاع الكتان ، وزراعة قصب السكر في الأراضي المعروفة ، وابتياح الأبقار
لربيعتها في طوبه وبيعها ؛ وفيه ابتداء تحصيل الأطرون وحمله من وادي هيب إلى الشونة
بالطرانة ؛ وفيه تهب ريح الصبا ؛ وفيه يزرع أوائل السمسم والفقوس والخيار والبطيخ واللوزيا
والباذنجان والقلناس ؛ وفيه يدرك الحمص الأخضر ، وتزهو الأشجار ، ويعتد بعض ثمارها ،
وتقلم الكروم المتأخرة ؛ وفيه يزرع الخيار شنبه ، ويكثر المشب ، ويدرك النبق واللوز
والنفاخ والمشمش ، ويورق الشجر ، وتفرس الكروم ، وينفع فيه أكل الحلاوة والبيض
والفاكهة اليابسة والأرز ، والحجامة والاطلاء بالنورة ، وشرب ماء الحلبة ، والتمرغ في الحمام
بدهن النرجس والزيتق والتارجيل ، وإدمان الحمام والحمام ، ويقتصر فيه على (كذا) ذلك
على قدر ، ويؤكل الدرياق فإنه يأكل البلغم وينشف المرة ويدفع الرياح الغليظة ، ويطلق فيه
بالنورة مرة واحدة لتكون الأدلة حارة كثيرة الزرينخ والثانية متوسطة والثالثة قليلة الزرينخ
ليطول مكثها على البدن ، فإن ذلك يقوم مقام القصد والحجامة والدواء لسائر السنة ، ويحجب
فيه أكل السمك الطرى والملوح والجبن والبصل والثوم وكل شيء حامض ، وهو جيد لسرب
الأدوية ودخول الحمام وحفر الآبار ، ويستحب أن يكون الغذاء من اللحوم اللطيفة والبيض
التي برشت والأنبنة للمثلة المزاج « م ٤٤ ١٣١ - ب ٢٧

برموده^(١)

وهو بالسرياني آدار ونيسان ؛ ونهاره ثلاثة عشر ساعة ؛ ابتداء كسار الفول ،

(١) « برموده : يقطف أوائل الصل النحل ، وتحصد الباقلا والجلبان وحب الفجل ، وينفض جوز السكتان ، ويكثر فيه الورد الأبيض والأحمر والبطن الأول من الجيز ، ويحصد بعض الشعير ، ويدرك الخيار شنبر ؛ وهو في آدار ونيسان » س ٩٨ ب ٦ — ١١ غ ٣٣ ب ٩ — ١٣

« شهر برموده : وهو الشهر الثامن من السنة القبطية ؛ وهو ثلثون يوما ؛ وهو بالرومي نيسان ؛ وبالقارسي دى ماه ؛ ساعاته اثني عشر ساعة ونصف وخمس دقائق ، وفي آخره ثلثة عشر ساعة وربع ، وليله إحدى عشر ساعة ونصف وخمس لإربع ؛ برجه الحمل ، وله من المنازل النطح والبطين وثلاث الثريا ، أنواء السمك (٤ ؛ ب) الأعزل ونوء الفجر ؛ فيه يزرع الحبق والمرقوقش ؛ وفي ثلثه يزرع القرطم والعنبر ؛ وفي خامسه يطلع القجر يطن الحوت ، وهي السمكة التي رأسها في نحر الناقة ومؤخرها في جهة القبلة يسمى السمكة الجديما ؛ وفيها كوكب نير يقال له سره الحوت وهو نحر الناقة ، ويقال للحوت جميعه الرساف وهذه صورته



رأس الناقة ويطلع الليل بالزبانان ، ويكون الخط عند العشاء الطرف ، وتنزل الشمس البطين ، ويسقط السمك ، ويقال : إذا طلعت السمكة ، نصبت الشبكة ، وتعلقت السمكة ؛ ويقال : إذا طلع الحوت ، خرج الناس من البيوت ؛ وفي سابعه تركيب العود ؛ وفي ثامنه وفاة آدم عليه السلام ، وفيه فصيح اليهود ؛ وفي ثالث عشره تهب رياح غليظة تودي الزرع ؛ وفي رابع عشره عيد الفطير لليهود ، وفيه أخرج الله فرعون ، وفيه تحمل الشمس برأس الثور ؛ وفي خامس عشره يؤكل العزبل ؛ وفي ثامن عشره يطلع القجر بالنطح وهو السرطين ويقال له قرنا الحمل وهو كوكبان مفترقان وعند أحدهما صغير يسمى الناطح وتسميهم العرب الأشراف وهذه صورته



ويطلع معه من الجبل نجم مضيء يقال له الحصاص ومن القبلة نجوم مستديرة يقال له البقرة ، ويطلع الليل بالاكليل ، ويكون الخط عند العشاء الجبهة ، وتنزل الشمس بالثريا ، ويسقط =

وحصاد الشعير ، وجمع [١٦١] الحبوب ، رفض جوز السكتان ؛ وفيه يهتم
بقطع أخشاب السنط وجرحها إلى السواحل لتسير في بحر النيل إلى ساحل مصر ؛
وفيه يكثر الورد وخيار شنبه .

== الفهر وهو خير منزلة في السماء ، وقال : إذا طلع الصرطان اعتدل الزمان ، واخضرت
الأوطان ، وتهادت الجيران ، وبات الفقير في كل مكان ؛ وفي عشرينه مولد النبي صلى الله عليه وسلم ؛
وفي ثاني عشرينه فصيح النصرى الصحيح بلا خلاف ؛ وفي ثالث عشرينه يقع الجليد ؛ وفي
رابع عشرينه يجمع البنفسج ؛ وفي خامس عشرينه تمد المزاه (كذا) ، وينبض الطاووس ،
وفيه تزرع الحنا والأرز ؛ وفي تاسع عشرينه تهب ريح الشمال ، ويحصد أهل الحجاز البر
والشعير ؛ يوم الثلثون يطلع القمر بالطين ، ويقال له بطن الحمل وهو ثلثة كواكب متفرقة
صفار ليست نيرة تكون على يمين المنكب وهذه صورته



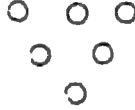
ويطلع القمر بالقلب ، فيكون في الخط عند المشاء الزبرة وهي الخثران ، وتنزل الشمس بالدبران
ويسقط الزبائن وفيه ابتداء لكسار القول وحصاد الشعير وحصاد الحبوب وختام الزرع الكبير ،
ويرفض جوز السكتان ، وفيه يهتم بقطع أخشاب السنط وجرحها من الخراج إلى السواحل لتسير
في بحر النيل (١٤٥) المبارك إلى ساحل مصر المحروسة برسم عمارة المراكب والأساطيل
المصورة وأحطاب وقيد المراكب وغيرها ؛ وفيه يكثر الورد والخيار شنبه ؛ وفيه يقطف أوائل
الفصل ، ويحصد الفصح البدرى والشعير والجلبان والعدس والبطن الأول من الجيز ، ويقلم
الحمس والسكتان والفقوس والباذنجان البدرى ؛ وفيه يزرع السمسم والقطن والثيلة ، ويستكمل
الأقصاب ؛ وفيه يزرع الموز نقلا ، ويزرع الرمان ؛ وفيه تهب الجنوب ، وتعد الأودية ،
ويهبج الدم ، ويصلح القصد وشرب الدواء ؛ ويسن فيه السنبيل والخرفان ؛ وينفع فيه أكل
كل بارد ، ويصرب فيه الأسوفة ، ويكثر دخول الحمام ، ويدهن بالمرز نجوش ودهن الزنبق ،
ويصرب كل يوم على الريق جرع ماء حار ، ويصب نفسه بالركوب والمشي ، ويصم الورد
والطيب والرياحين ، ويصحب فيه أكل القبل والقبل وكل حار يابس وكل مالح والحلاوة ؛
ويصحب في هذا الشهر خاصة أكل السجاج ، ويقل من الجماع ؛ وفيه تعد الثمار واللوز ، وتعد
الأنهار ، وتسمن الحيتان ، ويقوى مزاج الصبيان ، ويحرك الرمد ، وتطيب الثريا ، وينفع
فيه أكل الشواء وما يصل بالخل ، والأدهان بالدهن في الحمام والطلا ، ويندم فيه شراء المباليك
والحجامة ، وسقى الأشجار ونحو ذلك « م ٤٤ ب ٢٨ — ٤٥ ب ١٧

بشنس (١)

وهو بالسرياني إيار؛ نهاره أربعة عشر ساعة؛ فيه زراعة الأرز والسمسم؛
وفيه دراس الفلال ، وهدير الكتان ، وقبض البزر والتقاوى ؛ وفيه زراعة
البلسم وسقيه وتكريمه من بؤنه إلى آخر هاتور ، وشرطه واستخراج دهنه من

(١) « شنس : يكثر فيه التفاح القاسى ، ويتدى المكي ، والبطيخ الببدلى والحوفى
والشمش واخوخ الزهرى ، والورد الأبيض ؛ وفي نصفه يدر الأرز ، ويحصد القمح ؛ وهو فى
نيسان وإيار ، س ١١٩٩ — ٥٥ غر ٣٣٣ ١٣١ — ١٦

« شهر شنس : وهو الشهر التاسع من السنة القبطية ؛ وهو بالروى إيار ؛ وبالفارسي
شهرماه (بهمن ماه ١) ؛ عدد أيامه ثثون يوماً ؛ ساعاته فى أوله ثلثة عشر ساعة ونصف ،
وفى آخره ثلثة عشر ساعة وثلثى ساعة وعشرة دقائق ؛ وفيه من الأنواء نوء الزبانان وهو
كثير رياح الشمال ونوء الاكليل ونوء قلب العقرب وهو محمود ؛ فى أول يوم منه يؤكل
الثلج (البلع ١) ، وفيه ينقل القرع الدرى والباذعجان ؛ وفى ثلثه تظهر أنوار الريح ؛
وفى سادسه ترفع الثمار ؛ وفى سابعه عيد يحيى عليه السلام ؛ وفى تاسعه يزرع التفاح (التفاح ١)
والخيار ؛ وفى رابع عشره يطلع الفجر بالثرىا ، والعرب تسميه النجم ، وهى خلقه إله الكباش
وهى ستة كواكب وقيل سبعة ، وأما عدد نجومها فما علم صحتها وهذه صورتها



ويطلع معها من الجبلى المايق والمرقى والأعلام ، وهى كواكب صفار مستطيلة ، ويطلع الليل
بالشوك ، ويكون الخط عند المشا الصرفة ، وتنزل الشمس المقعة ، ويسقط الاكليل ، وفيه
ركب نوح عليه السلام السفينة ؛ وفى خامس (٥ : ب) عشره رفع عيسى عليه السلام إلى
السماء ؛ وفى سادس عشره آخر يوم من الريح ، وتحل الشمس فيه برأس الجوزاء ؛ وفى
سابع عشره يجمع الذهب من معدنه ؛ وفى العشرىن يجمع الحشخاش ؛ وفى رابع عشره حج
أهل الكهف ؛ وفى خامس عشره كانت وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ؛ وفى سابع عشره
يطلع الفجر بالديران لاستدباره اثريا ويسمى قلب الثور وهذه صورته



وهندى دال متوجهة إلى الشمال على غير هذه الصورة ، ويطلع حدها كواكب يقال لها البقرة ،
ويطلع معها معاذياً له من الجبلى نجوم ثلاثة مضية فيها اعوجاج تسمى القلايص ومن ناحية القبلى =

نصف توت ، وإن كان أوله أصلح ، وصلاح أيامه الندى ، ويقم في التدبير سنة كاملة إلى أن ترسب أعكاره وأوساخه ، ويطبخ عال في الفصل الربيعي شهر برمهات ، والطل المصرى مائة وأربعة وأربعين درهماً زنته يحصل منه عال عشرون درهماً إلى ما حولها .

٥٠ بؤونه^(١) [٦١ ب]

وهو بالسرياني حزيان ؛ ونهاره خمس عشر ساعة ؛ وفي الحادى والعشرين منه تنزل الشمس برج السرطان ، وهو أول الصيف ؛ وفي الثامن عشر منه عيد

== أربع كواكب صفار كهيئة الجبهة يقال لها المحامل ، ويطلع الليل بالنسيم ، ويكون في الخط هند المشا العوا ، وتنزل الشمس المظقة ، ويسقط القلب ، ويقال إذا طلع الدبران ، كرهت النيران ، ورمت بأنفسها حيث شاءت الصبيان ؛ وفي رابع عشرينه تترك المقاتي بديار مصر ؛ وفي الثلثون يؤخذ التريك ، ويقعد الزخون ، ويعمل النحل العسل ، وتهب ريح الشمال ؛ وفيه يبدأ بزراعة الأرز والقطن ؛ وفيه يحصد القمح والشعير ، ويدرك الحنأ والفقوس والبطيخ الأخضر البدرى ؛ وفيه يدرك التفاح المسكى والبطيخ الأحمر والشمش وأوائل الحوخ الزهرى ؛ وفيه يأتي الورد الأبيض ؛ وفيه تسدي الكتان وقبض البز والتقاوى والأتبان وحملها ؛ وفيه زراعة البسم وتقليم وسقيه من بؤونة إلى هنور ، وشرطه واستخراج دهنه من نصف توت ، وإن كان أوله كان أحسن إلى آخر هنور ، وصلاح أيامه أيام الندى ، ويقم في التدبير سنة كاملة إلى أن ترسب أعكاره وأوساخه ، ويطبخ عال في الفصل الربيعي من شهر برمهات الرطل المصرى مائة وأربعة وأربعون درهماً إلى ما حولها ؛ وفيه تمد الأنهار ، وتسمن الحيتان ، ويقوى مزاج الصبيان ، وتحرك الرمد ، وتنب التريا ، وتحرك الرياح الشرقية ؛ وينفع فيه أكل الشواء وما يعمل بالخز ولحوم الصيد ، والجماع والمراخ بالدهن والحمام والطلا ، وشرب الماء على الريق وشم الرياحين وأكل الحلوه » م ٤٥ ب ١٨ — ٢٩١ ٤٦

(١) « بؤونه : فيه سير النيل بخصر ؛ ويكثر الحصرم وبعض العنب والسنين البؤنى (كذا في غ ، وفي س البوى بلا نقط) والحوخ الزهرى والشعر والكثرى والقراصيا والتوت ، ويطلع البلع ، ويقطف جمهور العسل ؛ وهو في أيار وحزيان » س ٦١ ٩٩ — ٥١١ غو ١٦١ ٣٣ — ١٩

« شهر بؤونه : وهو الشهر العاشر من السنة القبطية ، وعدده ثلثون يوماً ؛ وهو بالروى حزيان ؛ وبالقارسي مهرطه (اسفندارمنماه ١) ؛ وساعاته أربع عشر ساعة ونصف ==

الملاك ميكائيل ، وهو أول زيادة النيل المبارك . وفيه يقطف العسل النحل ،

== وليله تسع ساعات ونصف ؛ وبرجه الجوزاء ، وله من النازل (١٤٦) ثلث الهقعة والذراع ؛ ويدخل حزران في سابعه ؛ وفي رابعه (كذا) تبدوا زيادة النيل ؛ وفي ثالثه عيد الشهداء السبعة ؛ وفي رابعه يبدوا لمح السراب ؛ وفي خامسه نوروز اليهود ، وفيه أنزلت التوراة ؛ وفي تاسعه يطلع الفجر بالهقعة ، وفي رأس الجوزاء ، وفي كوكبان بينهما ثلث كواكب مقاربة لطلحة صورتها كما تنكث الأرض بالبهام (كذا) والبابه والوسطى مضرة لهقعة القوس لاستدارتها ومعهما كوكب بقرها يقال له صورة آدم عليه السلام ، وفي تطلع بين منكبى الجوزاء ، ويطلع الليل بالبلدة ، ويكون عند الخط في العشاء السباك وهذه صورتها



ويطلع عن يمينها الجوزاء اليمانية والحسان والراح والسبعة المكاني وعن شمالها المبان ملك (١) وبه تنزل الشمس وفائد النجبية ، ثم تنزل الشمس بالذراع ، وتسقط الشوكه ، ويقول : إذا طلعت الهقعة ، تهرض النار البلدة ؛ وفي هذا اليوم يجمع الذهب من المعادن بأرض المغرب وأرض السودان ؛ وفي ثاني عشره تقبل الظبا في كئنايتها ؛ وفي خامس عشره عيد أريب ، وتقع فيه أنوار ؛ وفي سادس عشره يلبسوا الناس البياض ، وتعمل الشمس براس السرطان ؛ وفي سابع عشره مقتل عثمان رضي الله عنه ؛ وفي ثامن عشره الانقلاب الصيفي ، وهو عندهم أطول يوم في السنة وأقصر ليلة فيها ؛ وفي تاسع عشره يأخذ الليل من النهار ؛ وفي العشرين منه يعقد الجوز ؛ ويؤخذ فرائح الجبل والقطا والبهام ؛ وفي حادى عشره مولد يحيى بن زكريا عليه السلام ؛ وفي ثاني عشره يطلع الفجر بالهقعة ، وقبل هي قوس الجوزاء ترمي بها ذراع الأسد المقبوضة وهي كواكب خمسة أحدها معوجة الطرف كهيئة ياء مشمقة واشتق اسمها منها ، يطلع معها من ناحية القلب كوكب مضى يسمى الناجد وفي رجل الجوزاء الشعري اليمانية ، وعندما يطلع القمر المجرة ، ويطلع معها قنار الجوزة ، ويطلع الليل بسمد النايح ، ويكون الخط عند العشاء الفجر وهذه صورته



وتنزل الشمس النثرة ، وتسقط النعام ، ويقال : إذا طلعت الهقعة ، اشتدت الحره ، وحيت الجرة ؛ وفي ثالث عشره يعقد الزيتون ، وفيه عنصر اليهود ؛ وفي الثلاثين منه استوا الزرع ؛ وفيه زيادة النيل المبارك والمطالعة كل يوم بالزيادة ؛ وفيه تسفر المراكب لاحضار الغلال والخبث والقنود والأعسال (٤٦ ب) من الوجه القبلى والبحرى ، وكتب المكائيات إلى الولاة والمستخدمين والاهتمام بذلك وتقديمه على ما سواه ، وفيه يقطف العسل وتحريض الكروم واستخراج خراجها وزكاتها ؛ وفيه تتدى الكتان ، ويقلب أربعة وجوه في بؤونه وأبيب ؛ ==

وتحريض الكروم ، واستخراج خراجها أوزكانتها ؛ وفيه يندى ^(١) الكتان ،
ويقلب أربعة وجوه في يؤونه وأيب ؛ وفيه زراعة النيلة بالصعيد الأعلا وخصاها
عند كمال مائة يوم ، ويحصد في كل مائة يوم حصدة ويكون حصاها في خمسة
أيام من توت ؛ وفيه يكثر ^(٢) التين البوني والخوخ الزهري والكثري والقراصيا
والتوت والبلح والمصرم .

أيب ^(٣)

وهو بالسرياني تموز ؛ نهاره أربعة عشر ساعة ؛ وفي الخامس والعشرين منه

== وفي زراعة النيلة بالصعيد الأعلى وحصاها عند كمال مائة يوم ، وتحصد في كل مائة يوم مرة ،
ويكون حصاها خمسة أيام من توت ، وتغوت في كيهك وطوبه وأمشير وبرمهات ، وتطلع
في برمودة ، وتحصد في عشرة أيام من أيب ، وتقيم في الأرض الجبسة ثلاث سنين ،
وتسقى في كل عشرة أيام دفعة واحدة ، وتحصد أول سنة دفتين ، وثاني سنة ثلاث حصداً
وثالث سنة أربع حصداً ؛ وفيه يدرك البطيخ ، ويكثر التين البوني والخوخ الزهري
والكثرا والقراصيا والتوت والبلح والمصرم ؛ وفيه تهب الرياح قليلة ؛ وفيه يقطف جمهور
الفصل ؛ والتين فيه أطيب من سائر الفسور ، ويدرك البطيخ المبدل ؛ وفيه تقل الرياح
ويذهب حكم هذا الفصل ، ويزيد نيل مصر ، وينهي عن أكل المالح ولحم البقر واللبن ؛ وينفع
فيه دخول الحمام أول النهار ؛ ويلتذ فيه بالرياضة قبل الغداء ، وينهي عن الجماع ، ويخرج
فيه الماء البارد على الرقي ، ولا بأس بدخول الحمام آخر النهار ؛ ويحمد فيه الصيد والقتل
والعشب بالترد والشرنج ، وشراء المالك ، وتسليم الأطفال للمعلمين ؛ ويطلب فيه العلم والأدب ،
ولقاذ الرسل ، والختان والقصص والحجامة وما أشبه ذلك « م ٣٠١ ٤٦ — ٤٧ ٢١١

(١) في الأصل غ « بند » وهو تحريف واضح (راجع الحاشية السابقة)

(٢ — ٢) في الأصل غ « التير الوي » بدون قطع الكلمة الثانية ، وصوابه وارد

في الحاشية السابقة من م وفي س أيضاً

(٣) « أيب : يكثر فيه النعب والتين ؛ ويخبر البطيخ المبدل ؛ وتكثر الكثري
السكري ؛ ويطلب البلح ؛ ويقطف بقايا المسل ؛ وتقوى زيادة النيل ؛ وهو في حزيران
وتموز ، س ٩٩ ب ١ — ٥ هـ غو ٣٣٣ ب ١٩ — ٣١ ٣٤

« شهر أيب : وهو الحادي عشر من السنة القبطية ؛ وهو بالرومي توروز (تموز ١) ؛
وبالفارسي ادرماه (فروردین ماه ١) ؛ وعدد أيامه ثلثون يوماً ؛ وساعاته في أوله ثلث عشر
ساعة ونصف وثلث ، وفي آخره ثلث عشر ساعة وثلث ؛ وليله عشر سواحي وسدس ؛ برجه
السرطان ، له من المنازل النثرة والطرف وثلث الجبهة ؛ ويدخل تموز في سابه ، وعدد أيامه
أحد وثلثون يوماً ؛ في أول يوم منه كان خراب القدس ؛ وفي ثلثه تنهب البراغيت ، وغوت ==

طالع الشعري ؛ وفيه تمة تندية الكتان ودباغه في المثال^(١) (كذا) ، وابتياح

الجراد والدود ؛ وفي خامسه يطلع الفجر بالذراع باليمين المقبوضة ، وما كوكبان يقال لأحدهما الشعري المبور وعن شمالها الذراع الشامي وهذه صورته



ويطلع الليل بسعد بلع ، ويكون في الخط عند المشاء الزبان ، وتنزل الشمس (١٤٧) الطرف وتسقط البلدة ؛ وفي هذا اليوم يبدو لمع السراب ؛ وفي سابعه ارتفاع الطاعون ؛ وفي تاسعه حج سليمان ابن داود ؛ وفي عاشره هيد الصهداء وم خمسة وعشرون نقساً ، ووقع عليهم عمود الكنيسة ؛ وفي ثاني عشره تجمع زريعة الكون ، وتدخل أيام السلام وهي أربعون يوماً ؛ وفي رابع عشره كانت هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ؛ وفي خامس عشره ينضج التفاح والكثري ، ويظهر عرجون اللوز ؛ وفي سادس عشره ينضج النبق ، ويقعد القسقي ؛ وفي سادس عشره تحمل الشمس في الأسد ؛ وفي ثامن عشره يطلع الفجر بالثرة ، ويقال لها منحر الأسد ، وهي كوكبان صغيران بينهما لطخة كأنها قطعة عثم (غيم ١) وهذه صورتها



ويطلع معها من الجبل نبات نمش ، ومن ناحية القبلة رأس الشجاع والشعري المبور اليمانية ونمسي كلب الجبار ، ويطلع الليل بسعد السعد ، ويكون في الخط عند المثلث الاكليل ، وتنزل الشمس الجبهة ، ويسقط سعد القناج ؛ وفي خامس عشره يزرع اللث واللبم والبق ؛ وفي ثامن عشره تقضى موسى الأجل ؛ وفي الثلاثين تغلب السبان (كذا ١) ، ويزرع القول الحرثي في البساتين ، ويطلع سهيل باليمن ، ويطلع الفجر بالطرف ، وهو كوكبان يقال لهما عينا الأسد وهذه صورته



ويطلع معه من ناحية الجبل القرن والفجرة والفرجة تحت الجدى من نبات نمش وعنق الجبهة الصغرى وهو كوكب يطلع في الجنوب صغير من ناحية القبل ، ويطلع الليل بسعد الأخنية ، ويكون في الخط عند المشاء القلب ، وتنزل الشمس الزبرة ويسقط سعد بلع ، ويقال : إذا طلعت الصرفة ، هانت للضعيف الكلفة ؛ وفيه تمة تندية الكتان ودباغه في المبال ، وابتياح البرسيم ويزرع الكتان برسم الزراعة بنواحي الخاص ، وتكتب السجلات والمكتابات إلى وإلى الغريبة ومستخدمها بابتياح القول منها برسم علوفة الأبقار بالنور المحروسة وعمارة الآبار وغيرها بالباب العزيز ؛ وطبع هذا الشهر الحر واليبس ، وسلطانه البرة الصغرى ، يوافق الشيوخ وأصحاب الأمهجة الباردة ، وينافر الأحداث وأصحاب الأمهجة الحارة ، وفيه تطلع الشعري اليمانية ومع طلوعها يكون هبوب الريح السومية الخفيفة ؛ وفيه يكثر النبق والثين ويهودان ، ويتغير البطيخ المبلى وتقل حلاوته ، ويدرك البطيخ (٤٧ ب) الأخضر ، وتكثر الكثري الكرى ، ويطلب البلح ، وتطفئ بقايا السل ، وتقوى جرة القيط ، وتذهب البراغيث ، وينفع شرب الماء البارد على الريق ، وتوكل فيه الأشياء الباردة ، ويكثر مزاج الشراب ، ويؤكل كل كل لطيف سريع الهضم مثل لحوم الجداء ، وينفع فيه مثل الكافور والصندل وغيره »

٤٧٣ — ٤٨١ هـ

(١) وردت في الحاشية السابقة من م « المبال »

البذر [١٦٢] والبرسيم برسم زراعة القرط والكثان بنواحي الخصاص الشريف

مسرى^(١)

وهو بالسرياني آب ؛ نهارة ثلاثة عشر ساعة ؛ فيه جريان النيل بمخليج

(١) « مسرى : فيه يعمل الحل ، ويدرك واللوز (كذا) ، وتتغير طعوم الفاكهة لقلب الماء على الأرض ، ويدرك اللبون (غو الليمون) التفاحى ، ويتبدى إدراك الرمان ؛ وهو في تموز وآب ، س ٩٩ ب ٦ — ٥٩ غو ٣١٣٤ — ٥

« شهر مسرى : وهو آخر السنة القبطية ؛ وهو بالروى آب ؛ وبالفارسي ادرماه (اردبهشت ماه) ؛ عدد أيامه ثلثون يوماً ؛ وساعاته في أوله ثلثة عشر ساعة وربع ، وفي آخره اثني عشر ساعة ونصف وعشرة دقائق ؛ وليله أحد عشر ساعة ونصف ؛ برجه الأسد ، وله من المنازل ثلثي الجبهة والزبره وثلثي الصرفة ؛ مدخل آب في ثامنه ، وعدد أيام آب أحد وثلثون يوماً ؛ الأنواء فيه نوء سمند بلع ونوء السمود ونوء الأخبية ؛ وفي ثانيه قطاف الثمار بمصر ؛ وفي رابعه ينكسر الحر ، وهو عيد إيليا ؛ وفي سابعه آخر ظهور المسيح ؛ وفي ثامنه وفاة الامام أبي بكر الصديق رضى الله عنه ؛ وفي عاشره ظهور سهيل بالحجاز ، وفيه عيد هرون الكاهن بالشام ؛ وفي ثاني عشره مناجاة صديق عليها أفضل الصلوة والسلام ، وفيه يهيج الزكام ، وفيه يطلع القجر بالجبهة ويقال لها جبهة الأسد وهي أربعة كواكب فيها عوج منها كوكب براق آخر الأربعة يسمونه الجنون وحدا (وحذاء ا) هذه النجوم كوكب مفرد يسمى الفرد وهو منها ناحية الله . . . (القلب ا) هذه صورتها



ويطلع الليل بالفرع الله . . . ون (المقدم ويكون ا) في الخط عند المشا الشوكه ، وتنزل الشمس الصرفة ويسقط سعد السمود ، ويقال : إذا طلعت جبهة الأسد ، طاب الماء وبرد ؛ وفي سادس عشره يجنى الرطب ؛ وفي سابع عشره مهما زرع فيه لم ينح ؛ وفيه يرى سهيل بأرض مصر ، وفيه تحمل الشمس بالسنبلة ؛ وفي ثامن عشره يكثر الرطب ؛ وفي تاسع عشره يقطع بقية العنب ؛ وفي حادى عشره تخرج أيام السليم ، وفيه يظهر الرمان والخوخ ، ويعقد البلوط ؛ وفي ثاني عشره عيد الواحق بالحواريين ؛ وفي ثالث عشره يصلح الفرس وأيام النسي بعده ؛ وفي رابع عشره مقتل يحيى بن زكريا ؛ وفي سابع عشره يطلع القجر بالزبره ، ويقال زبره الأسد وهي الخثران ، وهي كوكبان نيران ، وهي مجز الأسد ، وتحت هذين ==

الأسكندرية . وفيه إدراك البسر (١) ، وتحريض النخل واستخراج زكاته ،
وغير ذلك ؛ وتغيير طعوم الفاكهة لقلب الماء على الأرضين ، ويدرك^(١)
اليمن^(٢) .

= النجمين المذكورين (١٤٨) كواكب صفار يقال لها شعره الذى يتشمس منه إذا زار عند الفضب
وهذه صورته



ويطلع الليل بالفرع المؤخر ، ويكون الخط عند العشا التمام ، وتنزل الشمس العوا ، ويسقط
سعد الأخبية ؛ وفيه جريان النيل بمخليج الاسكندرية وتسير المراكب إليه بالشب والغالل
والسكتان والبحار والسكر وغير ذلك من الأصناف على ما يؤمر به بعد استرقاع الأوراق
بمواصل أدر الوكالة والاتفاق على ما يسير منه وما يباع وما يطبخ ؛ وفيه يحمل من ثمر
الاسكندرية المحروس إلى الباب العزيز من الأخشاب والحديد وغير ذلك من الأصناف برسم
عمارة المراكب ؛ وفيه إدراك البسر وتحريض النخل ، ويزرع على النيل الجديد الحيار والخس
واللفت والتفجل ؛ وفيه يدرك البسر والملوز ، وهو أطيب ما يؤكل ساير السنة ؛ ويدرك
فيه الليمون التفاحى والرماني ؛ وفيه تشتد السموم ، ويهيج الزكام ، وتشتد الحمى ، ويعرد
الزجاج ؛ وفيه ينزل المن ، وينفع فيه شرب اللبن ، ويتجنب فيه الجماع ، ويقل من الرياضة ،
وتفهم الرياحين الباردة ، ويتجنب فيه المسهلات جميعها وأشبه ذلك « م ٤٨ ٦١ ب ١٨

(١) ساقطة من غ وواردة في س ه غو ه م (راجع الحاشية السابقة)

(٢) غ « اليموا » ؛ هو الليموا «

«الأصناف الشتوى»

القمح^(٢)

«أوان الزراعة» : أصلح ما زرع في أثر الباق والشرافي^(٤) ؛ وفي الصعيد يزرع القمح على أثر القمح لكثرة الطرح ، وربما زرع هناك على أثر الكتان والشعير ؛ ويزرع في مدة أولها نصف بابه وآخرها^(٥) سلخ هاتور في العوالى البدرى ، وإلى آخر كيهك في البحائر المتأخرة ؛ والوقت^(٦) الذى يدرك فيه في شنس^(٧) من شهور القبط^(٧) ، وهو يكون^(٧) في نيسان .

مقدار^(٨) ما يحتاج إليه الفدان^(٩) : «الأمر»^(١٠) في ذلك مختلف بالإضافة إلى قوة الأرض ورقتها^(١١) وتوسطها ، وما يزرع في التلويق ،^(٣) وما يزرع في الحرث^(٣) ؛ وأكثر البدار من أردب واحد^(٧) إلى خمس وبيات إلى أربع ١٠

(١ — ١) م ٤٨ ب ١٩ « فصل في الزراعات » ويلاحظ أننا أشرنا في حواشى هذا الفصل إلى مساحة الفدان الجيوشى وتحويل الدنانير إلى قروش طبقاً لتقديرات حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون ، ولما كان اختلاف مساحة الفدان المذكور يترتب عليه اختلاف في تقدير المحاصيل ، فقد تفضل علينا سموه بمجدول يشمل هذه التحويلات خدمة للقراء فوضناه في آخر الكتاب بحيث يمكن فصله ومراجعة ما ورد بهذا الجزء عليه دون كبير صعوبة

(٢) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م ، ويكتمل بها المعنى

(٣ — ٣) ساقطة من س ٥ غو

(٤) زيد هنا على س ١١١٠٠ « والثانى » وعلى غو ٧١٣٤ « والسائى »

(٥) م ٤٨ ب ٢٣ « وإلى »

(٦) كذا في س ١١١٠٠ غو ١٠١٣٤ — ووار العطف ساقطة من الأصل غ

(٧) (٧ — ٧) ساقطة من م

(٨) س ٥ غو ٥ م « ومقدار » مطبوعة على ما قبلها

(٩) وهو الفدان الجيوشى أو الاقطاعى القديم الذى قدر مساحته سمو الأمير عمر طوسون

بما يوازي ٥٩٢٩ متراً مربعاً بينما تبلغ مساحة الفدان الحديث ٢٠٠٨٣ متر مربع

(١٠ — ١٠) م ٤٨ ب ٢٥ — ٣٦ « مع الاختلاف في القوة ووقتها »

(١١) في الأصل غ « الأمر » ولا يستقيم بها المعنى ؛ والصواب ما جاء في س ١١١٠٠

٥ غو ١٢١٣٤

وبيات ، وربما كان في الصعيد^(١) مواضع تحتل أقل^(٢) من ذلك ، وفي حوف رمسيس من ويتين إلى ما حوالها . [٦٢ ب]

مقدار ما يتحصل من ذلك بحسب الأرض : وهو^(٣) من أردنين إلى عشرين أردب .

- ٥ قطعة الخراج : كان يوجب عن ذلك إلى آخر سنة سبع وستين وخمس مائة عن كل فدان واحد^(٤) ثلاثة أردب ؛^(٥) ثم تقرر^(٦) عند المساحة في سنة اثنين وسبعين وخمس مائة أردنين^(٧) ونصف ؛ هذه قطعة^(٨) الديوان ؛ ومن الفدان^(٩) ما^(١٠) يباع بعين ، ومنه ما يزرع مشاطرة .

الشعير

- ١٠ يزرع في أثر القمح^(١) وغيره ، ويزرع أيضاً عزاقاً في الأرض الرطبة ، وتقدم زراعته على زراعة القمح^(٢) بأيام ، وكذلك^(٣) حصاده .

ومقدار ما يحتاج إليه الفدان^(٤) من البدار ، الحال فيه على ما شرح في القمح .

وإدراكه في برموده ، وهو يكون في أدار ونيسان .

(١ - ١) م ٤٨ ب ٢٧ « موضع يحتل أكثر من ذلك وأقل ،

(٢) ٥ (٢ - ٢) ساقطة من م

(٣) وهو الفدان الجبتي أو الجبوشى أو الاقطامى (راجع حاشية رقم ٩ ص ٢٥٨)

(٤) س ١٠٠ ب ٩ « يقدر »

(٥ - ٥) م ١١٤٩ « الفدان منه »

(٦) كذا في غ ؛ أما في س ١٠١ ١١١ غو ٣٤ ب ٢ « الفدان » ؛ وكلا النقطتين

مستعمل في الحساب القبطى أو الزراعى

(٧) واو المطف ساقطة من م

ومقدار ما يتحصّل منه على ما شُرح في القمح .
وكذلك قطعة^(١) الخراج^(٢) على ما شرح في القمح .
والوقت [١٦٣] الذي يدرك فيه وهو^(٣) يكون في أدار ونيسان^(٤) .

الفول

لا يزرع إلا في الحرث في أثر البرويه^(٥) ؛ ويزرع بضواحي القاهرة في أول^(٦) بابه ؛ ويؤكل أخضر في كيهك .

ويحتاج^(٥) من^(٦) البدار من نصف أردب إلى ما حوله .
ويدرك في برمودة ، وهو يكون في أدار ونيسان .

ومقدار ما يتحصّل منه^(٧) على ما شرح في القمح ، وهو^(٨) من أردبين إلى عشرين أردباً .

والقطيعة من ثلاثة أراذب^(٩) إلى أردبين^(٧) ونصف^(٨) .

الحمص والجلبان^(٩) والمدس

أوان الزراعة أولها^(١٠) هتور ، وآخرها^(١١) كيهك .

(١) م ٤٩ ٦١ « قطعه »

(٢) ه (٢ — ٢) ساقطة من م

(٣) س ١٠١ ب ١ ه غو ٣٤ ب ٨ « فهو »

(٤) س ١٠١ ب ٣ « البرويه »

(٥) س ١٠١ ب ٥ ه غو ٢٤ ب ١٠ « وما يحتاج »

(٦) م ٤٩ ٨١ « إلى »

(٧) م ٤٩ ١٠١ « اثنين »

(٨) ساقطة من س

(٩) س ١٠١ ب ١١ « ونصف الجلبان »

(١٠) م ٤٩ ١٢١ « من أول »

(١١) م « إلى آخر »

فأما الجلبان فيزرع في أرق الأرض ، حرثاً في الأرض العاليه ، وتوليقاً في الخرس .

- ومقدار ما يحتاج إليه القدان^(١) : ^(٢)الحص من أردب واحد إلى ثمان وبيات ؛ الجلبان من أربع وبيات إلى أردب ؛ العدس^(٣) من وبيتين إلى مادونها .
الوقت الذي يدرك فيه برموده [٦٣ ب] ، وهو يكون في أدار ونيسان .
ومقدار ما يتحصّل منه : الحص من أربع أردب إلى عشرة أردب^(٤) ؛ الجلبان من عشرة أردب إلى مادونها ؛ العدس من خمسة أردب إلى عشرين^(٥) .
وقطعة الخراج عن^(٦) الجلبان والحص والعدس^(٧) أردبين ونصف القدان^(٨) .

الكتان

- أنجب ما يكون في البرش ، ويحتاج إلى التسيخ ؛ وإن طال رقد ، وإن قصر حسن^(٩) ؛ ويُقْلَع قضبان ، ويسقى أشلاقاً^(١٠) ؛ وينبت^(١١) في موضعه ، فاذا جف رفع وهدر وعزل^(١٢) جوزه .
ويزرع في هتور ، ويكون بداره من^(١٣) الخصب والخفة .
ومقدار البدار من أردب واحد^(١٤) وثلاث إلى مادونه .

(١) ومساحته ٥٩٢٩ مترأ مربعاً طبقاً لتقدير سمو الأمير عمر طوسون
(٢-٣) م ١٤١٤٩ - ١٥ « من أربع وبيات إلى أردب الحص ، من ثمان وبيات إلى أردب العدس »
(٣) ساقطة من م
(٤) زيد هنا على س ه غو « أردب »
(٥-٥) م ١٩١٤٩ « الثلثه »
(٦-٦) كذلك في م ٢١١٤٩ ويستقيم بها المعنى ، بخلاف ما ورد في الأصل غ وهو « قصر خس »
(٧) في الأصل غ « أشلاقاً » والصواب في س ه غو م
(٨) م ٢٢١٤٩ « وبيت »
(٩) كذا في س ه غو م ؛ وفي غ « وغزل »
(١٠) م ٢٤١٤٩ « في »

ويدرك من برمودة ، وهو يكون في أدار ونيسان .

مقدار متحصلة من ثلاثين جبلاً إلى^(١) دون ذلك ؛ والبزمن ثلاثة أراذب إلى ستة أراذب^(٢) .

قطيعة الخراج تختلف باختلاف البلاد ، وهي على^(٣) ما تقرر^(٤) في الديوان
ثلاثة دنائير^(٥) ؛ وفي [١٦٤] دلاص يبلغ خراجها ثلاثة عشر ديناراً^(٦)
القدان ؛ وأما في^(٧) الصعيد فإنه ما بين خمسة دنائير^(٨) .

القرط

ييدر عند أخذ الماء في النزول ،^(٩) ويكره أن^(١٠) تؤخر زراعته إلى
وقت هبوب الريح الجنوبي ؛ وأول^(١١) زراعته في بابه ، والحراقي يزرع في
كبهك وطوبه ، وقيل في^(١٢) هتور .

البدار من ويتين ونصف إلى دونها^(١٣) .

(١) زيد هنا على م ٢٦١ ٤٩ « ما » وهو الأصوب

(٢) ساقطة من م

(٣) زيد هنا على م ٢٨١ ٤٩ « آخر »

(٤) س ١٠٣ ٥١ ٥ ١٣٥ ١٣١ « قدر »

(٥) أي ما يوازي الآن ١٨٠ قرشاً صاغاً بواقع الدينار ٦٠ قرشاً حسب تقدير سمو

الأمير عمر طوسون

(٦) تساوي الآن ٧٨٠ قرشاً صاغاً حسب التقدير السابق

(٧) أي ٣٠٠ قرش حسب التقدير المذكور

(٨ — ٩) في الأصل غ « وذكره إلى توخر » وهو تحريف لا يستقيم به معنى ،

والصواب ما جاء في س ١٠٣ ٥ ١٣٥ ١٦١ ٤٩ م ب ١ « وتوخر » فقط

(٩) م ٤٩ ٢ « وأوان »

(١٠) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٥ ٥ ٥ م

(١١) س ١٠٣ ٥ ٤ ٥ ١٨١ ٣٥ « حولها » م ٤٩ ب ٤ « ما حولها »

يدرك أخضر في آخر^(١) كيهك ، وحرثياً في بؤونه ، وقيل في^(٢) أمشير .
مقدار ما يتحصل من الحراثي أردنين إلى أربع وبيات .
وقطعة الفدان^(٣) دينار واحد^(٤) ، وفيما بين الناس مختلف .

البصل^(٥) والثوم

- ٥ أوان زراعتها^(٦) مدة أولها^(١) هتور وآخرها النصف من كيهك .
والزريعة من البصل من نصف وربع وبيبة^(١) إلى وبة الفدان^(٣) ؛ والثوم
من مائة حزمة إلى مائة وخمسين حزمة .
الوقت الذي يدرك فيه في^(١) برمودة ، وهو في^(١) أدار [٦٤ ب] ونيسان .
ومقدار ما يتحصل منه من عشرة دنانير إلى عشرين دينارا^(٧) .
١٠ قطعة الخراج دينارين^(٨) الفدان^(٣) على حكم الديوان .
والبصل الذي يخرج لزراعة أوان الزراعة^(١) مدة أولها^(١) مستهل كيهك
وآخرها عاشر طوبه .
مقدار ما تحتاج إليه من الزريعة عشرة أردب^(٩) .
ووقت إدراكه بشنس ، وهو نيسان وإيلار .
ومقدار متحصله^(١) والخراج دينارين^(٨) الفدان^(٣) .

١٥

(١) ٥ (١ - ١) ساقطة من م

(٢) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(٣) أي ٩٢٩ مراً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٤) أي ٦٠ قرشاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٥) ورد البصل منفرداً فيما بعد من هذا الفصل (راجع ص ٢٧٠)

(٦) في الأصل غ « زراعته » ؛ والصواب في م ٤٩ ب ٧

(٧) أي من ٦٠٠ قرش إلى ١٢٠٠ قرش بواقع الدينار الواحد ٦٠ قرشاً حسب التقدير السابق

(٨ - ٨) أي ١٢٠ قرشاً صاغاً حسب التقدير المذكور ؛ وصوابها « ديناران » ،

وقد تكرر ورود مثل هذا الخطأ في هذا الجزء من الفصل ، ونجاوزنا عن الإشارة إليه

(٩) زيد هنا على الأصل غ وعلى س ١٠٤ ب ٥٣ م ٤٩ ب ١٤ « ويتأمل » ونقط

الياء ساقطة من غ ، ولا يستقيم المعنى بها فاكثفينا بوضعها في الحاشية

الترمس

- زرعه^(١) في طوبه .
والزريعة أردب واحد .
وإدراكه في برموده ، وهو نيسان وأدار^(٢) .
ومتحصله من عشرين أردب إلى ما حولها .
وخراجه على حكم الديوان^(٣) دينار وربع القدان^(٤) .

الكمون والسكرابيا والسلجم

- ^(٥) الصفي النصب^(٦) الثاني ، أوان زراعته مدة أولها عاشر أمشير
وآخرها سلخه^(٧)

الزريعة قدحين .

- وقت إدراكه برموده ، وهو يكون في أدار ونيسان^(٨) .
^(٩) ومقدار [١٦٥] متحصله^(١٠) من خمسة دنانير إلى عشرين ديناراً^(١١) .
وقطيسته دينار واحد على قطعة الديوان ، وكانت قطيسته دينارين^(١٢) .

(١) س ٥ غو ٥ م « زراعته »

(٢) ساقط من م

(٣ - ٣) في الأصل غ « دينار » فقط ؛ س ١١ ١٠٥ غو ٣٥ ب ٥١٥ م ٤٩ ب ١٨
« دينار وربع القدان » ؛ و م ٣٠ س ٧ « دينار واحد وربع دينار » . من ذلك يتضح أن
هناك قصاً في غ

(٤ - ٤) العبارة غير منقولة في غ ، ومنقولة في س ٥ غو ٥ م

(٥) م ٤٩ ب ١٩ « سلخه »

(٦ - ٦) العبارة ساقطة من م

(٧ - ٧) م ٤٩ ب ١٩ « ومتحصله »

(٨) أي من ٣٠٠ قرش إلى ١٢٠٠ قرش اليوم حسب التقدير السابق

(٩) أي ١٢٠ قرشاً

البطيخ الأصفر والأخضر واللوييا

١) في مدة أولها النصف من برمهات ، وآخرها النصف من برمودة ^(١) .

الزريعة قدحين الفدان ^(٢) .

ووقت إدراكه بشنس ، ^(٣) وهو في نيسان وإيار ^(٤) .

- ٥ مقدار متحصله من دينار واحد ^(٥) إلى عشرين دينار ؛ وقطعة الخراج : المقات
من دينار ^(٦) إلى دينارين ، واللوييا ثلاثة دنانير على حكم الديوان ^(٧) .

السمسم

يزرع في برمودة .

ومقدار ما يحتاج إليه زريعة : وية الفدان ^(٨) .

١٠ ووقت إدراكه أيب ومسرى .

ومتحصله من أردب واحد ^(٩) إلى ستة أردب

وخراجه دينار واحد ^(١٠) الفدان .

القطن

يزرع في برمودة .

١٥ وزريعته أربع وبيات حب .

(١) — ١) م ٤٩ ب ٢٢ — ٢٣ « زراعتها من نصف برمهات إلى نصف برمودة »

(٢) أي ٥٩٢٩ متراً مربعاً حسب التقدير السابق

(٣) ٥ (٣ — ٣) ساقطة من م

(٤) — ٤) ساقطة من غ ، واردة في س ٥ غو م

(٥) هذه المبالغ توازي الآن ٦٠ و ١٢٠٠ و ٦٠ و ١٨٠ قرشاً على التوالي حسب التقدير

السابق

(٦) ساقطة من غ ، واردة في س ٥ غو

ووقت إدراكه في^(١) توت .

ومتحصله من قنطارين جرّوي^(٢) إلى ثمانية قناطير .

وخراجه دينار واحد^(٣) القدان^(٤) . [٦٥ ب]

القصب^(٥) السكر .

يزرع في^(١) مدة أولها^(٢) نصف برمات في أثر البرش المطّل ، وتبرش الأرض سبع^(٥) سكك حرثاً وثنية وتثليثاً وتورياً^(٦) وتعديلاً وتخطيطاً وتقطيعاً .

وأنجبه ما تكامل له عزقات^(٧) قبل انقضاء بشنس .

ومقدار زريسته ثمن فدان إلى ما حوله .

ويقطع القصب ويدفن في الأرض زوجاً زوجاً ، ولا يكون س القطعة^(٨)

١٠ أقل من عينين .

وتسقى الخلفة في برمودة بعد تحريقها .

ووقت إدراك الراس في طوبه ، والخلفة في النصف من هتور ، وقيل في

النصف من كيهك .

وغاية^(٨) إدارة المعاصر إلى النيروز .

(١) ٥ (١ - ١) ساقطة من م

(٢) س ٥ غو ٥ م « بالجرّوي »

(٣) أي ٦٠ قرشاً عن مساحة تبلغ ٥٩٢٩ متراً مربّعاً — راجع الحواشي السابقة

(٤) م ١١٥٠ « قصب »

(٥) س ١٠٦ ب ٥١ غو ١٢١٣٦ « سبعة »

(٦) س ١٠٦ ب ٥٣ غو ١٤١٣٦ « عرفان »

(٧) م ٦١٥٠ « القطعتين »

(٨) م ٨١٥٠ « وغاية إدراكه »

ومقدار ما يتحصل منه من أربعين أبلوجه ودونها^(١) إلى ثمانين أبلوجه
وحواليها ؛ ومن عشرين ديناراً إلى خمسين ديناراً^(٢) إلى مائة^(٣) دينار^(٣) من
قنْدٍ وعسل .

وخراج الراس خمسة دنانير ، والخلفة دينارين وخمسة قراريط^(٤) .

القلقاس [١٦٦]

أوان زراعته مثل القصب .

ومقدار زربيته عشرة تناطير بالجروي الفدان^(٥) .

إدراكه هاتور ، ^(٥) وهو في تشرين الأول والثاني^(٥) .

ومقدار متحصله من خمسة دنانير إلى أربعين ديناراً^(٦)

وخراجه أربعة دنانير على حكم الديوان .

وكانت قطيعته في^(٥) أيام المصريين^(٧) خمسة دنانير الفدان .

الباذنجان

زراعته في برمهات وبرموده وشنس ويؤونه .

(١) س ١٠٦ ب ١١ « ونحوها »

(٢-٢) م ١١١٥٠ « ومائة »

(٣) أى ١٢ جنيهاً إلى ٣٠ إلى ٦٠ جنيهاً مصرياً ذهباً طبقاً لتقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٤) أى ٣٠٠ قرش ١٣٣ قرشاً تقريباً على التوالى

(٥) « (٥ - ٥) ساقطة من م »

(٦) أى ٣٠٠ قرش إلى ٢٤٠٠ قرش حسب التقدير المشار إليه

(٧) يقصد الفاطميين

ومقدار ما يحتاجه الفدان من التقاوى^(١) الشتلى ، إن رخص كان ديناراً
واحداً الفدان^(٢) ، وإن غلا^(٣) كان دينارين^(٤) .

وقت إدراكه بؤونه وأيب ومسرى .
ومتحصله من ثلاثين ديناراً إلى ما حوالها .
خراجه ثلاثة دنانير الفدان^(٥) على حكم الديوان .

السمسم النبل

في أواخر بؤونه .
مقدار ما يحتاج إليه الفدان بداره^(٦) ربع ويه .
ووقت إدراكه توت .
والذى يتحصل منه أردب واحد إلى خمسة^(٧) .

النيلة [٦٦ ب]

أوان زراعتها بشنس وبؤونه .
وحاجتها من الزريعة نصف وربع ويه^(٨) إلى ويه الفدان^(٩) .
إدراكها أيب ومسرى^(٩) .

(١) س ه غو « التقوى »

(٢) في الأصل « الفدن » بسقوط الألف

(٣) في الأصل غ « علا » وما أثبتناه في النص عن م ١٩١٥٠ هو الأصح

(٤) أي ٦٠ ١٢٠ قرشاً على التوالى عن مساحة قدرها ٥٩٢٩ متراً مربعاً

(٥) أي ١٨٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٥٩٢٩ متراً مربعاً

(٦) م ٢٢١٥٠ « من البدار »

(٧) زيد هنا على س ه غو لفظة « وخراجه » فقط

(٨ — ٨) م ٢٥١٥٠ « لكل فدان »

(٩ — ٩) ساقطة من م

ومتحصلها من ستة وعشرين ديناراً^(١) إلى مائتين.

وخراج القدان ثلاثة دنانير^(٢) على حكم الديوان.

الفجل

أوان زراعته مدة شهور السنة .

زراعته من قدح واحد إلى قلعين .

إدراكه طول السنة .

ومتحصله من أربعة دنانير إلى ستة دنانير^(٣) .

خراجه دينار القدان^(٤) .

اللفت

أوان زراعته أيّوب ومسرى وتوت وبابه .

الزريعة قدح واحد .

^(٥) إدراكه إذا مضى عليه أربعين يوماً .

ومتحصله من أربعة دنانير إلى ستة^(٦) .

خراجه دينار القدان^(٧) .

الخس

زراعته طوبه .

(١) أي ١٥٦٠ قرشاً

(٢) أي ١٨٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٥٩٣٩ متراً مربكاً

(٣) أي ٢٤٠ قرشاً إلى ٣٠

(٤ — ٥) أي ٦٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٥٩٣٩ متراً مربكاً

(٥ — ٥) م ٥٠ ب ٣ — ٤ مقامه في الأرض أربعين يوماً ويدرك ٤

(٦) أي ٣٤٠ إلى ٣٦٠ قرشاً

الزريعة الشتل^(١) من ربع دينار إلى نصف دينار^(٢) .
^(٣) وإدراكه مدة^(٣) مقامه في الأرض شهرين .
 ومتحصله من عشرة دنانير^(٤) إلى ما دونها^(٥) .
 وخراجه دينارين^(٦) .

٥ الكرب

زراعته في توت .
 وزريعته الشتل من دينارين^(٧) إلى [١٦٧] ما دونها .
 إدراكه في هاتور .
 متحصله من عشرين ديناراً^(٨) إلى ما دونها .
 خراجه دينارين^(٩) .

١٠

٨ البصل

زراعته مدة شهور السنة .
 زريعته من ستة أرادب إلى سبعة .
 إدراكه يقيم في الأرض شهراً واحداً .
 المتحصل منه أربعة^(١٠) دنانير إلى ما دونها .
 الخراج دينارين^(١١) .

١٥

-
- (١) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي غ « شتل »
 (٢) أي من ١٥ إلى ٣٠ قرشاً (٣-٣) ساقطة من م
 (٣) أي ٦٠٠ قرش (٥) م ٣١٥٠ « حولها »
 (٤) أي ١٢٠ قرشاً (٧) أي ١٢ جنبها مصرى
 (٥-٨) هذا الجزء بأكمله ساقط من م ؛ وقد سبق ورود البصل مع الثوم في هذا
 الفصل بيقية الأصول (راجع ما قبله ص ٣٦٣)
 (٩) في الأصل غ « أربعين » ومصححة إلى « أربعة » ويمرر هنا الاعتبار الأخير
 ورودها كذلك في س ٦١٩٠٩ غو ١٢١٣٧ ، وقيمتها اليوم ٢٤٠ قرشاً

البساتين^(١)

أوقات نَصَب الأشجار

الكرم

يزرع في أمشير ثَقَلًا وتَحْوِيلًا .

التين والتفاح

يفرسان^(٢) في أمشير .

التوت

يقلّم شجره في برمهات ويفرس .

اللوز والخوخ والمشمش

يبلّ في^(٣) طوبه ثلاثة أيام ، ويفرس فيه منه ، ويحول أيضاً شجره
في طوبه .

النخل

يزرع نوى عند إدراكه رطباً^(٤)، ومنه ما يحول وُذْيًا (كذا) منقولاً بشرط
حفظه جهته^(٥) .

الموز

ينقل في برمودة . [٦٧ ب]

(١) م ٥٠ ب ٥ « فصل في البساتين »

(٢) كذلك في س ١١١ ١٠٩ ؛ في الأصل غ « فرسا » ؛ م ٥٠ ب ٦ « فرس »

(٣) زيد هنا في م ٥٠ ب ٧ « ماء »

(٤) م ٥٠ ب ٨ « بلناً »

(٥) ساقطة من س ٥ غو

الرجس

يدفن بصله في مسرى .

الورد

يزرع شتويه في طوبه ، وصيفيه في أمشير .

^(١) الياسمين

في أيام التسي ، وفي أمشير .

المرسين

في طوبه وأمشير يفرس^(٢) .

الريحان

في برمودة .

المتور^(٣)

يزرع حبه في أيام النيل .

الخيار شنب

يحول في برمها .

أوقات التقليم

أما الكروم فتقلم في أمشير على الريح الشمالى ، ولا يزال التقليم فيه^(٤) إلى أيام من^(٤) برمها حتى تخرج العين .

(١) — ١ م ٥٠ ب ١٢ — ١٣ « الياسمين مثله المرسين في طوبه وأمشير يفرس »

(٢) س ١٠٩ ب ٥٩ م ٥٠ ب ١٤ « المتور »

(٣) ساقطة من م

(٤) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

وأما تقليم الأشجار فإن ذلك يكون في طوبه وأمشير .
 والتقليم يتناول شيئين ^(١) : ما جف ^(٢) من الشجرة ويس ، وما طلع في ^(٣)
 ديولها (كذا) ^(٤) من عروقها .
 وأما السدر فإنه يقلّم في برموده .

وجميع الأشجار يؤذيها الظل ما خلا البنفسج فإنه ينتفع به [١٦٨] .

أوقات السقي

تسقى جميع الأشجار في طوبه ماء واحداً ، وهو يسمى ماء الحياة ؛ وفي أمشير
 ماء واحد عند إخراج الزهر ؛ وفي برمهات ماء ين إلى أن ينقذ التمر ^(٥) ؛ وفي
 بشنس ثلاث مياه ؛ وفي بؤونه أربعة ، في كل جمعة ^(٦) مرة ؛ وفي أييب ومسرى ^(٧)
 مثل ذلك ؛ وفي توت ماء واحد تفريقاً من ماء النيل ؛ وفي بابه مثل ذلك ؛ وفي
 هاتور تسقى من ماء النيل ^(٨) تفريق المساطب ^(٩) لأنه الماء الذي تفرق بعده ^(١٠)
 الأشجار ، وللأشجار ثلاث ^(١١) غرقات ، أجودها في كيهك وطوبه .
 وأما البعلى من الكرم فإنه يسقى من ماء النيل ^(١٢) في هاتور ^(١٣) مرة
 واحدة تفريق المساطب ^(١٤) .

(١) كذلك في س ١١٠ ٦١ ٥ غو ٣٧ ب ٨ ٥ م ٥٠ ب ١٨ ؛ وفي الأصل غ
 « شينين » وهو بائر

(٢) كذلك في س ٥ م ؛ غ « خف »

(٣) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ غ « من » (٤ - ٤) م « وعروقها ،

(٥) س ١١٠ ب ٥٢ غو ٥٠ ب ٢٣ « التمر » بالناء

(٦) في غ « جمعة » بفتح الجيم وتسكين للميم ؛ وفي س ١١٠ ب ٤ « جمعة » بضم الجيم
 وتسكين للميم

(٧) س « مسره » بالهاء بدلا من الألف المقصورة

(٨ - ٨) المبارة بأكلها ساقطة من غو

(٩) س ١١٠ ب ٧ « المساطب » (١٠) م ٥٠ ب ٢٧ ب ٥

(١١) ساقطة من م

(١٢ - ١٢) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(١٣) في الأصل غ « المساطب » ، وفي م « المساطب » ؛ راجع ما قبله الحاشية السابقة رقم ٩

أوقات إدراك

ما يأتي ذكره من شهور القبط

توت

الرطب والسفرجل والعنب الشتوى ، وتبدأ الحمضات .

• بابه

يحلو الرمان ويطيب ويدرك بعد الحمضات والتمر^(١) والزبيب . [٦٨ ب]

هاتور

يطلع البنفسج والمنتور^(٢) ، وأكثر البقول ، وجميع ما يسقى من الباذنجان وغيره^(٣) ؛ « وفيه يكثر » العنب المحمول من قوص .

١٠ كيهك

الترجس والبنفسج ، وتتلاحق الحمضات ، « ويطيب الياسمين »^(٤) .

طوبه

فيه^(٥) يتكامل الترجس .

أمشير

١٥^(٦) التين واللوز الأخضر ، ويكثر فيه البنفسج والمنتور^(٧) .

(١) س ٧١١١١ ٥ غو ٥٠ ب ٣٣ « والتمر »

(٢) س ٥ م « والمنتور » بالهاء

(٣) ساقطة من غ ، واردة في س ٥ غو ٥ م

(٤) — ٤ س ٥ غو ٥ م « ويكثر » مع سقوط الكلمة الأولى

(٥) — ٥ ساقطة من الأصل غ ، واردة في م ٢١٥١

(٦) وردت كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « وفيها » ؛ وسقطت من م

(٧) — ٧ م ٣١٥١ « الورد الأبيض ، ويكثر البنفسج والمنتور »

(٨) س ١١١ ب ٦ « والمنتور » بالهاء

برمها

فيه تزهر الأشجار، وتتعد^(١) أكثر غارها.

رموده

يكثر فيه الورد الأحمر، والبطن الأول من الجيز.

بشنس

يكثر فيه التفاح الشامي^(٢)، ويبدأ فيه^(٣) التفاح المسكي^(٤)، والبطيخ
العبدلي والخوفى، والشمس، والخوخ الزهري، والورد الأبيض.

يؤنه^(٥)

يكثر فيه^(٦) الحصرم^(٧) وبض المنب والتين^(٨) البوني^(٩)، والخوخ الزهري
والشعر، والكثيرى الصوهي^(١٠)، والقراصيا،^(١١) والتوت، ويطلع البلح^(١٢)،
ويقطع^(١٣) جمهور العسل.

أيب

يكثر فيه المنب، ويجود التين، وتكثر الكثيرى السكرى،^(١٤) ويطيب
البلح^(١٥) [١٦٩].

(١) س ١١١ ب ٥٨ غو ٧١٣٨ « ويتعد »

(٢) س ١١٢ ب ٥٢١ غو ٥٩١٣٨ م ٦١٥١ « القاسى »

(٣) ساقطة من م (٤ - ٤) س ٥ غو « ويتدى فيه »

(٤) كذا فى الأصول، والصواب « يؤنه »

(٥) ساقطة من م، واردة فى ٦١١٢ (٧ - ٧) م « وبض التين »

(٦) س « التوبى » ؛ م « التوبى »

(٧) س ١١٢ ب ٨١ « التوبى » ؛ غو ١٢١٣٨ م « التوبى » ؛ والكلمة ساقطة من م

(٨ - ١٠) م ٩١٥١ « والتبق والوز »

(٩) م « ويقطف » (١٢ - ١٢) م « والبلح »

مسرى

يقول^(١) البسر، ويدرك الموز، ويتغير طعم الفاكهه، ويدرك الليمون^(٢)
التفاحي والمان .

القطيعة المستقرة

من خراج الشجر والكرم^(٣)

تختلف^(٤) باختلاف سنينه ؛ وهو يدرك في السنة الرابعة ؛ وأقل ما يكون
في السنة الأولى ربع دينار^(٥) ؛ ويحمل صاحبه على ما عاقد عليه ؛ وفي السنة
الرابعة^(٦) يترتب على كل فدان ثلاثة دنانير^(٧) .
فأما القصب الفارسي فقطيعته ثلاثة^(٨) دنانير الفدان^(٩) .

فصل

فيما يحتاج إليه^(١) من كلف البساتين

وما اعتبر من حرب الأبقار

مقدار ما تسقي المصاليّة من الفدان القريب^(١٠) عشرة فدادين^(١١) وزيادة ،

(١) م ١١١٥١ « يقبل »

(٢) كذلك في س ١١٢ ب ٥ غو ١٥١٣٨ ؛ وفي الأصل غ « الليوا »

(٣) م ١٢١٥١ « والكروم »

(٤) س ١١٢ ب ٧ غو ١٧١٣٨ « خراج الشجر والكرم يختلف » ؛ م ١٣١٥١

« وهي تختلف »

(٥) أي ١٥ قرشاً

(٦) م ١٥١٥١ « الثانية »

(٧) أي ١٨٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٥٩٢٩ متراً مربعاً

(٨) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « ثلاث »

(٩ — ٩) م ١٧١٥١ « الكلف »

(١٠) س ١١١٣ ؛ « الريّة » ؛ م ١٨١٥١ « القرية »

(١١) باعتبار الفدان ٥٩٢٩ متراً مربعاً

فإن كانت بريدة من سبعة فدادين^(١) إلى ما دونها ؛ وبالزشا الطويل من أربعة فدادين^(٢) [٦٩ ب] إلى ما حولها .

والعادة جارية أن يكون لكل وجه وقافين ، وهما اللذان يحولان المياه إلى ما يحتاج إليها^(٣) .

ولكل همّاليتين^(٤) سواق واحد .

وتحتاج^(٥) كل خمسة وعشرين^(٦) رأس بقر^(٧) إلى راجل واحد^(٨) للنظر في مصلحتها^(٩) ، والقيام بما تحتاج إليه — وتحتاج إلى نجار برسمها ، يُقرّر^(١٠) له ما يتناوله ، إما مشاهرة وإما طيناً ، ويشترط عليه عمل^(١١) جميع^(١٢) ما يحتاج إليه .
ويحاسب جميع^(١٣) العمالين بأيام^(١٤) البطالة .

وأما البقر فتحرث الرأسان في كل يوم في الأرض القوية^(١٥) من ثلثي فدان إلى ما دونه ، وفي الأرض اللينة من فدان^(١٦) إلى ما حوله^(١٧) .

-
- (١) على أساس الفدان ٥٩٢٩ متراً مربعاً
(٢) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « إليه »
(٣) م « عاملين »
(٤) زيد عليها هنا في س ٥ غو « إلى »
(٥ — ٥) م ٢٢١ ٥١ « رأساً »
(٦ — ٦) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « النظر في مصطلحها » ولا تستقيم بها العبارة
(٧) س ١١٣ ب ٢ « مقرر »
(٨) م « على »
(٩) ساقطة من م
(١٠ — ١٠) م ٢٥١ ٥١ « البطالين على أيام »
(١١) كذلك في س ١١٣ ب ٦ غو ٣٨ ب ١٢ م ٥١ ٢٦ ؛ وفي الأصل غ « القرية »
(١٢) م ٢٧١ ٥١ « دونه »

وقد تستأجر الأبقار ، وقطايها مختلفة بحسب ^(١) عادات البلاد — قيمة ما يستأجر في ^(٢) كل يوم بأربعة دراهم ^(٣) الزوج والحراث ^(٤) ؛ وعلف البقر على مالِكها ، وأجرة الحراث على المستأجر ، ومنه ما يستأجر بأردين قحاً وفيما بين ذلك .

ومدة الحرث بالدينار المصرية من ^(٥) خمسين يوماً إلى ستين يوماً .
ويحتاج [١٧٠] إلى خولى خير بالأراضى ^(٥) وبقاعها ، عارف بالزدرعات وأنواعها .

وأول السنة البستانيه أمشير ، وآخرها طوبه .

(١) س ١١٣ ب ٥٨ غو ٣٨ ب ١٤ « حسب »

(٢) ساقطة من م

(٣) الدرهم جزء على عشرين من الدينار (راجع موضوع « درهم » بدائرة المعارف الاسلامية المنصورة في لندن ، الجزء الأول) ، والدينار كما ذكرنا من تقدير سمو الأمير عمر طوسون يوازى الآن ٦٠ قرشاً ، فتكون قيمة المبلغ المذكور ١٢ قرشاً صاغاً

(٤) س ١١٣ ب ١٠ غو ٣٨ ب ١٥ « والحراث »

(٥) س ١١٤ ب ٣١ غو ١٨١٣٨ م ٥١٥١٣١ « بالأرض »

الباب السابع^(١)

في المساحة وأحكامها ، وإقامة الدليل على فساد^(٢) المصطلح الآن عليه منها^(٣) ، وذكر المساحة العادلة والطريق إلى العلم^(٤) بها على أخصر ما يكون من وجوهها .

اتفق أهل مصر على أن يمسحوا أرضهم بقصبة^(٥) (تعرف بالحاكية^(٦)) طولها خمسة أذرع بالنجاري^(٧) ، فتى بلغت المساحة^(٨) أربع مائة قصبة اسمها^(٩) فدان .

ثم اصطالحوا^(١٠) من تضريب الأقسام^(١١) على ما لا يجوز لمسلم أن يطلق فيها قلعه ، أو ينفق فيها كلمة .

وذلك أنهم إذا وجدوا أرضاً مثلية ، يكون مثلاً^(١٢) قاعلتها عشرة ، وساقاها ثمانية وستة ، أخذوا نصف مجموع الساقين وضربوه في نصف وربع القاعدة ، فكانت المساحة اثنين وخمسين قصبة ونصف . وفيهم من يضرب نصف مجموع

(١) يقابله الباب الثامن في ب ١٨٦ و س ٣٢ — ٣٥ ، وفيه فروق لفظية وتنقص في النص وحذف بعض الأجزاء ، غير أننا وجدناه لازماً في مراجعة بعض ما غُض من المخطوطات التي اعتمدنا عليها كما اضطررنا إلى استكمال عدة فقرات منه لكي يستقيم المعنى

(٢) م ٥١ ب ١ « قيام »

(٣) ساقطة من م

(٤) س ٩١١١٤ غو ٣١٣٩ « الميل » وهو جائز

(٥) — ٥ ساقطة من الأصول ، وواردة في و س ٣٢

(٦) س ١١٤ ب ٥١ غو ٥١٣٩ « بالنجار »

(٧) زيد بعدها في س ٥ غو « إلى »

(٨) م ٥١ ب ٤ « سموها »

(٩ — ١٠) قلاعن و ٣٣ ؛ وفي الأصل غ « من يضربها » ولا يستقيم بها الكلام

الساقين [٧٠ ب] في ثلثي القاعدة وهو ستة وثلثان ، ^(١) ويظن ^(٢) ذلك عدلاً ^(٣) ، فتكون المساحة ستة وأربعين قصبة وثلثي .

والمساحة الصحيحة أن يضرب عمود هذا الثلث ^(٤) وهو ثمانية في نصف قاعدته وهي ستة ، فما خرج في مساحته ، فيكون على ذلك أربعة وعشرين .

وفيا بين هذه (كذا) المساحتين بون ^(٥) شديد ، وظلم عظيم ؛ والدليل أنا لو فرضنا أرضاً مربعة طولها ثمانية وعرضها ستة ^(٦) ، وأردنا مساحتها ، فنسب أحد الطولين في أحد العرضين ، نخرج ^(٧) لنا ثمانية وأربعين ، وهو مساحتها .

فإن ^(٨) قطعنا مثلثين ، وأردنا أن نعلم طول القطر ، ضربنا أحد الطولين في نفسه ^(٩) ، وهو ثمانية ، وكان أربعة وستين ، وأحد العرضين في نفسه ، وهو ستة وثلثين ، فحصل من ^(١٠) مجموعها مائة ، وجذرها ^(١١) عشرة ، وهو طول القطر ، وصار ^(١٢) الربع مثلثين ^(١٣) ، كل منهما ثمانية وعشرة وستة ، ف ضربنا الثمانية [١٧١] وهي العمود في ثلاثة وهو نصف القاعدة ، نخرج لنا أربعة وعشرون ^(١٤) ، فاعلمنا

(١ — ١) البارة ساقطة من م

(٢) في الأصل غ « صل » بلا نقط ، وصوابها في س ١١٤ ب ١١ غو ١٢١٣٩

(٣) في الأصل غ « الثلث » ، والصواب في س ٥ غو ٥ م

(٤) س ١١٥ ٥ « فرن » ؟ غو ١٥١٣٩ « فون »

(٥) مكررة في الأصل خطأ ، وهي غير مكررة في س ٥ م

(٦) س ١١٥ ٥ ٩١١٣٩ غو ١٨١٣٩ « فيخرج » ويستقيم بها المعنى أكثر ، ولكنها

وردت بعدئذ في الماضي فالزمن الاحتفاظ بالنس من غ

(٧) م ٥١ ب ١٧ « وإن »

(٨) غو ٣٩ ب ٢ « بقيته »

(٩) ساقطة من س

(١٠) س ١١٥ ب ٣ غو ٣٩ ب ٤ « وحدوها »

(١١ — ١٢) في الأصل غ « الثلث مثلثين » ؟ وفي س ٥ غو « الثلث مثلثين » ؟ والخطأ

واضح في كليهما ، والصواب في و س ٣٢

(١٣) كذلك في س ١١٥ ب ٧ ؛ وفي الأصل غ « وعشرين »

وهي المكونة من ثلاثين ومائة من الفاعل من الخرج لنا
 او بعدو حزين من سلكنا ان هذا العبر هو الصحيح
 لمواضعه نصف مساحة الموضع وقوسه في غير
 ذلك المواضع من الكل وهذا مستاحته



فان وطولها ايضا من جهة مستقيمة الطولين مختلفة
 العرضين مثل ان يكون طولها ثلاثين ورأسها احدها
 خمسة عشر والاخرى عشر اخذوا لها شقة فاصافوا
 الخمسة عشر منها ثم الرأس عشر فصاوت الجمله
 للرأس فخذوا ثلثها واثربوه في احد الطولين
 فكان ذلك ستاين فقسه والعصم منه ان يجمع الطولين
 او ياخذ نصف ما اجتمع منها فيضرب به نصف مجموع الرأسين

أن هذا الضرب هو الصحيح لموافقته نصف مساحة المربع ، ^(١) ولو ضربناه في غير ذلك ل زاد النصف عن الكل ^(٢) ، وهذه ^(٣) مساحته :

(راجع الشكل في اللوحة رقم ٤)

^(٣) ومن ظلم المساح أنهم إذا وجدوا أرضاً ^(٤) مربعة متفقة الطولين ، مختلفة العرضين ، مثل أن يكون طولها ^(٥) ثلاثين ، ورأسها ^(٦) إحداها خمسة عشر ، والأخرى عشرة ، أخذوا لها شقّة ، فأضافوا للخمسة ^(٧) عشر مثلها ، ثم ^(٨) الرأس العشرة ^(٩) ، فصارت الجملة أربعين ، فأخذوا نصفها ، وضربوه في أحد الطولين ، فكان ذلك ستاية قصبة ؛ والصحيح منه أن يجمع الطولان ^(١٠) ، ويؤخذ ^(١١) نصف ^(١٢) ما اجتمع منهما ، فيضرب في نصف مجموع ^(١٣) الرأسين [٧١ ب]

(١ — ١) يلاحظ أن هذه العبارة غير واضحة ، ولكنها وردت كذلك في جميع النصوص التي اعتمدنا عليها ؛ غير أن ما جاء في و س ٣٣ قد يلقى بعض الضوء عليها ، ولهذا آثرنا إثباته في هذه الحاشية كما يلي :

« ولو ضربنا هذا الثلث (كذا) على ما اتفق عليه الآن ، وعقضى ما ادعوه من العدل وهو أحد ثلثي القاعدة ، لكانت مساحته ستاً وثلاثين قصبة ، وصار المربع على هذا اثنين وسبعين قصبة ، وكان الزائد فيه ظلالاً أربعة وعشرين قصبة »

(٢) م « وهو »

(٣ — ٣) بالمباراة نفس واضح وتحريف في غ بالزغم من انشاقها في مجملها مع ما ورد في س ه غو م وم « فإن وجدوا أيضاً مربعة » ، وقد آثرنا إيراد ما جاء في و س ٣٣ بدلا عنها لاستقامة المعنى به

(٤) م ٥١ ب ٢٥ و س ٣٣ « طولها »

(٥) كذلك في س ه غو م ؛ وفي الأصل غ « ورأسها »

(٦) م « أحدها »

(٧) كذلك في س ١١٦ ب ؛ ه غو ٣٩ ب ١١ ؛ وفي الأصل غ « الخمسة »

(٨ — ٨) و س ٣٣ « الرأس الآخر وهو عشرة »

(٩) كذلك في س ه غو م ؛ وفي الأصل غ « الطولين »

(١٠) كذلك في س ه غو م ؛ وفي الأصل غ « ويأخذ »

(١١) ساقطة من و

(١٢) في الأصل غ « يجمع » ، والصواب في م و

من غير شقه ^(١) ، فكون المساحة ثلثا به خمسة وسبعين ^(٢) قصبه .

وفي ذلك من الظلم البين ، والجور الفاحش ، مالا خفاء به ؛ فأما ما اعتقدته
بعض شيوخ الكتاب أن هذه المساحة وُضعت على قصبة ، واتفق عليها
صاحب الأرض وزرّاعها ^(٣) ، واصطلح المزارعون عليها ، ونزلوا على ^(٤) حكمها ،
فصارت من شرط العقد كما لو اصطلاح متبايعان على ابتياع ^(٥) ألف دراع بدرع ،
اتفقوا على طولها ، وهي بخلاف الدراع الذي يتعامل به الناس ، لم يقدح ذلك في
البيع ، فهذا كلام من لم يعلم ما سئل عنه ، وذلك أنه سئل عن الظلم في ترتيب
تضريب ^(٦) القصب ، فأجاب عن الاصطلاح على مقدار طول القصب ^(٧)
وليس وقع الظلم ^(٨) ، وإنما وقع في تضريبه ؛ ومن ظلم المسّاح قصبة ^(٩) الدخول
وجبر ^(١٠) كسور الأقسام ، ^(١١) ولما أظهروا ^(١٢) لهم قد يخرجوا ويحرروا (كذا)
في الشقة والطويلين ^(١٣) ، قالوا لا تأخذ ^(١٤) الشقة حتى يكون بين الرأسين [١٧٢]

(١) م ٥١ ب ٣٠ « مشقة »

(٢) س ١١٦ ب ٢ « وسبعون »

(٣) س ٥ غو ٥ م « وزرّاعها »

(٤) في الأصل غ « عن » ؛ والصواب في م

(٥) ساقطة من س ٥ غو

(٦) في الأصل غ « فضربت » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ م

(٧) — ٧ ساقطة من م

(٨) م ١٥٢ ؛ « المظالم منه » ولعل بها يستقيم السياق

(٩) في الأصل غ « قضيه » ؛ والصواب في س ١١٧ م ٥٤١ م ٥٢ م ٥١ ، يؤيده

ما جاء في وس ٣٤

(١٠) في الأصل غ « التي حرر » وهي معرفة أيضاً في س ٥ غو ؛ والصواب الذي

يستقيم به المعنى في و

(١١) — ١١ (العبارة غير واضحة في الأصل ، وقد ورد مكانها في وس ٣٤ ما يأتي :

« ولما ادعوا التحرج والتحرز » ولعل هنا هو الصواب

(١٢) غو ١١٤٠ « أضبروا »

(١٣) س ١١٧ ب ٦ « يأخذ »

تفاوت أربع قصبات ؛ ونحن نقي بما وعدنا به من الإتيان بالمساحة العادلة ، والتنبية على أحسن طرقها ، والتقرب إلى الله بحجزي^(١) الحق فيها .

وهذه أشياء تستعمل في صناعة المساحة ، لا غنى عن ذكرها ، وعلتها عشرة وهي :

٥ الضلع
يقال لكل واحد من الخطوط المستقيمة المحيطة^(٢) بالشكل المستقيمة الجوانب .

الساق
يختص^(٣) بالثلث ، وإذا جعل أحد أضلاع^(٤) الثلث قاعدة ، سمي الضلعان الآخران ساقيه .

١٠ العمود
أقصر خط يخرج^(٥) من زاوية^(٥) من زوايا الشكل إلى قاعدته .

مستقط العمود
هو الخط المستقيم الواصل من نهاية القاعدة ونهاية العمود الذي عليها أو على استقامتها .

١٥ القاعدة
الخط الذي يقع عليه العمود من الخطوط المحيطة^(٦) بالشكل .

(١) م ٨١٥٢ « مجزي »

(٢) س « المحطة »

(٣) م « يخص »

(٤) س ١١٧ ب ٥٦ غو ١٨١٤٠ « أضلاع »

(٥ — ٥) ساقطة من الأصلح ، وواردة في س ٥ غو ٢

(٦) س ٣١١١٨ « المحطة »

الجانب

كل واحد من أضلاع الشكل [٧٢ ب] .

القطر

هو الخط الواصل بين زاويتين متقابلتين^(١) من زوايا الشكل ؛ وقطب
الدايرة الخط الذي^(٢) يمر بمركزها^(٣) وهو نصفها أبداً .

الوتر

الخط المستقيم الواقع بين^(٤) الدائرة ، وهو يقسمها قسمين .

السهم

الخط المستقيم القاسم للوتر^(٥) والقوس بنصفين .

١٠ الارتفاع

العمود الخارج من أعلا نقطة في الشكل إلى قاعدته .

فصل

وعلم المساحة معرفة ما في الخط من أمثال الدراع والقصب ، ومعرفة ما في
السطح من أمثال مربع المقدار الذي مسحت به أضلاع المسوح ، ومعرفة ما في
الجسم المسوح من أمثال مكعب المقدار [١٧٣] الذي مسحت به أضلاع الجسم .

(١) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ أما في الأصل غ فهو « مقابلتين »

(٢ — ٢) غو ٤٠ ب ٧ « يمر به ذكرها » ؛ م ١٩١٥٢ « هو نحو وكرها »

(٣) م ٢٢١٥٢ « في »

(٤) س ١٩٨ ب ٥٢ غو ١٠١٤٠ « الوتر » ؛ م « للونه »

والمكعب

(١) ماله (١) طول وعرض وعمق متساوية (٢) .

المجسم

(١) ماله (١) طول وعرض وعمق غير متساوية .

٥

المربع

ما وقع من ضرب (٣) الشيء في مثله .

السطح

(٤) هو البسط

فصل

١٠

الأشكال التي تقع عليها المساحة ستة :

المربعات ؛ المثلثات (٦) ؛ الدورات ؛ المقوسات ؛ المطبيلات (٧) ؛ ذوات
الأضلاع الكثيرة (٨) .

(١ - ١) س ٥ غو « مثاله »

(٢) س ١١١٩ « ومتساوية »

(٣) كذلك في س ٥ غو م ؛ وفي الأصل غ « الضرب »

(٤ - ٤) في الأصل غ ظهرت متأخرة في غير موضعها ؛ وفي م ٥٢ ب ٢

« هو البسيط » ؛ والصواب لفظاً وموضعاً في س ٥ غو

(٥ - ٥) هذا الجزء ورد مكرراً في الأصول قبل بداية الفصل السابق ، وقد آثرنا

حذفه من النص هناك اكتفاء بإثباته في مكانه المضبوط

(٦) ساقطة من غ في الجزء المكرر قبل الفصل السابق ، ولكن الناسخ أثبتها هنا ،

وهي واردة في س ٥ غو م ، ويكتمل بها العدد وهو ستة

(٧) في الأصل غ « المطبيلات » ؛ م ٥٢ ب ٤ « المستطيلات » ؛ س ١١١٩

« المطبيلات » ؛ و س ٣٤ « مطولات »

المربعات^(١)

خمسة أنواع :

الأول^(٢) ، المطلق وهو المتساوى الأضلاع ، القائم الزوايا ، ومضروب
أحد أضلاعه في نفسه هو مساحته .

٥ (الثاني ، المستطيل وهو المختلف الأضلاع ، القائم الزوايا ، وإذا ضرب
الطول في نفسه ، والعرض في نفسه ، كان الجذر للمبلغ وهو القطر ، ومساحته
ما يخرج من مضروب طوله في عرضه .

والثالث ، المعين المتساوى الأضلاع ، المختلف الزوايا ، ومضروب أحد قطريه
في نصف الآخر مساحته .

١٠ والرابع ، الشبيه بالمعين طولاه متساويان ، إلا أن عرضه مخالف لطوله ،
ومضروب أحد أضلاعه في العمود الواقع على ذلك الضلع هو مساحته .

والخامس ، المنحرف وهو المختلف الأضلاع والزوايا ، ومساحته أن يقيم مثلثين ،
ويمسح كل واحد منهما ، ويجمع ما يحصل منهما^(٣)) .

(١) هذا الجزء في النصوص التي اعتمدنا عليها في إصدار الكتاب غير واضح يعرّوه
نقص في المتن واضطراب ظاهر في العبارة ؛ لذا اضطررنا إلى مقابله مع النسخة « و » التي
وجدناها منسجمة على غير ما هو مألوف في كثير من أجزاءها الأخرى (راجع المقدمة) مما
جعلنا نأخذ من عباراتها ما هو لازم لاستقامة المعنى

(٢) في الأصل « أول »

(٣ — ٢) قلا عن و س ٣٤ ، والقوسان للدلالة على ذلك

المثلثات^(١)

ثلاثة^(٢)

(^٣ الأول ، المتساوي الأضلاع ، قائم الزاوية^(٤)) ، واثنتان حادثان ، ومجموع ضرب ضلعيه الأقصرين كل واحد في نفسه مثل ضرب^(٥) الأول في نفسه^(٦) ، وأقرب وجوه مساحته^(٧) أن يضرب أحد الأقصرين في نصف الآخر ، فتخرج مساحته^(٧).

^(٨) الثاني^(٩) ، المختلف الأضلاع ، الحاد الزوايا^(١٠) ، كل واحد من زواياه حادة^(١١) ، ومجموع ضرب ضلعيه الأقصرين كل واحد في نفسه أكبر^(١٢) من مضروب الأطول في نفسه^(١٣) ، وأحسن وجوه مساحته^(١٤) أن تضرب العمود في نصف^(١٥) القاعدة ، فما خرج كان المساحة^(١٥).

١٠

-
- (١) راجع الحاشية رقم ١ ص ٢٨٦ وينطبق مضمونها على المثلثات أيضاً
 (٢) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١١٩ ب ١٠ غو ٤١ ١٢١
 (٣ — ٣) تقلا عن و ص ٣٤ ، والقوسان للدلالة على ذلك
 (٤ — ٤) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م
 (٥) في الأصل غ « الأطول » ؛ والصواب ماورد في « و » نظراً لتساوي الأضلاع
 (٦) زيد هنا على غ « مساحته من خواصه » وهي عبارة لا تنسجم مع السياق ، وأسقطناها من النص اعتماداً على سقوطها مع بعض الأجزاء الأخرى من س ٥ غو
 (٧) في الأصل غ « مساحة » والصواب في م
 (٨ — ٨) البارة ساقطة من س ٥ غو
 (٩) في الأصل غ « ثاني » وصوابها في و ٣٤
 (١٠) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في و ٣٤ ، ولا يستقيم المعنى إلا بها
 (١١) في الأصل غ « حادية » ، وصوابها في م ٥٢ ب ١٦
 (١٢) م ٥ و « أكثر »
 (١٣ — ١٣) تقلا عن و ص ٣٤ ، ومكاتها في الأصل غ « مساحة جميع المثلثات » وهي عبارة عامة
 (١٤) كذلك في س ٥ غو ٥ م ، وفي الأصل غ « نفس »
 (١٥) كذلك في و ٣٤ ، وفي الأصل غ « تكسير المسوح »

الثالث^(١) ، للتساوى الساقين ، ^(٢) المنفرج^(٣) له زاوية متعوضة واثنان^(٤) مقترنان^(٥) ، ومجموع ضرب ضلعيه أقل من ضرب الأطول^(٦) في نفسه ، ^(٧) وضرب العمود في نصف القاعدة وهو سار في الجميع ، ومساحة ذلك باب آخر وهو أن^(٨) يجمع [١٧٤] جوانب المثلث ، ثم يحفظ نصف ما اجتمع ، وتبصر كم فضلُه على كل جانب ، فتضرب الفضول بعضها في بعض ، ثم تضرب ما اجتمع في الذي حفظت وهو النصف ، ثم تأخذ جذره فهو المساحة .

المدورات

واحد نسبة قطر الدائرة إلى محيطها كنسبة سبعة إلى اثنين وعشرين بالتقريب ، فيكون محيط الدائرة مثل القطر ثلاثة مرات وسُبْع مرة ، فإذا قيل دائرة قطرها^(٩) عشرة ، كم محيطها ؟ فاضرب العشرة في اثنين وعشرين^(١٠) واقسم الخارج على سبعة أبداً ، يخرج أحد وثلاثين وثلاثة أسباع وهو المحيط ؛ وإذا ضرب نصف القطر^(١١) في نصف^(١٢) المحيط ، ^(١٣) خرج ثمانية وسبعين وأربعة أسباع وهو مساحة^(١٤) الدائرة ، فإن قيل دائرة محيطها مائة وعشرة ، كم واحدتها^(١٥) ؟ فاضرب المحيط^(١٦) في سبعة ، يخرج منها سبع مائة وسبعين ،

- (١) في الأصل غ « ثاك » ، وصوابها في و ٣٤
(٢ - ٣) لا يوضح العبارة تقتبس هنا ما جاء مكانها في و ٣٤ وهو « المنفرج الزاوية واثنان حادثان »
(٣) في الأصل غ « المنفوخ » ، والصواب في م ٥٢ ب ٢٠
(٤) س ١٢٠ ب ١ « مقترنان » ؛ م ٥٢ ب ٢١ « مغريان »
(٥) كذلك في س ٥ غو م ، وفي الأصل غ « الأول »
(٦ - ٦) في الأصل غ « مساحة في مساحة الثلاث بأن تخرج به جميعها وأن الخ » والعمود الذي يحيط العبارة ربما كان منشؤه سقوط بعض أجزائها ، فاستعاضنا عنها بما في الأصل و ٣٤
(٧ - ٧) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٥ غو م ، وتتفق في مجملها مع المتن و ٣٤
(٨) في الأصل غ « قطره » والصواب في و م ٣٥
(٩ - ٩) ساقطة من م (١٠ - ١٠) ساقطة من س ٥ غو
(١١) في الأصل غ « مساحته » والصواب في م ١٥٣
(١٢) و م ٣٥ « قطرها »

اقسم ذلك على اثنين وعشرين [٧٤ ب] يخرج خمسة وثلاثين وهو القطر .
والدايرة شكل ثلثاية^(١) خط واحد مستدير^(٢) يقال له المحيط ، في داخله نقطة
هى المركز تلى^(٣) الخطوط المستقيمة التى تخرج منها وتنتهى إلى محيطها متساوية .
المقوسات

- ٥ «ثلاثة ويستدل على مقاديرها بثلاثة أوجه» (كذا) : أول مقوس نصف
دايرة ؛ الأول إذا كان سهم القوس مثل نصف الوتر فهى نصف دايرة .
إذا أردت علم تكسير القوس ، فاعرف من أى دايرة هى ، ثم اضرب نصف
قطر المدورة التى منها تلك^(٤) القوس فى نصف تدوير القوس ، واحفظ ما خرج ،
ثم انقص سهم القوس من نصف قطر المدورة ، إن كانت^(٥) القوس أصغر من
مدورة ، وإن كانت أكبر^(٦) من نصف دايرة ، فانقص نصف قطر الدايرة من
سهم القوس ، واضرب ما بقى فى نصف وتر القوس ، وانقصه مما حفظت إن
كانت^(٨) [١٧٥] القوس أقل^(٩) من نصف ، وزدْه عليه^(١٠) إن كانت^(١١)
أكثر من نصف دايرة ، فما^(١٢) بلغ بعد الزيادة والنقصان ، فهو تكسير القوس .

(١) كذلك فى س ٥ غو ٥ م ، وهى غير واضحة فى الأصل غ لا سيا وأن فى قطعها
سقوط

(٢) م ١٥٣ ١٠ « مستديرية »

(٣) م « بل »

(٤ — ٥) ساقطة من م ؛ والظاهر أن الناسخ أسقطها لعدم تماسكها مع بنية الفقرة

من حيث المد الذى حدده فى مقدمتها

(٥) كذلك فى س ٥ غو ٥ م ؛ وفى الأصل غ « ذلك »

(٦) م ١٧١ ٥٣ « كان »

(٧) م « أكبر »

(٨) س ١٢٢ ٣١ ٥ غو ٤٢ ٤ « كان »

(٩) ساقطة من غ ، وواردة فى س ٥ غو ٥ م

(١٠ — ١١) س ١٢٢ ٤١ « وإن كان »

(١١) س ١٢٢ ٥١ ٥ غو ٤٢ ٥ « ما »

ومعرفة قطر الدائرة أن تضرب نصف وتر القوس في مثله وتقسم على^(١) السهم ، ويزاد ما يخرج على السهم^(٢) ، فما^(٣) بلغ هو القطر المطلوب .

المطبّلات

واحد الأرض المطبّلة : هي التي تكون مثلاً^(٤) من كل جانب عشرة في العرضين ، والطول عشرين ، والوسط خمسة .

والطريق إلى مساحتها أن يجمع الطرفان فيكون عشرين ، ويضعف^(٥) الوسط فيكون عشرة ، ويجمع^(٦) الجميع فيكون ثلاثين ، فيؤخذ^(٧) ربعه وهو سبعة ونصف ، فيضرب في الطول وهو عشرون فيكون مائة وخمسين^(٨) وهو تكسيها^(٩) . وهذه صورتها :

(انظر الشكل في اللوحة رقم ٥)

١٠

ذوات الأضلاع

إلى العشرة^(١) ذوات الأضلاع^(٢) هي الأشكال التي^(٣) يحيط بكل^(٤) واحد منها [٧٥ ب] أكثر من أربعة^(٥) خطوط مستقيمة^(٦) ، وكل ذات

(١) هـ (١ - ١) ساقطة من م

(٢) م ٢٤١ ٥٣ « للسهم »

(٣) س هـ غو « مم »

(٤) م ٣٦١ ٥٣ « مثل »

(٥) في س ١٢٢ ب ٣ هـ غو ١١١ ٤٢ وضمت الكلمة مشكولة ومضبوطة

(٦) س هـ غو « أو يجمع »

(٧) م « فتأخذ »

(٨) كذلك في س ١٢٢ ب ٦ م ٣١١ ٥٣ ؛ وفي الأصل غ « وخمسون »

(٩) س ١٢٢ ب — ١٠٩ هـ غو ١٦١ ٤٢ « تخط لكل »

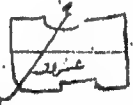
(١٠) كذلك في س هـ غو م ، وفي الأصل غ « كأربع »

(١١) س هـ غو « مستقيم »

الفوس اقل من نصف دايره وزاد عليه ان كانت اكثر من
 نصف دايره فالبغ تبد الزيادة والنقصان فهو كثير
 العوس ومعرفة قطر الدايرة ان تضرب نصف وتر العوس
 مثله وتقسيم على السهم وتراده ما يخرج على السهم فالبغ هو
 القطر المطلوب المطبوع

واحد الارض المطله هي التي تكون من الارض كل جانب
 عشر في العرضين والطول عشرين والوسط خمسة
 والطرفين سلبا حيثما ان جمع الطرفين فيكون عشرين
 وتضعف الوسط فيكون عشرة وجمع الجمع فيكون ثلثين
 فيؤخذ ربعه وهو سبعة ونصف فيضرب في الطول
 وهو عشرون فيكون مائة وخمسون وهو كثيرها
 وقسمة سبعة زهاء

زوايا الاضلاع
 الى العشرة ذوات



الاضلاع هي الاشكال التي تحيط بكل واحد منها

ان

١) أضلاع وزوايا^(١) متساوية من المثلثات والمربعات والخمسات وما فوق ذلك فإن نصف ما يحيط^(٢) بها في نصف قطرها أوسع^(٣) دائرة يقع فيها فهو تكسيدها إذا ضرب فوقه .

أما المثلث المتساوي الأضلاع فإذا ضرب ضلعه في ألف ومايه تسعه وستين أبداً ، وقسم على ألفين وسبع مائة وخرجت مساحته .

٥ والخمسة يضرب مربع ضلعه في ثمان مائة تسعه وخمسين ، وما خرج فيؤخذ خمس^(٤) عشر^(٥) عشره^(٦) ، وهو مساحته^(٧) .

والمسدس يضرب مربع ضلعه في ألف ومايه تسعه وستين أبداً ، وما خرج يؤخذ خمس تسع^(٨) عشر^(٩) عشره ، فهو مساحة السدس .

١٠ والمستقيم يضرب مربع ضلعه في سبع مائة خمسة وثمانين ، ومهما خرج يؤخذ ثلث ثمن^(١٠) تسعه ، أو يقسم على مائتي وستة عشر ، فيخرج مساحة السبع .
والمثلث يضرب مربع ضلعه في ألف ومايه تسعه وخمسين ، ويؤخذ ثلث ثمن^(١١) عشر [١٧٦] الخارج ، فهو مساحته .

والمثلث يضرب مربع ضلعه في مائتين وثلاثة وعشرين ، وما خرج يؤخذ ربع تسعه ، فهو مساحته .

١٥

(١ — ١) س ١٢٢ ب ١١ غو ٤٢ ١٧١ « الأضلاع زوايا »

(٢) س ١٢٣ ب ٢١ « محيط »

(٣) م ٥٣ ب ٤ « وسبع »

(٤ — ٤) هنا الجزء ساقط من م

(٥) س ١٢٣ ب ١١ غو ٤٢ ب ٤ « خمسة »

(٦) س ٥ غو « عشر » (٧) س ٥ غو « تسعة »

(٨) ساقطة من م (٩) م ٥٣ ب ١٠ « من »

(١٠) س ١٢٣ ب ٥٦ غو ٤٢ ب ١ « من »

والمعشر يضرب مربع^(١) ضلعه في تسعة آلاف ومائتين ثلاثة وثلاثين ، وما^(٢) خرج يؤخذ نصف سدس عشر عُشره ، فهو مساحته .

أمثلة من مساحة المربعات

إذا قيل مربعة كل جانب عشرة ، كم قطرها ؟ فاضرب^(٣) عشرة في عشرة ثم عشرة في عشرة^(٤) ، ومهما خرج وهو مائتان ، فجزره قطرها .

فإن قيل مربعة قطرها عشرة ، كم مساحتها ؟ وكل جانب منها ؟ فاضرب القطر في مثله^(٥) ، وخذ نصف الخارج من ذلك ، فيكون خمسين وهو مساحتها ، وكل جانب منها جذر^(٥) مساحتها .

أمثلة من مساحة المثلثات

إذا قيل مثلثة قائمة الزاوية^(٦) ، أحد أضلاعها ثلاثة ، والآخر أربعة ، كم^(٧) القطر ؟ فاضرب أربعة في مثله ،^(٨) وثلاثة في مثله^(٩) ، فما خرج خذ جذره فهو [٧٦ ب] القطر .

فإن قيل القطر خمسة ، وأحد^(٩) الضلعين ثلاثة ، كم الثالث^(١٠) ؟ فاضرب القطر في ثلاثة^(١١) ، واسقط من الخارج ضرب الجانب الآخر في مثله ، ومهما بقي وهو ست عشرة فجزره الجانب الثالث .

(١) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في الأصول الأخرى س ١٢٣ ب ٥٩ غو ٤٢ ب ٥١١ م ٥٣ ب ١٤ — ١٥ « يضرب مربع ضلعه »
(٢) س ٥ غو « ومهما »

(٣) — (٤) س ١٢٤ ٣١ « عشرة في ثمن عشرة في عشرة » ؛ في م ٥٢ ب ١٨ كذلك غير أنها ليست مشكولة بخلاف س . (٤) س ١٢٤ ٦١ « مثله »

(٥) كذلك في س ١٢٤ ١٨١ م ٥٣ ب ٢١ ؛ وفي الأصل غ « مثل »

(٦) م ٥٣ ب ٣٣ « الزوايا »

(٧) الكلمة مطبوسة في م ، لكنها واضحة في بقية الأصول

(٨ — ٩) ساقطة من س ٥ غو (٩) م ٥٣ ب ٢٥ « خذ »

(١٠) س ١٢٤ ب ٣ غو ٤٣ ٢١ « القطر الثالث »

(١١) م ٥٣ ب ٢٦ « مثله »

فصل

في استخراج العمود

- إذا أردت معرفة عمود مثلث متساوي الأضلاع ، كل جانب منه عشرة ،
 فاضرب نصف أحد^(١) الأضلاع وهو خمسة في مثله ، واسقط من ضرب أي
 الأضلاع شئت في مثله ، فيبقى خمسة وسبعون^(٢) ، وجذرها هو العمود .
 كل مثلث متساوي الأضلاع إذا ضربت أحد أضلاعه في مثله ، ثم أسقطت^(٣)
 مما يجتمع^(٤) ربعه ، وأخذت جذر ما بقي كان العمود .
 وإن ضربت نصف أحد الأضلاع في مثله ثم^(٥) في ثلثه ، كان جذر
 ما اجتمع العمود .

- إذا قيل مثلث^(٥) متساوي الأضلاع ، عموده عشرة ، كم كل جانب ؟
 فاضرب العمود في مثله ، فيكون مائة ،^(٦) وزد عليها^(٧) ثلثها ، وجذر^(٨) مجموع
 ذلك^(٩) [١٧٧] هو كل جانب من المثلث^(١٠) .

المثلث

- سطح مستوى يحيط به ثلاث خطوط مستقيمة ، وله خاصية^(١١) متممة لوجوده
 لا يمكن وجوده خالياً منها ، وهي أن يكون ضلعه الأطول أقصر من مجموع^(١٢)

(١) م ٥٣ ب ٣٠ « هذه »

(٢) كذلك في م ؟ وفي الأصل غ « وسبعين »

(٣ - ٣) س ١٣٥ « ما اجتمع »

(٤) م ٨١٥٤ « ثم مثله »

(٥) ساقطة من غ ، واردة في س ١٣٥ ٥٧١ ٤٢ ١١ ٤٢ ٥١١ ٤٢ ٥١١ ٤٢ ٥١١ ٤٢ « مثل » ،

وواضح أن ثاء الثلث سقطت سهواً من الناسخ

(٦ - ٦) ياني في غ ، ووردت في س ٥ غ ٥ م (٧ - ٧) م « مجموعها »

(٨) في الأصل غ « الثلث » والصواب في م ١٢١٥٤

(٩) س ٥ غ ٥ م « خاصة »

الأقصرين ؛ مثل أن تكون أضلاعه ثلاثة وأربعة ^(١) ^(٢) وستة ؛ فأما ثلاثة وأربعة ^(٣) وسبعة ، وثلاثة وأربعة وثمانية ^(٤) ، فكلها محال لا يمكن وجوده أبداً .

مسايج مختلفة

الكرة

نسبة ^(٥) الكرة إلى كعب قطرها كنسبة أحد عشر إلى أحد وعشرين بالتقريب ، فإذا علمت قطرها فاضربه في مربعه ليخرج ^(٦) كعبه ، واضرب الكعب في أحد عشر ، واقسم ^(٧) المبلغ على أحد وعشرين ، تخرج مساحة الكرة ^(٨) .

وإن علمت ^(٩) المساحة ، وأردت القطر ، فاضرب ^(١٠) المساحة في أحد وعشرين ، وقسّمت (كذا) المبلغ على أحد عشر فخرج كعب القطر ؛ وإذا ^(١١) ضربت مربع قطر الكرة في ثلاثة وسبع علمت مساحة سطحها [٧٧ ب] .

المخروط

يعلم بضرب مساحة قاعدته في ثلث ارتفاعه .

إذا أردت مساحة عرض نهر أو ^(١٢) واد ، فانصب خشبة على زوايا قائمة ،

(١) س ١٢٥ ب هـ « أو أربعة »

(٢) هـ (٢ - ٢) ساقطة من م

(٣) م ١١١٥٤ « مما فيه »

(٤) م ١٧١٥٤ « يشبه »

(٥) م ٢٠١٥٤ « ويقسم »

(٦) م « الكرى »

(٧) م ٣٣١٥٤ « علمت »

(٨) كذالك في ١٣٦ ٣١ ؛ وفي الأصل « ضرب »

(٩) واو العطف واردة في س ، وساقطة من الأصل

(١٠) ساقطة من س

المخروج على بصيرة مساحة قائمته في تلك ارتفاعه
 اذا اردت مساحة عرض قصر او واد او غيره الله فانصب
 حاسبة على رؤيا قائمه واعد الى موضع شئت من
 الحاسبة فاخرج منه حاسبة اخرى ولكن قائمه
 على الحاسبة الاولى على رؤيا قائمه واجعل نظرك
 مع راس الحاسبة المصنوعة ولا تخرج الحاسبة
 الاخرى من حصة النهر حتى ترى راس الحاسبة المخزيم
 وجانب النهر الابلتد جميعا ثم تقرب الحاسبة
 المصنوعة في النهر الخرج من الحاسبة المخزيم
 وتنقسم على ما بين الحاسبة . لان اخرج الحاسبة الاخرى
 وتنقص من الحاصل ما بين اصل الحاسبة ونقطة النهر
 لان كان مساعدا اصل الحاسبة فيبقى عرض النهر او وادي
 وان كانت الحاسبة غير مساعدا عن السيفر فالحاصل
 من القيمة هو المطلوب وهذه صورتها



واعمد إلى أى ^(١) موضع شئت من الخشبة ، ^(٢) فأخرج منه خشبة أخرى ،
ولتكن قائمة على الخشبة ^(٣) الأولى على زوايا قائمة ^(٤) ، واجعل نظرك مع رأس
الخشبة ^(٥) المنصوبة ، ولا تزل تخرج الخشبة الأخرى من جهة النهر حتى ترى
رأس الخشبة ^(٦) المخرجة وجانب النهر الأبعد جميعاً ^(٧) ، ثم تضرب طول ^(٨) الخشبة
المنصوبة في القدر المخرج من الخشبة المخرجة ، وتقسم على ما بين رأس الخشبة
المنصوبة ^(٩) ، وكان إخراج الخشبة الأخرى ، وتنقص من ^(١٠) الحاصل ما بين
أصل الخشبة ^(١١) وحافة النهر إن كان مساعداً في أصل الخشبة ^(١٢) فيبقى عرض النهر
^(١٣) أو الوادى ^(١٤) ، وإن كانت الخشبة غير مساعدة ^(١٥) عن الشفير ، فالحاصل من
القسمة هو ^(١٦) المطلوب ؛ وهذه صورتها :

(انظر الشكل في اللوحة رقم ٦)

١٠ . [١٧٨] مساحة ما لا تصل إليه اليد من بناء قايم وما يجري ^(١٧) مجرى ذلك ^(١٨) .
الأمرف فيه لا يخلو من حالين ، إما أن يكون مما تطلع عليه الشمس ، فتقف
عند طلوعها وامتداد ظلها ، فت مسح الظل على استقامة واستواء وتحفظه ، ثم تقيم قريباً

(١) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(٢ — ٢) المباشرة بأكلها ساقطة من غ ، وواردة في س ١٢٦ ١١١ — ب ١ ٥

غو ٤٣ ب ٩ — م ١٠ ٥٤ ٢٦ — ٢٧

(٣) س ٥ غو « دائماً » (٤ — ٤) المباشرة ساقطة من م

(٥) م ٢٨١ ٥٤ « جميعها »

(٦) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٢٦ ب ٥ ٥ غو ٤٣ ب ١٣ م ٥٤ ٢٨١

(٧) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(٨) ساقطة من س ٥ غو

(٩ — ٩) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو

(١٠ — ١٠) م ٣١ ٥٤ « والوادى »

(١١) م « متباعدة »

(١٢) م « فهو »

(١٣ — ١٣) م ٥٤ ب ١ « مجراه »

من طرف الظل شخصاً طوله ذراع ، ولا تزال تقدّمه وتؤخره حتى تجدد^(١)
شعاع الشمس على رأسه ، ثم يدرع من مستقر الشخص إلى طرف الظل على
استقامته^(٢) ، ويقسم عليه قدر الظل الذي حُفِظَ أولاً ، فما^(٣) حصل فهو الارتفاع .
وأما إن كان مما لا تطلع عليه الشمس ، فيؤخذ مرآة صقيلة^(٤) ، فتوضع
تحت ذلك الجبل أو البناء القائم^(٥) ، ثم يقف^(٦) واقف عند المرآة ، ولا يزال
يتقدم ويتأخر وهو^(٧) قائم غير منحني غاية ارتفاع الشيء العالي^(٨)
في المرآة ،^(٩) فإذا زاد على ذلك يمسح^(٩) من عند قدمه إلى وسط المرآة ويحفظ
أولاً ، ومن وسط المرآة إلى قاعدة البناء على استقامته^(١٠) ، فما^(١١) حصل ضرب
في قدر قامة الرجل وهو ثلاثة أذرع ونصف ، وقسم المجتمع على المحفوظ أولاً ،
فما حصل فهو ارتفاع البناء والجبل^(١٢) [٧٨ ب] .

٥

١٠

- (١) هذه الكلمة غامضة في جميع الأصول ، وينقصها نقط في البض ؛ غ « مجر »
بنقط الباء فقط ، غو ٦١ ٤٤ « مجر » بسقوط نقط أول حروفها ، س ١١١ ١٢٧ « تجيز »
م ٥٤ ب ٦ « تجدد » وهو الأصوب
(٢) س ٥ غو م « استقامة »
(٣) م « مها »
(٤) س ٥ غو « صقله » بفتح الصاد وكسر الغاف
(٥) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ١٢٧ ب ٥ غو ١٠١ ٤٣ م ٥٤ ب
٩ — ١٠
(٦) في الأصل غ ورد هذا الفعل وما يتلوه مبتدئاً ببناء المضارع ، بالياء والصواب في س
٥ غو م .
(٧) يباين بالأصل غ ، وساقطة من غو ، ووردت بلا نقط مضافة في هامش
س ١٢٧ ب « يجبروها » ، والصواب في م
(٨) س ٥ غو « المال »
(٩ — ٩) م ٥٤ ب ١١ — ١٢ « وإذا أراد أن يمسح »
(١٠) س ١٢٧ ب ١٠ غو ١٣١ ٤٤ م ٥٤ ب ١٣ « استقامة »
(١١) س ٥ غو « مها » ؛ م « مها »
(١٢) زيد على نهاية الباب في م « والله أعلم »

الباب الثامن^(١)

في أسماء المستخدمين من حملة الأقلام^(٢) وما يلزم كلا^(٣) منهم

«المستخدمين من حملة الأقلام»^(٤) لا يتجاوزون سبعة عشر رجلاً بمن^(٥) فيهم من^(٦) يلزمه رفع الحساب ، وإن لم يدخل في عداد^(٧) الكتاب ، وهم :
ناظر ؛ متولى ديوان^(٨) ؛ مستوفى ؛ معين ؛ ناسخ ؛ مشارف ؛ عامل^(٩) ؛
كاتب ؛ جيب ؛ شاهد ؛ نايب ؛ أمين ؛ ماسح ؛ دليل ؛ حازن ؛ خازن ؛
حاشر^(١٠) .

ولكل منهم حكم يتعلق به ، وأمر يتوجه عليه الخطاب فيه ، والأمر^(١١) في جميعهم^(١٢) على ما يوضح ويشرح ، وهو^(١٣) : [١٧٩]

- (١) يوافق الباب الثالث في و س م ٧ — ١٠ ؛ وفي ب (٦٣ ب — ١٦٤) تخط
ظاهر في هذا الباب نظراً لامكان ضياع بعض أجزائه الأولى
(٢) كذلك في س ١٢٨ ١ ٥ ٤ ١ ٤ ٤ ٥-١٧١ م ٥٤ ب ١٧ ؛ وعرفة في الأصل غ
للى « الأقاليم »
(٣) ساقطة من غ ، ووردت في س ٥ غو « كل » ، وفي م « كلا » وهو الصواب
(٤) أبدلت البارة في م بلفظة « وم » ويلاحظ كثرة ورود الأخطاء اللغوية في هذا
الباب ومنها بدأ الجملة بلفظة « المستخدمين » بدلا من « المستخدمون » فتجاوزنا عن الإشارة
إليها وإلى أمثلها من الأخطاء الواضحة التي تعزى إلى طبيعة أسلوب الكتاب الأقباط
(٥) س ٥ غو « من »
(٦) كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « فن » ، ولا تستقيم بها البارة
(٧) م « عند » (٨) م ٥٤ ب ١٩ « الديوان »
(٩) س ١٢٨ ٩١ « عارف »
(١٠) زيد على هذه القائمة في و س ٧ « وضامن » كوظيفة أخرى مستقلة
(١١ — ١١) م ٥٤ ب ٢٢ « فيهم » (١٢) ساقطة من م

الناظر

شخص يُستَظهر به على متولى الديوان ، أو مشارف عمل ، وليس لإحدى مستخدميه أن يفرد عنه بشيء من علم المنظور^(١) فيه ، ومن لوازمه أن يكون علمه محوطاً بضبطه ، محفوظاً بخطه ؛^(٢) وإن كان ناظر مشارف ، كتب خطه على ما يرفع من الحساب ، ويُخرج من الوصلات ؛ وهو مخاطب على كل ما يتم في معاملته من خلل^(٣) .

متولى الديوان

^(٣) مما يخاطب عليه^(٣) أن يكون أصول ما يجرى في ديوانه من المعاملات مضبوطة بخطه ؛ فأما فروع ذلك ، فإنها مردودة إلى الكتاب ، لاشتغاله بالتنفيذ عما يجب من خدمة الحساب .

ولا يخلو أمر تولية الديوان من ثلاثة أوجه : ^(٤) إما أن يكون قد ولى بالأمانة وإما^(٥) ولى ببذل^(٦) ، وإما^(٥) ولى بضمان^(٧) .

فإن كان^(٥) ولى بأمانة^(٥) ، فله اجتهداه ، وهو محمول على أمانته^(٧) ، ما لم

(١) غ « التصور » ؛ س ١٢٨ ب ٥٦ م ٥٤ ب ٢٥ « التصور » ؛ وفي وص ٧ « المنظور » وهو ما أئتمناه في النص

(٢ — ٢) العبارة في م ٥٤ ب ٣٦ — ٣٠ كما يأتي :

« يكتب على جميع ما نظم ورفع ، ويحافظ على ما خرج وقطع ؛ وله نسخة من الحساب ، ولا يقدمه أحد في الخطاب ؛ ويحول على كل ما يتم في معاملاته ، يأخذ ما شمله من وصلاته ؛ وله تنفيذ الأحوال ، وعليه ضبط أصول وخصوم الأموال » (٣ — ٣) ساقطة من م (٤ — ٤) م ٣١٥٥ — ٦ « إما أن يكون ولى بالأمانة ، لعلمهم منه بالصيانة ؛ وإما أن يكون ولى بالبذل (البذل ١) ، وببذل اجتهداه بالفضل ؛ أو غير (كذا) بضمان قائم ، وأمر لازم »

(٥) س ١٢٩ ب ٦١ — ٥٧ غو ٤٤ ب ١٥ « أو »

(٦) في الأصل « يبدل » ، راجع الحاشية السابقة رقم ٤ ، وواضح صوابها بالنال

(٧) م ٧١٥٥ « اجتهداه »

تظهر [٧٩ ب] عليه خيانة ؛ ففتى ظهرت عليه ، كان مأخوذاً بدرك ما تولاه .

- وإما أن يكون ولي ببذل^(١) ، مثل أن يقول إذا^(٢) استخلفت في تولي الديوان الفلاني ، وارتفاعه مائة ألف دينار ،^(٣) استظهرت فيه وعقدت ارتفاعه على مائة وعشرة آلاف دينار^(٤) ، فولي وعقد ارتفاعه مثلاً على مائة ألف وخمسة^(٥) آلاف دينار^(٦) ، أو على مائة ألف دينار العبرة الأولى^(٧) ، أو على دون ذلك ، فإن عقد على مائة ألف^(٨) وخمسة آلاف دينار^(٩) ، لم يلزمه شيء عن التهمة ما لم تقم^(١٠) عليه بينة بالتفريط فيها^(١١) ؛ وإن عقده على مائة ألف ، الحال كذلك ؛ إلا أنه يجب عليه^(١٢) استعادة الجارى منه ، تأديباً له على ما أقدم عليه من التعرض لما يعجز عنه ومنعه الخدمة من^(١٣) كان^(١٤) أولى بها^(١٥) منه ،

(١) في الأصل « يدل » ، راجع الحاشية رقم ٦٥٤ ص ٣٩٨ ، وواضح صوابها بالنال

(٢) (٢ - ٢) ساقطة من م

(٣ - ٣) ساقطة من س ٥ غو

(٤ - ٤) (٤ - ٤) ساقطة من غو ، والمبلغ في س ١٢٩ ب ٢ - ٣ « وخمسين ألف ديناراً »

(٥ - ٥) (٥ - ٥) س ١٢٩ ب ٥ « وخمسين ألف » وفي م « وخمسة » فقط

(٦) في الأصل غ ياء المضارعة ، والصواب لي س بالناء

(٧) لتكوين فكرة عن المبالغ المذكورة في هذه الفقرة ، يجب تحويلها على

أساس الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً الآن حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون فتصبح كالاتي : —

١٠٠.٠٠٠ دينار = ٦٠.٠٠٠ جنيه مصرى ؛ ١١٠.٠٠٠ دينار = ٦٦.٠٠٠ ج م ؛

١٠٥.٠٠٠ دينار = ٦٣.٠٠٠ ج م

(٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ؛ وفي م ١٥١ ٥٥ « على »

(٩) كذلك في س ١٢٩ ب ١٠ ٥ غو ٤٥ ٥٥ ١٥١ ٥٥ ، وفي الأصل غ « فن »

ولعل الأصوب « من »

(١٠ - ١٠) س ٥ غو « أولاً »

وإنما لم^(١) يجب عليه في هاتين الحالتين شيء ، لأنه واعد^(٢) ببذل اجتهاده^(٣) ، والوعد^(٤) لا يوجب حقاً ؛ فإن عقد الارتقاع على دون المائة ألف^(٥) كُشف عن السبب ، [١٨٠] فإن كان من سوء تديره ، طوّل به قولاً^(٦) واحداً ، لأنه غرّ من نفسه ؛ وإن كان لأمر^(٧) أوجبه سوء الاتفاق له مع قيام الدليل على اجتهاده ، كان محمولاً في ذلك على ما يراه السلطان .

وأما إن كان^(٨) ولي بضمان^(٩) ، فكلما تأخر مال ضمانه لزمه القيام به ، فإن بقي له^(١٠) في ذمة المعاملين^(١١) مال ، كان السلطان بالخيار في^(١٢) أن يقبل الحوالة به^(١٣) عليهم بعد اعترافهم^(١٤) أو لا^(١٥) يقبل ، وله^(١٦) إن كان^(١٧) يطالبه في ذمته ويعود هو بالطلب على من الباقي عنده ويشد^(١٨) منه .

(١) ساقطة من س ه غو

(٢) م ١٨١٥٥ « أوعد » ، والصواب « وعد »

(٣) س ١١١٣٠ ه غو ٥٦١٤٥ م ١٧١٥٥ « اجتهاد »

(٤) م « والبذل »

(٥) زيد هنا على م ٢٠١٥٥ « دينار »

(٦) كذلك في س ه غو م ؛ وفي الأصل غ « أمراً »

(٧) م ٢١١٥٥ « الأمر »

(٨) م ٣٣١٥٥ « يكون »

(٩) كذلك في س ٥٧١٣٠ ه غو ٥١١٤٥ م ٣٣١٥٥ ؛ وفي الأصل غ « لضمان » .

(١٠) زيد هنا على م « شيء »

(١١) م ٢٥١٥٥ « أحد »

(١٢) ساقطة من م

(١٣ — ١٤) كذلك في س ه غو م ؛ وفي الأصل غ « ولا »

(١٤) م « له » بسقوط واو المطف

(١٥) كنا بالأصول ولله « ويسد » ، وفي م ٣٧١٥٥ « ويشد »

المستوفى

هذا كاتب يكون صاحب مجلس فى الديوان ، يُطالِبُ المستخدمين بما يجب عليهم رفعه من الحساب^(١) فى أوقاته ، ويُنبِئ^(٢) متولى الديوان^(٣) على ما يجب استخراجُه من المال فى أحيانه ، و يقيم الجرايد ، ويقابل بكل ما يرد عليه من حساب ويستوفيه ، ويخرج ما يجب تخريجه [٨٠ ب^(٤)] فيه ، ويخرج الأحوال^(٥) ، ويعمل^(٦) المطالبات^(٧) ؛ وإن ظهر أنه لم ينبه على وجوب مال^(٨) أو استرفع حساب^(٩) ، أو أخر ما يجب تقديمه ، أو أهمل ما يتعين^(١٠) تخريجه ، كان عليه^(١١) درك ذلك جميعه^(١٢) ؛ ولا يؤاخذ بشيء عمل من مجلس خدمته ما لم يكن خطه عليه ، إما بالمقابلة ، وإما بالتاريخ^(١٣) .

١٠

المعين

كاتب بين يدى المستوفى لمساعدته فى الأعمال المذكورة ، وليس عليه درك فى شيء منها ، وإنما يتوجه عليه الدرك فيما لعله ينزله فى^(١٤) جرايد الديوان^(١٥) من

(١) م ٣٠١ ٥٥ « الحسابات »

(٢) م ٢ — ٢ « التولى »

(٣) م ٣ — ٣ « ساقطة من م »

(٤) م « ويكتب »

(٥) س ٥ غو ٥ م « المطالبات »

(٦) م ٦ — ٦ « كذلك فى س ١٣٠ ب ١٠ غو ٤٥ ب ٢ — ٣ ؛ وفى الأصل »

« واسترجاع حساب » ؛ م ٥٥ ب ١ « ولا استخراج ولا استرفع حساب »

(٧) م ٥٥ ب ٢ « معين »

(٨) كذلك فى س ٥ غو ٥ م ؛ وفى الأصل « بجميعه »

(٩) زيد على م فى آخر الفقرة ما يأتى : « ولا يلزم بشيء من أصول الأموال إذا

أهملت ، ويضبط ما زاد » (م ٥٥ ب ٤ — ٥)

(١٠) م ١٠ — ١٠ « مياومة المجلس أو فى خدمة الجرايد »

غير شاهد ليمضي عليه الوقت ، ^(١) فتصير الجريدة شاهدة به ^(٢) ، وهذا مما لا يجوز الإغضاء عنه ^(٣) .

الناسخ

هذا كاتب ^(٣) يُستخدَم برسم نسخ ^(٤) التوقيعات ^(٥) والمكاتبات الصادرة والواردة ، ومتى ظهر أنه أثبت ^(٦) في نسخة مما ^(٧) لم يكن ^(٨) في أصلها ^(٩) ، توجه عليه البرك فيه ^(١٠) . [١٨١]

المشارف

أمره جارٍ على أمر الناظر فيما شُرح ^(١١) .
^(١٢) وهوزيد ^(١٢) على الناظر بأن يكون الحاصل من المستخرج في مُودعه ^(١٣) وتحت حوطته ^(١٣) بعد أن يكون مختوماً عليه . ١٠

(١ — ١) م ٥٥ ب ٩ — ١٠ « سهى فيه أو تيمده لمضى فيصير الحساب شاهد به وليس حقيقة »

(٢) زيد هنا على م ما يأتي « ولا يسمع به ويلزمه ما تيمده ولا يستعاد به على آخذ ويمنع من الخدمة » (م ٥٥ ب ١١ — ١٢)

(٣) م ٥٥ ب ١٣ « رجل »

(٤) ساقطة من س ه غو م

(٥) م « التوقيع »

(٦) في الأصل غ بالنس « أثبتته » بنفس في النقط ، وبهامشه « لعله أثبت » ويستقيم بها المعنى .

(٧) كذا في الأصول ، والصواب « ما »

(٨) في الأصل غ « يمكن » ، وفي م ٥٥ ب ١٤ « يكن » ، وهو ما أوردهناه في النص لاستقامة العبارة به

(٩) س ١٣١ ب ٣ « وجهها » (١٠) ساقطة من س ه غو

(١١) زيد هنا على م ٥٥ ب ١٦ « وتقدم »

(١٢ — ١٣) م « وهوزيد »

(١٣ — ١٣) م ٥٥ ب ١٧ — ١٨ « وتحت يده وفي حوزته وحوطته »

وقد جرت العادة أيضاً أن يودع^(١) المستخرج^(٢) في مجلس الحرب^(٣) .

العامل

وهو المتولى ، ويلزمه^(٤) عمل الحسابات^(٥) ورفعها ، والكتابة^(٦) على ما^(٧) يرفعه غيره من معاملته^(٨) منها^(٩) بالصحة والمواقفة ، وهو الأصل في الخدمة^(١٠) على الحقيقة ، وكل من الناظر والمشارف إنما هو لضبطه والشد منه ،^٥
^(١٠) ويلزمه تحقيق الباقي^(١١) إذا انصرف عن الخدمة^(١٢) .

الكاتب

هو جار مجرى العامل في كل ما يتعلق به من المعاملات إذا لم يكن معه عامل^(١٣) .

(١) زيد هنا على م « المال من »

(٢) زيد هنا على م « من خراج وغيره »

(٣) س ١٣١ ب ٩ « الحرث » ؛ غو ٤٥ ب ١٥ « الحرف » ؛ وزيد هنا على م « ودركه عليه »

(٤) واو اللفظ ساقطة من الكلمة في م

(٥) م ٥٥ ب ٢١ « الحسابات الديوانية »

(٦-٦) م « عما »

(٧) كذلك في س ١٣٢ ١١ غو ٤٥ ب ١٦ ؛ وفي الأصل غ « معاملة »

(٨) ساقطة من م

(٩) زيدت هنا على م العبارة الآتية : « في توريق الوصول ، وإقامة محاسبة كل أحد ،

وعمل حسابات المفل بالشون ، وعلى الحقيقة الخ » (م ٥٥ ب ٢٢ — ٢٤)

(١٠-١٠) م ٥٥ ب ٢٥ — ٢٧ « وعليه حفظ ما يثبت من أموال البلاد المخزونة

في حاصل المشارف ؛ وعليه بيان الباقي في جهة من في جهته شيء من المال »

(١١) كذلك في س ٥ غو ٥ م (راجع الحاشية السابقة) ؛ وفي الأصل غ « الثاني »

(١٢) زيد على هذه الفقرة في م العبارة الآتية : « ويزيد على العامل معرفة ما يتأخر

عن البلاد من مال وغلال ويكون أصل الارتفاع عنده لهذا القرضى »

الجهيد^(١) [٨١ ب]

كاتب برسم استخراج المال وقبضه ، وكتب^(٢) الصولات به^(٣) ، وعليه
عمل الخازيم والرزمنجات^(٤) والختات وتواليها ، ويطلب بما يقبضه ، ويخرج^(٥)
ما يرفعه من الحساب اللازم له^(٥) .

الشاهد

من لوازمه أن يضبط كل^(٦) شيء مما هو شاهد فيه ، وأن يكتب^(٧)
الحساب الموافق لتعليقه^(٨) .

النايب

هذا كاتب يستخدم نائباً عن الديوان مع المستخدمين^(٩) ، وليس يلزمه
١٠ رفع حسابات^(١٠) ، ولا كتابة عليه ، وإن طوب بذلك فلا^(١١) بأس به .

(١) س ١٣٢ ٥٩١ غو ٢١٤٦ « الجهيد » ؛ وفي م ٥٥ ب ٣١ « الجهيد
عبارة عن »

(٢) م ٥٥ ب ٣٢ — ٣٦ « وصولاته خاصة ، لا وصولات غيره مما
يتعلق بالديوان »

(٣) س ١٣٢ ب ٥١ غو ٢١٤٦ « والرزمنجات » محرفة مع سقوط في النقط ؛
م ٥٥ ب ٣٣ « والرزمنجات »

(٤) واو المطف ساقطة مع نقط للياء من الأصل غ ، واردة في س ٥ غو ؛ وفي م
واردة « مخرج »

(٥) زيد هنا على م « من الأموال الديوانية »

(٦) م ٣١٥٦ « لكل »

(٧) م « يكتب على »

(٨) زيد على م هنا ما يأتي « وعليه ضبط الحواصل لا غير »

(٩) زيد على هنا م « ومعلومه على الديوان السعيد »

(١٠ — ١١) كذلك في س ١٣٢ ب ٥٨ غو ٢١٤٦ « رفع الحسابات » ؛ م ٥٦

٦١ « من إدراك الحسابات شيء ، وعليه الكتابة بما يورج فيه على صم »

(١١) م ٧١٥٦ « لا » بسقوط الفاء

الأمين

هو جاري مجرى النائب فيما شُرح من حاله ؛ ^(١) وهو في ^(٢) بعض الخدم جاري ^(٣) مجرى الشاهد ^(٤) .

الماسح [١٨٢]

- ٥ كاتب يمشي مع القصاب في مساحة ^(٥) الأرض ، ويجمع أقصاب المساحة ويضربها ، ويعمل بذلك مكلفات ؛ ومتى ظهر عليه أنه نقل ^(٦) أرضاً عالية القطيعة ^(٧) إلى ما دونها ، أو أخفى مساحة ، أو تجاوز حدّاً ، كان عليه دَرَك ذلك ؛ وربما عمل القنْدَاق ^(٨) والقانون ^(٩) والسَّجَل ، وكتب الدليل عليه أنه ^(١٠) من عمله ورقعه .

الدليل

- ١٠ ^(١) يلزمه أن يعمل القنْدَاق ^(٢) والقوانين بالمساحة وسجّلات التحضير ، ويفصّل ^(٣) ذلك ببقاعه ، وأصناف مزدرعائه وقطايحه وأسماء مزارعيه ^(٤) ، ويكتب خطه بالتزام الدرك فيه ^(٥) .

الحايز

كاتب يكتب على الأجران ، فيكون ضابطاً لما يُحمّل من القَتِّ ويحصّد ^(١٤)

-
- (١ - ١) م ٨١٥٦ « ويقل » (٢) ساقطة من س ٥ غو
(٣) زيد هنا على م ٩١٥٦ « غير أن الشاهد يزيد عليه علم الحواصل كلها »
(٤) كذلك في س ٥ غو م ؛ وفي الأصل غ « ساحة » بسقوط الميم
(٥ - ٥) م ١١١٥٦ - ١٢ « من قطيعة عال »
(٦) م « القنْدَاق » وهي كلمة لازالت تستعمل للآن (٧) م ١٢١٥٦ « وكتب القانون »
(٨) س ١٣٣٣ م ٥٩١٥٦ « أنها »
(٩ - ٩) هذا الجزء بأكمله ساقط من الأصل غ ، ووارد في س ١٣٣٣ - ١٠١
ب ٥ غو ١٤١٤٦ - ١٧ م ١٤١٥٦ - ١٧
(١٠) غو « القنَادِيق » ؛ م « القنَادِيق » (راجع الحاشية رقم ٦)
(١١) م « ويكتب » (١٢) غو « مزارعته »
(١٣) زيد في نهاية الفقرة على م ما يأتي : « على صحة ذلك جميعه »
(١٤) ساقطة من س ، وورد في م بعدها مباشرة : « بمباومة كل يوم بما جسد ولم يحمل وما حمل من القَتِّ وما درى بمكانه » والصارة ساقطة من بقية الأصول

ومن لوازمه أن يتحتم على الأجران كل ليلة ، ويمنع المزارعين من التصرف فيها .
[٨٢ ب]

الخازن

كاتب متولى ^(١) قبض الغلات ^(٢) وخزنها وإخراجها ؛ ويلزمه عمل الأعمال
بها ، ويُطالب بما لعله يُعجز عنها ^(٣) .

الحاشير

يلزمه رفع الأعمال بالنشو ^(٤) والطَّارِى من الدِّمَّة ، ويتوجَّه عليه الدرك
فيما لعله يخون فيه من ذلك ^(٥) .

(١) كذا بالأصول ولعل الكلمة معرفة عن الفعل « يولى » بدليل السياق

(٢) م ٢٩١٥٦ « الفلال »

(٣) زيد على نهاية الفقرة في م ٢٢٦٥٦ — ٢٧ العبارة الآتية : « وما يوفر ويقسم
نصفين له النصف والنصف الثانى يقسم نصفين أحدهم للمستخدمين (كذا) والآخر
يقسم نصفين لمنا الديوان ، والآخر يقسم نصفين أحدهم فى الكلف ، والآخر يقسم نصفين أحدهم
الترددين ، والآخر يقسم نصفين أحدهم الفلجان ، والآخر يقسم نصفين أحدهم الصدقة للبرورة ،
والآخر يضاف للديوان السيد »

(٤) س ١١١٣٤ « بالبش » ؛ غو ٤٦ ب ٢ « بالنش » ؛ م ٢٨١٥٦ « بالنصر »

(٥) ساقطة من م ، وورد مكانها (٢٩١٥٦ — ٣٠) العبارة الآتية : « الأموال
أو من نحو ما يلزمه فى الديوانات ليس له حصة من هالك ومترب ومهتدى ومتسحب وينطى
على ما ينشأ »

الباب التاسع^(١)

في ذكر ما استقر من المعاملات السلطانية ، والجهات الديوانية ، بعد ما سامح به السلطان - (٢) أعز الله نصره - إلى آخر وقت ، والحديث (٣) على كل معاملة منها (٣) بما يتعلق (٤) بها ، ويصل بسببها (٤)

المعاملات^(٥) التي استمرت ، والجهات التي استقرت^(٦) : الزكاة ؛ الجوالى ؛
الموارث ؛ الثنور الحروسة ؛ المتجر ؛ الشب ؛ النطرون^(٧) ؛ الحبس الجيوشى ؛
الجاموس ؛ أبقار الخيس ؛^(٨) الأغنام ؛ الفروس^(٩) ؛ البساتين ؛ الأحكار ؛ [٨٣]
الرباع^(١٠) ؛ المراكب ؛ ما يستأدى^(١١) من النمة^(١٢) (١٣) في ديوان الأبواب ؛
خليج الإسكندرية^(١٤) ؛ صندوق النفقات ؛ الإهرا ؛ المناخ ؛ خزائن السلاح ؛ ٥

(١) يقابله في وس ١٠ ب ١٦٩ « الباب الرابع »

(٢ - ٣) س ١٣٤ آ ٦٦ م ٤٦ ب ٥ « عز نصره » ؛ م ٣١ ٥٦ م ٣١ « عز الله

أنصاره »

(٣) ٥ (٣ - ٣) ساقطة من م

(٤ - ٤) م ٥٦ ب ١ « به ويصل بها على الحكم بما استقرت عليه الضرائب »

(٥) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « والمعاملات »

(٦) زيد هنا على س ١٣٤ ٩١ « على ما بين » ، وفي غو ٤٦ ب ٧ « على ما بين »

(٧) م ٥٦ ب ٤ « الأطرون »

(٨ - ٨) كذلك في س ٥ غو ٥ م ، وفي الأصل غ « أغنام الفروس »

(٩) م « المستقات »

(١٠) س ٥ م « يستأدى »

(١١) تقط التال ساقط من الأصل غ ، ووارد في س ٥ م

البيوت ؛ ساحل السَّنط^(١) ؛ الحراج^(٢) ؛ القرط^(٣) ؛ مقرر^(٤) الجسور ؛
موظف^(٥) الأتبان ؛ الأساطيل ؛ عمائر الأسوار^(٦) ؛ صناعة العماير ؛ الطراز ؛
دار الضرب ؛ دار العيار ؛ الثُمر ؛ التفاوت ؛ النيبانات^(٧) ؛ الفواضل^(٨) ؛
عجز العِدة ؛ عجز الأموال^(٩) .

وأنا ذاكر^(١٠) كل جهة من ذلك ، وما يجري عليه حالها وأولها^(١١)

الزكاة^(١٢)

وهي تجب على كل مسلم تام^(١٣) الملك على ما يجب فيه الزكاة^(١٤) ،
ولا تصح الزكاة^(١٥) حتى ينوئ أنها^(١٦) زكاة ماله ، أو زكاة^(١٧) واجبة ؛ وإن
نوى الوكيل^(١٨) ولم ينوئ رب المال لم يجز ؛ وإن نوى رب المال^(١٩) ولم ينوئ

(١) كذلك في س ١٣٤ ب ٥٧ غو ٤٦ ١٣١ ؛ وفي الأصل غ « السط » بنقوطة
النون ؛ وفي م ٥٦ ب ٧ « السفط »

(٢) ساقطة من هذا المكان في س ٥ غو ، ووردت فيها بعد « البيوت » فيما قبل ،
وجاءت بالخاء بدل الحاء في أغلب الأصول ؛ راجع الصواب في و س ١٧
(٣) في الأصل غ « والقرط » ؛ وفي س ٥ م « القرط » ؛ والصواب « القرط »
كما جاء بهدند في غ . (راجع الفقرة الخاصة بموضوعه) وهو « القرط » على لسان العامة ،
وقلب الفاء ضاداً شائع في كثير من اللهجات

(٤) كذلك في س ١٣٤ ب ٥٧ غو ٤٦ ب ١٣ ؛ وفي الأصل غ وفي م « مقسط »

(٥) م « موظفه » ؛ ونقط الفاء ساقطة من بقية الأصول ، ووارد في و س ١٠

(٦) م ٥٦ ب ٨ « الأسوار »

(٧) في الأصل غ « النيبانات » ، وفي س ١٣٤ ب ١١ « النابات » ؛ وفي و س ٢١

« النيبانات » وهي أقرب القراءات لما ورد في غ

(٨) س « التفاضل »

(٩) م « الأموال » (١٠) م « اذكر »

(١١) زيد هنا على م ٥٦ ب ١١ « وآخرها وحالها »

(١٢) م رسمت بالواو « الزكوة » وهو رسم المصحف

(١٣) يبايض في الأصل غ ، وفي س ١٣٥ ٣١ « تام » ، وفي و س ١٠ « حر تام »

(١٤) س ٥ غو « بها »

(١٥ — ١٥) البشارة ساقطة من غو

الوكيل فيه قولان ؛ ومن وجبت عليه وقدر على إخراجها لم ^(١) يؤخرها ، فإن
أخرها ^(٢) [٨٣ ب] أثمَ وخبر ^(٣) ، وإن منعها جاحداً لوجوبها كفر وأخذت
منه وقُتِل ^(٤) ، وإن منعها بخلاً بها أخذت منه وعُزِّر ، وإن ادعى أنه لم يحل
عليه الحول ^(٥) استخلف ^(٦) ، وإن بذلها ^(٧) قبِلت منه ، وإن مات بعد وجوب
الزكاة قضى ذلك من تركته ، وإن كان عليه دين فقيه ثلاثة أقوال : يقدم
الزكاة ، أو يقدم الدين ، ويقسم بينهما ؛ والزكاة تنعقد بالحول والنصاب ،
ويُكره أن تنقل ^(٨) زكاة بلد المال إلى بلد غيره ^(٩) ، وفيه قولان ؛ وكل مال
تجب فيه ^(١٠) الزكاة يجوز ^(١١) تقديمها على الحول ، فإن تسلفه ^(١٢) الإمام من غيره ^(١٣)

-
- (١ - ١) كذلك في س ١٣٥ ٨١ - ٩ ؛ وفي الأصل غ « يا جرها فإن اجرها » ؛
غو ٤٧ ٢١ « يا جرها فإن اخرها » ؛ م ٥٦ ب ١٥ « يخرجها »
(٢) في الأصل غ « ومتجر » ؛ س « وسحر » ؛ غو « وضر » ؛ وربما كانت
الصواب ما أوردناه في النس ؛ والكلمة ساقطة من م
(٣) كذا في الأصول ، ولعل صوابها « وقوتل »
(٤) ساقطة من م
(٥) كذلك في غو ٤٧ ٤١ ٥٦ م ٥٦ ب ١٧ ؛ وفي الأصل غ « استخلف »
(٦) نقطة النال ساقطة من الأصل ، وأضفناها هنا (راجع الحواشي رقم ٦٥ س ٢٩٨
ورقم ١ س ٢٩٩ عن كلمة « بذل »)
(٧) في الأصل غ « يتل » ، وصوابها بناء المضارعة في س ١٣٥ ب ٦
(٨ - ٨) م ٥٦ ب ٢٠ « زكاة بلد إلى بلد غيره »
(٩ - ٩) كذلك في س ٥ غو م وفي الأصل غ « يجب في »
(١٠) س ١٣٥ ب ٨ « يجب »
(١١) « تسلفه » في جميع الأصول ما عدا غ « أسلفه »
(١٢) س ٥ غو « غير تهليل »

فهلك في يده صميمه ، وإن تسلفه ^(١) بمسئلة ^(٢) الفقراء فهي ^(٣) من ضمانهم ^(٤) ، وإن تسلفه ^(٥) بمسئلة الجميع فقد قيل هي من ضمان الفقراء ، وقيل ضمان أرباب الأموال . وهذا جدول جامع الأصول ، ما تجب فيه الزكاة ومصارفها ، وما لم تجب فيه ^(٦) :

٥ مال : ثلاثة

ذهب ^(٥) : إذا بلغ الذهب نصاباً وهو عشرون [١٨٤] مثقالاً ، ففيه ^(٦) نصف مثقال ، وفي كل ما زاد بحسابه ؛ وإذا اتخذ من يجوز له لبسه حلية ، لا زكاة عليها ؛ ومن صاغ ^(٧) منه آنية يستعملها ، وجبت فيها الزكاة ؛ ومن له حلية ذهب للكرى ، فلا زكاة .

ورق ^(٨) : إذا بلغ الورق مايتى درهم ، ففيها خمسة دراهم زكاة ، وفي

(١) « تسلفه » في جميع الأصول ما عدا غ « أسلفه »
(٢ — ٢) « البارة غامضة ، ولها قراءات متباينة في الأصول المختلفة : ففي غ « الفقه أفهم من ضمانهم » ، وفي س ١٣٥ ب ١٠ « الفقراء فهم من ضمانهم » وربما كانت « مرصاتهم » ، وفي غو ٤٧ ١٠١ « الفقه أفهم مرصاتهم » ؛ وفي م ٥٦ ب ٢٢ « الفقه فهي مرصاتهم » ؛ وربما كانت قراءة س أقرب القراءات للصواب لامكان اتفاقها مع غ إذا فصلنا ألف « أفهم » وأضفناها لكلمة « الفقه » التي سبقتها والتي يجوز تحريف هاؤها راء من قبيل الخطأ
(٣) في الأصل غ « فهم » وصوابها في م ، راجع الحاشية السابقة
(٤ — ٤) ورد في و ص ٦ مكان هذه البارة ما قد يملأ الفراغ الواقع في المعنى بينها وبين ما يلوها في الأصل ، وبما أن ذلك قد يساعد على إيضاح الصعوبة التي تتورع هنا الجزء في تركيبه ومدلوله فقد أئبنا هنا لفائدة وهي :

« (الزكاة واجبة في ثلاثة أنواع) مال وماشية ونبات (وللأول ينقسم على ثلاثة أقسام) ذهب وورق وعروض تجارة فأما الذهب ، فإذا بلغ نصاباً وهو عشرون مثقالاً الخ »

(٥) غو « ذهب أحدم » ؛ م ٥٦ ب ٢٥ « أحدم ذهب » ؛ س ٥ غو « ذهب » فقط ، وتنسجم مع السياق

(٦) كذلك في س ٥ غو ٥ م ، وفي الأصل غ « فهو »

(٧) ساقطة من غ ، وواردة في م

(٨) أي القضة

كل ما زاد بحساب ذلك ؛ ومن حلّا^(١) قوسه أو سيفه أو مصحفه^(٢) بحلينة من^(٣) فضة ، فلا زكاة عليه^(٣) .

عروض : من اشترى عَرَضًا من عروض^(٤) التجارة من الرقيق والخيل وغيرهما ، فحال^(٥) عليه في يده^(٦) مدة سنة قَوْمُهُ ؛ فإن بلغ نصابًا من الذهب أو الورق أدّى^(٧) زكاته ؛ ومن اشترى عبدًا للتجارة^(٨) ونواه للخدمة^(٩) ، فلا زكاة عليه^(٩) حتى يبيعه ويمكث في يده حولا ، ومن اشتراه لم يجب عليه زكاة .

ماشية^(١٠) : ثلاثة^(١١)

إبل^(١٢) : في كل خمسة شاة ؛ وفي خمسة^(١٣) وعشرين بنتُ مخاضٍ أو ابن لبون ؛ وفي ستة^(١٤) وثلاثين بنت لبون ؛ وفي ستة^(١٤) [٨٤ ب] وأربعين ١٠

-
- (١) في الأصل غ « هلا » بدون نقط أول حروفها ؛ س ١٣٦ ب ٣ « جلا » ؛ م ٥٦ ب ٣٠ « حلا » ، والغالب أنه الصواب بالألف المقصورة والباقي محرف
(٢) — (٢) وردت فقط في م ١١٥٧ ، وأثبتناها في النص لاستقامة المعنى بها
(٣) — (٣) م « فلا يجب زكاة على ذلك بالجملة الكافية »
(٤) س ه غو ه م « أمراض »
(٥) س ه غو ه م « طال »
(٦) ساقطة من س ه غو ه م
(٧) بالألف الطويلة في غ ، والمقصودة في م ١٥٧ ؛
(٨) — (٨) ساقطة من س ه غو
(٩) س ه غو ه م « فيه »
(١٠) كذلك في س ه غو ه م ؛ وفي الأصل غ « الماشية »
(١١) زيد بعدها هنا في م « لابل وبقر وغنم »
(١٢) م « الابل »
(١٣) م « كل خمس »
(١٤) كذلك في س ه غو ه م ؛ وفي الأصل غ « ست »

حَقَّةٌ ؛ وفي إحدى وستين جَدَّةً ؛ وفي سبعة وسبعين ^(١) إينا ^(٢) لبون ؛ وفي إحدى وتسعين حَقَّتَانِ إلى مائة عز ^(٣) .

بقر ^(٤) : إذا بلغت البقر ثلاثين ، ففيها ^(٥) تبيع ؛ وإذا بلغت أربعين ، ففيها ^(٦) مُسِنَّةٌ ^(٧) ، وليس في الزيادة منها شيء ؛ وإذا بلغت ستين ، ففيها تبيعان ؛ ثم يجب في كل ثلاثين تبيع ، وكل أربعين مسنة ^(٨) .

غنم ^(٩) : في ^(١٠) كل أربعين شاة ، وليس في زيادتها شيء ^(١١) حتى تبلغ مائة ^(١٢) أحد وعشرين فيصير فيها شاتان ^(١٣) ، وتبقا ^(١٤) على ذلك حتى تبلغ مائتي شاة وشاة فيصير فيها ثلاث شياه ؛ وإذا بلغت أربع مائة شاة كان فيها أربع شياه ؛ فإذا زاد ، ففي ^(١٥) كل مائة شاة شاة ^(١٦) ؛ ومن شرط ^(١٧) الشياه أن تكون سائمة ترعى ^(١٨) في كلاً المسلمين ، ^(١٩) فأما الذي (كذا) تمتل فلا زكاة فيها ^(٢٠) .

- (١) كذا في الأصول ، والصواب « ستا وسبعين » (راجع « كتاب الفقه على المذاهب الأربعة : قسم العبادات » الذي نشرته وزارة الأوقاف — القاهرة ١٩٣١ — ص ٥٦٩)
(٢) مثنى ابن ، وفي س ١٣٧ ٦١ « ابنا » وهو الصواب (راجع الكتاب المذكور بالحاشية السالفة)
(٣) غو ٤٧ ب ٩ « ماعز » ؛ وفي م ٥٧ ١١ — ١٢ زيد على الفقرة العبارة الآتية : « هكذا على منوال هذا في زكاة الإبل خاصة »
(٤) كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « البقر » ، وأداة التعريف فيها لا تنسجم مع ما سبقها من رؤوس الفقرات الواردة في نفس البند
(٥) س ٥ غو م « فيها »
(٦) م ٥٧ ١٣١ « ثنية »
(٧) زيد على آخر الفقرة في م ما يأتي : « هذا زكاة البقر »
(٨) كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « الفم »
(٩) — (١٠) س ١٣٧ ب ٤ غو ٤٧ ب ١١ م ٥٧ ١٦ « في مبلغ »
(١١) في الأصل غ « شاتين » ، وصححت في س ١٣٧ ب ٥ « شاتان »
(١٢) م ٥٧ ١٦ « وما » (١٣) غ « في » ؛ والصواب في م ٥٧ ١٨
(١٤) — (١٥) س ١٣٧ ب ٩ — ١٠ غو ٤٧ ب ١٦ — ١٧ م ٥٧ ١٩
« جميع الولي أن تكون سائمة (كذا) ترماه »
(١٦) — (١٧) س ٥ غو « وأما يلفق فما يلزمه زكاة »

نبات (١) : اثنان (٢)

ما يقتات : مثل الشعير والأرز والحنطة والدرة (٣) وكل ما (٤) يقتات به [١٨٥]
 كالبر والشعير والحنطة (٢) والحبس والقول (٥) والعدس (٦) واللويبا وما أشبهه (٧)
 إن كان يشرب سَيْحاً أو بالمطر ، (٨) ويبلغ خمسة (٩) أوسق — والوسق ستون
 صاعاً ، والصَّاع أربعة أمداد ، والمُدُّ رطلٌ وثُلُثُ البغدادي (١٠) — ففيه العُشر ،
 وإن كان يسقى بالدواليب (١١) وما فيه كلفة فيؤخذ منه نصف العُشر (١٢) .
 (١٣) وما هو ثمرة (١٤) : الزكاة في ثمرة (١٥) النخل والكرم إذا بلغ خمسة أوسق
 على ما شُرح (١٦) ؛ فإن كان يشرب سَيْحاً العُشر ، وإن كان بالدواليب
 فنصف العُشر .

(١) غو ٤٧ ب ١٨ « نباق » (٢) م « اثنان »

(٣ — ٣) ساقطة من س ٥ غو

(٤) واو المطف ساقطة من غو (٥) ساقطة من م

(٦ — ٦) م ٢٢١ ٥٧ « واللويه والبسلا وما أشبه ذلك »

(٧ — ٧) س ١٣٨ ٤١ ٥ غو ٢١ ٤٨ « مبلغ جمه »

(٨) والنصاب وهو خمسة أوسق يساوي بالكيل المصري الآن أربعة أرباب وكيبتين ؛

والنصاب بالرطل البغدادي ١٦٠٠ رطل ، والرطل البغدادي $\frac{1}{4}$ ١٢٨ ذرم (راجع « كتاب الفقه

على المذاهب الأربعة » المذكور في حاشية رقم ١ ص ٣٦٢ ، كذلك « شرح ابن قاسم الفري

على متن أبي شجاع » في باب الزكاة (٩) س ١٣٨ ٧١ « بالدواب »

(١٠) ورد « نصف العُشر » بتفصيل أوسع في و س ٢٠ على النحو الآتي : « يستأدى

من الفلاحين دون المقتطعين على نسبة المتحصل لهم من العين والفاة وإن اشترط المقطع للمزارع إعفاء

منه وجب على المقطع القيام به عنه لمن بحال (يحال ١) به عليه هذا الذي يجري الآن حاله

عليه وفيه حيف لأن المصغر ونصف العُشر زكاة أوجبها المصراع في بعض المزروعات وقسم ذلك

بما يصرب سَيْحاً وبدولاب وما فيه كلفة وقدرها في نصاب معلوم وأرباب الحوالة لا يعتبرون

شيئاً من ذلك ولا فرق عندم بين القمح والشعير والخضراوات وغيرها مما لا زكاة فيه »

(١١ — ١١) ساقطة من م

(١٢) بالتاء بدلا من التاء في س ٥ غو ، والصواب في س ١٣٨ ٩١ — ١٠

(١٣) م ٢٦١ ٥٧ « ذكرنا »

مصارفها : ثمانية

العامل : من شرطه أن يكون حُرّاً قعيّاً أميناً ، وله الثمن ، وإن كُبر عن عمله صُرِفَ ما ^(١) يتصل لبقية السهام .

الفقراء : ^(٢) الذين لا يجدون ما يقع موقعاً من ^(٣) كفايتهم ^(٤) ولا يكفيهم ^(٥) ، [٨٥ ب] فيدفع لهم ^(٦) ما تزول به حاجتهم من ^(٧) آلات يكتسب بها أو مال ^(٨) يتجر به ^(٩) .

المساكين : الذين يقدر ^(١٠) على ^(١١) ما يقع ^(١٢) موقعاً من ^(١٣) كفايتهم ولا يكفيهم ، فيدفع لهم ^(١٤) ما يبلغ به الكفاية ، فإن رآه قوياً وادعى عدم الكسب ^(١٥) أعطاه .

المؤلفة قلوبهم : وهم صنفان ^(١٦) — مؤلفة المسلمين ، ومؤلفة الكفار ؛ وكل منهم ضربان ؛ وما هذا موضع ^(١٧) استيفاء أحوالهم .

(١) م ٣٩١٥٧ « لـ »

(٢) ٢ — ٣ غو ٩١٤٨ — ١٠ « الذين يتخذون ما ينفع » ؛ وفي س تحريف

غير واضح

(٣) ٣ — ٣ ساقطة من س ٥ غو ٥ م

(٤) س ٥ م « إليهم »

(٥) ٥ — ٥ م ٥٧ ب ١ « آداب يلبس بها أو يتجر به » ؛ س ١٣٨ ب ١٠ غو ١٤٨

١٠ — ١١ « آداب يكشفن بها أو يتجر به »

(٦) ساقطة من م

(٧) ٧ — ٧ م ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « يجدون »

(٨) ٨ — ٨ ساقطة من الأصل غ ومن س ٥ غو ، ووردت في و ١٢ ، ولا يستقيم

المعنى إلا بها

(٩) ٩ — ٩ س ٥ غو « موقعان » ؛ م « مرتعات » وكلاما محرف عن الصواب

(١٠) ١٠ — ١٠ م ٥٧ ب ٢ « إليهم » (١١) م ٥٧ ب ٣ « المكسب »

(١٢) ١٢ — ١٢ غو ١٤٨ « صنفان » ؛ م ٥٧ ب ٤ « ضربان »

(١٣) ١٣ — ١٣ غ ٥ س ٥ غو « موقع » ؛ والصواب في م وهو ما أثبتناه في النص

الرقاب : هم للكتابون ، ويدفع ^(١) إليهم ما يزنون ^(٢) في الكتابة إن ^(٣) لم يكن معهم ما يؤدون ^(٤) ؛ ولا يُقبل قولهم في أنهم مكاتبون ^(٥) إلا بالينة .

النارمون : ضربان — قوم غرموا لإصلاح ^(٦) ذات النفس ^(٧) فيدفع لهم بقدر الحاجة بعد أن يشتوا ^(٨) الصُدْمَ ^(٩) . [١٨٦]

في ^(١٠) سبيل الله : ^(١١) هذه القبيلة لا حق لهم ^(١٢) في الديوان ، يُدفع ^(١٣) لهم ما يستعينون ^(١٤) به ^(١٥) في غزومهم ^(١٦) .

ابن السبيل : هو ^(١٧) المسافر ^(١٨) أو المعتد ^(١٩) للسفر ^(٢٠) في غير معصية ، يدفع له ^(٢١) ما يكفيه في خروجه ^(٢٢) ورجوعه بعد أن تثبت حاجته .

- (١) واو المطف ساقطة من س ه غو ه م
(٢) س ه غو ه يمدن « م » يريدون « ولعلها الصواب
(٣) م « وإن »
(٤) كذلك في س ه غو ؛ وفي الأصل غ « يزنون »
(٥ — ٥) م « فقام لهم بينة بذلك » (٦) غو ١٨١ ٤٨ « لاصلاح »
(٧) وربما كان صوابها « بين » (٨) م ٥٧ ب ١٠ « بينوا »
(٩) ساقطة من م ؛ وإثبات المدم ليس شرطاً في هذا القسم ، بل الصواب أن يطلوا ولو أغنياء (راجع « كتاب الفقه على المذاهب الأربعة » س ٦٠٣ ، وشرح ابن قاسم الفزري في باب الزكاة)
(١٠) في الأصل غ « وفي » ؛ وواو المطف ساقطة من س ه غو ه م

- (١١ — ١١) س ١٣٩ ب ٦ ه غو ٤٨ ب ٢ « هؤلاء العالة الذين لا حولهم » ؟
م ٥٧ ب ١١ « هؤلاء العالة الذين لا حق لهم » وكل هذا خطأ كما أن التعبير عنهم (بأنهم قبيلة) خطأ أيضاً والصواب (أنهم المقطوعون للفزو في سبيل الله) راجع « كتاب الفقه على المذاهب الأربعة » س ٦٠٣

- (١٢) م « فيدفع » (١٣) س ه غو ه م « إليهم »
(١٤) م « يستغنون » (١٥) كذلك في س ه غو ه م ؛ وفي الأصل غ « بهم »
(١٦) س ه غو ه « غيرهم » (١٧) م « م »
(١٨) مطبوسة في م
(١٩) س ه غو ه « المويد » وفي م ١٢ « المريد » ولعله الأصوب
(٢٠) س « السفر » (٢١) س ه غو ه م « إليه »

فإن فقد صنف من هذه الأصناف ففريضة^(١) على الباقي^(٢)

^(٣) غير ذلك^(٣) مما^(٤) لا تجب^(٥) فيه الزكاة^(٦) :

السكر، والآنيسون، والجرذل^(٧)، والسسم، بذر الكتان لا زكاة
في شيء منه ولا ما أشبهه، وكذلك التين، والخوخ، والشمش، والتفاح،
والجوز، واللوز، واللوز، والفسق، والبندق، والقصب الحلو^(٨)، والمان،
والزيتون وما أشبه ذلك ليس فيه زكاة، والخضراوات^(٩) لا زكاة^(٩) في شيء
منها [٨٦ ب] .

زكاة الفطر

واجبة على كل ذكر وأثنى من^(١٠) قدر على أدائها من المسلمين الأحرار
البالغين ؛ ومن كان عبداً ، أدى عنه سيده ؛ ومن كان صغيراً ، أدى عنه أبوه ؛
ومن تزوج امرأة موسرة^(١١) أو معسرة^(١٢) أدى عنها ؛ ولا يؤدي والد الصغير
عنه^(١٣) إلا إن كان صغيراً ؛ وإن كان موسراً ، أدى من ماله ؛ ويجب
بإستئلال شوال ؛ فمن وُلد وقد بقي شيء من شهر^(١٤) رمضان ، وأهل شوال

(١) وس ١٣ « وفر لصبيه » وربما كان هذا هو الصواب

(٢) م ٥٧ ب ١٥ « الموجودين أولاً »

(٣ — ٣) وردت ملحقة بالفقرة السابقة ، وفي مكانها في م « فصل »

(٤) س ٥ غو « ما » ؛ م « فيها » (٥) س ٥ غو م « تموز »

(٦) هذا الجزء وما يتلوه إلى « الجوز » ساقط من و (راجع س ١٣) ؛ وزيد

على م بعده « وهو هذه الأصناف »

(٧) غو ٤٨ ب ٦ « والجرذل » (٨) غو ٤٨ ٨١ « الحو »

(٩ — ٩) م ٥٧ ب ٢٠ « جميعها ليس فيها زكاة ولا »

(١٠) كذلك في م ٥٧ ب ٢٢ ؛ وفي غ « فن » ولا تستقيم بها العبارة

(١١) س ١٤٠ ب ٥٤ غو ٤٨ ت ١٢ « قرشيه »

(١٢) س ٥ غو « مرة » ؛ م « مرة »

(١٣) م ٥٧ ب ٢٤ « عن ولده » (١٤) ساقطة من

وجب^(١) عليه ؛ ومن مات آخر يوم من رمضان لم يجب عليه شيء ؛ ^(٢) وتفرق قبل صلاة العيد وبعدها^(٣) .

زكاة الخليلطين

لا يَمَكُونَا^(٤) الوكلاء من خليلطين حتى يكونا^(٥) خليلطين من أول الحول إلى آخره في النتاج والماشية^(٦) والفحول^(٧) والحلاب ، ^(٨) ويزكيان زكاة^(٩) الخليلطين .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لا يجمع بين متفرق^(١٠) [١٨٧] لكونه إذا اجتمع من مال الخليلطين^(١١) مائتا شاة وشاة ، كان فيها ثلاث شياه زكاة ، وإذا تفرقا^(١٢) حق واحد مائة شاة فكان منهما شاتان ؛ فلهذا وقع النهي^(١٣)

١٠

الجوالى

الجزية واجبة على أهل^(١٤) النمة الأحرار البالغين دون النساء والصبيان

-
- (١) م ٥٧ ب ٢٧ « وجبت »
(٢) (٢ — ٤) العبارة ساقطة من الأصل ، وواردة في س ١٤٠ ب ١٠ — ١١ غو ٤٨ ب ١٥ ؛ وفي م ٥٧ ب ٢٨ — ٢٩ « وتصرف قبل صلاة العيد وبعدها والحال هذه »
(٣) س ١١١٤٩ م ٥٧ ب ٢٩ « يَمَكُونَا »
(٤) س « يكون » بحذف ألف التثنية
(٥) واو اللطف ساقطة من م
(٦) س ٥ م « والمجول »
(٧) (٧ — ٧) م ١١٥٨ « ومن كان زكوه »
(٨) (٨) م ٢١٥٨ « متفرق »
(٩) (٩ — ٩) س ٥ م « ولا يفرق بين مجتمع خفية الصدقة ، لكنه كان أحلب خليلطين الخ »
(١٠) م « تفرق » بحذف ألف التثنية
(١١) زيد على نهاية الفقرة في م « والسلام »
(١٢) ساقطة من س ٥ غو ٥٥

والرهبان^(١) والعبيد والمجانين^(٢) ؛ وأما الشيخ الفاني^(٣) وغيره فقيهما قولان ؛^(٤) والفقراء الذين لا كسب لهم^(٥) ققيم أيضاً قولان^(٦) : الأول تجب^(٧) عليهم^(٨) ، والثاني^(٩) لا تجب عليهم ، ويطلبوا (كذا) إذا أسروا^(١٠) ؛ وإن كان منهم من يجنّ يوماً ويفيق يوماً ، فالمنصوص أنه تؤخذ^(١١) منه الجزية ؛ ومن مات منهم أو أسلم في أثناء الحول ، قيل^(١٢) أن^(١٣) تؤخذ منه لما مضى بقسطه ، وقيل إنه لا يجب عليه^(١٤) ، فليس عليه شيء

والجزية الآن على^(١٥) ثلاث طبقات^(١٦) : عالياً^(١٧) ومبلغها أربعة دنانير وسدس^(١٨) ؛ ووسطى ، ومبلغها^(١٩) ديناران وقيراطان^(٢٠) ؛ وسفلى ، [٨٧ ب] ومبلغها^(٢١) دينار واحد^(٢٢) وثلاث وربع وحببتين^(٢٣)

-
- (١) ساقطة من س (٢) زيد على م ٨١٥٨ — ٩ هنا العبارة الآتية : « والزمنى والزعماء والمقدين والمتولين والمتصلين وغير ذلك من أشباههم »
 (٣ — ٢) م ١٠١٥٨ — ١١ « والفقر الذي لا كسب له وغيرهما فقيهما قولان »
 (٤ — ٤) س ١٤١ ب ١ — ٢ م ١٤٩ — ٥ « والفقر الذي لا كسب له »
 (٥) وردت الكلمة بياء المضارعة في غ وتأتها في س م غو وهو الصواب
 (٦) س م غو م « عليه »
 (٧ — ٧) س ١٤١ ب ٣ « تجب إذا أيسر » ؛ غو ١٤٩ م — ٦ « نجب ويطلبوا إذا أيسر »
 (٨) م « يأخذ »
 (٩) كذلك في س ١٤١ ب ٦ م ١٣١٥٨ ؛ وفي الأصل غ « قبل »
 (١٠) ساقطة من س م
 (١١) م ١١ — ١١ ساقطة من غ ، وواردة في س م غو (١٢) ساقطة من م (١٣) أخذ القلقشندي (صبح الأعشى) ج ٣ ص ٦٢ عن ابن مائى هذه الفقرة في الجزية ونصها « ثلاث طبقات : عالياً ، وهي أربعة دنانير وسدس عن كل رأس في كل سنة ، ووسطى وهي ديناران وقيراطان ، وسفلى وهي دينار واحد وثلاث وربع دينار وحببتان من دينار ، وأنه أضيف إلى جزية كل شخص درهمان وربع عن رسم الشاد والمباشرين »
 (١٤) س ١٤١ ب ٩ « غالباً » ؛ م ١٥٨١ « عليها ومبلغها الخ »
 (١٥) ساقطة من س م غو م
 (١٦) ساقطة من غ م وواردة في س م غو « وقيراطين » فأضافها مع قلب ياء الثانية ألفاً (راجع القلقشندي في الحاشية رقم ١٣) لتتفق مع اللفظة السابقة ، وفي م « ونصف »

وجرت العادة باستخراجها في مستهل المحرم من كل سنة ؛ وهي الآن تستأدى في أيام من ^(١) ذى الحجة .

ويضاف ^(٢) إلى كل ^(١) جزية درهماً وربع ^(٣) عن رسم المشد ^(٤) والمستخدمين .

المواريث

إذا مات من يرث بُدئ من ماله بتحضيره ^(٥) ودفنه ، ثم تقضى ديونه ، ثم تنفذ وصاياه ، ثم تقسم تركته بين ورثته ؛ وإن لم يكن له وارث ورثه بيت المال ؛ وإن خلف من ^(٦) لم ^(٧) يستحق كل الميراث ، أخذ سهمه ، وكان الباقي لبيت المال .

- ١٠ وعدة من يرثون من الرجال يوم ^(٨) خمسة عشر : الابن ، وابن الابن وإن سفل ، والأب ، والجد وإن علا ، والأخ للأب ^(٩) والأم ، والأخ للأب ، والأخ للأم ، وابن الأخ للأب والأم ، وابن الأخ للأب ، والمم للأب والأم ، والمم للأب ، وابن المم للأب والأم ، وابن المم ^(١٠) للأب ، والزوج ، والمولى المتفق ^(١١) . [١٨٨]

(١) ساقطة من م

(٢) غو ١٢١ ٤٩ م ٥٨ ١٧١ « وانضاف »

(٣) ساقطة من غ ٥ س ، وواردة في غو ٥ م

(٤) غ « السد » ؛ س ٥ غو « السد » ؛ م « المشد » ؛ ووردت في القلشندي

« الشاد والمستخدمين » (راجع الحاشية رقم ١٣ ص ٣١٨) . ولتكون فكرة عن قيمة هذه

البالغ يجب الرجوع إلى ما ذكرناه من تقدير سمو الأمير عمر طوسون للدينار بمبلغ ٦٠ قرشاً

صافاً ، كما يلاحظ أن الدرهم جزء على عشرين من الدينار

(٥) غو ١٢١ ٤٩ م ٥٨ ٢٠١ « بجهيزه » (٦) م ٥٨ ٢٢١ « ما »

(٧) س ١١٤٢ ٥٨١ غو ١٥١ ٤٩ « لا » (٨) ساقطة من س ٥ غو

(٩) م ٥٨ ٢٤١ « والأب » (١٠) م ٥٨ ٣٦١ « الأخ »

(١١) س ١٤٢ ب ٤ غو ٤٩ ب ١ « المتفق » ؛ م ٥٨ ٢٧١ « والمتفق »

والوارثات^(١) من النساء وهن^(٢) إحدى عشرة^(٣) : البنت ، وبنت الابن وإن سفل ، والأم ، والجدة من الأم ، والجدة من قِبَل الأب ، والأخت للأب^(٤) والأم ، والأخت للأب ، والأخت للأم ، والزوجة ، والمولاة المعتقة^(٥) ، ومولاة المولاة .

٥ فصل فيمن لا يرث

أهل ملتين لا يتوارثان^(٦) ؛ ومن قتل مورثه^(٧) لا يرث ؛ والحربي^(٨) لا يرث من^(٩) الذمي ، ولا الذمي من الحربي ؛ والمرث لا يرث ، والعبد^(١٠) الذي لم يعتق^(١١) ؛ وإذا مات متوارثان^(١٢) بالفرق^(١٣) والمهدم^(١٤) ، ولم يعرف السابق^(١٥) منها لا يورث^(١٦) أحدهما من الآخر ؛ وبنت الإين^(١٧) مع الابن^(١٨) لا ترث^(١٩) ؛ والجذات مع الأم^(٢٠) ؛ والجدة أم الأب مع الأب^(٢١) ؛ والجدة مع الأب ؛ ولا يرث ولد الأم مع أربعة^(٢٢) وهم^(٢٣) : الولد ، وولد الولد ، والأب ، والجدة ؛ ولا

(١) واو المطف ساقطة من الكلمة في م

(٢) ساقطة من س هـ م ٥٨ ٢٨١ م « وهم »

(٣) س هـ غو « إحدى عشر » ؛ م « أحد عشر »

(٤) م ٢٩١ ٥٨ م « من الأب »

(٥) م ٣٠١ ٥٨ م « المتقة »

(٦) م ٣١١ ٥٨ م « يتوارثون »

(٧) م ٣٣١ ٥٨ م « وارثه »

(٨) — ٨ مطموسة في م

(٩) — ٩ مطموسة جزئياً في م

(١٠) س هـ غو م « يتوارثان »

(١١) س هـ غو « بالفرق » ؛ م « بالفرق »

(١٢) س هـ غو « والقدم »

(١٣) — ١٣ « واردة في س ١٢٣ ب ٥٠٤ غو ٤٩ ب ٨ ، وساقطة من الأصل غ »

(١٤) س هـ غو « تورث »

(١٥) كذا في الأصول ، والصواب أنها ترث

(١٦) م ٥٨ ب ١ « الأربعة » (١٧) ساقطة من م

- يرث ولد الأب والأم مع ثلاثة وهم^(١) : الابن ، وابن الابن ، [٨٨ ب] والأب ؛
ولا ترث أخت^(٢) من الأب مع أربعة وهم^(٣) : الابن ؛ وابن الابن ، والأب ،
والأخ من الأب والأم ، وإذا استكمل البنات الثلاث^(٤) لم ترث بنات الابن
إلا أن يكون في درجتهم^(٥) (٣) أو أسفل^(٦) منهم^(٧) ذكر يُعَصِّبَنَّ للذكر^(٨)
مثل حظ الأنثيين ؛ وإذا استكمل الأخوات للأب^(٩) والأم الثلاث لم ترث
الأخوات من الأب إلا أن يكون^(١٠) معهنَّ أخ فيعصِّبَنَّ^(١١) ؛ ومن لا يرث
لا يجب^(١٢) أحداً^(١٣) عن فرضه ؛ وإذا اجتمع أصحاب فروض ولم يجب^(١٤)
بعضهم بعضاً ، فَرِضَ لكل واحدٍ فرضه ، فإن زادت السهام أُعِيلَتْ^(١٥)
بالجزء الزائد .

١٠

فصل فيمن لا يرث

المرتد^(١٦) لا يرث ويكون ماله في^(١٧) لبيت مال^(١٨) المسلمين ؛ ومن^(١٩) بعضه

-
- (١) ساقطة من س ٥ غو ٥ م
(٢ — ٣) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ١٤٣ ١٠١ م ٥٨ ب ٣
(٣) ٥ (٣ — ٣) ساقطة من م
(٤) غو ٤٩ ب ١٣ « والثلاثين » ؛ م ٥٨ ب ٥ « والبنين »
(٥) غو ٥ م « درجتين »
(٦) غو « منهم »
(٧) غو ٥ م « الذكر »
(٨) س ١٤٣ ب ٥ ، غو ٤٩ ب ١٥ « والأب » ؛ م ٥٨ ب ٥ « لأب »
(٩) كذلك في س ١٤٣ ب ٥ ؛ وفي الأصل غ « تكون »
(١٠) غو ٤٩ ب ١٦ « فيعصِّبَنَّ »
(١١) غو ٤٩ ب ١٧ « أحد »
(١٢) س ١٤٣ ب ٩ ، غو ٤٩ ب ١٨ م ٥٨ ب ٩ « أعلت »
(١٣) كذلك في س ١٤٣ ب ١١ وأيضاً وس ١٣ ؛ وفي الأصل غ وفي غو « الدبر »
(١٤) وهي ساقطة من س ٥ غو
(١٥) م ٥٨ ب ١٠ « بيت »
(١٦) م ٥٨ ب ١٢ « فن »

حرته ويضعه عبد فيه قولان : أحدهما ^(١) يورث ما جمعه ^(٢) لحرته ^(٣) ، والثاني ^(٤) لا يورث .

فصل في ذوى الفروض [١٨٩]

النصف ، وهو فرض خمسة : البنت ، وبنت الابن ، والأخت من الأب ^(٥) والأم ^(٦) ، والأخت من الأب ، والزوج إذا لم يكن للميتة ولد ولا ولد ابن .
والربع ، وهو فرض الزوج ^(٧) إذا كان للميتة ولد ^(٨) أو ولد ابن ، والزوجات إذا لم يكن للميت ولد أو ولد ابن .

والثمن ، وهو فرض الزوجة ^(٩) أو الزوجات ^(١٠) إذا كان ^(١١) للميت ولد أو ولد ابن ^(١٢) .

والثلثان ، وهو فرض كل اثنين ^(١٣) فصاعداً من البنات وبنات الابن والأخوات ^(١٤) من الأب ^(١٥) والأم والأخوات من الأب ^(١٦) .

(١ - ١) م ٥٨ ب ١٣ « يورث منها جميعه » ؛ س ٢١٤٤ غو ٥١٥٠
« عبد يورث عبد ما جمعه »

(٢) س ٥ غو « بخرته »

(٣) س ٥ غو « والباقي »

(٤) ساقطة من س ٥ غو

(٥) واو المطف في الكلمة ساقطة من س ٥ غو

(٦ - ٦) م ٥٨ ب ١٥ « مع الولد » *

(٧ - ٧) م ٥٨ ب ١٧ « والزوجات »

(٨) ساقطة من غو

(٩ - ٩) غو ٧١٥٠ « ولدان »

(١٠) م ٥٨ ب ١٨ « اثنين »

(١١) كذلك في س ٥ غو م ؛ وفي الأصل غ « والأخوان »

(١٢ - ١٢) ساقطة من الأصل س ٥ غو ؛ ووردت في م ٥٨ ب ١٩ - ٢٠ ،

وأثبتتها في النص لوجود ما يحمل معناها في وس ١٤ وهو : « والأخوات لأم وأب أو لأب »

والثلث ، فرض الأم مع عدم الولد وولد الولد أو اثنين^(١) من الإخوة والأخوات^(٢) وأولاد الأم^(٣) .

والسدس ، فرض سبعة : الأب مع الولد ، والأم مع من يحجبها ، والجد مع الولد ، والجدات ، وللواحد^(٤) من ولد الأم ، ولبنات الابن مع البنت^(٥) تكلة الثلثين ، وللأخوات^(٦) من الأب مع الأخوات^(٧) من الأب والأم^(٨) تكلة الثلثين . [٨٩ ب]

فصل في العَصَبَة

العصبة^(٩) كل ذكر ليس بينه وبين الميت أنثى .

وأقرب العصبات الابن ، ثم ابن الابن وإن سفل ، ثم ابن الجدة وهم^(١٠) الم ثم ابنه وإن سفل^(١١) ، ثم ابن جد الجد ، ثم ابنه وإن سفل^(١٢) وعلى^(١٣) هذا .
وإن انفرد واحد منهم أخذ جميع المال ، وإن اجتمع مع ذوى فرض^(١٤) أخذ ما بقي بعد الفرض ؛ ولا يرث أحد منهم بالتعصيب^(١٥) وهناك من هو أقرب

(١) غ « ابنين » ؛ م « بنتين » ؛ والصواب ما أوردناه في النص ، والباقي تحريف

(٢ — ٣) هذا الجزء وارد فقط في م ٥٨ ب ٢١

(٣) غو ١١١٥٠ « والواحد »

(٤) غ « الأم » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ م

(٥) س ٥ غو ٥ م « والأخوات » (٦) س ٥ غو ٥ م « الأخت »

(٧) ساقطة من غو (٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(٩) م ٥٨ ب ٢٧ « ثم »

(١٠) زيد هنا على س ١١٤٥ « ثم ابن الجد وهم الم ثم ابنه وإن سفل » ؛ وزيد

على غو ١٦١٥٠ « ثم ابن جد الأب وهو عم الأب ثم ابنه وإن سفل » ؛ وفي وس ١٤ قراءة

مختلفة لبقية الفقرة وهي : « ثم جد الجد ثم ابنه وإن سفل وعلى هذا »

(١١ — ١٢) العبارة بأكلها ساقطة من م

(١٣) واو اللطف ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو

(١٤) س ١١١٤٥ غو ١٨١٥٠ « قروض » ؛ م ٥٨ ب ٢٩ « فرضين »

(١٥) س ١٤٥ ب ٢ « بالتعصب »

منه ؛ فإن استوى اثنان منهم^(١) في درجة فأولاهما من انتسب إلى الميت
بأب وأُم^(٢) .

والقرايى^(٣) نصف العلم ، وهذا الموضع يضيق عن استيفاء ما يتعلق بها ،
ولها كتب كثيرة ، ومصنّفات متّسعة ،^(٤) وفي حسابها عدة كتب معلومة^(٥) ،
وإنما ذكرنا منها هذا الفصل^(٥) وفاء^(٦) بشرط الكتاب .

فأما عادة المستخدمين الآن فيها جارية بأخذ^(٧) الحجج على الغُسل والختالين
وعرفاء الأكفان^(٨) بأنهم لا يجهزون ميتاً إلا بعد أن يُعلموا المستخدمين في الموارث
[١٩٠] ويستطلقوا منهم ويبحث عنهم^(٩) الكفنون ، فإن كان له وارثٌ أطلقوه
ولم^(١٠) يتعرضوا لشيء^(١٠) من تركته ، وإن كان حُشرياً لا^(١١) وارث له أو^(١٢)
ليت المال في تركته نصيب ، احتاطوا^(١٣) على^(١٤) ما خلّفه^(١٤) وأتيتوه ، وجّهزوا
الميت بما لا بد منه ، وأخذ كل ذى حق حقه من بيت المال وغيره ؛ فإن كان له
وارث غائباً ، احتيط على تركته إلى أن يحضر^(١٥) ويثبت الاستحقاق ، ويشهد

(١) م ٥٨ ب ٣٠ « منها »

(٢) ساقطة من الأصل غ ، وورادة في س ١٤٥ ب ٥٥ غو ٥٠ ب ٥١ م ٥٨
ب ٣١ ، وجاء مكانها في غ « وأسر » مضافة إلى ما بعدها ، والتعريف فيها ظاهر
(٣) راجع الملائية السابقة ؛ في غ « وأسر القرايى » ، وفي بقية الأصول
« والقرايى » (٤ — ٤) ساقطة من م

(٥) س ٥ غو م « الأصل » (٦) س ٥ غو « وما »

(٧) س ١٤٥ ب ١١ « بأحد » (٨) س ٥ غو م « الأكفانيين »

(٩) س ١٤٦ ب ٣١ غو ٥٠ ب ٧ « عنه » ؛ م ١١٥٩ « عن »

(١٠ — ١٠) م ٥٠ ب ٧ « يمرضوا شيء » (١١) م ٢١٥٩ « بلا »

(١٢) س ١٤٦ ب ٦١ « وراوا » ؛ غو ٥٠ ب ٨ « راو »

(١٣) في الأصل غ « احتاطوا » ؛ وهي مصححة في س ٥ غو ؛ وفي م « أحاطوا »

(١٤ — ١٤) غو ٥٠ ب ٩ « ما خلّفوه » ؛ م ١١٥٩ « بخلفية »

(١٥) كذلك في س ١٠١٤٦ ب ٥٠ غو ٥٠ ب ١١ م ٢١٥٩ ؛ وفي الأصل ح

« يخطر » وهو جائز أيضاً في لغة الدواوين

الديوان بما احتاط عليه ، ويوقع الإفراج عنه ؛ وإن كان الديوان صرف شيئاً من ذلك أعاد نظيره من جملة ^(١) الارتفاع ^(٢) .

الشفور المحروسة ^(٣)

إسكندرية ^(٤) ؛ ديباط ؛ تنيس ؛ رشيد ؛ عيذاب ^(٥) .

- والإسكندرية أعظمها قدراً ، ^(٦) وأغنىها أمراً ^(٧) ، وأكثرها ارتفاعاً ^(٨) ؛
وهي تشتمل على عدة معاملات منها ما ذكر ^(٩) مثله في غيرها ، [٩٠ ب]
فلا حاجة ^(١٠) إلى ذكره في فصلها ، مثل الزكاة والجوالى ودار الضرب وواجب
أهل ^(١١) الذمة والموارث الحشرية ^(١٢) ، خشية من التكثير ^(١٣) ، وأنفسه
لهذا الكتاب من النسبة إلى التكبير ^(١٤) ؛ ومنها ما ينفرد به مثل الخس والتجّر ،
ولا بد من الإشارة إليه ، والتنبيه عليه ، والحال فى كل منهم على ما يأتى
بيانه وهو ^(١٥) :

(١) ساقطة من س ٥ غو (٢) م ٨١ ٥٩ « ارتفاعه »

(٣) يلاحظ على هذا الجزء وما يليه ضعف أسلوب المؤلف وكثرة الأخطاء النحوية والاملائية كثرة دعنا لى عدم الاشارة إليها كما فعلنا فى الأبواب المقدمة ، وهذا بلا شك راجع لى استعانة المؤلف بكتبة الأقباط كما يبدو من سياق الأسلوب بعكس الأبواب الباقية التى استعان فيها بقها ، المسلمين وأدباهم مثل البابين الأول والثانى وأبواب الزكاة والموارث وغيرها

(٤) م « الاسكندرية »

(٥) زيد على هذه الفقرة فى م فقر آخر هو « أسوان »

(٦ - ٦) م ١٠١ ٥٩ « وأجمعها أجراً »

(٧ - ٧) غو ٥٠ ب ١٥ - ١٦ « وأكرمها ارتفاعاً ، وأكثرها ارتفاعاً » ؛

وزيد على م « وأكبرها ارتفاعاً »

(٨) س ١٤٦ ب ٨ غو ٥٠ ب ١٦ « يذكر »

(٩) زيد هنا على س ٥ غو « بنا » (١٠) ساقطة من س ٥ غو م

(١١) غ « الكبير » ؛ س ١٤٦ ب ١١ « الكثير » ؛ والفالب أن الصواب

ما ورد فى م ١٤١ ٥٩ وهو ما أثبتناه فى النس

(١٢) س (١٢ - ١٢) ساقطة من م

الخمس

عبارة^(١) عما يستأدى من تجار الروم الواردين على الثغر بمقتضى ما صولحوا عليه ؛ وربما بلغ ما يستخرج منهم^(٢) عما^(٣) قيمته مائة دينار ما يناهز^(٤) خمسة وثلاثين ديناراً ، وإنما انحط^(٥) عن العشرين ديناراً^(٦) ، ويسمى كلاهما خُمساً .

ومن كنائس الروم من^(٧) يستأدى منه المُشر ، إلا أنه لما كان الخُمس أكثر ، كانت النسبة إليه أشهر .

ولذلك^(٨) ضرائب مستقرة ، وعوايد مستمرة ، وأوضاع مألوفة ، وطرائق فيما بين المباشرين له معروفة ، واستترُفِعَتْ من المستخدمين فيه ضريبة ، [١٩١]
بما الحال جاري^(٩) عليه ، فلما وَقَفَتْ عليها ، أَشْفَقَتْ على هذا الكتاب من حَشْوِهِ بما لا فيه كبير^(١٠) فائدة فيها ، واقتصرَتْ فيما أَلْفَتْهُ^(١١) على ما تمس الحاجة إليه ، فأثبتته في موضعه ، وأَنْزَلَتْ كوكبه في مطلعه .

(١) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؟ وفي الأصل غ محرفة لى « عياره »

(٢) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في م

(٣) س ٧١ ١٤٧ غو ٣١ ٥٩ « عما »

(٤) محرفة النقط في الأصل غ ، وصححت في س

(٥) س « الحط »

(٦) أى ما يوازي الآن ٦٠ جنيهاً مصرياً ٢١ ٥ جنيهاً مصرياً ٧ ٥ جنيهاً مصرية

على التوالى بواقع الدينار الواحد ٦٠ قرشاً صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٧) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(٨) س ٥ غو « وكذلك »

(٩) غو ٩١ ٥٩ م ٣١ ٥٩ « جارية »

(١٠) س « وكثير » ؟ غو « وكبير » ؟ م « كثير »

(١١) س ٥ غو ٥ م « انطلعت »

المتجر

عبارة عما يتتبع للديوان من بضائع هؤلاء^(١) التجار الواردين مما تدغو إليه الحاجة ، وتقتضيه^(٢) في طلب الفائدة المصلحة^(٣) ؛ فإن^(٤) زاد ثمن المبتاع من التاجر^(٥) شيئاً عما^(٦) يجب عليه من الخُس ، أُعْطِيَ به شيئاً بحق الثلثي ، وذهباً بحق الثلث ، وأصل ثمن هذا الشئ^(٧) ورد من جملة ارتفاع المتجر على^(٨) عادة جرت^(٩) ، وقاعدة استقرت^(١٠) .

وحكم ما يجري في دمياط وتنبس بتدرج^(١١) بحسب حكم الإسكندرية ؛ وبينهم فرق في بعض الضرايب .

ورشيد ليس فيها خُس ، وإنما ذُكرت لأنها ثغر ، وربما ألجأت^(١٢) الريح المراكب^(١٣) [٩١ ب] إلى دخولها ، وصعب إخراجها منها^(١٤) فتندب^(١٥) ١٠ المستخدمين^(١٦) بالإسكندرية من ينوب عنهم في توجب ما عليها ،^(١٧) وأخذ ما يجب فيها^(١٨) .

فأما عيذاب^(١٩) تاجرها استقر فيه الزكاة وواجب الزمة لا غير^(٢٠) .

-
- (١) م ٣١٥٩ « هولاء » (٢) كذلك في س ٢١١٤٨ ؛ وفي الأصل غ أبدلت تاء المضارعة يائها
(٣) م ٢٨١٥٩ « والمصلحة »
(٤) زيد هنا على س « أردت » ، وعلى غو « أردب »
(٥) وس ٢٣ « تاجر الشئ » ، وربما كان هذا صواباً لاشارة إلى الشئ فيما بعد
(٦) كذلك في س ٥ غو م ؛ وفي الأصل غ « عنا »
(٧) م ٣٠١٥٩ « السب » (٨ - ٨) م ٣٠١٥٩ « ما جرت العادة »
(٩) زيد على وس ٢٣ « والذي يشتري للمتجر الخشب والحديد وحجارة الطواحين والبياض ، فأما غيره فلم تجر العادة به إلا أن يؤمر المستخدمين به »
(١٠) غو ١٨١٥١ م ٣١٥٩ « بتدرج » (١١) م ٥٩ ب ٢ « الجت »
(١٢) في الأصول بالفرد ، والصواب بالجمع في وس ٢٣
(١٣) كذلك في م ، وفي الأصل غ « فيها » ولا تكنل استقامة العبارة بها
(١٤) س ١٤٨ ب ٢ « فيندب » ؛ غو ٥٩ ب ١ م ٥٩ ب ٣ « فتندب »
(١٥) س « للمستخدمين » (١٦ - ١٦) م ٤١٥٩ « من البضائع وغيره »
(١٧ - ١٧) م ٥٩ ب ٥ « آخر ما استحق فيه الزكاة وواجب الزمة »

الشَّبَّ

حجر معروف يحتاج إليه في أشياء كثيرة أهمها^(١) صبغ^(٢) الأحمر؛ وللروم فيه من الرغبة بمقدار^(٣) ما يجدون من القايذة، وهو عندهم مما لا بد منه، ولا مندوحة^(٤) عنه؛ ومعادنه^(٥) بصحراء^(٦) صعيد مصر^(٧)، وعادة الديوان أن ينفق في تحصيل كل قنطار منه بالليثي^(٨) ثلاثين درهماً، وربما كان دون ذلك.

وتهبط به العرب إلى ساحل قوص^(٩)، وإلى ساحل أخميم، وإلى البهنسا^(١٠) إن كان أتى به من واحات^(١١)؛ ويحمل من أى ساحل كان فيه إلى الإسكندرية، ولا يمتد للمستخدمين^(١٢) منه إلا بما يصلح بالاعتبار في متجرتها^(١٣)، هذا الذى توجهه الخوطة لثلاث يؤخذ^(١٤) في غيرها [١٩٢] فينقص أو يهيج به البحر فيفرق؛ ومن خرج على ذلك فقد^(١٥) تعرض للدرك، وتصدى للخطر.

وهو يشتري بالليثي، ويبيع بالجرّوى؛ وأكثر ما يبيع^(١٦) منه^(١٧) فى المتجر

(١) م ٥٩ ب ٦ «ما»

(٢) كذلك فى س ٥ غو ٥ م؛ وفى الأصل « صنع » وهو جائز

(٣) م « مقدار »

(٤) غو « مندوحة »

(٥) ساقطة من الأصل « واردة فى س ٥ غو ٥ م »

(٦) فى الأصل « وفى س ٥ غو « بحرى » ، والصواب فى م ٥٩ ٨١

(٧ — ٧) م « الصعيد بمصر »

(٨) فى الأصل « بالليثي » بالثاء وأبدلت بالثاء فى س ٥ غو ٥ م

(٩) غو ٥١ ب ٨ « قوق »

(١٠ — ١٠) م ٥٩ ب ١١ « وإن كان إتيانه من الواحات »

(١١) س ٥ غو ٥ م « المستخدمين »

(١٢ — ١٢) فى الأصول « إلا بما يصلح الاعتبار فيها » ؛ ويستقيم المعنى بما ورد فى «و» وهو ما أثبتناه فى النص

(١٣) كذلك فى غ ٥ وس ٢٣؛ وفى س ٥ غو ٥ م « يوجد » ، والكلمة جائزة أيضاً

(١٤) غو ٥١ ب ١٣ م ٥٩ ب ١٦ « يباع » (١٥) ساقطة من م

خمسـة آلاف قنطار^(١)، وبيع منه في سنة ثمان وثمانين وخمس مائة^(٢) عند ما كان الديوان^(٣) جارياً في نظري^(٤) ثلاثة عشر ألف قنطار ؛ وآخر ما تقرر تحصيل حمله^(٥) إلى المتجر^(٦) صفته^(٧) صنفه^(٨) اثني عشر ألف قنطار^(٩) .

فأما سعره فن^(١٠) خمسة دنانير ورربع وسدس إلى خمسة دنانير^(١١) كل قنطار ؛ ومبلغ ما يباع منه بمصر^(١٢) ومقداره^(١٣) ثمانون قنطار^(١٤) سبعة دنانير ونصف^(١٥) كل قنطار^(١٦) .

وليس لأحد أن يشتريه أو^(١٧) يبيعه سوى الديوان^(١٨) ؛ ومتى وجد شيئاً من صنفه مع أحد ، استهلك تغليطاً في^(١٩) عقوبة المتعدّي عليه^(٢٠) .

-
- (١) كذلك في س ١٤٩ ب ٥٢ غو ٥١ ب ١٤ ؛ وفي الأصل غ « دينار »
 (٢) وهي التي تبدأ في يوم ١٨ يناير سنة ١١٩٢ ميلادية
 (٣) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « للديوان »
 (٤) في الأصل غ « بطري » ، والصواب وارد في س ٥ غو ٥ م
 (٥) س ١٤٩ ب ٦ غو ٥١ ب ١٦ « مجلة »
 (٦) س ٦ — ٦ ساقطة من م (٧) م ٥٩ ب ١٨ « متجر »
 (٨) س ٥ غو « صنف » (٩) م ٥٩ ب ١٩ « دينار »
 (١٠) غ « من » ؛ س ١٤٩ ب ٧ غو ٥١ ب ١٦ « في » ؛ والصواب في م
 (١١) وردت هذه العبارة بضم « من الزيادة في و س ٢٣ ونصها كما يأتي :
 « فأما ما يباع بمصر على البادين والمصريين والصباغين فقدره ثمانون قنطاراً بالجرى
 في السنة وسعره سبعة دنانير الخ »
 (١٢) س ٥ غو « ومقداره »
 (١٣) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو
 (١٤) س ١٤٩ ب ١١ غو ٥١ ب ١٨ « ولا »
 (١٥) في م « الديوان السلطان » (١٦) س ١٥٠ ب ٢١ « مع »
 (١٧) في و س ٢٤ بنى الزيادة على العبارة الأخيرة من هذه الفقرة ونصها كما يأتي :
 « استهلك حسباً للمادة وتغليطاً في القوة ؛ ولم تجر العادة بحمل شيء منه إلى دباط وتيس ،
 وأما حمله إلى الاسكندرية ؛ ومنه نوع يسمى الكواري ، يحضر من واحات ، ويعتد به
 المستخدمون في حواتها كل قنطار بدینار وقراطين (كنزا) ، وبعض ذلك محمولا إلى المتجر على
 ما سلف الحديث فيه ، والراغب فيه قليل »

الطراز

هذه المعاملة لها ناظر ومُشارف وعامل وشاهد .

وإذا احتيج إلى استعمال شيء من الأمتعة عُمِلَتْ به تذكرة من ديوان الخزانة السعيدة ، وسُيِّرَتْ إليهم [٩٢ ب] مقترنة بما يقدر في نفقاتها من المال والذهب المفزول^(١) .

وإذا حملت الأسفاط^(٢) عُرِضَتْ على ما يسير صحبته من الرسايل وقُومَتْ ، فإن زادت عن القيمة^(٣) استُدِلَّ بذلك على حسن أثر^(٤) المستخدمين ، ولم^(٥) يمتد لهم بالزايد عن^(٦) مبلغ النفقة ؛ وإن نقصت القيمة عن مبلغ ما أنفق على القطيعة ، خرج^(٧) مبلغ^(٨) ذلك النقص^(٩) ، وعُمِلَتْ به مطالعة^(١٠) من الديوان ، وطُوبِ المستخدمين بها ، فضيفها^(١١) المستخدمون^(١٢) على أنفسهم^(١٣) ، ويستخرجوها من الرقامين ، ويخرجون منها ، ويستدل بتتابع^(١٤) ذلك فيهم^(١٥) .

(١) س ٩١١٥٠ « المفزول »

(٢) كذلك في س ٥ غو ٥ ؛ وفي الأصل غ « الأقساط » والصحيح ما أئتمناه

(٣) كذلك في س ٥ غو ؛ وس ٢٥ « قيمة المنفق عليها » ؛ وفي الأصل غ « القسمة »

وصححت بها فيما بعد (٤) س ١٥٠ ب ١ « إبراء »

(٥ - ٥) س « يمتد »

(٦) س ١٥٠ ب ٢ « على » ؛ غو ٥١٥٢ « من »

(٧) م ٤١٦٠ « وخرج »

(٨) م « مبلغها »

(٩ - ٩) ساقطة من م

(١٠) وس ٢٥ « مطلوبة » وجائز أن يكون هذا هو الصواب

(١١) م ٥١٦٠ « فنقصها »

(١٢) س ٥ غو ٥ م « المستخدمين » ؛ وزيد بعدها على م « على القسمة »

(١٣ - ١٣) ساقطة من م

(١٤) محرفة في الأصل غ إلى « بتابع » ، والصواب في س ١٥٠ ب ٥٧ م ٧١٦٠

يمززه ما جاء في و س ٢٥ (١٥) و « منهم »

فما يحملونه^(١) على^(٢) سوء آثارهم^(٣) ، فاعتبر^(٤) هذه الجملة من الضرايب المتعلقة بما^(٥) هو^(٦) يأتي في موضوعه من بابه .

دار الضرب

المستمر الآن في الديار المصرية داران : دار بالقاهرة المحروسة ، ودار بالإسكندرية^(٧) حماها الله تعالى .

والعمل فيها واحد ، وهو أن يسبك^(٨) ما يحمل إليها من^(٩) الذهب المختلف^(١٠) حتى يصير^(١١) ماءً واحداً جاريًا ، ويقلب^(١٢) قضباناً^(١٣) ، [٩٣] وتقطع من أطرافها بمباشرة النايب في الحكم ما يحتر عليه الوزن ، ويصير^(١٤) سبيكة واحدة ، ثم يؤخذ من جلتها أربعة مثاقيل ، ويضاف إليها من الذهب الحار^(١٥) المسبوك^(١٦) بدار الضرب^(١٧) أربع مثاقيل ، ويعمل كل منها أربع ورقات ، ويجمع الثمان^(١٨) ورقات في قدح خمار^(١٩) بعد تحرير وزنها ، ويوقد عليها الأتون

(١) محرفة وساقطة القط أو بعضه في س ٥ غو ٥ م ٤ وس ٢٥ « يحملونها »
(٢ - ٣) كذلك في س ١٥٠ ب ٨ ، وبها تحريف واضح في الأصل غ ؛ وينتهي
التصل في « و » هنا
(٣) كذلك في س ، وفي الأصل غ « فأعير » ، وفي غو « فأعير »
(٤) س ١٥٠ ب ٩ غو ٥١١١٥٢ م ٨١٦٠ « بها »
(٥) غو ٥ م « فهو » (٦) م ١٠١٦٠ « بئر الاسكندرية »
(٧) كذلك في س ٥ غو ٥ م ٤ وفي الأصل غ محرفة مع سقوط نقط أول حروفها
للى « سيل » .

(٨ - ٩) س ٥ غو « الذهب المختلفة »
(٩) قلبت ياء المضارعة في س لى تاء لاتفاقها مع الجمع الوارد في الحاشية السابقة
(١٠) مملوسة جزئياً في م
(١١) س ٥٧١ ١٥١ غو ١٦١ ٥٢ « ويسبك » م ٤ ١٣١ ٦٠ « ويسبك به »
(١٢) وس ٢٥ « الجائر » ؛ ونقطة الجيم ساقطة من س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ
الجابر « ؛ وفي م « الحار » وهو ما أبتناه (١٣ - ١٢) ساقطة من م
(١٤) س ٥١١ ١٥١ غو ١٦١ ٥٢ « الثمانية » (١٥) غو « بخار »

ليسة ، ثم تخرج^(١) الأوراق وتمسح ، ويمسح^(٢) القرع^(٣) على الأصل ، فإن تساوا الوزن وأجازه^(٤) النايب في الحكم ، ضرب دنانير^(٥) ، وإن نقص أعيد إلى أن يتساوا ويصح بالتعليق ؛ وأجرة كل ألف دينار تضرب بالدار بالقاهرة ثلاثون ديناراً ، يخرج من ذلك أجرة الضرايين ثلاثة دنانير ، وكانت الأجرة إلى آخر سنة ست وثمانين وخمسة^(٦) أربعة وثلاثين ديناراً وربع دينار ، ورسم المشارة ربع وسدس وثمان وحب ، وكان ديناراً وثلاثي دينار^(٧) .

ويقع لبعض المتأولين أن في ارتفاع هذه الدار شبهة ، وليس الأمر كذلك لأنه لما كانت الحاجة ماسة إلى تحرير ما يتعامل^(٨) به الناس حفظاً لأموالهم ، ونظراً في مصالحهم ، وأنه متى خرج ذلك^(٩) عن نظر السلطان حدث فيه ما لا يتلafa خطره ، ولا يستدرك ضرره ، فألجأت^(١٠) الضرورة إلى إقامة مستخدمين برسمه^(١١) واستحضار الصياغ^(١٢) لعمله ، بأجرة يرغبوا فيها ، ورضوا بها ، ثم تقرر على أصحاب الذهب [٩٣ ب] أجرة عما يحضرونه .

(١) كذلك في س ١٥١ ب ٢ ؛ وفي الأصل « يخرج » بالياء
(٢) في الأصول « ويغير » ، والغالب أن الصواب ما ورد في و ص ٢٥ يمززه ماجاء في كتاب القلقشندي (صبح الأعشى) ج ٣ ص ٤٦٥ عن ابن ماتي
(٣) في الأصول وفي (صبح الأعشى) « القدح » ، وربما كان الأصوب ما أئبناه عن و ص ٢٥

(٤) كذلك في س ٥ غو ٥ م وفي القلقشندي (صبح الأعشى) ج ٣ ص ٤٦٥ قلنا عن ابن ماتي ؛ وفي الأصل « وأقامه » (٥) س ٥ غو « دينار »

(٦ - ٦) العبارة بأكلها لم ترد في الأصول المخطوطة التي استعملناها وإنما جاءت في و ص ٢٥ ، ونظراً لأنها تكمل النص أئبناها

(٧) وهي التي تبدأ في يوم ٨ فبراير سنة ١١٩٠ ميلادية

(٨) كذلك في س ١٥١ ب ٥٨ غو ٥٣ ب ٥٦ م ٢٠١٦٠ ؛ وفي الأصل « يحصل » (٩) ساقطة من م

(١٠) غو ٥٣ ب ٨ « فالباه » ؛ م ٢٣١٦٠ « فالباه »

(١١ - ١١) س ٥ غو ٥ م « واستبحار الصنائع »

والفضة يؤخذ^(١) فيها^(٢) ثلثماية درهم تضاف إلى سبع مائة درهم من النحاس ،
ويسبك^(٣) ذلك^(٤) حتى إذا^(٥) صار ماء واحداً^(٦) ، قُلِبَ قَضْباً^(٧) ، وقُطِعَ من
أطرافها خمسة عشر درهماً تُسَبَكُ ، فإن خلص منها^(٨) أربعة دراهم ونصف درهم
حساباً عن كل عشرة دراهم ، وإلا أعيدت إلى أن تصح وتتم ؛^(٩) وأجرة كل
ألف درهم أربعة عشر درهماً ونصف درهم ، يخرج من ذلك برسم المشاركة درهمان
وربع ، وجميع الأجرة والمون من مال الموردين^(١٠) .
فأما واجب الدّارين عن التقدير فهو يرد في باب^(١١) الضرايب .

دار العيار

هذه الدار يختاط فيها للرعية^(١٢) في موازينهم وسنجهم ومكاييلهم ؛ وعادة
الديوان أن^(١٣) ينفق فيها ما يحتاج^(١٤) إليه من ثمن^(١٥) الأصناف كالنحاس^(١٦)
والحديد والخشب^(١٧) ؛ ويختس المستخدمون^(١٨) والمحتسب على التفسير فيها بما يصح
ويحقق عندهم^(١٩) ؛ ومن حضر إليهم ، ورغب في ابتياع شيء منهم ، أباعوه (كذا)

(١) كذلك في س ١٥٢ ٥١ ٥٢ غو ٥٣ ب ١٠ م ٥١ ٦٠ ٢٤ ؛ وفي الأصل « يوجد »

(٢) م « منها »

(٣) ياء المضارعة ساقطة من الأصل ، وواردة في م

(٤) ساقطة من س ٥ غو (٥) ساقطة من م

(٦) غو ٥٣ ب ١٢ « قضباناً »

(٧) س ١٥٢ ٩١ ٥٢ غو ٥٣ ب ١٣ « بها »

(٨) ٨ — ٨ قلا عن و س ٢٥ ؛ راجع حاشية سابقة

(٩) س ٥ غو « دار »

(١٠) في الأصل « الرعية » ، وفي و « للرعية » وهو الأصوب

(١١) ساقطة من غو ٥ م

(١٢) م ٣٠١ ٦٠ « يحتاجون »

(١٣) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(١٤) — ١٤ م « النحاس »

(١٥) زيد هنا على و س ٣٦ « والزجاج » وهذا جائز

(١٦) س ٥ غو « المستخدمين »

وحصل من فضل الثمن ما يرد النار ارتفاعاً ؛ وكانت المادة جارية بأن يماير على أرباب الموازين ، فن وجدوا [١٩٤] سنجة زائدة أو ناقصة استهلكوها وباعوا عليه غيرها ، فبطل ذلك ، وصار من احتاج إلى إصلاح سنجة له ^(١) أحضرها وحررها ^(٢) .

النظرون

هذا النظرون ^(١) يوجد في معدنين بالديار المصرية : أحدهما ^(٢) في البر الغربي بها بظاهر ناحية يقال لها الطرانة بينها وبينه نهار ، وهو صنفان أحمر وأخضر ، وأكثر ما تدعو الحاجة إليه الأخضر ؛ والأخرى ^(٣) بالقوسية ، وليس يلحق في الجودة بالأول ، وهو في طور محدود لا سبيل إلى أن يتصرف فيه غير المستخدمين من قبل الديوان ^(٤) .

والنفقة على كل قنطار منه درهمان ؛ ومبلغ ثمن القنطار لضيق الحاجة إليه بمصر والإسكندرية سبعين درهماً ؛ والعادة المستقرة فيه الآن أنه متى أنفق ^(٥) الديوان ^(٦) في العربان أجرة حولة عشرة آلاف قنطار ، كان مبلغ المحمول ^(٧) خمسة عشر ألف ^(٨) قنطار ، القنطار قنطار ونصف ، وتؤخذ ^(٩) خطوط

(١) ساقطة من م

(٢) زينت البارة الآتية على نهاية الفقرة في م ٦٠ ب ٢-٣ : « وكان لا يمكنوا أحد أن يزن بزلط ولا حجارة ، وكان هذا النار من لوازم بيت المال ؛ وفي وس ٢٦ عبارة مكتملة لما ورد في النص وهي « أحضرها إلى الدار وغيرها وزاد فيها ما يحتاجه وجدد ختمها من غير غرامة عليها سوى الأجرة لا غير »

(٣) كذلك في س ١٥٣ ٥٧١ ٥٣ ٦١ ٥٣ م ٦٠ ب ٤ ؛ وفي الأصل غ « أحدهما »

(٤) س ٥ غو « والأخرى » م « والمدن »

(٥) م ٦٠ ب ٨ « الديوان الشريف السلطاني »

(٦) كذلك في س ١٥٣ ب ٦ م ٦٠ ب ١٠ ، وفي الأصل غ « انفق »

(٧) س ١٥٣ ب ٧ « المال »

(٨-١) في الأصل غ « خمسة آلاف » وهو خطأ واضح ، وصوابه في م ٦٠ ب ١١

ينزله ما جاء في س ٢٤ (٩) في الأصل غ بياء المضارعة ، وصوابه في م ٦٠ ب ١٢

- المستخدمين^(١) بالالتزام ذلك^(٢)؛ والذي تدعو الحاجة إليه [٩٤ ب] في كل سنة^(٣)
 من صنفه ثلاثون ألف قنطار^(٤)، ويلزم الضمنا^(٥) بتسليمه^(٦) من الطرانه
 ليسلم الديوان من نقص وزنه، وخطر غرقه؛ وهذا المعنى وإن كان فيه
 حوطة فهو يؤدي إلى تأخير الأقساط عند الضمنا^(٧)، لأنه من عادتهم أنهم^(٨)
 متى^(٩) لم يقبضوا نظروناً لا يلزمهم عنه ثمن، فهم أبداً يؤخرون قبض جميع ما لهم
 منه ليحبذوا ما يحتاجون^(١٠) به، ولا يقدموا من صنفه ما يبتاعوه فلتاً^(١١) من
 العربان لعجز النواب عن ضبط الوادي وحفظه منهم، فيحصلوا^(١٢) على
 فائدة الضمان، وكسر مال الديوان، وليس للضمنا أن يلزموا الضمنا من
 المتعشين^(١٣) في الغزل^(١٤) ما يبتاع شيء منه، وإنما المبيضون يحتاجون إليه
 ولا يجدونه إلا عندهم، فتلجئهم الضرورة إلى ابتياعه منهم بالسعر المتقدم^(١٥) ذكره
 ١٠

(١ - ١) م « بالالتزام بذلك »

(٢) هنا حصل إبدال في ورق المخطوط س، فوتمت الورقة ١٥٥ بعد مكانها

المضبوط بورقه

(٣ - ٣) ساقطة من م

(٤) كذلك في س ٥ غو ٥ م؛ وفي الأصل غ « الضمان »

(٥) س ٢١ ١٥٥ « تسليمه »؛ غو ١٧١ ٥٣ م ٦٠ ب ١٣ « تسليم »

(٦) س ٥١ ١٥٥ غو ١٩١ ٥٣ « أنه »

(٧) ساقطة من الأصل غ، واردة في س ٥ غو ٥ م

(٨) غو ٥٣ ب ١ « يحتاجون »

(٩) في الأصل غ « قلنا »، وهي ساقطة من م، والصواب في س ١٥٥ ٩١

(١٠) غو ٥ م « فيحصلون »

(١١) معرفة في س ٥ غو « التمتعين »

(١٢) س ١٥٥ ب ١ غو ٥٣ ب ٥ « الغزل »

(١٣) م ٦٠ ب ٢١ « المتقدم »

١) وحواليه على (٢) ما (٣) يتفق من غير (٤) زيادة عليه (٥) وأكثره مصروف
في نفقة الزناة (٦).

الجلس الجبوشى (٥)

بالبرين (٦) الشرق والغربى . أما النواحي بالبر الشرق [١٩٥] وهو (٧)
بهيت (٨) ، والأميريه ، والمنيه ، فجميعها (٩) تسجل للزارعين (١٠) مُعَادَنَة (١١).

(١ - ١) ساقطة من م

(٢) ساقطة من الاصل غ ، واردة في س ٥ غو

(٣ - ٣) س ١٥٥ ب ٥٦ غو ٥٣ ب ٧ - ٨ « يتفق وغير »

(٤ - ٤) م ٦٥ ب ٢١ الخ « وأكثر مصروف ذلك على الزناة ، وجميع متحصله
كان رتب لأعيان كثيرة ؟ ولا يحمل منه إلى الديوان إلا التدر اليسير مثل صدقات وإعامات
على المساكين والفقراء وأبناء السبيل ؟ وكان استخراج هذا المعدن من مكانه أن يكون الأخضر
خمس وأربعين ألف قطار ، ويكون الأحمر بمقت الربع منه ، وينجم أصناف غير ذلك ما تدخل
الحساب ، وإنما هي منفوع المستخدمين والمباشرين في ثمن كمهم وخبزم وتوابلهم وثمن علق
شعير وتبن وفول برسم علوف دوابهم وثمن ورق يابض وكلفة للتردد في إليهم من باب الديوان
وكلفة تصاد الأعيان الذين يحضروا القبض (كذا) مرتبات غذائهم وجوامك المستخدمين من
متحصل الأحمر وارتفاع متحصل ثمن الأخضر الذى يقع احتياج الناس إليه ستين ألف دينار «
و ص ٢٤ « وهذا الباب مصروف ماله أو أكثره من نفقات الزناة وقواد الأسطول
ومما يتصور الضمان منه بيع صنف يقال له الشوكس لأن المبيضين يستفنون به في بعض أشغالهم
وجرت عادة النواب عن الديوان بالمنع من ذلك ومكاتبه الولاية بالتحذير منه وللتطرون ضرائب
مختلفة فهو في مصر بالمصرى وفي بحر الشرق والغرب بالجروى وكذلك في الصعيد وفي دمياط
بالتنيسى »

(٥) قارن هذا بما ورد في « و » ص ١٤ - ١٥ تحت عنوان « الأحباس » ص ٣٦
تحت عنوان « المجلس الجبوشى » ؟ وفي أولها مقدمة طريفة لم ترد في الأصول التي استعملناها

(٦) كذلك في س ١٥٥ ب ٨ غو ٥٣ ب ٩ ؟ وفي الأصل غ « بالبر »

(٧) كذا في الأصول ، وهي ساقطة من م

(٨) و ص ٣٦ « بهيتين »

(٩) م ٦٥ ب ٣٢ « وجميعها »

(١٠) م « على المزارعين » ؟ غو « للزارعين »

(١١) كذلك في س ١٥٥ ب ١١ م ٦٥ ب ٣٣ ؟ وفي الأصل غ « معادنه »

بالعين لاشيء ^(١) من الغلات ^(٢) وتمسح ^(٣) في كل سنة ، ويستأدى الخراج من ^(٤) زرع فيه غلة أبايعا وقام بما يجب عليه من مئمنها ^(٥) ؛ وأكثر ما يزرع فيها الكتان ، ومنها ما يبلغ قطيعته ثلاثة دنانير ونصف وربع القدان ^(٦) ويتأخر فيها في ^(٧) كل سنة جملة لأمرين : الأول لأن ^(٨) سعر ما يحصل في القدان من الغلة ^(٩) دون ما يجب من الخراج ، والثاني لأن الكتان أكثر من المبال ^(١٠) ، والعادة جارية بأن لا يستأدى خراجه إلا بعد دباغه ، ويمنهم ^(١١) المستخدمون من نقله ليُدبغ في غيرها خشية من فوات بقطه ^(١٢) ، ومن أن يتصرّفوا فيه ^(١٣) قبل القيام بخراجه ، فتتقضى السنة قبل بلوغ الغرض فيه ؛ ووجه الخروج من هذه الحالة أن يسمّر فيه من المبال ^(١٤) ما يقوم بكفاية ^(١٥) المزارعين ، فيحصل المال ، وينعدل ^(١٦) الإخلال .

١٠

- (١ — ١) م « بالغه » ؛ وفي س تبدأ بلفظة « الغلات » الورقة التي أبدلت فيها بالورقة ١٥٥ ، راجع الحاشية رقم ٢ ص ٣٣٥
- (٢) كذلك في س ١١٥٤ ؛ وفي ع ٥٣ ب ١٢ محرفة إلى « تسمح » ؛ وفي الأصل غ وردت بياء المضارعة
- (٣) غو ٥٣ ب ١٢ « من » ؛ م ١١٦١ « فن »
- (٤) ساقطة من م
- (٥) س ١١٥٤ غو ٥٣ ب ١٤ « مئمناً » ؛ وفي م أضيف عليها « منها »
- (٦) أي ما يوازي ٣٣٥ قرشاً صاغاً عن مساحة تبلغ ٥٩٣٩ متراً على تقدير سمو الأمير عمر طوسون
- (٧) ساقطة من س ٥ غو
- (٨ — ٨) م ٣١٦١ « الديوان من الغلال »
- (٩) كذلك في غ ٥ م ؛ وفي س ١١٥٤ غو ٥٣ ب ١٧ « المال »
- (١٠) م ٥١٦١ « قنهم »
- (١١) م ٥ غو « المستخدمين »
- (١٢) م ٦١٦١ « بقعة »
- (١٣) س ١٥٤ ب ٤ « المال » وهي غير منقولة في غو ١١٥٤
- (١٤) س « بهارة »
- (١٥) س ٥ غو « يتعدل » ؛ م ٨١٦١ « ويتعدل »
- (١٦) غو ٢١٥٤ « الأحلال » ؛ م ٩١٦١ « الحال »

وأما ^(١) البر التربي وهو ^(٢) سبط ، ونهيا ، وغير ذلك من حقوق النواحي ،
 [٩٥ ب] فأكثرها ^(٣) تسجل ^(٤) قبائل متأخرة ^(٥) بغير مساحة بعين ^(٦) وغلة ؛
 وعادتهم ^(٧) جارية بأن لا يستأدى منهم من ^(٨) خراج ما يستهلك من الغيط
 إلا بمقدار ^(٩) ثلثيه ^(١٠) ليجدوا بذلك السبيل إلى زراعة الصيافي ، والعشر داخل
 في ^(١١) جملة الارتفاع ، وكذلك البر الشرقي ، وكان المستخدمون ^(١٢) في كل سنة
 يفوزون بما ^(١٣) يحصل ^(١٤) فيه ^(١٥) من وفر الكيل إلى آخر ^(١٦) سنة خمس وثمانين
 وخمس مائة ^(١٧) ، ولاستقبال سنة ست وثمانين ^(١٨) وخمس ومائة ^(١٩) أضيف عليهم ^(٢٠)
 وخرجوا منه ؛ ويزرع في سبط خاصة للديوان مقدار عشرة فدادين ^(٢١) قصب

(١) س ١٥٤ ب ٦ غو ٣١٥٤ « فأما » ؛ وزيد عليها في م ٩١٦١
 « الحبس بالبر الخ »

(٢) ساقطة من م

(٣) م ١٠١٦١ « فأكثره »

(٤) في الأصل غ « يسجل » وأبدلت ياء المضارعة بئائها في س غو

(٥) غير منقوطة في الأصل غ ، وهي منقوطة في س غو ؛ وفي م « مناجزه »

(٦) س ١٥٤ ب ٩ « بعين »

(٧) م ١٠١٦١ « وعادة »

(٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٥٤ ب ١٠ غو ١٥٤

(٩) كذلك في س غو ، وفي الأصل غ « مقدار » ، وهي ساقطة من م

(١٠) م « ثلثه »

(١١) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س غو م

(١٢) س غو م « المستخدمين »

(١٣) س « ما » (١٤) م « يحصل »

(١٥) زيد هنا على س غو « السنة »

(١٦) تبدأ هذه السنة الهجرية في يوم ١٩ فبراير سنة ١١٨٩ ميلادية

(١٧ — ١٨) ساقطة من م ؛ وتبدأ هذه السنة الهجرية في يوم ٨ فبراير سنة ١١٩٠ ميلادية

(١٨) م ٤١٦١ « عليه »

(١٩) بواقع القدان الجبوشي ومساحته ٥٩٢٩ متراً مربعاً بدلاً من القدان الحالي ومساحته

٤٢٠٠ ر٨٣ متراً مربعاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

سكر ، ولا يحصل^(١) فيها كبير^(٢) طایل ، وأكثر زراعة هذه سفت ، ولا يوجد في الجيزية مثله ، وليس يزرع في هذه النواحي^(٣) من الشعير^(٤) إلا النزر^(٥) اليسير ، ويزرعون فيها البقول .

وهذه النواحي^(٦) الأول والثانيه حَبَسَهَا أمير الجيوش بدر المستنصرى^(٧) على عَقَبَةِ لما كان وزيراً^(٨) بالنيار المصرية^(٩) ؛ ثم أُنْقِيَ الفقهاء بأن الحبس باطل ، فصار مالها^(١٠) يحمل إلى بيت المال فينفق^(١١) في مصالح المسلمين . [١٩٦]

الأسطول المنصور

وهو الآن يجري في ديوان جيش^(١٢) المصريين^(١٣) ، وسنذكر حاله^(١٤) ، وأسماء مرآكه : طريدة ، وحالة^(١٥) ، وشيني ، مسطح ، حرقه ، مركوش^(١٦) ، شلندي ، أعزاري^(١٧) .

ومنفعة المسلمين به أشهر من أن تذكر ، وأكثر من أن تحصر ؛ فأما الطريدة فإنها برسم حل الخيل ، وأكثر ما يحمل فيها^(١٨) أربعون^(١٩) فرساً ؛ وأما الحتالة

(١ — ١) م ١٦١٦١ « منها كثير » ؛ وهي ساقطة النقط في الأصل ، ومنقوطة في س غو

(٢ — ٢) ساقطة من س غو

(٣) في الأصل غ « السر » ، ووردت « الشعير » في م ١٧١٦١

(٤) كذلك في م ، وفي الأصل غ « البذر »

(٥) كذلك في س ١٥٦ ب ٢ م ١٦١٦١ ، وفي الأصل غ « المنصرى »

(٦) كذلك في س غو م ، وفي الأصل غ « وزيره »

(٧ — ٧) ساقطة من م

(٨) م ٢٠١٦١ « ملهم » (٩) م « لينق »

(١٠) زيد هنا على م ٢٢١٦١ « وقد بطل ذلك الآن »

(١١) ساقطة هنا من الأصول ، وواردة في م ١٦ ، كما أنها جاءت بهذا في هذا الباب

(١٢) م ١٦ « بركوش » (١٣) م ١٦ « احوادي »

(١٤) ساقطة من غ ، وواردة في م ٢٥١٦١

(١٥) في الأصل غ « أربعين » والصواب وارد في م

فيحمل^(١) فيها الغلة ؛ وأما الشلندى فإنه مركب مستقّف قتال الغزاة على ظهره ،
 وجدّافون يجذّفون تحتهم ؛ وأما المسطح فهو في معناه ؛ وأما^(٢) الشيني ، ويسمى
 القراب أيضاً ، فإنه يجذّف بمائة^(٣) وأربعين مجدافاً^(٤) وفيه المقاتلة^(٥) والجدافون ؛
 والحرقاه^(٥) مختصرة ، وربما كانت مائة وحوالي ذلك^(٦) ؛ والأعزاري من
 توابه^(٧) تحمل^(٨) فيه الأزواد^(٩) ؛ والمركوش^(١٠) لطيف لنقل الماء خلفه ،
 يدخل^(١١) على المواضع ، ويكون وسطه دون مائة أردب . [٩٦ ب]

صناعة العماير

وتسمى صناعة الإنشاء

فيها هذه المراكب المذكورة ،^(١٢) وهنّ ثلاث^(١٣) : بمصر والإسكندرية^(١٤)
 ودمياط ؛^(١٥) ولكن واحد مستخدمون يستدعون ما يحتاج إليه^(١٦) .

-
- (١) ساقطة من خ ، وواردة في س ١٥٧ ٥٧١ غو ٥٤ ب ٥٢ م ٣١٦٩١
 (٢) كذلك في س ١٥٧ ٥٦١ غو ٥٤ ب ٤ ؛ وفي الأصل غ « فأما » ، وكلاماً جائز
 (٣) في الأصل غ « ثمانية » ومكاتها في م ٢٨١٦٩ « بمائة » ، ولما كان من الصعب
 الأخذ بأى الرقين دون الآخر استدلتنا على إمكان صحة ما في م بما ورد في الحرقاة باعتبارها
 مختصر الشيني أى أقل منه ثم وضع الرقم الوارد بها إلى حوالى المائة
 (٤ - ٤) كذلك في م ، وفي الأصل غ « والمقاتلة » فقط
 (٥) م ٢٩١٦٩ « وأما الحرقاه »
 (٦ - ٦) س ١٥٧ ٥٩١ غو ٥٤ ب ٦ « ثلاثة وحوال » ؛ وهى ساقطة من م
 (٧) س ٥ غو « نوافه » يسقط النقط ؛ م « نفعه »
 (٨) ورد الفعل ياء المضارعة في س ٥ غو ٥ م
 (٩) م ٣٠١٦٩ « الزاد »
 (١٠) قط شين الكلمة ساقطة من الأصل غ ، ووارد في م
 (١١) في هامش م ١٦٩ « ويدخل » بزيادة واو اللفظ
 (١٢ - ١٣) س ١٥٧ ٥٣ غو ٥٤ ب ١٠ م ٣١٦٩١ « وهى ثلاثة »
 (١٣) س ٥ غو « والإسكندرية » ؛ م « واسكندرية »
 (١٤ - ١٤) م ٣١٦٩١ « جهة من هذه الجهات مباشرة يدعون ما يحبون (١) إليه »

السور المبارك والقلعة المحروسة^(١)

صُنِّ (١) له من الرِّبَاع والإِطْطَاع^(٢) ما يصرف في نفقاته^(٣) ؛ ويستدعى مستخدموه^(٤) ما يحتاجون^(٥) إليه برسمه من المتجر من خشب وحديد وغير ذلك مما يأتي في موضعه^(٦) .

الرِّبَاع

هذه الرِّبَاع منها ما أنشئ من مال الديوان السلطاني قديماً ، ومنها ما قبض^(٧) عن يوجبه^(٨) عليه حق السلطان ، ومنها^(٩) ما قبض عن الإسماعيلية والأجناد المصريين ؛ وقد خرج أكثرها بالوقف على السور والخانقاه^(١٠) والبيمارستان والبيع والديور^(١١) ، ولم يبق بعد ذلك إلا ما لم يُرَغَب فيه ، ولم يحصل منه إلا النزر^(١٢) اليسير ، وربما أنفق أكثره على عمارة [١٩٧] ما استهدم^(١٣) ، وستنها^(١٤) هلالية اثنا عشر شهراً .

(١) ساقطة من م

(٢) م ٦١ ب ١ « والرزق والاضطاعات »

(٣) م ٦١ ب ٢ « نفقاتهم »

(٤) س ١٥٧ ب ٥٩ غو ٥٤ ب ١٣ « مستخدميه »

(٥) كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « يحتاجوا »

(٦) زيد هنا على م ٦١ ب ٣ « ومكانه »

(٧-٨) م ٦١ ب ٤ « مما وجب »

(٩) م « وفيها »

(١٠) س ١٥٨ ب ٦١ غو ٥٤ ب ١٩ « والخانقاه »

(١١) م ٦١ ب ٧ « والديوره »

(١٢) غو ١١٥٥ « البرر »

(١٣) زيد هنا على م ٦١ ب ٨ « منها »

(١٤) م « وسنيها »

(١٥) غو ٥ م « اثني »

الأحكار

أجرة مقررة^(١) عن ساحات كانت^(٢) في أحكارها دائرة^(٣) ، وفيها ما عُمر مساكن وما يجري مجراها ، ومنها ما أنشئ بساتين وما هو في معناها ، واقتضت الحال استمرارها بأيدي أربابها بعد انقضاء^(٤) مدة إجازتها^(٥) وأخذهم بالقيام بالأجرة المعينة عنها . ٥

الغروس

هذه أماكن في نواحي الإقطاعات لما^(٦) لم يطلعها الماء رغب قوم في تقبلها^(٧) بشيء معلوم عن كل فدان بشرط المساحة ، ومهما زاد عن المتقبل^(٨) استردى عنه ما يجب بالنسبة^(٩) ؛ وهي في معنى الأحكار ؛ ولا يوجد ذلك إلا في القرية دون غيرها^(١٠) من الأعمال . ١٠

مقرر الجسور

لما كانت البلاد تحتاج إلى إقامة جسور عليها لتحصيل المنفعة بسوق^(١١) الماء

(١) — ١ م ٦١ ب ٩ — ١٠ « على ساحات كانت في أحكارها دايرة »

(٢) ساقطة من غ ، ووردة في س ١٥٨ ب ١ غو ٣١٥٥

(٣) س ٥ غو « انقضى »

(٤) س ٥ غو م « إجازتها »

(٥) م ٦١ ب ١٣ « ما »

(٦) في الأصل غ « قلها » ، والصواب في و ص ١٦ بدليل ورود هذه الكلمة بناتها فيا بعد — راجع الحاشية التالية

(٧) ساقطة بعض النقط في الأصل غ ، ووردت منقوطة في و ص ١٦ ؛ وفي س ١٥٨ ب ١١ غو ٥٩١٥٥ م ٦١ ب ١٥ « المقرر »

(٨) غو « بالسنة »

(٩) — ٩ ساقطة من م

(١٠) ينقصها نقط الباء في الأصل غ ، ووردت منقوطة في و ص ١٦ ؛ وفي س ١٥٩ ب ١١ غو ٥٩١٥٥ م ٦١ ب ١٧ « لسوق »

إليها ، أو صرفه^(١) عنها ، اقتضت الحال [٩٧ ب] أن تقسط^(٢) على نواحي الأعمال
التي تدعو الحاجة فيها^(٣) إلى ذلك ما يصرف في هذه المصلحة العامة ، فترتب على
كل ناحية ما تحمله^(٤) في^(٥) وقت التقرير من قطيعة^(٦) وعلوفة ومؤنة
ومدامسية^(٧) وحشيش^(٨) وأتبان^(٩) ، ثم قرر عن^(١٠) كل قطعة عشرة
دنانير^(١١) ، وخُير من يلزمه في القيام بهذا^(١٢) المبلغ^(١٣) وإخراج القطيعة^(١٤) ، ومضت
الأيام على ذلك حتى صار لازماً للفلاحين كأنه من بعض الخراج^(١٥) ، ويجرى فيما
بينهم بنسبة ما يزرعه كل منهم .

والجسور التي يعنى^(١٦) الديوان ويتولى^(١٧) استخراج مالها والنظر في
حالتها في^(١٨) ثلاثة أعمال وهي^(١٩) : الغربية ، جزيرة^(٢٠) قوسينا ، الشرقية^(٢١) ؛

-
- (١) كذلك في غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « صرفها »
(٢) س ٥ غو « يسقط »
(٣) ٥ (٣ — ٣) ساقطة من م
(٤) م ٦١ ب ٢٠ « تحمل »
(٥) غو ١٤١ ٥٥ « من »
(٦) س ١٥٩ ١٠١ ٥ غو ١٥١ ٥٥ « قطعه »
(٧) س « ودامسه » ؛ غو « ودامسه »
(٨) زيد هنا على م « وفول »
(٩) زيد هنا على م « وأواني وغير ذلك »
(١٠) م ٦١ ب ٢١ « على »
(١١) أي ٦٠٠ قرش حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون
(١٢) س ١٥٩ ب ٢ « لهذا »
(١٣ — ١٣) س ١٥٩ ب ٢ — ٥٣ غو ١٧١ ٥٥ « أو لإخراج القطعة »
(١٤) زيد على م بعد الكلمة « عليهم »
(١٥) م ٦١ ب ٢٥ « يتنى »
(١٦) غو ٥٥ ب ١٩ « وجولا »
(١٧) ساقطة من م ، وواردة في س ٥ غو
(١٨) وردت الكلمة معطوفة على ما سبقها بواو الحذف في م ٦١ ب ٢١

وما عدا^(١) ذلك يتولاه المقطعون والمزارعون ، وقد تقدم الكلام على الفرق بين الجسور البلدية والسلطانية فيما سلف من الكتاب .

موظف الأتبان^(٢)

الأتبان في الديار المصرية على ثلاثة أقسام : قسم للديوان ، وقسم للمقطع ، وقسم للمزارع .

والعادة جارية بأن المقطع^(٣) إذا حلّ عنه الإقطاع وله فيه تبين ، أبقاه لمن يقطع بعده ليجد به السبيل إلى عمارة ما يخصه ؛ وإن رغب المزارع في القيام بشتن حصة الديوان ، كانت الفريضة عن كل مائة جبل أربعة دنانير وسدس دينار^(٤) .

الحراج

هذه الحراج السلطانية في الوجه القبلي من الديار المصرية بالبهنسا^(٥) في سبط رشين ومبتال وسطال^(٦) ؛ وفي الأشمونين ؛ وفي سيوط^(٧) ؛ وفي أخميم ؛ وفي قوص .

ولم تزل الأوامر السلطانية خارجة^(٨) بحراستها والمنع منها ، والرفع^(٩) عنها ،

(١) غ « عدى » ، والصواب في غو ٥ م

(٢) نقطة الظاء ساقطة من الأصل غ ، وواردة في م ٦١ ب ٢٨ وفي و ١٧ ٥ ١٠

(٣) الأجزاء الواقعة ما بين المبارتين « والعادة جارية بأن المقطع » من الفقرة الحاضرة ٥ « بما يجب عنه من النسبة » (م ٣٤٦) من الفقرة التالية ساقطة بأكلها من م ؛ ويلاحظ أيضاً أن الفقرة الخاصة بموضوع « موظف الأتبان » تختلف في و ١٧ عن بقية الأصول

(٤) أي ٢٥٠ قرشاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٥) غو ٥٥ ب ١١ « بالبهنساوية »

(٦) « شيطال » في و ١٧ ، وفي بقية الأصول « سطلال » وهي مضبوطة في

الباب الثالث تحت حرف السين

(٧) س ١٦٠ ب ٤ غو ٥٥ ب ١٢ « أسيوط »

(٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٦٠ ب ٥ غو ٥٥ ب ١٣

(٩) و ١٧ « الدفع »

وأن توفر^(١) على عمارة الأساطيل^(٢) للنصورة ، وأن لا يقطع منها إلا ما تدعو الحاجة إليه وتوجيه الضرورة^(٣) ، إلا أن الولاة والمقطعين أوجهوا إليها^(٤) ، وألجوا^(٥) عليها^(٦) ، وقطعوا أشجارها ، وطمسوا آثارها^(٧) ، [٩٨ ب] حتي لم يبق بقوص منها إلا ما لا يؤبه به^(٨) .

و أما حراج البهنسا^(٩) فإنه^(١٠) كان قد ورد على كتاب كريم ناصري بأن أنذب^(١١) إليها من يمسح ويكشف عنها من ما (كذا) استضافه المقطعون^(١٢) من أرضها ، فلما كشفت عنها وجدت الخيف^(١٣) من أرضها^(١٤) ثلاثة عشر ألف فدان^(١٥) .
ولهذا الحراج رسم يستخرج من النواحي يقال له مقرر السنط ، كان الشيء

-
- (١) بناء المضاربة في الأصل غ ، وجائها في س ١٦٠ ب ٦ وهو الأصوب
(٢) كذلك في س ١٦٠ ب ٥٧ غو ٥٥ ب ١٤ ؛ وفي الأصل غ « الأسطل » ؛
وفي و س ١٧ « عمائر الأساطيل (كذا) المفقرة »
(٣) غو « للضرورة »
(٤) كذلك في س ١٦٠ ب ٥٩ غو ٥٥ ب ١٦ ؛ وفي الأصل غ « إليه »
(٥) كذلك في غو ؛ وفي غ ٥ س « ألجوا » ؛ وفي و س ١٧ الجملة « وجهوا إليها ونحوها عنها فقطعوا أشجارها »
(٦) كذلك في س ؛ وفي الأصل غ « عليه »
(٧) س ١٦٠ ب ١١ « أبارها »
(٨) كذلك في س ١٦١ ١١ ٥ غو ٥٥ ب ١٧ ؛ وفي الأصل غ « إليه »
(٩) غو ٥٥ ب ١٨ « البهنساوية »
(١٠) زيد بعدها في غو « قد »
(١١) س ١٦١ ب ٣ « أيدن »
(١٢) س ٥ غو « للمقطعين »
(١٣ — ١٤) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٦١ ٤١ — ٥٥ غو ٢١ ٥٦ ؛
وفي و س ١٧ « فوجدت للأخوذ منها ثلاثة عشر ألف فدان ولا يصعب من تعديهم على مثل هذه الجملة بل يصعب من حراج يخيف من جملة أرضها ثلاثة عشر ألف فدان »
(١٤) يأوها غير منقوطة في الأصل غ ، وورد مكانها في و « للأخوذ » والفعل منها جاء أيضاً في و ، راجع الحاشية السابقة
(١٥) زيد على هذه الفقرة في و س ١٧ ما يأتي : « ولقد بلغني أن فيها من عيلان الماصر ما يساوي العود منها مائة دينار »

يقرر^(١) على النواحي قبالة ما يأخذونه من أطراف الأخشاب برسم عمارتهم أو
أجرة من يياشر قطعها على سبيل النياة عنهم ، وليس بالكثير^(٢) .

وكانت عادة الديوان أن يياصوا^(٣) التجار على حطب النار بما مبلغه أربعة
دنانير^(٤) الماية حَمَلَة^(٥) ، ويكتب على أيديهم^(٦) إلى^(٧) المستخدمين بذلك ،
فإذا وصلت مرأى كهم اعتبر ما عليها ، فإن زاد شيء عما أخذ ثمنه ، طولبوا
بالقيام^(٨) بما يجب عليه^(٩) بالنسبة^(١٠) ، هذا بما (!) عند حراج^(١١) البهنا ؛ وبما
يشترط على المستخدمين فيها أنهم لا يقطعون منها إلا ما يؤمرون به من خشب
العمل [١٩٩] ومهما حصل من أطرافه وهشيمه يُحْمَل منسوباً^(١٢) إلى حطب
النار^(١٣) .

(١) س ٧١١٦٦ غو ١١٥٦ « بقدر »

(٢) س ١٠١١٦٦ « بالكر » ؛ غو ٦١٥٦ « الكر »

(٣) كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « يياصوا »

(٤) أى ما يوازي الآن ٢٤٠ قرشاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٥) كذلك في س ١٦٦ ب ٢ غو ٧١٥٦ ؛ وفي الأصل غ « جملة »

(٦) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو

(٧) ساقطة من غ ، ووردة في س ، وفي غو « أن »

(٨) هنا تنتهي الأجزاء الساقطة من م — راجع حاشية رقم ٣ ص ٣٤٤

(٩) غ ٥ غو م « عنه » ، والصواب في س ١٦٦ ب ٥

(١٠) في الأصل غ « من النسبة » ، وفي م ٦١ ب ٣٠ « النسبة » ، والصواب في

س ١٦٦ ب ٥ غو ٩١٥٦

(١١) في الأصل غ « إخراج » ؛ م ٦١ ب ٣٦ « خراج »

(١٢) ساقطة من م

(١٣) تختلف عبارات هذه الفقرة عما جاء في و س ١٧ — ١٨ ، وبما أن الجزء

الأخير منها أوفى مما جاء في المتن الذى نلصقه ، فقد آثرنا نقله إلى الحاشية كما يأتى : « وعادة
الديوان أن ييايع التجار على هذا الحطب بما مبلغه عن كل مائة حَمَلَة أربعة دنانير من الأحمولين
وأسيوط وأخميم وقوس ، ويكتب للمستخدمين بذلك ، فإذا وصلت مرأى كهم اعتبر ما فيها ، فما كان
فيها من خشب العمل استهلك للديوان ، وما كان من حطب النار قوبل به ما في الرسالة المسيرة
صحتهم فإن كان فيها زيادة عما تضمنته أخذت ولا يكتب لصاحبه ، وربما استخرج منه ثمن الزائد
معه بنسبة ما كان اشترى من مستخدمي الديوان ؛ فأما حراج البهنا فلم يجر العادة أن يتتاع منها =

القرَضُ^(١)

وهو عمرة السَّنط المذكور^(٢) ، وليس لأحد من الناس أن يتصرف فيه سوى مستخدم^(٣) الديوان^(٤) ، ومتى وجدوا^(٥) شيئاً^(٦) منه لم يكن^(٧) اشترى منهم استهلكوه .

- ٥ ^(٨) وليس له سعر يستقر ، بل تساوى المائة أردب المطحون من سبعين ديناراً إلى ثلثمائة دينار^(٩) على قدر اجتهد المستخدم وأمانته وحسن تصرفه ، وهو يكثر في وقت ويقل في وقت^(١٠) .

ساحل السَّنط

- موضع تصل^(١٠) إليه^(١١) مراكب الخطب^(١٢) ، ^(٢) وتعتبر فيه^(٣) ، وتبتاع على التجار منه ، ويشوّن^(١٣) حاصل الديوان به^(١٤) ، وهي معاملة معتدّة لها ١٠

== شيء إلا إن فضل عما تحتاج إليه المطابخ ، ولو أطلق بيع شيء منها لبذل في المائة حملة من ثمانية دنانير إلى عشرة دنانير لأصبرين : الأول لقرب تناوله وقلة كلفه ، والثاني لجودة صفه على سعره «

(١) س ١٦١ ب ٥٩ غو ٦١ ب ٣ « القرض »

(٢) ٥ (٢ - ٢) ساقطة من م

(٣) كذلك في س ١٦١ ب ١١ غو ١٤١٥٦ ؛ وفي الأصل غ « مستخدمين »

(٤) م ٢١٦٢ « الديوان السلطاني »

(٥) زيد هنا على م « عند أحد » (٦ - ٦) م « ولم »

(٧) زيد هنا على م ٣١٦٢ « وارد الديوان أنه »

(٨ - ٨) هذه البارة ساقطة من غ ٥ غو ٥ س ٥ م ، ولكنها وردت في و ١٨ ، ونظراً لأنها مكتملة لما سبقها ومفسحة معه آثرنا إنباتها في المتن

(٩) أي ما يوازي الآن من ٤٢ جنيهاً مصرياً إلى ١٨٠ جنيهاً مصرياً حسب التقدير السابق

(١٠) كذلك في س ١٦٢ ب ٣١ غو ٥٦ ١٥١ ، وفي الأصل غ أبدلت قاة المضارعة بياها

(١١ - ١١) س ١٦٢ ب ٣١ غو ٥٦ ١٦١ « المراكب الخطب » ؛ م ١٦٢ ٤

« المراكب المعروفة بالخطب »

(١٢) كذلك في س مشكولة ، وفي الأصل غ ياء المضارعة

مستخدمون^(١) وارتقاع ومال وحطب ، ولا يبطل فيه ما يُحمَل^(٢) وخشب
العمل^(٣) (كذا) .

أرباع الكيل^(٤)

هذه^(٥) مراكب تعبر من الخراج المقدم ذكراها ، فإذا وصلت إلى ساحل
السنط قُومت^(٦) أو نودي عليها ، فهما بلغت طولب مالكما بحق الربع^(٧) من
القيمة^(٨) عما أخذه من خشب العمل^(٩) .

المراكب الملوحة

هذه مراكب جارية في ذلك^(١٠) الديوان ، يضمنها^(١١) [٩٩ ب] الرؤساء^(١٢)
لمدة معلومة بأجرة معينة ، وإذا احتاجت إلى عمارة^(١٣) اعتد^(١٤) لهم بأجرة مدتها
بالنسبة من تقسيطه ذلك الفصل^(١٥) ، وستنها^(١٦) ثلاثة عشر شهراً ، منها خمسة

(١) م ١٦٢ « مباشرين »

(٢) « (٢-٢) ساقطة من م »

(٣) س ١٦٢ ٥٧١ غو ١٨٥٦ « الكيل » ؛ وس ١٨ « الكيل » ؛ ويلاحظ
أن « أرباع الكيل » لم ترد في مجل الناون التي ذكرت في بداية الباب

(٤) كذلك في س ٥ غو ٥٥٥ م و ؛ وفي الأصل غ « الربع »

(٥-٥) وس ١٨ « ضريبة استمرت وحالة استمرت وكان المستخدمون قد حالفوا
على أرباب المراكب واضطروهم بسوء المعاملة إلى التظلم فيهم وخرج الأمر بإبطال هذا الباب
وتفدية رسمه ومسامحة الناس به فن طمع فيه المستخدمون أخذوا منه بعض ما كان يوجد مصالحة
ومن استخشوا جانبه تجنبوه »

(٦) وس ١٨ « ملك » وجائز أن يكون هذا هو الصواب

(٧) غو ٥٦ ب ٣ « تضمنها » ؛ م ١٠١ ٦٢ « يضمنها »

(٨) م « العاهة »

(٩) وس ١٨ « البحريون »

(١٠-١٠) وس ١٨ « عن مدة المظلة بأجرة نظيرها من مدة العمل » — وهنا

(١١) م « وستنها »

يوضع غموض المتن

نيلية^(١) يجب عنها نصف الضمان ، ^(٢) وفيها سبعة^(٣) أشهر يجب عليها النصف الثاني أقساط^(٤) متساوية ، والشهر^(٥) الثالث عشر^(٦) عطلة لا قسط فيه^(٧) .

ما يستأدى من النِّعَم

^(٨) عما يرد ويصدر معهم^(٩) من البضائع والتجارة في ثلاثة أمان^(١٠) وهي^(١١) : مصر ، والأسكندرية^(١٢) ، وأخميم^(١٣) ؛ فأما^(١٤) بقية الأعمال فلا^(١٥) شيء فيها ؛ ولذلك^(١٦) ضرائب يشهد بها الديوان ، ولا حاجة هنا^(١٧) إلى ذكرها ، ^(١٨) لأن استقصاها لا يمكن ، والإتيان ببعضها لا يفيد^(١٩) .

خليج الأسكندرية

حماها الله تعالى

الحال فيه^(٢٠) علي ما شُرح في^(٢١) الجسور ، وقد سلف الحديث [١٠٠] ١٠

عليه فيما مضى .

(١) س ١٦٣ ب ٦ « ثلاثة » ؛ وزيد عليها في و س ١٨ « وهي يؤنه وأيب ومسرى وتوت وبابه »
(٢) (٢ - ٢) م ١٣١ ٦٣ « وسببه »
(٣) كذا في جميع الأصول ، وتصويبها « أقساطاً » في و س ١٨
(٤) (٤ - ٤) م ١٤١ ٦٣ « الأخير هن » (٥) م « فيها »
(٦) (٦ - ٦) ورد مكانها في و س ١٩ « بديوان الأبواب الذي يتأدى من أهل النعمة الآن نصف ما كان يتأدى منهم من قبل على حكم المصلحة لا حكم الضريبة والتواضع التي يتأدى فيها مصر الخ »

(٧) ساقطة من الأصل غ ، واردة في غو ٥٦ ب ٥٧ م ١٥١ ٦٣
(٨) ساقطة من س غو (٩) س ٥ غو ٥ م « واسكندرية »
(١٠) واو المطف ساقطة من الأصل غ ، واردة في غو ٥ م
(١١) س ١١ ١٦٣ « وأما »
(١٢) وردت في س إسقوط فاء المطف (١٣) م ١٧١ ٦٣ « وكذلك »
(١٤) غو ٥٦ ب ١٠ « بنا » (١٥) ساقطة من م
(١٦) كذلك في س ١٦٣ ٥١ ٥ غو ٥٦ ب ١١ ؛ وفي الأصل غ « فيها »
(١٧) م ١٩١ ٦٣ « وفي »

صندوق النفقات

^(١) يحمل إليه من بيت المال المصروف ما ينصرف في نفقات المطابخ السعيدة وما يتعلق بها ^(٢).

الأهراء المباركة

مخازن يحمل إليها ما يرد من الغلات ^(٣) السلطانية ^(٤) من منقوطة والجبس الجبوشي ^(٥)، وينفق منها ^(٦) ما يوقع به عليها.

الجاموس

وهو رُضِعَ، حوالى ^(٧)، مختلفات ^(٨) القدود، ^(٩) ولاحق ^(١٠)، ولاحق ^(١١)، والراتب، وراتب ^(١٢).

والمقرر عن ثمن الراتب ^(١٣) خمسة دنانير ^(١٤)، ^(١٥) هذا الفادر، فأما الغالب ^(١٦) فن ^(١٧) أربعة ^(١٨) إلى ثلاثة ^(١٩) دنانير ^(٢٠)؛ واللاحق ^(٢١) بالنصف ^(٢٢) من ذلك.

(١ — ١) المارة في و س ١٩ أوفى من ذلك قليلا على النحو الآتي : « يحمل إليه ما يستدعيه المتولى لأمر المطابخ وما يملق بها وينفق منه المستخدمون في بيت المال المصروف بتوقيعات الناظر فيه والصرط أن العاملين يحضرون ويقبضون بأيديهم ما توجه التوقيعات عليهم »
(٢) كذلك في س ١٦٣ ١١١ غو ٥٦ ب ١٥ ؛ وفي الأصل غ « الفلال »

(٣ — ٣) ساقطة من م

(٤ — ٤) م ٢٣١ ٦٢ — ٢٤ « وينفق فيها ما يوقع عليها من أمور الملكة ثم يصرف بعد ذلك الرواتب » (٥) س ١٦٣ ب ١ غو ٥٦ ب ١٥ « فيها »
(٦) وردت مصروفة بواو المطلق على ما سبقها مما يدل على استقلال نوعها

(٧ — ٧) م ٢٥١ ٦٢ « ولاحق ، ولاحق الراتب »

(٨) م ٥٦ ب ١٧ « اللاحق » (٩) س ١٦٣ ب ٥ غو ٥٦ ب ١٧ « الراتب »
(١٠) بواقع الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً على تقدير سمو الأمير عمر طوسون ، أى ٣٠٠ ثم ٢٤٠ قرشاً صاغاً على التوالي

(١١ — ١١) م ٣٦١ ٦٢ « والغالب »

(١٢) ساقطة من غ ، وواردة في س ١٦٣ ب ٧ غو ٥٦ ب ١٩

(١٣) ساقطة من س ٥ غو ٥ م (١٤) س ٥ م « واللاحق »

(١٥) م « النصف »

وأقل ما يحصل من التناج^(١) في كل^(٢) مائة رأس خمسون رأساً^(٣)
ذكور وإناث ؛ ولاحق الراتب على النصف من ذلك .
والمعلق^(٤) عبارة عما يتضمنه راغب^(٥) فيه ، ولا يعتد له بنافق ، وأخر
ما على الجاموس أكل التبن . [١٠٠ ب]

أبقار الخيس

مقدار^(٦) ما يتحصل من الرأس الراتب دينارين^(٧) ، وفيها رضع وحوالي
وشبابات ولاحق وراتب ، وكلها^(٨) تزيد على الجاموس بشبابات^(٩) ، وكان
الجاموس يزيد عليها بمختلفات القدود ولاحق اللاحق^(١٠) .

الأغنام البيضاء

١٠ ذكورها خروف ، وثاني سنة ثني^(١١) ، وثالثها كبش ؛ وإناثها ريس ،
ثم رضيع ، ثم عبورة في السنة الأولى ، وفي السنة^(١٢) الثانية ثنية^(١٣) ، وفي الثالثة
نسجة .

(١) غو ٦٦ ب ٢٠ « التناج »

(٢) هـ (٢ - ٢) ساقطة من م

(٣) زيد على س هـ غو هنا « سنة »

(٤) وس ١٩ « والمعلق »

(٥) م ٢٩١ ٦٢ « الراغب »

(٦) س ١٦٤ ١٦٤ غو ٢١ ٥٧ « مقدار »

(٧) أى ١٢٠ قرشاً حسب التقدير السابق

(٨) م ٣٢١ ٦٢ « زكاتها »

(٩) س ١٦٤ ٥١ « بشابات » وهي كذلك إنما ينقصها التقط في غو ٢١ ٥٧

(١٠) م ٣٤١ ٦٢ « اللاحق » ثم زيد عليها في نهاية الفقرة « وطلق السلبه »

(١١) ساقطة من س

وأكثر نتاجها في السنة كل مائة نعجة مائة رأس ، وكل مائة ثنية^(١)
خمسون رأساً^(٢).

والمقرر عنها الكبش والنعجة دينار ؛ الثني^(٣) والثنية ثلثي دينار ؛ العبورة^(٤)
نصف دينار^(٥) .

الشعاري^(٦)

إناتها جدى ،^(٧) ثم عُنْتَان ، ثم عِنَاكَات ، وفي السنة [١١٠١] الثالثة
أشياء ؛ وذكرها جدى^(٨) ، غِنْدَان^(٩) ، وثالث سنة^(١٠) عرضان .

^(١١) ومقدار متحصلها في^(١٢) كل مائة رأس من^(١٣) نتاجها^(١٤) وثمن ألبانها^(١٥)
وشعورها من عشرين ديناراً^(١٦) إلى ماحولها .

وتنتج دفعتين في السنة ؛ وتخصى في برمودة . ١٠

(١ — ١) م ٦٢ ب ١ « خنين راس »

(٢) جاءت الكلمة في م مطبوعة بواو على ما سبقها

(٣) ساقطة من م ؛ وقيمة المبالغ المذكورة الآن حسب التقدير السابق ٦٠ قرشاً
و ٤٠ قرشاً و ٣٠ قرشاً على التوالي

(٤) يلاحظ أن « الشعاري » لم ترد ضمن مجمل الثاوين التي ذكرت في بداية الباب

(٥) (٥ — ٥) ساقطة من م

(٦) س ١٦٤ ب ٧ « عندان » ؛ م ٦٢ ب ٣ « عدان » بقطو نقط ثانى حروفها ؛
وفي و من ٢٠ « عندان » وربما كان نقط التاء موزعاً بينها وبين العين فتوافق ما ورد في غ
بالتن أو المكس بالمكس .

(٧ — ٧) س ١٦٤ ب ٨ — ٥٩ غو ١٢١ ٥٧ « مقدر ما يحصل منها من »

(٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في غو ، ويستقيم بها اللحن

(٩ — ٩) م ٦٢ ب ٤ « وألبانها »

(١٠) غو ٥ م « دينار » ؛ أي ما قيمته اثنا عشر جنياً مصرياً طبقاً للتقدير السابق

النحل^(٩)

تجمع^(٣) فراخه في أمشير ، ويتبدى^(٣) الحياة في برموده ؛ وإذا اشتد البرد سقيت أمهاته العسل^(٤) في^(٥) كل مائة خلية عشرة أرطال بالمصرى .

وغالب ما يحصل^(٦) منها في السنة من خمسة قناطير عسل^(٦) إلى ستة قناطير وعشرون رطلاً من^(٧) الشمع ؛ ومقدار ما يموت منها^(٨) في السنة عشرون خلية . [١٠١ ب^(٩)]

المناع^(١٠)

وهو في معنى الأهرام ، وربما عمل فيه من الأسلحة الجرخية ما يتعلق الحديث فيه لمستخدمي خزائن السلاح ، وكان له فيما قبل معاملات وضرائب ، وأما الآن فقد تلاشى أمره ، ولم يبق فيه إلا اسمه .

١٠

(١) يلاحظ أن فصل « النحل » كفصل « أرباع الكيل » و « الشعارى » لم يرد ضمن مجمل الفصول الذي وضعه الناسخ في طليعة الباب
(٢) بناء المضارعة في س ١٦٥ ١١ م ٦٢ ب ٦ وهو الصواب ، ويأتيها في الأصل غ وهو خطأ

(٣) الياء الأخيرة ساقطة من س ٥ غو ٥ م ، وفي الأصل غ وردت ألفاً طويلة

(٤) ساقطة من م

(٥) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

(٦) م ٦٢ ب ٨ « يحصل »

(٧) م « من » بسقوط واو العطف

(٨) س ١٦٥ ٧١ « فيها » ؛ غو ١٨١ ٥٧ « في »

(٩) إلى هنا ينتهى الباب التاسع في الأصول الخطية غ ٥ س ٥ غو ٥ م ؛ ولكن عند مراجعة أجزاء المتن للقصة على جملة المحتويات التي أثبتتها الناسخ في مطلع الباب نلاحظ أن بعضها ساقط من تلك الأصول الخطية ووارد في « و » ؛ والأجزاء المشار إليها تشمل فصول المناع وخزائن السلاح ، والبيوت ، والفيئات ، والتفاوت ، والفواضل ، وهجر العده ؛ وقد أثرنا إلحاقها بهذا الباب في المتن حتى يتم بها استعراض أقصى ما يمكن استعراضه من مادة الكتاب بالرغم مما يتصور أكثرها من قلة

(١٠) راجع و س ١٩ حيث وردت الفصول التالية

اليوت^(١)

عبارة عن حوايج خاناه ، وما يجري هذا الجرى ؛ ووظيفة المشارف عليها أن يباشر ما يشتري برسمه ، ويعرضه في كل وقت ، ويثبت على متسلمه من المستخدمين فيها ، ولا سبيل إلى ضبطها بحال .

المطابخ والاصطبلات والمناخات^(٢)

لكل منهم مستخدمون ، والأمر فيهم لا يحتاج إلى بسط كلام ، وإنما أوردت ذلك حفظاً لذكره .

خزائن السلاح^(٣)

لها مستخدمون يستدعون ما يحتاج إليه من خشب وحديد وعقب وسلوخ وأصباغ وآلات يعملون فيها ما يؤمرون به من آلات السلاح على اختلاف أوصافها ، وتبين أصنافها ، ولها ضرايب مستقرة في أجرة الصانع وغيرها .

التفاوت^(٤)

عبارة عما يتوفر عن جندي مثلاً ترك في أثناء السنة بعد أن مضى منها ثلاثة أشهر بجامكية مبلغها ألف دينار^(٥) ، وأقطع ناحية بالعبرة حتى يكون مستمر الإقطاع فيما بعد ، فجمع قراره ، فخرج عليه تفاوت في المدة التي لم يخدم فيها ، وهي

(١) راجع و ص ١٩

(٢) هذا الفصل المختصر لم يرد في المجلد العام الذي وضعه الناسخ في طليعة الباب ولكننا عثرنا عليه ضمن محتويات و ص ١٩ التفصيلية ، فأدخلناه في المتن بالرغم من قصره

(٣) و ص ٢٠ — ٢١

(٤) أى ما يوازي الآن ستمائة جنيه مصرى بواقع الدينار الواحد ٦٠ قرشاً صاغاً حسب

التقدير السابق

ربع السنة بربع الجامكية ، ومبلغه مائتان وخمسون ديناراً^(١) ، فسمى تقاوناً ، أى ما توفر عن مافات من المدة ، وهو يستخرج بالنسبة من المتحصل ، ويلزم أن يعتد على رب الحوالة بما يلزمه من النفقات فى الجسور وجوارى المستخدمين ما لم يحصل المغل إلا به لأنه شريك لسنه .

الفينانات^(٢)

معناها أنه إذا كان قد قُـرّر للجندى ستاية دينار^(٣) ، واشتغل بقراره أول السنة ، ثم غاب فى أثلاثها بنـزـدستور أى إذن مدة شهرين ، اقتُـطـع منها مائة دينار^(٤) ، وأحيل عليه بها .

الفواضل^(٥)

إذا كانت عبدة ناحية خمسة آلاف دينار^(٥) مثلاً ، وفيها جماعة مقطعون ١٠ بما مبلغه أربعة آلاف وثمانماية دينار^(٦) ، سُمى ما بقى من عبرتها فاضلاً ، وهو مائتا دينار^(٧) .

المتوفر^(٨)

عبارة فى الديوان عن ما يتوفر عن ساقط بالوفاة بعد ما أطلق من مستحقته إلى حين وفاته لورثته ، وإن لم يكن له وارث سُمى جميع ذلك متوفراً . ١٥

(١) أى ما يوازى الآن ١٥٠ جنيهاً مصرياً حسب التقدير السابق

(٢) و ص ٢١

(٣) أى ما يوازى الآن ٣٦٠ جنيهاً مصرياً

(٤) أى ما يوازى الآن ٦٠ جنيهاً مصرياً

(٥) أى ما يوازى الآن ٣٠٠٠ جنيه مصرى

(٦) أى ما يوازى الآن ٢٨٨٠ جنيهاً مصرياً

(٧) أى ما يوازى الآن ١٢٠ جنيهاً مصرياً

(٨) و ص ٢١ — لم يرد فى مجل المحتويات فى أول الباب

عجز المال^(١)

هو أن يكون المقرر مثلاً لعشرين طواشياً مع أمير ، ثم أفرد لجماعة منهم ما رغبوا فيه من الأحباس^(٢) بما التزموه من زيادة في أجرتها قصداً منهم في الحصول على شيء ، وكثر ذلك حتى لم يبق للجوامع والمساجد جهة يحصل منها ما يحتاج إليه فيها ، ثم استولى عليها أو أكثرها الخراب بعدة أسباب منها تقادم عهدها ، ومنها أنها لما صارت جهات لجواري ورواتب خشي من تسلمها أن يطالع الديوان بما استهدم منها ، فيحتاط على أجرة عامرها ليصرفها في سرمة مستهدمها ، ويضعف حاله عن عمارتها ، ويرى أنه لو نقلت عنه لغيره لما يبذله من زيادة في عبرتها لصاع عليه ما أنفق من ماله في عمارتها لو كان له مال فيسكت وتخرب ، فإن قل دينه باع أنقاضها أولاً^(٣) فأولاً ، وإن تخرج وتحزراً بقاها على ما هي عليه ، فيعدوا عليه السكان أو الجيران ؛ والمساجد إذا استهدمت في معالمها وخاصته (وخاصة) إن كانت ظاهرة الدور أو بالترافقة وما والاها ، فإن الطوائف يزيلون آثارها ، ويطمسون معالمها — هذا حديث المبني ؛ وأما أرض الزراعة ففيها ما يقوى عليه الملقطون ، فيصير مستغلاً لهم ، فإن تضور المرتزقة فيهم ، واصلوا التظلم منهم ، ورسم لهم

(١) و ص ص ٢١ — ٢٢

(٢) و ص ص ١٤ — ١٥ : ورد عن « الأحباس » في فصل خاص مقدمة لها مزاها في هذا المقام ، ونذكرها فيما يأتي لسقوطها من بقية الأصول — « هذه دور وقياسر وطواحين وفنادق وحوانيت وغيرها من مرام وساحات وأراض زراعية يركبها النيل وقفها المسلمون على ما تصهد به كتب تحببها ثم عدت تلك الكتب وجهلت مصارفها لتناول المهد بها فصار مالها مصروفاً في الجوامع والمساجد والسقايات وجواري المتصدين لاقراء القرآن الكريم والعلوم الصريفة وغيرهم من الأئمة والخطباء والمؤذنين والمبلين وطلبة العلم وأرباب الصدقات والرواتب للمزارعين بالبن لا بغيره من الفلات ومسح في كل سنة ويتأدى الحراج ومن زرع فيه غلة باعها وقام بما وجب عليه من ثمنها فإن عجز الثمن كلها من جهة أخرى » — يلى ذلك في و ص ص ١٥ أجزاء وردت في « الحبس الجيوشى » فيما سبق

(٣) في الأصل « أولى » وهو تحريف

- التخليّة بينهم وبين أرضهم ، قالوا هؤلاء يأخذون الخراج على أنهم يعمرّون المساجد ، فيفوزون به لنفوسهم ، ونحن نستخدم بهذا القدر من يعمرّ المساجد ، وإن أفضل شيء دفناه لهم ، فلا يسمع أحد هذا إلا أعان المقطعين على إتمامه ؛ ومنها ما هو بأبدى المرتزة ، ولم يعارضهم أحد فيه ، فيصير أملك به من الديوان ، ولا يمكن أحد من المستخدمين من تناول درهم منه برسم العمارة ، ومن الحيف
- ٥ في الأعباس أن يحكر من الديوان ساحة لمدة خمسين سنة بخمسة وعشرين ديناراً^(١) فيجعل منها النصف ، ويقسط النصف للمدة ربع دينار^(٢) في السنة ، وتعمرك الساحة قيسارية أو غيرها ، فتكون أجرتها في الشهر خمسة وعشرين ديناراً^(٣) ، ولو كان الديوان عمرها من ماله لتضاعف ارتفاعه ؛ ومن عادة كل ديوان أنه لا يطلق من المال المستقبل شيئاً في المستحق الماضي إلا هذا الديوان ، فإنه إذا حمل إليه هذا النصف المشار إليه ، وهو أجرة ما لم يأت من السنين ، أطلقه في راتب متأخر لمدة ماضية ؛ ومن منكرات الديوان المشار إليه بيع أقباض الأعباس ، وأنهم يحكرون من الساحات ما لم يكن جارياً في الحبس ، ويكتبون بذلك كتباً يذكر فيها المعجل والمؤجل .
- ١٥ وبالجملة فلا سبيل إلى أن يبلغ متولى الأعباس غرضه من المصلحة ، لأن فيها ما يقوى عليه بضعفه ويضعف عنه لقوته ، وأكثرهم من أهل الدين والقرآن والصالح والاستحقاق ، وليس الطريق في إصلاح ذلك إلا أن يكشف عن أمر الجوامع والمساجد والأعباس ، ويحقق ما يحتاجه برسم العمارة ، فيطلق من بيت المال ، ويمسك عن استئثار التحكير ، ويتولى الديوان عمارة ما رغب الأجانب في عمارته ، فيوفر ما يحصل على العمارة فما تمضي مدة حتى يجبر مضاعه ، ويمسك أوضاعه^(٣) .
- ٢٠

(١) أي ما يوازي خمسة عشر جنيهاً مصرياً حسب التقدير المشار إليه سابقاً

(٢) أي خمسة عشر قرشاً صاغاً يواقع الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً

(٣) إلى هنا تنهى الأجزاء الأخوذة عن و ص ٢٢

الباب العاشر^(١)

في ذكر السنة الشمسية^(٢) والسنة القمرية وما يحصل بذلك . وما اصطلح عليه ، وما تحجر بالوزن والكيل على جاري العادات ، وعدة ضرايب لا بد من فهمها ، ولا مندوحة عن علمها^(٣) [١٠١ ب]

فصل

السنة الشمسية^(٢) ثلثاية وخمسة^(٤) وستون يوماً بالتقريب^(٥) ؛ أولها نزول الشمس برج^(٦) الحمل .

والسنة القمرية ثلثايه أربعة وخمسون^(٦) يوماً بالتقريب^(٧) ؛ أولها مستهل الحرم^(٨) ، وآخرها سلخ ذي الحجة^(٩) .

يكون التفاوت^(١٠) فيما بين السنين^(١١) أحد عشر يوماً بالتقريب^(١٢) ؛ وكل ثلاثة وثلاثين سنة قمرية اثنين وثلاثين سنة شمسية .

والسنة القبطية ثلثاية وستون^(١٣) يوماً ، ومعها خمسة أيام وربيع النسي^(١٤) بعد تقضى مسرى ، وفي^(١٥) كل أربع^(١٦) سنين تكون ستة أيام ، ويسمون تلك السنة كييس .

-
- (١) يقابله في و م ٣٦ هـ ٣٥ الباب الخامس والباب التاسع ، وفي ب تقم في أوله ، راجع ب ٨١ ب ١٨٢
(٢) هـ (٢) (٢ - ٢) ساقطة من م
(٣) س ١٦٥ ب ٣ هـ غو ٥٧ ب ٢ « عملها »
(٤) « واو النطف ساقطة من غو »
(٥) م ٦٢ ب ١١ « وربيع »
(٦) غو ٥٧ ب ٤ « وخمسين »
(٧) م ٦٢ ب ١٤ « وربيع »
(٨) في الأصل غ « وستين » ، والصواب في م
(٩) « واو النطف في الكلمة ساقطة من م »
(١٠) س ١١٦٦ هـ ١١٦٦ غو ٥٧ ب ٨ « أربعة »

وشهور كل سنة لكل معاملة اثنا^(١) عشر شهراً إلا ثلاث^(٢) معاملات
فإن سنيها^(٣) ثلاثة^(٤) عشر شهراً ، وهي المراكب والجاموس وأبقار الخيل^(٥) .
وسنة^(٦) الأجناد أولها يوم نزول الشمس الحمل من أى شهر كان^(٧) .

فصل

في بدل^(٨) الفلات^(٩) [١٠٢ ب]

القمح^(١٠) عن كل أردب واحد من^(١١) الشعير أردبان^(١٢) ؛ ومن القول
أردب واحد^(١٣) ونصف ؛ ومن الحنص أردب ؛ ومن الجلبان أردب
واحد^(١٤) ونصف .

الشعير عن كل أردب^(١٥) واحد قمح^(١٦) نصف أردب^(١٧) ؛ ومن القول

(١) س ٥ غو ٥ م « اثني »

(٢) س ١١ ١٦٦ غو ٥٧ ب ٩ « ثلاثة » م ٦٢ ب ١٨ « ثلث »

(٣) س « سنيها »

(٤) كذلك في س ؛ وفي الأصل غ « ثلاث » ؛ وفي غو « ثلثه »

(٥) س ١١ ١٦٦ « الخيل »

(٦ - ٦) م ٦٣ ب ١٩ تفصل مكان هذه العبارة عبارة أخرى لا وضوح فيها

ولا السجام وهي « بلد (بلا نقط) والبساتين أيضاً »

(٧) واو اللفظ ساقطة منها في غو ٥٧ ب ١١

(٨) في الأصل غ « بدل » ؛ وفي س ١١ ١٦٦ « بدر » ؛ والصواب في غو ٥٧

ب ١٢ م ٦٣ ب ٢٠ بمعنى البدل أو الاستبدال عن صنف بصنف آخر

(٩) في الأصل غ « الفلال » ؛ وفي س ٥ غو ٥ م « الفلات » التي يفهم منها تمدها

(١٠) بداية الباب في وس ٣٥ توضح لنا المقصود بشكل أجمل مما ورد هنا ، ونصها :

« أما بدل الفلات فغرت المادة أن يبدل أردب القمح بأردبين شعيراً الخ »

(١١) س ١١ ١٦٦ « ومن »

(١٢) م ٦٣ ب ٢٠ « اثنان »

(١٣) س (١٣ - ١٣) ساقطة من م

(١٤) زيد هنا على م ٦٣ ب ٢٢ « قح »

ثلث^(١) أردب ؛ ^(٢) ومن الحمص نصف أردب ؛ ومن الجلبان ثلث أردب .
القول عن كل أردب واحد من القمح ثلث أردب ؛ ومن الشعير أردب ونصف ؛
ومن الحمص ثلث أردب ؛ ومن الجلبان أردب واحد .

الحمص^(٣) عن كل أردب واحد من القمح أردب واحد ؛ ومن الشعير
أردبين ؛ ومن القول أردب واحد^(٤) ونصف ؛ ومن الجلبان أردب ونصف .
الجلبان عن كل أردب واحد من القمح ثلث أردب^(٥) ؛ ومن الشعير أردب
واحد^(٥) ونصف ؛ ^(٦) ومن القول أردب^(٦) ؛ ومن الحمص ثلث أردب^(٦) ^(٦) .

والسمسم^(٧) والسلمج والكتان ما^(٨) رأيت لهم بدلا^(٩) ؛ والحوطة^(١٠)
في جميع^(١١) ذلك أن يرجع فيه^(١٢) [١٠٢ ب] إلى سعره الحاضر ، فإنه أحسن^(١١)
طريقة ، وأسلم^(١٢) عاقبة^(١٢) .

(١) م ٦٢ ب ٢٣ « ثلثي »

(٢) هـ (٢ - ٢) ساقطة من م

(٣) غو ٥٧ ب ١٨ « الحمص »

(٤) ساقطة من غو

(٥) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

(٦) زيد على نهاية الفقرة في م ٦٢ ب ٢٤ « ومن الجلبان مثله أردب ونصف ،
الجلبان عن كل أردب ثلث أردب شعير ونصف من القول ، ومن الحمص ثلث أردب »

(٧) غو أبدلت فيها سين السمسم الأولى بشين

(٨) م « فما »

(٩) م « بدل أبناً »

(١٠) كذلك في س ١٦٧ ٢١ ٥ غو ٥٨ ٣١ وفي الأصل غ « ويكتبه »

(١١) أبدلت الكلمتان ببعضهما في غو ٥ م

(١٢) زاد ناسخ م ٦٢ ب ٢٨ — ٦١ ٦٣ ما بين هذا الفصل وما يتلوه فصلاً آخر
عنوانه « فصل في ذكر الأبطال » ذكر فيه أنواع الأبطال الآتية : « المصري ، الدمشقي ،
الحلبي ، الجبلوتي ، السلطي ، الطحطاوي ، السكاوي ، الجروبي ، اللقي ، الزمامي ، الملاي ،
الحجوري ، الملق ، القوي ، البغدادى ، الرومي ، الدمياطي ، المحلى ، التزاوي ، الرمي ،
البيساني ، المحصي ، الحوي ، النابلسي ، الزيت به (كذا) »

نصل ما يوزن بالجرى

الفسق، الجوز^(١)، لوز مكسور وصحيح، البندق، السكر، القسطل،
التين، الأجاص، ماء الورد، الزيت^(٢)، العسل النحل، القصب^(٣)،
السمسم^(٤)، ربّ الخروب^(٥)، القراصيا، الشمع، الجُبْن، السُّمَّاق،
الزبيب^(٦)، الثوم، البصل، الخردل، الحديد، النحاس الأحمر^(٧)،
المسمار المكسور، القصطير^(٨)، الظفر^(٩)، حب السنوبر^(١٠)، الكتان^(١١)،
الأشثيون^(١٢)، الأنزروت، الأتيمون^(١٣)، الأسفيداج، اللادن، الزفت،
الزجاج البولص، القنص، عرق السوس^(١٤)، القوة^(١٥)، القطران، قشر الحلب،

(١) وردت في الأصل غ معطوفة بواو على ما قبلها بخلاف س ه غو
(٢) في س ١٦٧ هـ ٨١ غو ٥٨ ٧١ م ٦٣ ٨١ «الزبيب» ؛ ولكن هذا الصنف

ورد فيها بحد

(٣) وردت بواو اللفظ في الأصل غ، وبدونها في س ه غو م

(٤) غو أبدلت فيها سين السم الأولى بشين

(٥) م ٦٣ ٩٦ «خروب»

(٦ — ٦) ساقطة من س ه غو

(٧) م ٦٣ ٩١ «الزيت»

(٨ — ٨) م ٦٣ ١٠١ «الحديد السال وهو النحاس الأحمر»

(٩) س ١٦٧ هـ ١١١ غو ٥٨ ٩١ م ٦٣ ١١١ «القصدير» وربما كان هنا

هو الأصوب

(١٠) س ١٦٧ ب ١ هـ غو ٥٨ ٩١ «السنوبر»

(١١) س ه غو «السنوبر»

(١٢) غو «الكابلي»

(١٣) م «الأتيمون»

(١٤) س ١٦٧ ب ٢ «الأتيمون»

(١٥) م ٦٣ ١٣١ «المرق سوس»

(١٦) زيد عليها في م «والحلب»

الكثيره^(١) الحمر،^(٢) الكتان المفلول، الكتان^(٣) النفوس، الصوف
النفوش^(٤)، القنب المقطع، شعر الخيل، لبان علك،^(٥) مئنه سايه^(٦)،
مغره، مسبار.

وما يوزن بالمصرى [١١٠٣]

• نحاس أصفر، تيل هندي، قطن محلو^(٧)، كبريت أصفر،
زبيق، محلب.

ما يوزن بالمان

زعفران، زهر بنفسج، زرد، عصارة برباريس، كثيره بيضا محموده،
هليلج^(٨) كالي^(٩)، توتيا^(١٠) سرازيني^(١١)، جند بادستر^(١٢)، راسخت^(١٣)،
زنجفر، سيقون^(١٤)، لازورد^(١٥). ١٠

(١) س ١٦٧ ب هـ «الكثيره»

(٢ — ٣) مطبوسة جزئياً في م

(٣) ساقطة من س هـ غو، وفي م ١٥١ ٦٣ «النفوس»

(٤ — ٥) م «الميه السايه»

(٥) في الأصل غ هنا ما بين السطور لفظة يصعب قراءتها وقد تكون «ومن دون»
وفي م ١٦١ ٦٣ «ومردون»، وهي غير واردة في س هـ غو

(٦) غ ١٦١ ٥٨ «وما»

(٧) م ١٨١ ٦٣ «الهللجات»

(٨) ساقطة من م

(٩) م «توتيه»؛ غو «لوييا»

(١٠) في الأصل غ «سراسني» بنقط ما قبل آخر حروفها قطع؛ غو «سراسني»
يستقط جميع تقطها؛ م «سراسني»؛ س ١٦٨ ٤١ «سرازيني» وهو ما أخذناه لتشابه
الكلمة مع ما ورد في س هـ غو مع تمام تقطها

(١١) غو ١٨١ ٥٨ «جندما دستر»

(١٢) كذلك في س هـ غو؛ م؛ وفي الأصل غ «راستحت»

(١٣) زيد هنا على م «وشق»، وورد ما يشابهها في غو بعد «لازورد»

(١٤) ساقطة من س هـ غو

ما يطرح في الظروف والشكاير وأشباه ذلك^(١)

ظرف^(٢) الزيت^(٣) والعسل خمسة أرطال .

الحصر^(٤) ست أرطال .

الشكاير ستة أرطال .

شكاير الأرز خمسة أرطال^(٥) .

بتاى الزيت والعسل^(٦) ^(٧) الربع من الوزن^(٨) .

اللوز والكحل والقوه والخشخش^(٩) ^(١٠) الربع من الوزن^(١١) عشرة أرطال .

شدة^(١٢) حصر ثلاثة أرطال^(١٣) .

شدة^(١٤) خيش^(١٥) رطلين .

شدة^(١٦) تبين^(١٧) رطل واحد .

شدة^(١٨) الحبل^(١٩) رطل واحد^(٢٠) .

(١) غ « الصروف » ؛ غو ٥٨ ا ١٩ « الصروف » ؛ والصواب في م ٦٣

ب ٣٠ و ٣٥

(٢) غ « صرف » ؛ غو « صرف » ؛ والصواب في م (٣) م « الزرب »

(٤) س ١٦٨ ٧ ا « الحس » يسقوط الراء

(٥ — ٥) ساقطة من غ ، واردة في س ٥ غو ٥ م

(٦) م ٦٣ ٣ ا « بالصل »

(٧ — ٧) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

(٨) كذلك في م ٦٣ ٣ ا والغالب أنه الصواب ؛ وفي غ « والحشش » ؛ وفي س

١٦٨ ب ١١ غو ٥٨ ب ٣ « والحشش » مع سقوط في النقط

(٩ — ٩) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٥ غو

(١٠ — ١٠) ساقطة من غ ، واردة في م ٦٣ ٢ ا ٢٤ س ١٦٨ ب ١ غو ٥٨

ب ٤ ، ولذلك أنبتاها في المتن

(١١) وردت الكلمة في س ٥ غو ٥ م « سده » يسقوط قطع العين

(١٢) قطع الكلمة كامل في م دون بقية الأصول

(١٣) يتقصها قطع في غ ، ولكن تطلها كامل في س ٥ غو ٥ م

(١٤) م « الحبل » (١٥) ساقطة من م

سَلْ مصطكى^(١) مُخَيِّش تسعة عشر رطلاً .

سَلْ بشير تخيش^(٢) ثمانية عشر رطلاً .

سَلْ صغير^(٣) خمسة عشر رطلاً .

قِرْطَل لطيف رطل واحد . [١٠٣ ب]

فصل

في أصناف الحديد والأخشاب^(٤)

الحديد^(٥) : « حديد طوب ، حديد بنادق^(٦) ، حديد ممرزَم^(٧) ، حديد معمول ، حديد مُصَنَّف ، حديد شقّ القاس ، حديد سَكَّين ، حديد راس الكلب ، حديد مَسَلَه^(٨) — وقد ذكر^(٩) — حديد جَنَوَى ، مسمار ، مرسا .

الأخشاب : قِنطَارِيَّات ، محاديف ، نُشَّاب^(١٠) ، ألواح صنوبر ، ألواح بَوَّارينه ، ألواح ثلاثيه^(١١) ، أَسَاقِيل ، ألواح قاطبه^(١٢) ، ألواح مشاقبه^(١٣) ،

(١) س ١٦٨ ب ٥٣ م ٢٥١ ٦٣ « مصطكا »

(٢) س ١٦٨ ب ٥١ غو ٥٨ ب ٦ « نحاس » ؛ م « حس » بدون نقط

(٣) كَنَظْك في س ٥ غو ، وفي الأصل غ « صر »

(٤) كَنَظْك في س ٥ غو ٥ م ، وفي الأصل غ « والحسب »

(٥) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو

(٦ — ٦) م ٢٨١ ٦٣ « الحديد طوب بنادق الخ » بإسقاط لفظه حديد من

بقية الأصناف

(٧) غو ٥٨ ب ٨ « ممرزَم »

(٨) س (٨ — ٨) ساقطة من م

(٩) كَنَظْك في س ١٦٨ ب ١٠ غو ٥٨ ب ١٠ ؛ وفي الأصل غ « ساله »

يسقط النقط

(١٠) م ٣١١ ٦٣ « ثلاثيه »

(١١) كَنَظْك في س ١٦٩ ٣١ غو ٥٨ ب ١٢ ؛ وفي الأصل غ « قاطبه »

(١٢) س ٥ غو ٥ م « مشاقبه »

أفلاق صنوبر ، ^(١) أنصاب شوح ، حور ، جُزَم ^(٢) صنوبر ، حَسَنِيَّات ^(٣) ،
 سهام سُمُر ، سَكَانَات ^(٤) ، شوح ضَيِّق ، شوح جَنَوِي ، شوح صَخْرِي ، شوح
 نُولِي ^(٥) ، شوح طَوِيل ، شوكيات ^(٦) ، صَمِيدَقَات ، صَوَارِي ، عِيدَان سَنْدِيَان ،
 عِيدَان شَفُوقِيَه ^(٧) ، عِيدَان صَنُوبَر مَدَوَّرَه ، عِيدَان عِبَالَه ^(٨) ، قَطْع صَنُوبَر ،
 قَوَادِن ^(٩) ، قَصَب سَعْدِيَّات ، [١١٠٤] قَرَايَا ، ^(١٠) فُول يِيض ^(١١) (كَذَا) ،
^(١٢) كَوَائِيْس سَنْدِيَان ، لَاطَات ^(١٣) ، مَرَبَّعَات قُرُو ^(١٤) ، مَرَبَّعَات صَنُوبَر ،
 مَنَاطِق ، مَدَارِي ، مَقْطَعَات ، مَنَارِيَّات ، مَطَارِق ، حَطَام المَرَاكِب ^(١٥) .

فصل

الجملة الدقيق ثلثية رطل بالمصري ^(١٥) ؛ والتلّيس ^(١٦) الدقيق ^(١٧) مائة وخمسين
 رطلاً ؛ والبَطَّة ^(١٨) خمسين رطلاً ؛ والفراره ^(١٩) أردب ونصف ؛ والفَسَلَة ^(٢٠)
 سبعة أرادب ، منها بالطحين الحواري ^(٢١) عشرة تاليس وبطّة .

-
- (١ - ١) غو ٥٨ ب ١٣ « انصاب شيوخ »
 (٢) غو « حرم »
 (٣) بها تحريف واضح في بقية الأصول ، لكنها واضحة في الأصل غ
 (٤) م ٦٣ ٢١ « شكايات » (٥) س ١٦٩ ٧١ « فولي »
 (٦) س « شوكات » ، كذلك في غو مع سقوط النقط
 (٧) كذلك في س ١٦٩ ٩١ م ٦٣ ب ٤ ؛ غ « سوقه » بسقوط قط ما قبل
 آخر حروفها ؛ وفي غو تحريف وسقوط في النقط
 (٨) س ٥ غو م « عاليه » (٩) م « قواضن »
 (١٠ - ١١) كذلك في س ٦٣ ب ٥ غو ٥٨ ب ١٨ ؛ وفي الأصل غ ساقطة النقط
 (١١ - ١٢) م ٦٣ ب ٥ « كوائيس الطيطال »
 (١٣) غو « كوايش » (١٤) ساقطة من غ
 (١٤) كذلك في س ٥ غو م ؛ وفي الأصل غ « مراكب »
 (١٥) ساقطة من س ٥ غو
 (١٦) واو العطف ساقطة من الكلمة في م
 (١٧) ساقطة من غ ، واردة في س ١٦٩ ب ٥ غو ٥٩ ٢١
 (١٨) س ١٦٩ ب ٨ « الجواري » ؛ م ٦٣ ب ٩ « البروي »

أجرة حريق التليس ورق^(١) درهمين^(٢) ونصف.

القدح^(٣) مد ونصف^(٤).

فصل

إذا كان جندي مقطع ناحية^(١) لسنة ثمان وثمانين وخمس مائة^(٢) مثلاً، وله فيها^(٣) قصب سكر^(٤)، وأقطعت^(٥) تلك الناحية^(٦) لغيره لاستقبال سنة^(٧) تسع^(٨) وثمانين وخمس مائة^(٩)، كان المقطع^(١٠) الأول^(١١) أن يسقى قصبه، ويخلى الأرض منه، إن كان خلفته في عاشر طوبه، وإن كان رأساً [١٠٤ ب] عاشر بشنس، وإن^(١٢) لم يسقى^(١٣) المقطع^(١٤) الأول خلفته وسقاها الثاني كانت له، لأن الأول نزل عن خدمتها، ومتى انقضى أحد الأجلين والأرض مشغولة به وجب

(١) ساقطة من س ٥ غو م

(٢) م ٦٣ ب ١٠ « درهم »

(٣ - ٤) س ٥ غو « القدح مثل ذلك »

(٥ - ٦) م ٦٣ ب ١١ « في سنة تسع وثمان مائة » ؛ و ص ٣٦ « لسنة تسعين

وخمسة » ؛ وتبدأ سنة ٥٨٨ هجرية في ١٨ يناير سنة ١١٩٢ ميلادية، وتبدأ ٥٨٩ هـ في ٧ يناير

سنة ١١٩٣ م، وتبدأ ٥٩٠ هـ في ٢٧ ديسمبر سنة ١١٩٣ ميلادية

(٥) ساقطة من س ٥ غو

(٦) م ٦٣ ب ١٢ « وسكر »

(٧ - ٨) ساقطة من م

(٩ - ١٠) م « عشرة وثمان مائة » ؛ و ص ٣٦ « إحدى وتسعين وخمسة » ؛

ويقابل ٥٨٩ هـ سنة ١١٩٣ ميلادية، وسنة ٥٩١ هـ سنة ١١٩٤ - ١١٩٥ ميلادية

(٩) غو ٧١ ٥٩ « سبع »

(١٠) غو م « المقطع »

(١١) زيد هنا على م ٦٣ ب ١٣ « له »

(١٢) م ٦٣ ب ١٤ « فإن »

(١٣) كذلك في م وهو الأصوب (بعد حذف الياء الأخير) لانضمام الكلمة مع بقية

المبارة التالية ؛ وفي الأصل غ « يبق » ؛ وفي س ١٧٠ ٥ ١ ٥٩ غو « يسقى » ،

والغالب أن فيها تحريفاً

(١٤) كذلك في غو م ؛ وفي الأصل غ « المقطع »

- العقر^(١) للقطع^(٢) الثاني ، وهو عن كل فدان^(٣) دينارين وخمسة قراريط^(٤) ضريبة مستمرة ، وقطعية مستقرة ، وله أن يعتصر القصب السكر^(٥) المثار إليه في المعصرة الديوانية بأبقارها وعُدها وآلاتها ، وعليه أن يخرج عن الإقطاع^(٦) كهيئة دخوله عليه ، ويلزمه إعادة الحواصل^(٧) الديوانية كما تسلمها ، وإن مجزت قام بالقيمة ، وأن لا يمكن^(٨) من نقل^(٩) شيء من التبن ؛ فإن سأل سائل لم كانت ضريبة^(١٠) خراج^(١١) القصب الراس خمسة دنانير ، وضريبة خيلته الذي يسمى عُقراً دينارين وخمسة^(١٢) قراريط مع^(١٣) كون النفقة على الراس أكثر والمشقة أشد ؟ أجيب بأنه لم يوجد في الديوان ما^(١٤) يعلم به سبب هذه القطعية ولم تُقررت [١٠٥] على هذه الصيغة ؛ ويجوز أن مشابه الكتاب لما علموا أن القصب الراس^(١٥) يضعف^(١٦) قوة الأرض^(١٧) ، ويعطى ١٠

(١) كذلك في جميع الأصول التي اعتمدنا عليها في المتن ، وفي ص ٣٧ « القند »

(٢) غو ١٢١ ٥٩ « القطع »

(٣ — ٣) و ص ٣٧ « ديناران وثمان ووصف سدس »

(٤) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

(٥) سر ١٧٠ ب ٢٥ غو ١٥١ ٥٩ « الأقسام »

(٦) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « الحواصل »

(٧ — ٧) م ٦٣ ب ٢١ « بأن ينقل »

(٨) م « الضريبة »

(٩) ساقطة من م

(١٠) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « وخمس »

(١١) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(١٢) م ٦٣ ب ٢٤ « ما لم »

(١٣) زيد هنا على س ٥ غو عبارة لا أصل لها في غ ولا يستقيم بها المعنى وهي

« ما لا تعطيه »

(١٤) غو ٥ م « مضاف » ؛ س « مضاف »

(١٥) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « الأمر »

من الوقوع في الاعتصار ما لا تعطيه الخلفة، فكان التحصل أكثر، ضربوا الخراج عليه أكثر، ونسبوا متحصل الخلفة من متحصل الراس، وجدوه في ذلك الوقت رُبعمه وسُدسه ورُبعم عُشره، ف ضربوا الخراج عليه دينارين وخمسة^(١) قراريط^(٢)، واستمر ذلك مع سابقة علم المتأخرين بحوطة المتقدمين^(٣) فيه، فعمل به الخلف المستقر إلى الآن؛ ومثال النسبة أنهم اعتصروا ثلاثة فدادين من قصب الراس جيداً ووسطاً^(٤) ودُوناً، وأخذوا ثلث المتحصل منه فكان ثلاثين أبلوجة، واعتصروا من الخلفة ثلاثة فدادين على ما فصل في الراس، فأخذوا ثلثه، فكان ثلاث عشر أبلوجة ورُبعم، فعملوا أن ذلك رُبعم سُدس ورُبعم عُشر أبلوجة، ونسبوه من خراج الراس^(٥) وهو خمسة دنانير فكان [١٠٥ ب] دينارين وخمسة^(٦) قراريط كما تقدم ذكره، فرتبوه خراجاً وسموه عُقراً باسم أصول القصب.

هذا ما تخيلناه من الأمر، وتخيّلناه من العذر، وقد نسجنا^(٧) بل رغبتنا لن وقف على هذا الفصل، وكان غنوده فيه شيء يخرج عما^(٨) أنظمه من استنباطنا^(٩) فيه أن يذكره^(٩) على الحاشية منسوباً إليه.

(١) كذلك في غو ٥٩ ب ٨؛ وفي الأصل غ « وخمس »

(٢) إلى هنا تنتهي المخطوطة م، وبقية الباب ساقط منها

(٣) غو ٥٩ ب ٩ « المتقدمين »

(٤) س ١٧١ ب ١٠ غو ٥٩ ب ١٠ « ووسطانياً »

(٥) سقطت ألفها الوسطى من غ، ولكنها واردة في س ٥ غو

(٦) كذلك في س ١٧١ ب ٧ غو ٥٩ ب ١٥؛ وفي الأصل غ « وخمس »

(٧) س ١٧١ ب ١٠ « نسجنا »

(٨) س ١٧٢ ب ١١ غو ٥٩ ب ١٨ « عما »

(٩) — ٩ غو « به أن يذكر »؛ س « فيه أن يذكر »

فصل

في المقرر عن عبدة الإقطاعيات

الأجناد من الأتراك والأكراد والتركمان دينارهم الإقطاعي دينار واحد كامل جندياً^(١).

الكاسه^(٢) (١) والعساقله^(٣) ومن يجري مجراهم على عادة الأجناد المصريين دينارهم نصف دينار^(٤).

الفزاة والقواد ومن هو في معنهم دينارهم ربع دينار^(٥)

العربان^(٦) إلا من شذ منهم^(٧) دينارهم ثمن دينار^(٧).

السعر الكامل فيما يطلق لبعض الأجناد عن كل دينار واحد...^(٨)

السعر الناقص عن كل دينار جندي.... [١٠٦ ب] والمأمور بالحوالة به^(٩) عن كل جندي مصالحة ربع دينار^(٩).

(١) كذلك في س ١٧٣ ٥ ١ ٦٠ غو ٢١ ٦٠ وفي الأصل غ « جيد »

(٢) كهك بلا قط في غ ، ومحرفة في س بسقوط النبرة التالية للكاف وسقوط النقط

وذكرت في و س ٣٥ « الكتانية » (٣) محرفة في س ٥ غو بسقوط السين بينها

(٤) و س ٣٥ « دينار إقطاعي » (٥) و س ٣٥ « دينار عينا »

(٦ - ٦) غير واضحة تماماً في غ ، وبها تحريف وسقوط في س ٥ غو ، ولكنها

واضحة في و س ٣٥

(٧) و س ٣٥ « دينار جندي » ؛ وهنا ينتهي الباب في س ٥ غو

(٨ - ٨) و س ٣٥ - ٣٦ « السعر الكامل في الديوات عبارة عما يطلق

في حوالة الأجناد وهو عن كل دينار واحد جندي أردب وثلاث أردب قح وثلاث

أردب شعيراً »

(٩ - ٩) و س ٣٦ « والسعر المأمور به عن كل دينار واحد جندي أردب واحد

الثلاث قحاً والثلاث شعيراً والحوالة على بيت المال في مستحق الأجناد كل دينار جندي ربع

دينار عينا على سبيل المصالحة ومنهم من أحيل عن الدينار بثلاث دينار عينا وثلاث دينار على

ما يؤمر به إلا أن الزمان (١) صار الآن شاملاً »

«ويتأمله تم الكتاب ، والحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم^(١) .

(١ — ١) في نهاية غرة لفظة « تم » فقط ؟ وخاصة س تشمل العبارة الآتية :
« تم الكتاب بحمد الله وعونه على يد الفقير إلى الله تعالى أبي الفضل السباطي غفر الله له ولوالديه ولجميع الملى » ؛ وبعد التمه في الأصل غ بخط ردىء ومتأخر عن خط الكتاب نفسه قصيدة أرخها كاتبها في سنة إحدى وستين بعد الألف ، ولكن هذا التاريخ لا علاقة له بالخطوطه نفسها التي تعتبر في رأينا أقدم منه بكثير

ملحق للباب الثالث

بأسماء ثلاثين ناحية لم ترد في « كتاب قوانين الدواوين » ووردت في مخطوط
الأزهر ومعهد دمياط العلمي لكتاب « تحفة الارشاد » بأسماء البلاد (١) .

الشرقيـه

أرض الطبّالة ؛ أرض خليج القاهرة ؛ القُرُوجِيَّة ؛ المصـره ؛ المِلْقَطـه ؛
البَالَنـه ؛ الظاهريـه المستجـده ؛ بحيرت (كذا) كاتب نقباس (٢) ؛ حفنا ؛
دمهور من الضواحي ؛ منهور ؛ شبرا نخلة (٣) ؛ منية القراموى (٤) .

المرتاحيـه

الضـبـره ؛ البـبـخـه .

الغريـه

التهدير من كفور سخا ؛ دخيس ؛ ظهر الحمار من كفور سندلا .

السمنوديه

منية حسان (٥) .

(١) يلاحظ أنه من الجائز أن هذه النواحي إما أن تكون قد سقطت سهواً من
الناسخين لمخطوطات « كتاب قوانين الدواوين » وإما أن تكون قد استجذبت بعد عصر
ابن مماتي مثل الظاهريين المستجدين بالقرية والبحيرة وقد تأسست في عهد الظاهر يبرس
بأوائل العصر المملوكي (راجع المقدمة ص ٣٠ — ٣١)

(٢) ورد « جسر نقباس » في الباب الخامس الخامس بالخليجان والترع والجسور

(٣) انظر « تراخ شبرا نخلة » في الباب الخامس أيضاً

(٤) ورد تحت حرف النون « تنو والممشوقة وتعرف بمنية القراموى » ، وهذه
الأخيرة غير موجودة تحت حرف الميم فأثبتناها

(٥) ورد ضمن جسور إقليم الغربية بالباب الخامس « جسر منية حسان »

الدينجاويه

حصّة الجميع .

البحيره

الظاهرية المستجده من ضواحي الإسكندرية ؛ دسونس القاريضى^(١) .

الجزيره

جزيرة ابن ساعد ؛ ظهر شماس .

القيوميّة

باجه .

الهنساويه

يرك بوهر .

١٠

الأشمونين

طهما ؛ ظهر الجمل .

الأسيوطيه

الجعفرى .

القوصيه

١٥

الرج .

(١) أنظر « ترعة دسونس القاريضى » بالباب الخامس

الفهارس

- ١ — أسماء الأنبياء والملوك والاشخاص .
 - ٢ — الأقسام الإدارية الواردة بالباب الثالث وبقية أجزاء الكتاب .
 - ٣ — ترتيب الحروف الأبجدية بالباب الثالث .
 - ٤ — أسماء البلاد والقرى والمساجد والجبال والأنهار والبحار بما في ذلك النواحي التي وردت في باب الخلجان والترع والجسور .
 - ٥ — الخلجان والترع والجسور وما يتعلق بالرى .
 - ٦ — الموضوعات .
 - ٧ — أسماء النبات والزرع الوارد بالكتاب وترجمته أو تفسير معناه .
 - ٨ — الاصطلاحات والألفاظ المستعصية .
-

١ - فهرس^(١)

أسماء الأنبياء والملوك والأشخاص

إسحق ٢٣٧ حاشية	إبراهيم ٦٣ ٧ ٧٩ ٨
أسد الدين شيركوه ١١ ١٢ ٢٥	إبراهيم بن محمد بن إيدمر الصلاحي (انظر : ابن دقاق)
إسماعيل ٢٣٧ حاشية	أبو إسحاق إبراهيم بن جعفر ٢٢٩ ٧
إسطفين (انظر : عيد اسطفين - فهرس الموضوعات)	أبو الأنوار محمد السادات ٣٥
الأفضل بن أمير الجيوش بدر الجبال ٩ ١١	أبو بردة بن أبي موسى الأشعري ٦٥ ٤
٢٤	أبو البركات بن السخوي ٢٢
أنس بن مالك ٦٥ ٢	أبو بكر السديق ٦٤ ٧ ٧٢ ١٠ ٢٥٦
بدر الجبال (انظر : الأفضل)	حاشية
بدر بن سليل (انظر : منية بدر بن سليل - فهرس الأماكن)	أبو بكر الهروي ١٥
بدر المستصري (أمير الجيوش) ٣٣٩ ٤	أبوجرج (انظر : عيد أبوجرج - فهرس الموضوعات)
بكار بن قتيبة القاضي ٧٥ ١٣	أبو الرقاد عبد الله بن عبد السلام ٧٦ ١
التمالي ١٥	أبو سعيد بن أبي اليمين التتال (وزير المادل)
الثقة ٧٣ ٢	١٢
الجاحظ ٦٣ ١٠	أبو الصلت ١٠ ٢ ٧٩ ١٠
جال الدين أبو الحسن علي بن يوسف الشيباني	أبو الفضل الازدوي ١٧٠ حاشية ٧
القطبي (القاضي الأكرم) ٩ ١٤	أبو موسى الأشعري ٦٤ ١٠ - ١١
ابن الجيعات (شرف الدين يحيى بن القز)	أبو هريرة ٦٣ ٤ ٧٣ ١
٢٩ ٣٠ ٣١ ٤٥ ٤٨	أحمد بن صالح ٧٨ ٨ - ٩
الحافظ أبو الخطاب بن دحية المعروف	أحمد النواوي ٣٥
بنو النسيب ٢١ ٢٢	أسعد (أو الأسعد) بن المذهب بن أبي الملبح (انظر : مماثي)
حبيب الشاعر ٥٣ ٦	آدم ٢٤٩ ٢٥٢ الحواشي
الحسن بن أبي الحسن البصري ٦٥ ١	أسامة بن يزيد ٧٥ ١٠
الحسين ٢٣٧ حاشية	

(١) يلاحظ أننا وضنا أرقام الصفحات بالبنط الكبير تلوها أرقام السطور التي وردت
مها الأسماء من تلك الصفحات بنط أصغر لتمييزها في جميع الفهارس.

الظاهر غازي بن صلاح الدين بن أيوب ١٥

٢٢

المادل أبو بكر بن أيوب ١٢ ١٣

المادل سيف الدين أبو بكر ٢٧

عاصر الشعبي ٦٥ ٣

عبد الرحيم بن علي اليسانى (القاضى الفاضل)

١٣ ٢٥ ٢٦

عبد الله بن طاهر ٦٥ ١١٥٨

عبد الله بن عتبة ٦٥ ٤

عبد الله بن عمر ٧٣ ٢

عبد الله بن مطيع ٦٥ ٣

عبد الملك بن مروان ٦٤ ٨

عثمان ٢٥٣ حاشية

عثمان بن عفان ٦٤ ١٥٦

العزيز ٦٣ ٨ ٧٢ ٦٥٤

العزيز (الباب العزيز) ٢٥٥ ٢٥٧٥

الحواشى

العزيز عثمان (الملك العزيز عيان بن صلاح الدين

يوسف بن أيوب) ٢٥ ٢٦ ٢٧

٢٨ ٤٠

علم الدين بن الحجاج ١٥

علي (الأمام) ٢٣٩ حاشية

علي بن أبي طالب ٦٤ ١

علي عبده عبد القدوس الرحيم ٣٥

علي المروى (الشيخ) ٢٢

العماد الأصبهاني ١٨ ٢١

عمر (أمير المؤمنين) ٢٠٥ ٢

عمر بن الخطاب ٧٧ ٤ — ١٥٥ ٢٣٥

٢٣٩ ٥ الحواشى

عمرو بن سعيد بن العاص ٦٤ ١٠ (انظر :

عمرو بن العاص)

عمر طوسون (سمو الأمير) ٤٣ ٤٥ ٤٨

عمرو بن العاص ٧٧ ٤٤ ١٥٥٩٥٦٥٤

٢٠٥ ٢ — ٣

حزقة ٢٣٩ حاشية

ابن خلكان ٨ ١٩ ٢٣

دانال (انظر : سيد دانال — فهرس

الموضوعات)

داود الرومي (انظر : عيد داود — فهرس

الموضوعات)

ابن دحية (انظر الحافظ)

ابن دقاق (إبراهيم بن محمد بن إيدمر العلافى)

٢٩ ٣١ ٤٥ ٤٩

ابن التروى ١١

الريبع بن زياد ٦٥ ٢

الزبيدى (محمد مرتضى الحسينى) ٢٤ ٣٩

٤٥

الزبير بن العوام ٨٧ ٦٥٤ — ٧

زكى الدين أبو محمد عبد العظيم المنبرى (الشيخ

الحافظ) ٢٣

ابن زنبور ١٢

زياد ٦٤ ١٠

زيد بن ثابت الأنصارى ٦٤ ٣

سعيد بن أبي الكرم بن هبة الله المصرى ١٢

سعيد بن جبير ٦٥ ٣

سعيد بن العاص ٦٥ ٥

سليمان بن داود ٢٥٥ حاشية

سورند ٨٠ ٣

السيوطى (جلال الدين) ٢٤ ٤٥

شداد بن عاد ٨٠ ٣

شقيق بن عينة ٧٨ ١

ابن شكر (انظر : صفى الدين)

شيركوه (انظر : أسد الدين)

صفى الدين على بن عبد الله بن شكر ١١

٢٢ ٢٦

صلاح الدين يوسف بن أيوب ١١ ٢٠

٢١ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٤٠

الظاهر بيبرس ٣١

القبط بن مصر بن حام بن نوح ٨٣ ٤
 المقوقس ٧٧ ٤
 مكحول ٦٥ ٦
 ابن مكنة (أبو طاهر إسماعيل بن محمد النشاع)
 ١٠ ٢٣ ٢٤
 ابن ممان (أسعد بن المهذب بن أبي الليث) :
 ٥ ٧ ٨ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠
 ٣١ : حياته عن ياقوت ٩ — ١٩ ؟
 مؤلفاته ١٥ : حياته عن ابن خلكان ٢٠ —
 ٢٣ : حياته عن المقرئ ٢٤ — ٢٦
 المنصور محمد (سلطنته) ٢٧
 المهذب (والد الأسعد بن ممان) ١١
 المهذب بن النعمي ٢١
 موسى ٦٣ ٩ ٦٧ ٦ ٧٩ ٥٦ ٥٧ ٨٢
 ١٢ ٨٣ ١ ٥ ٥ ٢٣٨ ٥ ٢٥٥
 الحواشي (انظر : صوم موسى — فهرس
 الموضوعات)
 المؤيد إبراهيم بن يوسف الشيباني ١٤
 ميكايل (انظر : عيد ميكايل — فهرس
 الموضوعات)
 الناصر محمد بن قلاوون ٢٩
 النبي (صلم) ٢٤٥ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥١ ٥
 الحواشي ٣٥٥
 ابن النحال (انظر : أبو سعد)
 نوح ٢٥١ حاشية
 هامان ٢٠٥ ٥
 هرون ٦٣ ٧ ٧٩ ٧
 ياقوت الروي ٩ ٢٣ ٢٧ ٤٦ ٤٨ ٤٩
 يحيى (انظر : عيد يحيى — فهرس
 الموضوعات)
 يحيى أحد الحواريين ٢٤٢ حاشية
 يحيى بن زكريا ٦٣ ٨ ٢٤٢ ٥ ٢٥٣ ٥
 الحواشي ٢٥٦
 يحيى بن تزار المنجي ٢١
 يعقوب ٨ ٧٩ (انظر : عيد يعقوب —
 فهرس الموضوعات)
 يوسف ٦٣ ٧ ٧٢ ٧ ٧٥ ٨ ٧٩ ٨٥١
 يوشع ٦٣ ٩

عيسى ٦٣ ٨ ٢٨٣ ٥ ٢٤١ ٥ ٢٤٢ ٥
 الحواشي ٢٥١ ٥ ٢٤٨
 العيني ٢٣ ٩ ٤٥
 فاطمة ٢٣٩ حاشية
 فرعون ٧١ ١٠ ٢٤٩ حاشية ٢٠٥ ٥
 القاضي القاضل (انظر : عبد الرحيم بن علي
 اليبسائي)
 قايتباي ٣٦
 قوم بن ققط بن أخيم بن سنان بن إسحق
 ابن منف وقيل ابن مصر ١٧٠ حاشية ٧
 كاشف جمال الدين (الأمير) ٣٦
 الكامل (السلطان الملك) ٢٢
 كتب الأخبار ٧٨ ٣ ٨١ ١٢
 الكندي ٧٩ ٥
 لوط ٦٣ ٧
 مايرهوف ٧٩ ٣٣ ٣٦
 التوكل ٧٥ ١١ ١٣
 محمد ٨٣ ٢ (انظر : النبي)
 محمد بن سيرين ٦٥ ٢
 محمد صرافى الحسيني (انظر : الزبيدي)
 صرجا بن سليل (انظر : منية صرجا بن
 سليل — فهرس الأماكن)
 صروان بن عبد الحكم ٦٤ ٩
 صريم : ميلادها ٢٣٥ حاشية ؛ بشارتها ٢٤١
 حاشية ؛ حملها ٢٤٣ ٥ ٢٤٨ حواشي ؛ مناجاتها
 حاشية ٢٥٦
 المستنصر بالله (الخليفة الناطقي) ٢٤ ٢٦
 ابن مسعود ٧٣ ٣
 المسيح ٢٤٢ ٥ ٢٤٥ ٥ ٢٥٦ حواشي
 (انظر : عيسى)
 مصر بن يعصر بن نوح ٧١ ٥
 مظفر الدين بن زين الدين (سلطان مدينة
 أربل) ٢١
 معاوية بن أبي سفيان ٦٤ ١١ ٥٥ ٥٤
 ممن بن زائدة ٦٥ ٦
 المغيرة بن شعبة ٦٤ ١٠
 المقرئ (تقي الدين) ٩ ٢٣ ٢٨ ٤٦

٢ - فهرس^(١)

الأقسام الإدارية الواردة بالباب الثالث وبقية أجزاء الكتاب

١ ١٩٧ ١١ ١٩١ ٥ ١٧٤ ٢	٣ ١٢٨ ٦ ١٢٠ ٧ ١٠٧
١ ٣٧٢ ١ ١٩٨	١٥٨ ٦ ١٥١ ٨ ١٤٤ ٦ ١٤١
الهنسية (الظر : الهساوية)	١١ ١٦٤ ١ ١٦٧ ٢ ١٧١ ٢
البوسيرية ١٠٣ ١ ١١٨ ٦ ١٢٧ ٤	٥ ١٩٣
١٢ ١٩٨ ٥ ١٩١ ١ ١٦٣ ١ ١٣٩	الأسبوطية ١٠٧ ٣ ١٢٠ ٤ ١٢٨ ١
الجزيرة ٩٩ ٦ ١١٧ ٧ ١٢٣ ٥ ١٢٦	١٥٨ ٤ ١٥١ ٩ ١٤٣ ٤ ١٤١
٨ ١٤٢ ٥ ١٣٨ ٧ ١٣٠ ٦	٩ ١٦٣ ١١ ١٧١ ١ ١٧٦ ٩
١٦٢ ١ ١٥٨ ٢ ١٥٠ ٥ ١٤٤	١٢ ٣٧٢
٣ ١٧٤ ١٤ ١٦٩ ٧ ١٦٥ ١١	الأشمونين ١٠٥ ٥ ١٢٠ ١ ١٢٣ ١١
٢ ٣٣٩ ١١ ١٩٦ ٧ ١٩٠	١٤٣ ٤ ١٤٠ ٢ ١٣١ ١١ ١٢٧
٥ ٣٧٢	٧ ١٥١ ١ ١٦٣ ٨ ١٧٠ ٦
الخارجين (واحات) ٢٠٠ ٥	١٩٨ ٢ ١٩٧ ٣ ١٩٢ ٧ ١٧٤
الدقهلية ٨٩ ٢ ١١٢ ٤ ١٢٢ ٢ ١٢٥	١٢ ٣٧٢ ١١ ٣٤٤ ٥ ٢٣٠ ٣
١٢ ١٤٢ ٢ ١٣٤ ١٠ ١٢٨ ١	الأطنجية ١٠٢ ٦ ١١٨ ٤ ١٢٧ ١
١٦١ ٧ ١٥٩ ٨ ١٥٣ ٦ ١٤٦	١٦٢ ١٣ ١٥٩ ٨ ١٣٨ ١ ١٣١
٥ ١٧٢ ٥ ١٦٨ ٤ ١٦٦ ٤	١٢ ١٦٥ ١٤ ١٩١ ٢ ٢٦٤ حاشية
٦ ١٩٤ ٧ ١٨٠ ٢ ١٧٥	البحيرة ٩٥ ٨ ١١٦ ٢ ١٢٢ ١٣
الدنجاوية ٩٤ ١ ١١٤ ٦ ١٢٩ ٧	١٥٧ ٢ ١٣٧ ٢ ١٣٠ ٢ ١٢٦
١٤٨ ٢ ١٤٣ ٢ ١٣٦ ١ ١٣٢	٥ ١٦٢ ٧ ١٦٦ ١٤ ١٦٩ ٧
٤ ١٨٧ ٤ ١٧٣ ٢ ١٥٦ ٢	١٧٣ ٦ ١٨٩ ٢ ١٩٦ ٥ ١٩٩
١٠ ٢١٩ ٧ ٢١٨ ١ ١٩٦	٢ ٢٠٦ ٦ ٢٣١ ١١ ٥١ ٢٢٢
١ ٣٧٢	٢ ٣٧٢ ٢٥٢
السندية ٩٣ ١ ١١٤ ٢ ١٢٢ ١	البنساقية ١٠٤ ٢ ١١٩ ٢ ١٢٣ ١
١٤٤ ٦ ١٣٥ ٥ ١٢٩ ٧ ١٢٥	١٥٠ ٦ ١٣٩ ٧ ١٣٢ ٨ ١٢٧
١٦٤ ١ ١٦٢ ٦ ١٥٥ ١ ١٤٨ ١	١٧٠ ٥ ١٦٣ ١ ١٦٠ ٧ ١٥٨ ٨
١٤ ١٩٧ ١ ١٩٥ ٥ ١٨٥ ١٠	
١ ٣٧١ ٨ ٢١٩	

(١) اعتبرنا أداة التعريف جزءاً أصلياً من أسماء الأقاليم (راجع ص ٣٧٩ حاشية)

١٧٢ ٢ ١٧٥ ١ ١٧٩ ٢ ١٤٩ ٤	السيوطية (انظر : الأسوطية)
٣٧١ ٥	الفرقية ١٢٤ ٥ ١٢١ ٧ ١٠٩ ٢ ٨٥
المزاحيتين (انظر : فوه والمزاحيتين)	١٠ ١٣٣ ٧ ١٣١ ٦ ١٢٨ ٥ ٥٢
المنفلوطية ١٩٣ ١	١٥٢ ١٣ ١٤٤ ١٢ ١٤٣ ٢ ١٤٢
المنوفية ٩٤ ٥ ١٢٢ ١١ ١٢٥ ١ ١٣٦ ٤	١٦٥ ٦ ١٦٤ ٤ ١٦٠ ٤ ١٥٩ ٢
١٤٨ ٥ ١٥٦ ٥ ١٦٢ ٢ ١٦٥ ١	١ ١٧١ ٨ ١٦٧ ٢ ١٦٦ ١٠
١٦٦ ١٠ ١٦٩ ٢ ١٨٨ ١	١٩٧ ١٠ ١٩٣ ٦ ١٧٥ ١٢ ١٧٤
٢١٧ ٢١٨ ٥٥٤ ٥	١ ٣٤٣ ٨٥٦ ٢٠٦ ٨ ١٩٨ ٩
النوفيتين ١١٥ ١	١ ٣٧١
النستراوية ٩٥ ٦ ١١٦ ٢ ١٤٩ ٧	النرية ٩٠ ٢ ١١٢ ٨ ١٢٢ ٧ ١٢٥
١٨٩ ١ ١٩٤ ١٠	٨ ١٣٤ ١٢ ١٣١ ١ ١٢٩ ٥
جزيرة بنى نصر ٩٥ ٢ ١١٥ ٥ ١٢٥ ١١	٥ ٢٥٤ ٢ ١٤٧ ١ ١٤٣ ٦ ١٤٢
١٣٠ ١ ١٣٩ ٦ ١٤٩ ٢ ١٥٧ ٢	٨ ١٦٦ ٨ ١٦٤ ٨ ١٦١ ٩ ١٥٩
١٦٢ ٥ ١٦٥ ٢ ١٦٦ ١٢ ١٦٩ ٥	٥ ١٩٥ ١ ١٨٣ ٩ ١٧٢ ١ ١٦٩
١٨٨ ٧ ١٩٦ ٢ ٢١٩ ١١	٢١٩ ١ ٢٠٩ ٦ ٢٠٦ ١٢ ١٩٧
جزيرة قوسينا ٨٨٩ ١١٢ ٦ ١٢٢ ٥	٧ ٣٧١ ٩ ٣٤٣ ١ ٢٤٨ ٤
١٢٥ ٢ ١٢٨ ١٢ ١٣٤ ٥ ١٤٧ ١	القوسية ١٠٣ ٢ ١١٨ ٢ ١٢٣ ٧
١١٥٤ ١ ١٦١ ٦ ١٦٦ ٦ ١٦٨ ٨	١٠ ١٤٣ ٢ ١٣٩ ٥ ١٣٢ ٦ ١٢٧
١٧٢ ٧ ١٨١ ٨ ١٩٥ ٢ ١٩٧ ١٠	١ ١٦٧ ٢ ١٦٣ ٥ ١٥٨ ٥ ١٥٠
١٩٨ ١٠ ٣٤٣ ١	٧ ٣٧٢ ١٣ ١٩٦ ٧ ١٩١ ١ ١٧٠
حوف رستيس ٩٧ ١ ١٧١ ١ ١٢٣ ١	القوسية ١٠٨ ٢ ١٢١ ٢ ١٢١ ٨
١٣٦ ٤ ١٣٠ ٥ ١٣٢ ٢ ١٣٧ ٦	٢ ١٦٤ ١ ١٥٩ ٩ ١٥١ ١٠ ١٤٤
١٤٣ ٥ ١٤٤ ٢ ١٤٩ ٩ ١٥٧ ٨	٥ ١٩٧ ٧ ١٩٣ ٥ ١٧١ ٥ ١٦٧
١٥٩ ١١ ١٦٢ ١ ١٦٥ ٥ ١٦٩ ١	٥ ١٩٨ ٥ ٢٣٨ ٥ ٢٣٩ ٥
١٧٣ ٨ ١٩٠ ١ ١٩٦ ٧ ٣٢١	١٥ ٣٧٢
١١ ٥ ١٢ ٥ ٢٢٥ ٥ ٢٥٩ ٢ ٢٥ ٤	الكفور الشاسعة من حوف رستيس ٩٨ ٢
(انظر : الكفور الشاسعة)	١١٧ ٤ ١٢٣ ٢ ١٤٩ ١١ ١٥٨
فوه والمزاحيتين ٩٩ ٤ ١٩٥ ١ ١٣٨ ٢	٤ ١٦٥ ١٢ ١٦٩ ١٢ ١٧٣ ١٠ ١٩٠ ٤
١ ١٥٠	١٢ ٢٢١ ١ ١٩٦
قوسينا (انظر : جزيرة قوسينا)	المزاحية ٨٨ ٥ ١١٢ ١ ١٢٢ ١
واح الينسا ١٩٩ ٥	٤ ١٢٤ ١ ١٣٤ ١٠ ١٣١ ٩ ١٢٤
واح الساخلة ٢٠٠ ١	٢ ١٦٨ ١ ١٦١ ٤ ١٥٣ ٢ ١٤٦

٣ - فهرس
ترتيب الحروف الأبجدية
بالباب الثالث

حرف الصاد ١٥٩	حرف الألف ٨٥
حرف الطاء ١٦٠	حرف الباء ١٠٩
حرف العين المهملة ١٦٤	حرف التاء ١٣١
حرف العين المعجمة ١٦٥	حرف الثاء ١٣٤
حرف القاء ١٦٦	حرف الجيم ١٣٤
حرف القاف ١٦٧	حرف الحاء ١٣٨
حرف الكاف ١٧١	حرف الخاء ١٣١
حرف اللام ١٧٤	حرف الدال ١٣٢
حرف الليم ١٧٥	حرف الذال ١٤٢
حرف النون ١٩٣	حرف الراء ١٤٢
حرف الهاء ١٩٧	حرف الزاي ١٤٣
حرف الواو ١٩٨	حرف السين ١٤٤
حرف الياء ١٩٩	حرف الشين ١٥٢

٤ - فهرس الأماكن (١)

ويشمل أسماء البلاد والقرى والمساجد والجبال والأنهار والبحار ،
بما في ذلك النواحي التي وردت في باب الخلجان والترع والجمور

أبجوج (أنظر : بوقراميط)	ابن الطلاع (أنظر : جزيرة ابن الطلاع)
أبحول ٩ ٨٩	ابن جباره (أنظر : حصة ابن جباره)
أبحيج ٦ ٩٤ (أنظر : تلبنت أبحيج)	ابن حماد (أنظر : جزيرة بن حماد)
ابرزيا ٤ ١٠٣	ابن خندادار (أنظر : الساقية المروفة بأبن خندادار)
أبستو (أنظر : بستو ؛ جسر أبستو والقطي - فهرس ؛ حصة أبستو)	ابن رجا (أنظر : معشوقة بن رجا)
أبسوج ٦ ١٠٤	ابن ساعد (أنظر : جزيرة ابن ساعد)
أبسوج البحري ١٠٨ ٤ - ٥	ابن غالب (أنظر : منسبة ابن غالب)
أبسوم ١٢ ٢٢٧ ٢ ٩٧	ابن كاس (أنظر : البستان المعروف بابن كاس بظاهر بولاق)
إبشاده ٦ ١٠٥ ٥ ٩٥ ٦ ٩٠	ابن هيح (أنظر : دبري ضرفه وابن هيح)
إبشاق ١٠٤ ٤ ٧ ٥ (أنظر : طليبو)	إبهنس ٩ ٨٩
إبشان ٩٠ ٥ (أنظر : طيوخ إبشان ؛ كوم الرافوة مع إبشان ؛ منية إبشان)	آبه ٧ ١٠٤
إبشاية الرمان ٤ ١٠٣	أبو إبشاده (أنظر : جزائر أبو إبشاده)
إبشو ٦ ٩٠ (أنظر : خليج إبشو - فهرس الخلجان)	أبو الحارث (أنظر : منبى السلامين وأبو الحارث)
إبشوه ٩٠ ٤	أبو الحسن (أنظر : منية أبو الحسن)
أبشيش والجيزه ٢ ٩٣	أبو الحسين (أنظر : منية أبو الحسين)
إبطوجه ٦ ١٠٤	أبو السما ٣ ٢٢٥
أبكم (أنظر : عملة أبكم)	أبو السيار (أنظر : منية أبو السيار)
أبلوق ٩ ٩٥ (أنظر : ترعة أبلوق - فهرس الخلجان)	أبو الشداد وحماد (أنظر : الجرف المعروف بأبو الشداد وحماد)
إبلين بن سوار (أنظر : المحدث على ابلين ابن سوار)	أبو الصروع ٩ ٩٧
ابن الرفسه (أنظر : الأراضي المروفة بأبن الرفسه)	أبو الطاف (أنظر : عملة أبو الطاف)
	أبو الميتم (أنظر : محلى أبو الميتم وعلى)

(١) يلاحظ أن أداة التصرif وغيرها من الزيادات على أوائل الكلمات اعتبرناها أجزاء
أصلية من أسماء النواحي ورتبناها ترتيباً أبجدياً بهذا الفهرس على هذا الأساس

٣٤٤ ١٢ ٣٤٩ ٥ (انظر : المدينة
 وهي أخميم ؛ الملك بمدينة أخميم)
 أخنوخ (انظر أخنوخ والخصاير ؛ زلاقة
 أخنوخ — فهرس الخلدان)
 أخنوخ والخصاير (انظر : جسر أخنوخ
 والخصاير — فهرس الخلدان)
 أخنوخ ٩٠ ؛
 أدركه ١٠٧ ؛
 أدريجه ١٠٤ ؛
 إدفا (انظر البركورات وإدفا)
 إدنو ٩٦ ١ ١٠٨ ؛
 إدفاق ١٠٤ ؛
 أراضي الديارات البيض ١٠٧ ٨
 لارجنوس ١٠٤ ؛
 أراضي الدلالة والحفارة ١٠٠ ٨ — ٩
 أراضي دكويه (انظر : قلقتنده وأراضي
 دكويه بها)
 أرض الرهبان بدير أبو بشاده ١٠٧ ؛
 أراضي بليس ١١٠ ٣
 أراضي دير بومنصور ودير شمران ٩٩ ٧
 أربل ٢١ ٢٢
 لرساج ٩٥ ٩ ؛ (انظر : ترعة لرساج
 — فهرس الخلدان)
 أرسيس ٢٢٦ ٩
 أرشيس ٩٠ ٥
 أرشيس ٩٦ ٢
 أرض الرمل بمجزيرة الفرس ١٠٠ ١
 أرض الساقية المعروفة بالقطوه ١٠٠ ٢
 أرض الطباله ٣٧١ ٢
 أرض الصدة ٩٠ ٨
 أرض المصطنع ١٠٠ ١
 أرض القطوانى ١٠٠ ١ — ٢
 أرض المقياس ١٠٠ ٢ ١٠١ ٣
 أرض خليج القاهرة ٣٧١ ٥

أبو بشاده (انظر : أرض الرهبان بدير
 أبو بشاده)
 أبو ثور (انظر : منا أبو ثور)
 أبو جندير ١٠٣ ٣
 أبو صباه ٢٢٧ ١٢
 أبو على (انظر : محلة أبو على الفريه)
 أبو قحافه (انظر : منية أبو قحافه)
 أبو كسا (انظر : خليج أبو كسا — فهرس
 الخلدان)
 أبو منصور (انظر : دير أبو منصور)
 أبو نشابه ٩٧ ٢
 إبان ١٠٤ ٥
 إبان عطيه ١٠٥ ٧٥٦
 إربوط ١٠٣ ٢ ١٠٧ ؛ ؛ (انظر :
 جزائر إربوط)
 إيار (انظر : عدوة إيار ؛ مدينة إيار)
 أيسن (انظر : منية أيسن بجامه)
 أيوهه ١٠٥ ٧
 أيسس ٩٦ ١
 أريس ٩٧ ٢
 إيفا ١٠٧ ٨
 إنيه ٩٩ ٥
 أتلال الأسقف ١٩٩ ٧
 إلتيدم ١٠٥ ٧
 أتيره ٩٠ ٥
 إتيه ٩٧ ٢ ٣٥٥ ٧ ؛ (انظر : منية
 إتيه)
 أجا ٨٨ ٦ ؛ (انظر : تلبنث أجا)
 أحفار (انظر : الطيبه وهي طيبه وأحفار)
 أجد (انظر : محلة أحمد)
 إخشا ٩٥ ؛
 إخصاص الصجين ١٠٣ ٤ — ٥
 إخصاص المشاطبه ٩٩ ٧
 أخيم ٧٥ ٩ ٨٠ حاشية ١١٥١٠ ٣٢٨ ٦

إصطباره ٧ ٩٤ ؟ (انظر : شبرا دقش)	أرض اليهودية ١٠٨ ٥
إصطبا ٦ ٩٤	أرض طوس ١٠٠ ٣
أصفياه ٩٨ ٤	أرمنت ١٠٨ ٤
إطباقه ٩٠ ٥	أرمنيه ١ ٩٦ ٢٢٨ ٨
إطبا المدينة ١٠٥ ٧	لرمه ٩٠ ٢
أطفيح وجزايرها ١٠٣ ٧	أرميون ٩٠ ٦
إطواب ١٠٤ ٧	أرويه ٩٠ ٧
أظليه ١٩٩ ٧	لأزرى ٩٥ ٤
إفلاقه ١ ٩٥ ؟ (انظر : ترعة افلاقه —	أسنيه ٩٦ ١
فهرس الخلدجان)	إستانبول ٢٨ ٢٩ ٣٣ ٣٥ ٣٩
إفا (انظر : جسر إفا — فهرس الخلدجان)	إسحق (انظر : محلة إسحق ؟ منية
إفا من كفور سغا ٩٠ ٧	إسحق بغيره)
إفنى ١٠٣ حاشية ١٠	أسداس (انظر : بوحة أسداس)
أفتيش ٩٣ ٢	أسدود ٩٤ ٧
أفتيش وطمنيخ (انظر : جسر أفتيش	أسكر ١٠٣ ٧
وطمنيخ — فهرس الخلدجان)	إسكندرية (انظر : الاسكندرية)
إفوا ١٠٤ ٤	إسكنيده ١ ٩٦ ؟ (انظر : ترعة
إقريط الخراب من كفور سغا ٩٠ ٦—٧	اسكنيده — فهرس الخلدجان)
إققيس ١٠٤ ٥	إسنا ١٠٨ ٤
أقنى (انظر : منية أقنى)	أسوان ٧٠ ٤ ٥ ٥ ٨١ ١ ؟ (انظر :
إكراش (انظر : الطواحين باكراش ؟ جسر	فئر أسوان)
إكراش ومباشر — فهرس الخلدجان)	أسود (انظر : دير أسود)
إكوى وحستها ٩٥ ٥	أسيوط ٩ ٢٤ ؟ (انظر : المدينة وهي
الأبراج ٢ ٩٩ ؟ (انظر : تلانة الأبراج)	أسيوط)
الأبيض ٩١ ١	أشروبه ١٠٤ ٦
الابوانية ١٩٤ ٨	إشليم ٨٩ ١
الأبوقير (سدح الأبوقير) ٨٠ ٥	أشميت ١٠٤ ٦
الأئله (انظر : حوض الأئله)	أشموم (انظر : دروط أشموم)
الأئل (انظر : خربة الأئل)	أشموم جريسات ٩٤ ٦
الأحدية ٩٤ ٢	أشموم طناح ٨٩ ٥ ٥
الأحر (انظر : الكوم الأحمر)	إشنة (انظر : منية اشنة)
الأحواض للمروقة بالشذور واللولو ١٠١	إشنوبه ٩٣ ٢
١ — ٢	إشني وطمبي من كفور البتون ٩٥ ٢
الآرس (انظر : منية الأخرس وهي الجزيرة)	أشنين ١٠٤ ٤

الأخلاف (انظر : منية الأخلاف)	الأخلاف (انظر : منية الأخلاف)
الاخوة (انظر : مفتحة الاخوة)	الاخوة (انظر : مفتحة الاخوة)
الأراضى المعروفة بأين الرضة ١٠٠ ٩	الأراضى المعروفة بالأشراف بنى طباطبا ١٠٢ ١
الأراضى من الزيتون ودلاس ١٠٥ ٣	الأراضى من الزيتون ودلاس ١٠٥ ٣
الأراضى بين المزينة وشبرا دميس ٩٣ ٣	الأراضى بين المزينة وشبرا دميس ٩٣ ٣
الأراك (انظر : تل الأراك)	الأراك (انظر : تل الأراك)
الأرباعية (انظر : حوض الأرباعية)	الأرباعية (انظر : حوض الأرباعية)
الأربعين (انظر : حوض الأربعين)	الأربعين (انظر : حوض الأربعين)
الأرض المعروفة بالخلوة ١٠١ ٨	الأرض المعروفة ببيير قروح ١٠١ ٥
الأرض المعروفة بحركوة ١٠٩ ٤	الأرض المعروفة بحركوة ١٠٩ ٤
الأزهر (مكتبة الجامع) ٣٣ ٣٩	الأزهر (مكتبة الجامع) ٣٣ ٣٩
الاستنباط ١٠٣ ٧	الاستنباط ١٠٣ ٧
الأسقف (انظر : أتلال الأسقف؛ منية الأسقف)	الأسقف (انظر : أتلال الأسقف؛ منية الأسقف)
الأسقفين ٩٦ ٢	الأسقفين ٩٦ ٢
الاسكندرية ٨٨ ١٠٥٧ ٢٩٨ ١٢٥٧	الاسكندرية ٨٨ ١٠٥٧ ٢٩٨ ١٢٥٧
٥ حاشية ٣٣٥ ٥٥٤ ٣٣٧ ١١٥٧	٥ حاشية ٣٣٥ ٥٥٤ ٣٣٧ ١١٥٧
٧ ٣٣٩ ١٢ ٣٣٤ ١٢ ٣٤٠ ٩	٧ ٣٣٩ ١٢ ٣٣٤ ١٢ ٣٤٠ ٩
٩ ٣٤٩ (انظر : الظاهرية المستجدة)	٩ ٣٤٩ (انظر : الظاهرية المستجدة)
خليج الاسكندرية ٥ خليج ثغر	خليج الاسكندرية ٥ خليج ثغر
الاسكندرية — فهرس الخليجان)	الاسكندرية — فهرس الخليجان)
الاسم (انظر : ذات الاسم)	الاسم (انظر : ذات الاسم)
الأشراف (انظر : منية الأشراف)	الأشراف (انظر : منية الأشراف)
الأشراف بنى طباطبا (انظر : الأراضى	الأشراف بنى طباطبا (انظر : الأراضى
المعروفة بالأشراف بنى طباطبا)	المعروفة بالأشراف بنى طباطبا)
الأشرفيه ١٠٣ حاشية ١٠	الأشرفيه ١٠٣ حاشية ١٠
الأطيان المستجدة بفمازه ١٠٩ ٣	الأطيان المستجدة بفمازه ١٠٩ ٣
الأعشاش (انظر : غابة الأعشاش)	الأعشاش (انظر : غابة الأعشاش)
الاعلان وقف وهى الأعلام ١٠٤ ١	الاعلان وقف وهى الأعلام ١٠٤ ١
الأعمال الرومية ٢٤٨ ١	الأعمال الرومية ٢٤٨ ١
الأعمال المصرية ٢٤٨ ١	الأعمال المصرية ٢٤٨ ١
الأقراجون (انظر : أخوار الأقراجون —	الأقراجون (انظر : أخوار الأقراجون —
فهرس الخليجان)	فهرس الخليجان)

البشطيم ٦ ٨٨	البدوين من كغز طنايا ٨٨ ٢ — ٣
البشع ٧ ٨٨	البدمايين ٨٦ ٥ ؛ (انظر : جيزة
البثننى ١ ٨٦	برغوت)
البشور ٥ ٨٩	البدموين ٨٨ ٦ ؛ (انظر : جسر
البصل (انظر : سندسيس البصل ؛ شمر	البدموين — فهرس الخلدان)
البصل ؛ منية حيان ؛ نشاطى البصل ؛	البر المفرق ٣٣٦ ٤
تلوبس البصل)	البر الغربى ٣٣٤ ٦ ٣٣٦ ٤ ٣٣٨ ١
البطس (انظر : منية البطس)	البرانية ١٠٠ ٤ ١٠٩ ١
البغال (انظر : دمشيه البغال ؛ طهويه البغال ؛	البرج (انظر : محلة البرج)
نويه البغال)	البرجايه ١٠٦ ٣
البقار ٨٥ ٥	البرجين ١٠٢ ٥
البقوش ٩١ ٤	البرزخ ٨١ ١
البقر (انظر : قبالة البقر ؛ كوم البقر)	البرقا ١٠٦ ٣
البقولاه (انظر : جسر منية الليث والبقولاه —	البركة المعروفة ببركة الحبش ١٠٢ ٧
فهرس الخلدان)	البركورات ولدا ١٠٧ ١
البقلى (انظر : منية البقل)	البرلس ٩٥ ٧
البلاس ١٠٨ ٧	البرمونين ٨٩ ٤
البليسيه (انظر : جسر البليسيه — فهرس	البرنيل ١٠٢ ٨
الخلجان)	البروجيه ٩٩ ١
البلجتيين ٣٩١ ٤ ؛ (انظر : خرابه يومسار)	البرز (انظر : منية البرز)
البلجهورين ٩٣ ٥	البتان (انظر : حكر البستان المعروف
البلجير ١٠٠ ٤	بني سنان)
البلخاوى ٩٧ ٣	البتان المعروف بابن كاس بظاهر بولاق
البلخيه وهي منية سراج ٩٢ ١	١٠٣ ٣ — ٤
البلشون ٨٥ ٣	البتان المعروف بالجايكي (انظر : النصف
البلكوس ٩٧ ٣ ٢٢٥ ٨ ٢٢٧ ٧	من البستان الخ)
البلوت ٨٥ ٥ ١٩٩ ٨ ؛ (انظر : سفت	البتان المعروف ببني سنان (انظر : حكر
البلون)	البتان الخ)
البلينا ١٠٨ ٦ (انظر : الجرف قبل البلينا)	البتان المعروف بظاهر (انظر : الثلث من
البناراه ٩٤ ٨ (انظر : جزيرة البنداره ؛	البتان الخ)
جسر البنداره — فهرس الخلدان)	اليسراط ٨٩ ٦ ٩٤ ٢
البندرا ٩٣ ٣ ؛ (انظر : منية البندرا)	اليسراط من حقوق بارنياره ٨٩ ٧
البنشليل ٩١ ٤	اليسراطين من كغزور الميا والسكر ٩٤ ٤
	اليسلقون ٩٦ ٢ ٢٢٥ ٤

البنهاوى (انظر : الجسر البنهاوى — فهرس الخلبان) البنواين ٨ ٩٠ البها (انظر : الجزيرة المروقة بالبها) البهور ومنية بوشمره ١٠٥ البهورات ١٠٩ البهنا ٨١ ٥ ٦٣٢٨ ١١٣٤٤ ٥ ٣٤٥ البهو ٦٨٨ (انظر : سقط البهو ؟ هو ؟ منشة الأخوة ؟ منية فوريك) البهو ٢٢٦ البهي ١٩٨ البعى والمسين ١ ٢٢٦ البوس (انظر : جزيرتى البوس والفلان) البوسيه (انظر : جزيرة البوسيه) ابول (انظر : كوم الماء) البوهات (انظر : جسر البوهات — فهرس الخلبان ؟ منى البوهات) البحور من كفور سبك الضحاك ١ ٩٥ البيلى (انظر : حوض الرقا ويعرف بحوض البيلى) اليوم ٦ ٨٥ اليه ١٩٩ اليسوسيه ٦ ١٠٠ (انظر : جرف اليسوسيه) اليض (انظر : الحصه المروقة بالكوم الأسود) اليضا ٨٥ ١٠ ٢٢٧ ٣ ٩٧ ٦ ٨٧٠ (انظر : محلة واكد واليضا) اليضا ومنية الحرون ١٠ ٨٩ اليطون ٢ ٩٤ (انظر : حصه بو على من كفور البيطون) اليواق ٧ ٨٨ (انظر : شبرا اليواق) اليهو ١٠٧ اليوم ٨٧	التعبانيه ٩٣ ٤ (انظر : جسر التعبانيه فهرس الخلبان) التلاده (انظر : قبالة التلاده) التلال الحر ٨٦ ٣ التلين ٨٥ ٤ التساح (انظر : ذنب التساح) التعلب (انظر : حوض التعلب ؟ كوم التعلب) الثك من البستان المروف بظاهر ١٠١ ٨ الثلاثين (انظر : جسر الثلاثين — فهرس الخلبان) الجاموس (انظر : حصه دار الجاموس) الجابريه ٩٩ ٢ الجايكى (انظر : النصف من البستان المروف بالجايكى) الجيب (انظر : بركة الجيب) الجبال الفريه ١٠٣ ٦ الجبل (انظر : طوخ الجبل) الجبل المروف بكرسى الساحره ٢٣٠ ٤ — ٥ الجبلين ١٠٩ ٢ الجديده ٨٥ ٣ ٨٩ ١ الجرف المروف بأبو الشداد وحاد ١٠٨ ٧ الجرف المروف باليارات ١٠٨ ٦ الجرف المروف بالسليه ١٠٩ ١ الجرف قبل البليت ١٠٨ ٨ الجريسات ٩٤ ٧ الجزيرة المجاورة لأشموم طناع ٨٩ ٥ الجزيرة المروقة بالبها ١٠٧ ٩ الجزيرة المروقة بالدير ١٠٩ ١ الجزيرة المروقة بالرمضانيه ١٠٥ ١ الجزيرة المروقة بالمونه ١٠٩ ٢ الجزيره المروقة بصلاح على أم دينار ١٠١ ٤ — ٥ الجزيرة المروقة بقرائن ١٠٩ ٣ — ٤
--	---

الجزيرة قبالة القسم ١٠٠ ٨	الحرازة والنخلة (انظر : جسر الحرازة و
الجزيرة قبالة دير الطين ١٠٠ ٧	— فهرس الخليجان)
الجزيرتين المروفتين بالقلمين ١٠٨ ١٠٩ ١١٠	الحراية ١٠٠ ٧
الجعفرى ٣٧٢ ١٤	المرجة (انظر : دشطوط المرجة ؛ شندويد)
الجعفرية ٨٩ ١٠	المرون (انظر : منية المرون)
الجعفرية مع دبشو ٩٢ ٥	الحسن (انظر : مدينة الحسن)
الجفارين (انظر : منية الجفارين)	الحسينه من كنفور محلى مالك واسحق ٣٩٢
الجفدون ١٠٥ ٢	الحصص (انظر : الرايين والحصص)
الجمالين (انظر : منيق الموفين والجمالين)	الحصص القبلة (انظر : دلاس)
الجمدارية (انظر : منية الجمدارية)	الحصن ٩٧ ٥ ٢٢٧ ١٢
الجزيرة وهي منية الأخرس ٨٨ ٧ (انظر :	الحصه المروفة بالكوم الأسود وتعرف
أبشيش والجزيرة ؛ دير الجزيرة)	باليض ١٠٠ ٥ — ٦
الجنان (انظر : منيق أمويه والجنان)	الحصه من الكوم الأحمر وتعرف بالأسود
الجنان الصغير ١٠٠ ٩	١٠٠ ٤ — ٥
الجندي (انظر : محلة الجندي)	الحصه من نبطهر ٨٨ ١
الجوسق ٨٥ ٤	الحطاب (انظر : ساحل الحطاب)
الجوهريه ٩٠ ٨	الحاويج (انظر : منية الحاويج)
الجيار (انظر : قباب الجيار)	الحماريه ٨٧ ٤
الجزيرة لإملاق (انظر : الطين بأرض الجزيرة	الحمام ١٠٣ حاشية ١٠٧ ١ (انظر :
إملاق)	بار الحمام ؛ دهمش الحمام)
الحاكيه ٨٥ ٦ ٩١ ٣	الحرا ٨٦ ٢ ٩١ ٤
الحبايه ٨٦ ٣	الحرا الصقيه ٩١ ٤
الحبس (انظر : المنشيه تعرف بمنشيه نيا ؛	الحرا النريه ٩١ ٥
بهيت ؛ سقط نيا ؛ منية الأسرا ؛	الحريه ١٠٧ ٩
نيا من الحبس النري)	الحنا (انظر : صفط الحنا)
الحجاجيه (انظر : منزل نعم والحجاجيه)	الحنبوشيه ١٠٣ ٦
الحجاره (انظر : دشطوط الحجاره)	الحواوشه (انظر : بركة الحواوشه ؛ منية
الحجاز ٢٥٠ ٥ ٢٥٦ الحواشى	الحواوشه)
الحجر (انظر : بهيت الحجر ؛ جزيرة	الحور (انظر : كوزم الحور الخ)
الحجر ؛ شنتا الحجر)	الحوض المروف بستان الدولة ابن الاكفاني
الحجر المحروق ٩٨ ٥ ٢٢٨ ٢	١٠٢ ١ — ٢
الحداد ٩١ ٢	الحوض المروف بمنية حاقه ٩٣ ٦
الحدين ٩٢ ٣ ٩٧ ٤ ٢٢٧ ١١	الحوض المروف بنزل ناصر الدولة ١٠٢ ٢
الحراجيه ١٠٧ ٩	الحوفيه البحريه ٨٧ ٥

- الحوفية اقبليه ٨٧ ٥
الحوفيين (انظر : مثنى الحوفيين والجمالين)
الحى الصغير ١٠٢ ٩ (انظر : المحدث
المعروف بالحى الصغير)
الحى الكبير ١٠٢ ٨
الحادم (انظر : دبرى الحادم ويومعه ؛ محلة
كيش والحادم)
الحاشمه (انظر : خور الحاشمه — فهرس
الخلجان)
الحافانيه ٨٥ ٣
الحالديه ٩٠ ٣
الحبار ٩٢ ٤
الحراب (انظر : طحا الحراب ؛ فالحراب)
الحربه ٨٥ ٤
الحربه بشنوان ٩٤ ٨
الحرش ١٠٢ ١
الحرشه ٨٥ ٤
الحربله ٨٧ ٣
الحصوص ١٠٧ ٥
الحضر (انظر : مسجد الحضر)
الحطار (انظر : المحدث على ساو والحطار)
الحطاره ٨٦ ٤
الحقاره (انظر : أراضى الدلاله والحقاره)
الحليج (انظر : واس الحليج)
الحجاريين ٩٨ ١
الحجاره (انظر : دمر والحجاره ؛ حوش الحجاره ؛
صفط الحجاره ؛ شبرا الحجاره)
الحسين (انظر : الطوسى والحسين)
الحنازير (انظر : منية السباع)
الحناصير (انظر : اخنوه والحناصير)
الحنافس (انظر : حى الحنافس)
الحندق ٨٥ ٣
الحياريين (انظر : منية الحياريين)
الحيزانيه ١٠٠ ٦
- الحيس ٨٧ ٢
الحيل (انظر : طوخ الحيل)
الحيمه (انظر : شبرا الحيمه)
الداخل (انظر : محلة الداخل)
الداره ١٠٩ ٢
الداعى (انظر : منية الداعى)
الداوديه ١٠٦ ٣
الدب (انظر : كوم الدب)
الديان (انظر : منية الديان)
الديونيه ٨٧ ٤
الدراج (انظر : منية الدراج)
الدراكي من كفور شنوان ٩٥ ٢
الدراوين ٩٣ ٦ (انظر : جسر
الدراوين — فهرس الختلجان)
الدري ١٠٨ ٦
الدشبه ١٠٢ ٨
الدلاله (انظر : أراضى الدلاله والحقاره)
الدمقراط ١٠٨ ٦
المنبرجيه ٢١٧ ١٢ ٢١٩ ٢
السمين ٨٦ ٤
الدهمون ٨٦ ٤
الدوب (انظر : منية الدوب)
الديار المصريه ٣٧٨ ٥ ٣٣١ ٤ ٣٣٤ ٦
٣٣٩ ٥ ٣٤٤ ٤
الديارات البيض (انظر : أراضى الديارات
البيض ؛ سميت)
الدير ٩٨ ٤ ٢٢٦ ٧ (انظر : الجزيرة
المروقه بالدير)
الدير المعروف بدير بهيو ١٠٥ ٧ ١٠٦ ١
الديك (انظر : منية الديك)
الديوخات ٩١ ٥
الذهب (انظر : جزيرة الذهب)
الراشدى (انظر : مثنى فرج الخ)
الراشدى وحى صيات ٨٨ ١

الزيتون والشناوية كفرها ١١٠٥	الراشديه ١٩١
الزيتونه ٩٨ ٥	الراضه ٢٨٨
الساحل (انظر : ذات الساحل)	الراضه من حقوق سثنا ٨٧ ٥ - ٦
الساقيه للمروفة باين خدادار ١٠٩ ٦	الراقوبه (انظر : كوم الراقوبه)
الساقيه للمروفة بالمحامل وعدة سواقي	الراهب ٢٢٥ ٤
١٠٩ ٦ - ٧	الراهب من كفور شنوان ١٩٥
الساقيه للمروفة ببطا ١٠٩ ٧	الراهبين والحصص ٩٣ ٤
الساقيه للمروفة بمجد الملك بن غالب	الراويه (انظر : كوم التجار)
١٠٩ ٥ - ٦	الرياحي (انظر : تل الرياحي)
السلتين ٩١ ٣	الرحضه ٨٥ ٥
السياخ (انظر : حاثوت السياخ ؛ سنهور	الرخا (انظر : منتي خشبيه والرخا)
السياخ)	الرخا (انظر : حوض الرخا)
السياح (انظر : منية السياح)	الرماد (انظر : خور الرماد)
السياحه ١٠٨ ٨	الزمان (انظر : تلويش الزمان)
السيحه ٨٩ ٦ ٣٧١ ٦	الزمانات ٩٨ ٥
السيح (انظر : بركة السبع)	الرمضانيه (انظر : الجزيرة المسروقة
السبعه وجوه (انظر : المحدث الملازق للسبعه	بالرمضانيه)
وجوه والقطران)	الرميل بجزيرة القرس (انظر : ارض الرمل
السجون ٩٠ ٨	بجزيرة القرس)
الشناوية ٢١٧ ١١ ٢١٩ ٢	الرميلتين ٨٥ ٦
السد (انظر : بوسير رجب ؛ نامون السد)	الرموز (انظر : حصه الرموز)
السد (انظر : وادي السدير)	الرمليه ٨٥ ٥
السرديسي (انظر : بحر قلوب - فهرس	الرومي (انظر : حوض الرومي ؛ قبر الرومي)
الحلجان)	الرومي من خصوص سعاد ٨٨ ٣ - ٤
السرديس يعرف بسرو بجبا ٨٩ ٦	الريديانيه ٨٩ ٤
السري (انظر : شيبين السري)	الريمونين ١٠٦ ٣
السيدي ٨٥ ٦	الزبير (انظر : بركة الزبير)
السيافه ١٠٦ ٢	الزبيره ٩٥ ٥
السكريه ٩٤ ٨	الزعفران ٩٧ ٣ ٢٢٧ ٧
السلاميين (انظر : منتيق السلاميين	الزمام (انظر : حصه عامر ؛ منية الزمام)
وأبو الحارث)	الزسرونيه ٨٥ ٧
السموتيه ١٠٨ ١	الزناطره (انظر : منية الزناطره)
السميه (انظر : الحرف المعروف بالسميه)	الزياتين (انظر : تلال الزياتين)
السن (انظر : ججهور السن)	الزيتون (انظر : الأراضي من الزيتون ودلاس)

الصائى ٨٦ ٥
 الصائيه ٨٧ ١
 الصرمون ٨٦ ٥ (انظر : باره الصرمون)
 الصيد ٨٠ ٦ ١٧٠ حاشيه ٧
 ٢٣٨ الحواشى ٢٥٨ ٣ ٢٥٩ ١
 ٢٦٢ ٥ ٣٢٨ ٤
 الصيد الأعلى ٢٥٤ ١ ٥ حاشيه
 الصفا (انظر : ذات الصفا)
 الصفافه ٩٧ ٥
 الصفين ٨٨ ٢
 الصلحا ١٠٨ ١
 الصلحه من حقوق البادنجان ٩٠ ١
 الصامم (انظر : القروش والصامم —
 فهرس الحلجان)
 الصهرجيه (انظر : قطيفه من الصهرجيه)
 الصنفين ٨٧ ٢
 الصواف ٩٧ ٤ ٢٢٧ ٨
 الصوره (انظر : جزيرة الصوره)
 الصيادين (انظر : بقعه الصيادين ؛ منية
 الصيادين)
 الصير (انظر : قرية الصير)
 الصين (انظر : بحر الصين)
 الضبع (انظر : كوم الضبع)
 الضحاك (انظر : سبك الضحاك)
 الضواشى (انظر : دمنهور ؛ عين شمس ؛
 ناي)
 ألتا وعداويها ٩٥ ٤
 الطاليه ٣٠٠ ٩
 الطاويه (انظر : شبراين ؛ شبرا ملكان)
 الطايغه من سخا ٩١ ١
 الطباله (انظر : أرض الطباله)
 الطويل (انظر : منبى الطويل وسويد)
 الطرايا بسفط ٨٧ ٢
 الطرايه ٨٧ ٢

السبلاوين ٨٦ ١
 السنط (انظر : جسر السنط — فهرس
 الحلجان)
 السنطه ٨٥ ٥
 السنطه من كفور سنمننت ٩٣ ٦
 السنهوريه ٢١٨ ١٢ (انظر : نوب قليب ؛
 النوفيه بالسنهوريه)
 السواده ٨٦ ٥
 السودان ٢٥٣ حاشيه (انظر : بركة السودان ؛
 منيه السودان)
 الشام ٢٧ ٢٤٠ حاشيه
 الشاميين (انظر : منيه الشاميين)
 الشاه (انظر : كوم الشاه)
 الشراوين ٨٧ ١
 الشبول (انظر : منيه الشبول)
 الشتا (انظر : سوق الشتا)
 الشذور (انظر : الأحواش المروقه بالشذور
 واللولو)
 الشراك ٩٦ ٢ ٢٢٣ ١٤
 الشرفا (انظر : نفا الشرفا)
 الشريف (انظر : منيه الشريف)
 الشطورات ١٠٧ ٦
 الشعراى ١٠٧ ٧
 الشقاق (انظر : حوض الشقاق)
 الشمس (انظر : منيه الشمس)
 الشمع (انظر : دير الشمع)
 الشموت ٨٧ ٦ (انظر : شموت)
 الشناويه (انظر : الزيتون والشناويه كفرها)
 الشوبك ٨٦ ٣ (انظر : جزيرة الشوبك)
 الشيبانى (انظر : منيه الشيبانى)
 الشيخ (انظر : محلى الشيخ ومصيل)
 الصارم (انظر : منيه الصارم)
 الصافيه ٩١ ٢
 الصالحيه ٨٥ ٥

الطرائه ٢٤٨ ٣ ٩٧ حاشيه ٣٣٤ ٧	الباسيه (انظر : طحلا من الباسيه)
٢ ٣٣٥ (انظر : شوة الطرائه)	العيسى ٦ ٨٧ (انظر : منية العيسى)
الطرملىرى ٦ ٨٧ (انظر : منيق فرج الخ)	الميد (انظر : سبك الميد)
الطرقا (انظر : حوض الطرقا)	المجم (انظر : منية تاج المعجم)
الطريسيه ٢ ٢١٨	المجوز (انظر : خلجان المجوز)
الطندتاويه ١٠ ٢١٧	المدويه ٨ ١٠٢
الطينيات ٢ ٨٧	المرامه ٢ ١٠٦
الطنبوقين (انظر : طنبوق)	العرب (انظر : بن العرب)
الطواحين ١ ٨٦ (انظر : مشتول)	المرجا ١ ٨٧
الطواحين ()	المرقا (انظر : سقط انرف)
الطواحين ياكراس ٨٦ ٤	المروستين ٩٢ ٤ (انظر : بلقيس وبسوط)
الطور ١٣ ٥١١ ٨٢ ٦ ٢٩	وم المروستين
الطوسى والحين ٨ ١٠٠	المرش ١ ٨١ ٤ ٧٠
الطويله (انظر : أورين نثرت ؟ منية)	المرىف (انظر : قباب المريف)
الطويله ؟ جسر الطويله — فهرس	المرن ٢ ١٠٧
الخلجان ()	المرز (انظر : منية المرز ؟ منية المرز)
الضيه ٨٧ ٤ ٩٣ ٧ (انظر : نكيوه ؟)	المرزيه ٦ ١٠٠ ٢ ٩٣ ٧٥ ٤ ٨٥
جسر الطيبه — فهرس الخلجان ()	المرزيه من حقوق سلنت ٢ ٨٩
الطيبه وهى طيبه وأحفار ١ ١٠٦	المسكر (انظر : الميا ونسكر)
الطيريه ٣ ٩٧ (انظر : خليج الطيريه —)	الصل (انظر : بنها نصل ؟ دير الصل)
فهرس الخلجان ()	المصايد ٣ ٨٦ (انظر : جسر المصايد —)
الطين (انظر : جسر الطين — فهرس)	فهرس الخلجان ()
الطين المعروف بليون ٣ ١٠١	المصفور (انظر : جزيرة المصفور)
الطين بأرض الجيزة وإملاق ٢ ١٠١	المطارين (انظر : منيق المطارين والفزارين)
الظاهره ٦ ١٠٠ ١ ٩٢ ٣٠	المظام (انظر : تل المظام)
الظاهره المستجده ٣ ٣٧١	المظامى ١ ٩٨ (انظر : سد المظامى —)
الظاهره المستجده من نواحي الاسكندريه	فهرس الخلجان ()
٤ ٣٧٣	المقبان (انظر : كوم المقبان)
العاصيه ٥ ٩٥	المقدمه من سنكلوم ١ ٨٨ ٢ —
العالي (انظر : المحدث المروف بالعالي)	المقدون ٥ ٩٨
العامل (انظر : منية العامل ؟ منيق المرف)	المقدى (انظر : سلمون المقدى)
والعامل ()	الملاقه ١ ٨٩ (انظر : قباس ؟ بنى صيره ؟)
الباسه ٣ ٨٥	بنى وائل ؟ بهشلا ؟ كوم نجيح ؟ منية
	ججيش ؟ منية ردى ؟ منية روق ؟
	منية نجاد ()

المرى (انظر : حلة المرى ؛ منية المرى)	المرى ٣ ٨١
المرانية ٢ ٢١٨	المرانى (انظر : منية المرانى)
الميد ٢ ٨٨	المرموه ٧ ١٠٠
الميرة ٤ ٩٨	المرجوة ٢ ٣٧١
الميرية ٧ ٢٢٦	المرش (انظر القروش والصامم — فهرس الخلجان)
الميرة ٦ ٣٧١	المرارين (انظر : منية المرارين ؛ منق المطارين والمرارين)
الغابة المجاورة لاجه ٧ ١٠٣	المراسم ٩ ٧٨ ٢٥١ ٧١
المرافق ٧ ٨٨	المرش ٣ ١٠٥
المرق المعروف ببجلان ٧ ١٠٣	المرش (انظر : منية المرش)
المرق من حقوق خليج طنطويه ١٠٤	٢ — ١
٢ — ١	المرقا (انظر : جزيرة المرقا)
المرقا (انظر : منى جعفر والفريرا)	المرقا ٣ ٨٨
المرزال (انظر : حوض المرزال)	المرزال (انظر : حوض المرزال)
المرزان (انظر : عيدات المرزان ؛ كوم المرزان)	المرزان (انظر : عيدات المرزان ؛ كوم المرزان)
المرزاسه من كفور تقاه الكبرى ٢ ٩٩	المرزاسه من كفور تقاه الكبرى ٢ ٩٩
المرزاسه ٣ ٨٧	المرزاسه ٣ ٨٧
المر (انظر : دمنهور المر)	المر (انظر : دمنهور المر)
المر (انظر : بهنيا المر)	المر (انظر : بهنيا المر)
المرى ١٠ ٨٩	المرى ١٠ ٨٩
المريط (انظر : كنيسة المريط)	المريط (انظر : كنيسة المريط)
المريلان (انظر : كوم المريلان)	المريلان (انظر : كوم المريلان)
المر (انظر : كوم المر)	المر (انظر : كوم المر)
المرقوسية ٨ ٣٣٤	المرقوسية ٨ ٣٣٤
المرقوسية (انظر : قطيفة من المرقوسية)	المرقوسية (انظر : قطيفة من المرقوسية)
المرقار (انظر : دير المرقار)	المرقار (انظر : دير المرقار)
المرجون ٢ ٩٢	المرجون ٢ ٩٢
المرات ١١ ٧٤	المرات ١١ ٧٤
المرزوق من كفور سديمه ٤ ٩٣	المرزوق من كفور سديمه ٤ ٩٣
المرش (انظر : جسر المرش — فهرس الخلجان)	المرش (انظر : جسر المرش — فهرس الخلجان)
المرعونية ٨ ٩٤	المرعونية ٨ ٩٤
المرفون ٦ ١٠٩	المرفون ٦ ١٠٩

- القرى ١٠٧ ٦ (انظر : بيت القرى)
القرتين (انظر : حوض القرين)
القرارين (انظر : منية القزازين)
القبس (انظر : جزيرة القبس)
القشاشية ١٠٠ ٧
القص (انظر : محلة القصب الغربية والفرقية)
القصبة (انظر : جسر القصبه — فهرس
الخلجان)
القصر ١٩٩ ٧ (انظر : حيز القصر ؟
شبين القصر)
القصر والنش ١٠٣ حاشية ١٠
القصرى (انظر : منية القصرى)
القصرية (انظر : جسر القصرية — فهرس
الخلجان)
القصنون ١٠٥ ٤
القصر ٨٦ ١ (بالبرقية)
القصبة ٩٣ ٦
القط (انظر : جزيرة القط)
القطايع ٨٦ ٣
القطي (انظر : ابستو والقطي)
القطرائى (انظر : المحمد الملازق للسبعة
وجوه والقطرائى)
القطعه من كفور سنهور المدينه ٩٣ ٤ — ٥
القطف (انظر : خربة القطف ؟ محلة القطف)
القطوانى (انظر : أرض القطوانى)
القطورى (انظر : جزيرة القطورى)
القطوه (انظر : أرض الساقية المروقة
بالقطوه)
القطيه ٩٨ ٤
القطيه ١٠٧ ٦
القلانش (انظر : جزيرتى اليوم والقلانش)
القلزم ٨١ ٣
القلتين وجزيرتها ١٠٦ ٢
القلون (انظر : حيز القلون)
- القلمين (انظر : الجزيرتين المروقتين بالقلمين)
القلندونات ١٠٧ ١
القلول ١٩٩ ٨
القليله ١٠٥ ٤
القليلين ٩٦ ٢
القمح (انظر : مئى القمح)
القمدير ١٠٦ ١
القمطره (انظر : جسر محلة بو على والقمطره —
فهرس الخلجان ؟ محلة بو على القمطره)
القمطوره ٨٧ ٤
القهرمان من كفور تنهه الكبرى ٩٠ ٢
القهوي ٢٢٥ ٣ ٩٦ ٣
القوى ١٠٧ ٥
القيراط (انظر : منية القيراط)
القيس ١٠٤ ٧ (انظر : جلف والقيس)
القيطون من حقوق منية برى ٩٠ ١
القيطون ٨٥ ٧
القينيات ٨٧ ٢
الكافورى (انظر : البحر الكافورى —
فهرس الخلجان)
الكتامين (انظر : منية الكتامين)
الكديه ١٠٥ ٧
الكرام (انظر : منية الكرام)
الكروم (انظر : محلة الكروم)
الكري (انظر : بيت الكرى)
الكريون ٩٦ ٢ (انظر : ترعة بيت لامة
والكريون — فهرس الخلجان)
الكفور الصوليه ١٠٥ ٢
الكلايه ١٠٨ ٨
الكتايس (انظر : ججهور الكتايس)
الكتنا ٨٧ ١
الكنيسة ٩١ ٥ (انظر : حوض الكنيسة ؟
كوم الكنيسه)
الكورة البحرية ٢١٩ ٨ — ٩

المحدث على جرف الحجر ١٠٩ ٤
المحدث على ساد والخطار ١٠٩ ٤ — ٥
المحدث قبالة المشوق وبستان الشيخ الخطير
١٠١ ٣
المحروق (انظر الحجر المحروق)
المحروقة ٨٨ ٢
المحروقة وحصنها ١٠٠ ٤
المحروم (انظر : محلة المحروم)
المحقر ٨٥ ٦
المحله (انظر : بحر المحله ، الفصل —
فهرس الخلدان)
المحمة ٨٦ ١
المخلوقه (انظر : الأرض المعروفة بالمخلوقه)
المدادود ٨٥ ٦
المدور بليج (انظر : جسر المدور بليج —
فهرس الخلدان)
المدوره (انظر : جسر في مليج يعرف
بالمدوره — فهرس الخلدان)
المدينة (انظر : رمسيس)
المدينة (النورة) ٩٤ ١٢٥٩
المدينة (واح البهنا) ١٩٩ ٦
المدينة وهي أخيم ١٠٧ ٨
المدينة وهي أسبوط ١٠٧ ٥
المدينة وهي الفيوم ١٠٣ ٥
المدينة وهي قوس ١٠٨ ٥
المراسى ٩٩ ١ ٢٢٦ ١٠
المرافات ١٠٧ ٩
المرأة (انظر : الزه)
المرج ٣٧٢ ١٦ (انظر : طما المرج)
المرزبان (انظر : الجسر الأصفر — فهرس
الخلدجان)
المرسا ٨٩ ٤
المرسين (انظر : مخان المرسين)
المرقوس ١٩٩ ٦

الكورة القبلية ٣١٩ ٧
الكوم (انظر : ديا الكوم ؟ ذات الكوم ؟
شتهور الكوم)
الكوم الأخضر ٩٤ ٢
الكوم الأحمر (انظر : الحصه من الكوم
الأحمر ؟ هو والكوم الأحمر)
الكوم الأخضر ٩٧ ٥
الكوم الأسود (انظر : الحصه من الكوم
الأحمر ؟ الحصه المعروفة بالكوم
الأسود)
اللاهون ١٠٣ ٦ (انظر : دمويه اللاهون)
اللبن (انظر : محلة اللبن)
اللمنى (انظر : حوض اللمنى)
اللسنتين ٨٥ ٧
اللولو (انظر : الأحواض المعروفة بالشذور
واللولو)
الليث (انظر : مية الليث)
البيوت من ضواحي الاسكندرية ٩٨ ١ — ٢
الماء (انظر : كوم الماء)
الماجديه ١٠٨ ٧
المدراى (انظر : جسر المدراى — فهرس الخلدان)
الماصلى (انظر : حوض الماصلى)
المالى ٩٩ ٢
الماوين ١٠٣ حاشية ١٠
المباشرين (انظر : مية المباشرين)
البطط ٨٩ ١
المجنونه ٨٩ ٥
المحامل (انظر : الساقية المعروفة بالمحامل)
المحدث المعروف بالعالى ١٠٩ ٣
المحدث المعروف بسم الصرف ١٠١ ٢
المحدث الملازق للسبعة وجوه والقطرانى
١٠١ ١
المحدث بالجى الصنم ١٠١ ٤
المحدث على ابلين بن سوار ١٠٩ ٢ — ٣

المره أو المرأه (اقطر : حوض المره ؛ قبر المرأه)	القسم (اقطر : الجزيرة قبالة القسم)
المرحف ١ ٩٩	القصرية (اقطر : حصه القصرية)
المسروقية ٢ ١٠٨	القظم ٨٣ — ٨٢ ١ ٧١ ٣ ٥٥
المسك (اقطر : كوم المسك)	القياس (اقطر : أرض القياس)
المسكينه وهي علة نشابه ٢ ٩٢	اللاحه ٢ ١٠٤ (اقطر : دموشية اللاحه)
المسين ١ ٩٨ (اقطر : البهي والمسين)	اللاليه ٦ ١٠٣
المشاطبه (اقطر : اخصاص المشاطبه ؛ جزيرة المشاطبه)	الملح (اقطر : شاص الملح)
المشرع (اقطر : شط المشرع)	الملقطه ٢ ٣٧١
المشرعيه (اقطر : الجسور المشرعيه — فهرس الخنجان)	الملك (اقطر : منية الملك)
المشفره ٥ ٩٨	الملك بمدينة أخيم ١ ١٠٨
المصطنعه (اقطر : أرض المصطنعه)	اللوك (اقطر : صفط اللوك)
المضاولات ١ ١٠٧	الليس ٧ ٨٥
المطريه ٣ ٨٥	الماسوح ١ ٩٩
المتمديتين ١ ٩١	النبوطين ٥ ٩٣
المتضدين من كفور سخا ٥ ٩٢	النتصريه ٢ ٩١
المتصديه ٥ ١٠٢	النديات بمجموعه مع صرد ٥ ٩٢ — ٦
المشوق (اقطر : المحدث قبالة المشوق)	التنديد ٣ ٨٨
المشوقه ٣ ٨٨ (اقطر : تنو والمشوقه)	المنشيه ١ ١٠٨
المصره من كفور لقائه ٩٦ ؛ -	المنشيه الكبرى ٦ ٩٢
المصره وهي مصره بنى نصر ٢ ١٠٦ — ٣	المنشيه الكبرى من حقوق بيت آدم ٩٤
المعفيه ٣ ٩٦ (اقطر : ترعة المعفيه — فهرس الخنجان)	٣ — ٣
المعني (اقطر : حصه المعني)	المنشيه السجده ٥ ٩٣
المعنيه (اقطر : قبالة المعنيه)	المنشيه تعرف بمنشيه تيسا من نواحي الحبس
المعني ١٠٧ هـ	٥ ١٠٢
المغاربه (اقطر : بحر المغاربه — فهرس الخنجان ؛ حصه المغاربه)	المنظره (اقطر : منشيه عز الملك)
المغرب ٢ ٣٩ ٥ ٢٤٤ ٥ ٢٤٦ ٥ ٢٥٣	المنظره وهي شبرا بلوله ١ ٨٩
المواشي	المنقب (اقطر : القيدن والمنقب — فهرس الخنجان)
المقاص ١ ٩٩	التوفيه بالسهوره ١ ٩٢
	النبه ٥ ٣٣٦
	الهل ٢ ١٠٣
	المهلي (اقطر : سقط المهلي)
	الموال (اقطر : منية جيحيش)

البوره ١٠٣ ٢
 النيل ١١ ٥٤ ٧٣ ١٢ ٥ ١٣ ٥ ١٤ ٥
 ١٨١ ٥ ٧٩ ٧٦ — ٧٤ ١٥ ٥
 ٣ ٢٢٤ ٦ ٢٢١ ١ ٢٢٠ ١٣ ٢٠٣
 ١ ٢٣٩ ٦ ٥ ٣ ٥ ١ ٢٢٧ ٦ ٢٢٥
 ١ ٢٣٩ ٦ ٥ ٣ ٥ ١ ٢٥٢ ٢ ٢٥٠
 بما يأتي : ٢٣٨ ٢٣٧ ٢٥٠ ٢٥٢
 ٢٥٧ ٢٥٤ ٢٥٣
 النيله (انظر : بيج النيله)
 الهوا (انظر : كوم الهوا)
 الهند (انظر : بحر الهند)
 الهنداو (انظر : حيز الهنداو)
 الواط ٦ ٩٤
 الوايل (انظر : قبر الوايل)
 الوجه البحرى ٣ ٢٠٦
 الوجه القبلى ٣ ٢٠٦
 الوجه القبلى والبحرى ٢٥٣ حاشية
 الوحش (انظر : دمنهور الوحش ؛ كوم
 الوحش)
 الورق ٤ ٩١
 الوزير (انظر : برك بنى مطرود)
 الوزير ٥ ٩١
 الوزير وقريه الصير ٣ ٩٦
 الوسطاينه ١٠٣ حاشية ١٠
 البولتين ٥ ٨٦
 الوهي (انظر : لشام الوهي)
 الين ١٧٠ ٥ ٢٥٥ الحواشى
 اليهودى (انظر : قبر اليهودى)
 اليهوديه ٩٧ ٥ ١١ ٢٢٧ (انظر : أرض
 اليهوديه)
 أم الينى ٢ ٩٧
 أم الجيف (انظر : جسر أم الجيف —
 فهرس الخليلان)
 أم الزرازير ٩٨ ٤
 أم الصروع ٢ ٢٢٨

الموره وكفورها ٨٧ ٣ (انظر : تليات
 القهب ؛ تل الجن ؛ سرنا ؛ سلمون ؛
 ستهور السباخ ؛ تزل بنى مطرود)
 الموز (انظر : منية الموز)
 المونه (انظر : الجزيرة المعروفة بالمونه)
 الميه ٢ ٨٦
 الميا وانسكر وكفورها ٩٤ ٣ — ٤
 الميمون ١٠٣ ٢
 الميه ٧ ٩٤
 الناصلى (انظر : حوض الناصلى)
 الناويه ٣ ٩١ (انظر : حصق الناويه)
 الناويه وكفورها ١٠٥ ٩
 النيره ٩٧ ٤ ٢٢٦ ١
 التجار (انظر : كوم التجار من الراويه)
 التجارين (انظر : كوم التجارين)
 التحرير ٢ ٩١
 النخاس ١ ٨٧
 النخله (انظر : الحرازه والنخله ؛ شبرا
 النخله)
 النشاصى (انظر : منية النشاصى)
 النشاصيه وهي منية يونس ١ ٨٩
 النشو (انظر : القصر والنشو)
 النصارى (انظر : منية النصارى)
 النصف من البستان المعروف بالجايكى ١٠١
 ٧ — ٨
 النطاف ٢ ٩١
 النطرون (انظر : كوم النطرون)
 النقراش ٩٧ ٤ ٢٢٩ ٢
 النقيدى ٩٧ ٤ ٢٢٥ ٨ ٢٢٨ ٧
 النكاره (انظر : خربة النكاره)
 الترووط (انظر : فاقوس والترووط من
 حقوقها)
 النواحي ١ ٣٣٨
 النوره (انظر : دير النوره)

أم حكيم ٩٩٥	إهناسه الصغرى ١٠٤
أم دينار ٩٠ ٦ ١٠٠ ٣ (انظر : الجزيرة المروقة بصلاح على أم دينار)	لاهوه ١٠٤ ٧
أم صالح (انظر : بروة أم صالح ؛ منية أم صالح)	أوريا ٢٨
أم عيسى ١٠٠ ٣ (انظر : محلة أكم وأم عيسى)	أورن ٩٥ ٩
إمامه (انظر : منبى طاهر وإمامه)	أورن نصرت ٩٠ ٤ - ٥
لمصرى ٩٦ ١	أوسيم من نواحي الحبس ١٠٠ ٣
أمشول ١٠٥ ٦	أوسية بوالسرى ١٠٧ ٢
إملاق (انظر : الطين بأرض الجيزة لإلاق)	أويش الحجر ٨٨ ٦
أملاك بى يونس ١٠٨ ٤	أولاد ختم (انظر : دير أولاد ختم)
إمليط ٩٥ ٩ ٢٢٨ ٨	أولاد شريف (انظر : منية أولاد شريف)
أمويه (انظر : منبى أمويه والجنان)	أولاد مطرف (انظر : حصه أولاد مطرف)
أميه (انظر : عدوة أميه)	أوليله ٨٥ ٤
أميوط ٩٠ ٤ (انظر : جسر أميوط - فهرس الخلبان)	لميله ٧٠ ٥
أميوط وبرطاس (انظر : جسر أميوط وبرطاس - فهرس الخلبان)	بابن ١١٤ ٥ (انظر : جسر بابن - فهرس الخلبان)
إنباره (انظر : شباس إنباره)	باجه ١٢٠ ٧ ٣٧٢ ٨ (انظر : الغابة المجاورة لباجه)
أنتوبه ٨٨ ٦	باخه ١١٠ ٤
أنتوهه ٩٤ ٦ (انظر : مسجد الخضر)	بار (انظر : شبرا بار)
أندونه (انظر : منية قادوس وأندونه)	بار الحمام ١١٣ ١
إنشاق (انظر : محلة إنشاق)	بارد الصرمون ١١٩ ٢
إنشو (انظر : ببيج إنشو ومعصرتها)	بارد برفين ١١٠ ٢
إنصنا ٧٥ ٨	بارنباره ١١٢ ٥ (انظر : البساط)
إنصنا والجزيرة الوسطانية من حقوقها ١٠٥ ٦	باره (انظر : تلبنت باره ؛ دير باره ؛ شبرا باره)
إنقاش (انظر : ببيج إنقاش)	باريس ٢٨ ٣٣ ٣٧ ٣٩
أنقونيانه (انظر : بسوط أنقونيانه)	باط ١٢٠ ٣
أهرت ١٠٣ ٥ ١٠٤ ٥ (انظر : خليج أهرت - فهرس الخلبان)	بام ١١٩ ٤
إعطو ١٠٤ ٦	باتوب ١١٠ ٥ ١٢٠ ٢ (انظر : جسر باتوب - فهرس الخلبان ؛ دير باتوب)
إهناش المدينة ١٠٤ ٤ - ٥	باتوب وحصتها ١١٢ ٩
	باجا ١١٩ ٤

بحر بيت لامة ١١٦ ٦
بحر محلة البرج ١١٢ ١ — ٢
بخطيط ١١٠ ٥ (انظر : سودة بخطيط —
فهرس الخلدجان)
بحيرة كاتب تقباس ٣٧١ ٣
بحيرة سنان الدولة ١١٨ ٢
بغات (انظر : كوم بغات)
بغواي ١٢٠ ٥
بغوم ١٥٤ ٣
بغيت (انظر : قبر بغيت)
بدر (انظر : منية بدر الخ)
بدسا ١١٧ ٨
بدو ١٠٩ ١٠
بدوره وحصتها ١١٢ ٥
بدير (انظر : منية بدير)
بدين (انظر : شبرا بدين)
برا (انظر : كوم برا)
براش ١١١ ٤
بربنسقه ١١٢ ٣
برجين ١١٣ ٤ (انظر : أخوار برجين —
فهرس الخلدجان)
برديس ١٢٠ ٥
بردنوهه ١١٩ ٥
ردونه ١١٩ ٤
برديس ١٢١ ٢
برسيق ١٦٦ ٤ (انظر : ترعة برسيق —
فهرس الخلدجان)
برشنس ١١٥ ٣
برشوب ١١٠ ٤ ١١٥ ٢
برشوط ١١٠ ٥
برطاس ١٢١٩ (انظر : أميوط وبرطاس)
برطباط ١١٩ ٥
برطس (انظر : جزيرة برعب)
برغوت (انظر : جزيرة برغوت؛ معشوقة برغوت)

باهور (انظر : ديرب باصور)
باويط (انظر : كفر باويط)
يا الحرا ١١٧ ٣
يا الكبرى ١١٩ ٤
يشاي ١١٦ ٥
يلاو ١٢٠ ٢
بيج ١١٥ ٥ ٢٢١ ١٠ (انظر : خليج
بيج — فهرس الخلدجان؛ محلة بيج؛
منية بيج)
بيج النيله ١١٩ ٢
بيج اقاش ١١٩ ١
بيج انشو ومصرتها ١١٨ ٩
بيج بطانه ١٢١ ٢
بيج غيلان ١١٩ ١
بيج فرح ١١٩ ١ — ٢
بيج قن ١١٨ ٧
جان ١١٣ ٢
جبس ١١٥ ٣
جبدن ١١٢ ٢
جبيده ١١٠ ٣
جوس (انظر : شبرا جوس)
جوك (انظر : محلة جوك)
جونه ١١٤ ٧
ججاج ١١٩ ٥
ججال ١١٤ ٧
ججام ١١٠ ٤
ججامه (انظر : منية أيتس ججامه)
ججانه (انظر : منية ججانه)
ججبا (انظر : السرو)
ججيم ١١٢ ٧ ١١٤ ٧ (انظر : الججيم)
بحر الروم ٧١ ٢ — ٧٣ ٢ — ٧٣ ١٢ — ١٣
٢٨١ — ٢٨١
بحر الصين ٧٣ ١٢ ٨١ ٢
بحر الهند ٧٣ ١٣

- برق (انظر : مسجد وصيف)
 برقامه ١١٧ ٢ ٢٢٩ ١
 برقدا (انظر : منية رديني)
 برقس ١٩٩ ٧
 برقطا ١١١ ٥
 برقه ٧٠ ٥
 برقين ١١٠ ٥ (انظر : بارد برقين)
 برك الحجر من حقوق منوف ١١٤ ٢
 برك بنى مطرود من حقوق الوزير ١١١ ٦
 برك بوهر ٣٧٢ ١٠
 برك جعفر ١١٣ ٤
 برك حفص (انظر : جسر برك حفص —
 فهرس الخليلان)
 برك علوان ١١٣ ٣
 برك نغار ١٣٣ ٥
 بركات (انظر : منية بركات)
 بركة الجب من ضواحي القاهرة ١١٠ ١
 بركة الحبش ١١٨ ٥ (انظر : ابركة المروفة
 ببركة الحبش)
 بركة الحواوشه ١١٣ ٥
 بركة الزبير ١٠٩ ١٠
 بركة السبع ١١٢ ٧
 بركة السماق ١١٠ ٣
 بركة السودان ١١٨ ١ — ٢
 بركة بنى سمالوس ١١٩ ١
 بركة جريعه ١١٤ ١
 بركة شنوده ١١٣ ٣
 بركة معين الدولة ١١٧ ٥
 بركة واصل ١٠٩ ٨
 برما ١١٣ ٩ (انظر : جسر برما —
 فهرس الخليلان)
 برماويه ٢١٧ ١٠
 برنشت ١١٧ ٨
 برنكين ١١١ ٣
 برنوج ١١٧ ٢
- برهنتوش ١١٠ ٥
 برهيم وجزايرها ١١٦ ١
 بروط ١١٩ ٦
 بروة أم صالح ١١٠ ١
 برى ١١٢ ٧ (انظر : قسارمن كفوربرى)
 برون ١٠٣ حاشية ١٠
 بزو (انظر : منية بزو)
 بساط (انظر : ترعة بساط — فهرس
 الخليلان ؟ كوم بساط)
 بستان الدولة بن الأكفاني (انظر : الحوض
 المعروف بستان الدولة بن الأكفاني)
 بستان الشيخ الخطير (انظر : المحدث قبالة
 المشوقة وبستان الشيخ الخطير)
 بستو ١١٣ ٣
 بسخا (انظر : شبرا بسخا)
 بسطرا ١١٦ ٥ ٢٢٣ ٨ (انظر : ترعة
 بسطرا — فهرس الخليلان)
 بسطه ١١١ ٢
 بسطويسه ١١٤ ١
 بسمو (انظر : محلة بسمو)
 بستنوه ١١٦ ٦
 بستنوه (انظر : ترعة بستنوه — فهرس
 الخليلان)
 بسوط ١١٩ ١ (انظر : جسر بسوط —
 فهرس الخليلان ؟ بقليل وبسوط)
 بسوط أقونيانه ١١٢ ٥
 بسوط قروس ١١٤ ٥
 بسوط نهيسه ١١٣ ١
 بسيون ١١٣ ١ (انظر : رنبده)
 بشار (انظر : منية بشار)
 بشيش ١١٢ ٩
 بشتامه ١١٦ ١ (انظر : خور بشتامه —
 فهرس الخليلان)
 بشنيل ١١٨ ١

بليان (افطر : شبرا بليان)
 بليس (افطر : أراضى بليس)
 بلتاج ١١٢ ٩ (افطر : الجسر الأصفر —
 فهرس الخلدان)
 بلتان ١١٠ ٢
 بلجايه ١١٢ ٢ (افطر : خليج بلجايه —
 فهرس الخلدان)
 بلجهور ١١٢ ٢ (افطر : دير بلجهور)
 بلغا (افطر : فيشة بلغا)
 بلنبوره ١٢٠ ٧
 بلشاشه ١١٤ ١
 بلشايه ١١٦ ١ ٢٢٠ ١١ (افطر : حصه
 بلشايه)
 بلطيم ٩٥ ٧
 بلقويه ١١٤ ٤ (افطر : مصره بلقويه)
 بلقيا ١١٨ ٧
 بلقس ١١٠ ٢
 بلقطر ١١٦ ٤ ٢٢٥ ٣
 بلقينه ١١٢ ٩ (افطر : ترعه بلقينه ، جسر
 بلقينه — فهرس الخلدان)
 بلكيم ١١٤ ٤
 بلشت ١١٥ ٥
 بلنبوره ١٢٠ ٢
 بلنكونه ١١٤ ١
 بلهاسه (افطر : دروط بلهاسه)
 بلهمه ١٢٠ ٣
 بلهيب ٢٢٢ ٧
 بلهيب وهى منية الزناطره ١١٦ ٤ — ٥
 بلوس ١١٢ ٧ ١١٥ ٢ (افطر : منية
 بلوس)
 بلوطس ١١٣ ٥
 بلوق (افطر : شبرا بلوق)
 بلوله (افطر : جسر بلوله — فهرس الخلدان)
 شبرا بلوله

بمر (افطر : محله بمر)
 بشكالى ١١٤ ٧
 بشلا ١١٠ ٢
 بشلوس ١١٠ ٤
 بشناى ١٢٠ ٥
 بصل (افطر : منية بصل)
 بطا ١١٢ ٧
 بطاس ١١٩ ٦
 بطانه (افطر : ببيج بطانه)
 بطره (افطر : جسر بطره — فهرس
 الخلدان ؛ محله بطره)
 بطرويش (افطر : كفر بطرويش)
 بطوا ١١٣ ٤
 بطورس ١١٧ ٢
 بطيط (افطر : محله بطيط)
 بطينه ١١٢ ٩
 ببيضه (افطر : جزيرة ببيضه)
 بقا (افطر : تل بقا)
 بقاس من كفور الملاقه ١٠٩ ١٠
 بقطارس ١١٢ ٢
 بقعة الصيادين ١٢١ ٢
 بقولة ١١٤ ١
 بقليس وبسوط وما العروستين ١١٣ ٣ — ٤
 بقور ١٢٠ ٥
 بقوله ١١٣ ٤
 بغيره (افطر : منية لسمق بغيره)
 بقيق ١١٣ ٥
 بلا (افطر : كفر بلا)
 بلاجه (افطر : شبرا بلاجه)
 بسيون (افطر : شبرا بسيون)
 بلاطيا (افطر : كوم بلاطيا)
 بلايط (افطر : حوض بلايط)
 بلاية ١١٤ ٤ (افطر : ترعه بلايه —
 فهرس الخلدان)

- بـ ومنيتها ١١٥ هـ
 بطيم من النستراوة ١١٦ ١ - ٢
 بها ١١٨
 بموه ١١٨
 بن الكركيدى (انظر : منشية بن الكركيدى)
 بن قره (انظر : برك بن قره)
 بن مرشد (انظر : منية بن مرشد)
 بنا ١١٤ ٣ (انظر : بوصير بنا؛ شبرا بنا؛
 تسيوة بنا؛ فيشة بنا)
 بنا وبوصير (انظر : جسر بنا وبوصير -
 فهرس الخلدجان)
 بنشف ١١٠ ٣
 بنسطر ١٩٩ ٨
 بنسها (انظر : حصه بنسها)
 بنسها وحصه البستان بها ١٢٠ ٢ - ٣
 بنها السل ١١٠ ١ - ٢
 بنوفر ١١٥ هـ
 بنى البدر (انظر : منية سافح)
 بنى تميم (انظر : تل بنى تميم)
 بنى جرى ١١١ ٣
 بنى حماد (انظر : منية بنى حماد)
 بنى حمدان (انظر : جزيرة بنى حمدان)
 بنى حوله ١١١
 بنى خنيم ١٠٩ ١
 بنى خصيب (انظر : منية بنى خصيب)
 بنى سمالوس (انظر : بركة بنى سمالوس)
 بنى سنان (انظر : حكر البستان بنى سنان)
 بنى شيل ١١١ هـ
 بنى طباطبا (انظر : الأراضى المروفة بالأشراف
 بنى طباطبا)
 بنى عباد (انظر : تل بنى عباد)
 بنى عبد الله ١١١ ٤
 بنى عبيد (انظر : قلاوة بنى عبيد)
 بنى عدى ١١١ ٣
- بنى عصر ١١١ ١
 بنى عطيه (انظر : حصه بنى عطيه)
 بنى عميره من كفور الملاقه ١٠٩ ٩
 بنى عياض ١١١ ٣
 بنى فريان ١١٢ ٧
 بنى كليب (انظر : ييشة بنى كليب)
 بنى مالك (انظر : قنان بنى مالك)
 بنى مراس (انظر : كوم بنى مراس)
 بنى مطرود (انظر : برك بنى مطرود؛ نزل
 بنى مطرود)
 بنى موسى (انظر : محلة بنى موسى)
 بنى نصر (انظر : للنصره ومى مصره
 بنى نصر)
 بنى نيمان (انظر : ييشة بنى نيمان)
 بنى قفا ١١١ هـ
 بنى حلال ١١٠ ٢
 بنى واقد (انظر : محلة بنى واقد)
 بنى وائل من كفور الملاقه ١٠٩ ٨
 بنى وعله (انظر : سقط بنى وعله)
 بنى يزيد (انظر : قهبة بنى يزيد)
 بنى يونس (انظر : أملاك بنى يونس)
 بهيت ١١٤ ، ٣٣٩ هـ
 بهيت الحجر ١١٨ ٢
 بهيت من نواحي الحبس ١١١ هـ
 بهدال ١٢٠ ٣
 بهرس ١١٨ ١ (انظر : منية النصارى
 من حقوق بهرس؛ هورين بهرس)
 بهشلا وبرقدا وما منية ردينى من كفور
 الملاقه ١٠٩ ٨ - ٩
 بهشيم ١١٨ ٧
 بهقيه ١١٢ ٢
 بهنايه ١١١ ٤
 بهنموه ١١٩ هـ
 بهتنا مجموعة مع تنا ١١٩ ٦

بو دين ١١٠ هـ
 بوركوه (انظر : جسر ترعة بوركوه —
 فهرس الخلبان)
 بو روزن (انظر : تل روزن)
 بو رويش ١١٨ هـ
 بو ريح ١١٣ هـ
 بو زكري (انظر : كوم بو زكري ؛ منية
 بو زكري)
 بو سمد (انظر : بحر بوسمد — فهرس الخلبان)
 بو صمار ١١٧ هـ
 بو سنان ١١٧ هـ
 بوش قرا وفندنا ١١٩ هـ
 بو شقوق ١١١ هـ
 بو شنيف ١١٨ هـ
 بوشينه (انظر : منية بوشينه)
 بو صابر ١١٧ هـ
 بو صير (انظر : بنا وبو صير)
 بو صير السدر (انظر : بو صير رجب الخ)
 بو صير بنا ١١٤ هـ
 بو صير دغدنو ١١٨ هـ
 بو صير رجب وهي بو صير السدر ١١٧ هـ
 بو صير قورميس ١١٨ هـ
 بو عبدالله (انظر : منية عبدالله)
 بو عربي (انظر : منية بو عربي)
 بو علي (انظر : حصه بو علي ؛ محلة بو علي
 القنطرة ؛ منية بو علي)
 بو غالب ١١٨ هـ
 بو فرقس ١١٩ هـ
 بو فرقس ١٢٠ هـ
 بو قراميط وهي أبجوج ١٠٩ هـ
 بولنك ١٢٠ هـ
 بو قليوط ١١٧ هـ
 بو قيج ١١١ هـ
 بوكير ١١١ هـ

بهنيا الفم ١١٠ هـ ١١٥ هـ
 بهواش ١١٥ هـ (انظر : شبرا قوس)
 بهيده من حقوق دماس ١١١ هـ
 بو الأخضر (انظر : جسر بو الأخضر —
 فهرس الخلبان)
 بو الحسن (انظر : جزيرة بو الحسن)
 بو الحمير ١١٧ هـ
 بو الدر (انظر : حصه بو الدر)
 بو الزيت ١١٧ هـ
 بو السحيا ١١٦ هـ
 بو السري (انظر : أوسية بو السري)
 بو السيار (انظر : منية بو السيار)
 بو الشقاق ١١٧ هـ
 بو المعري (انظر : جسر بو المعري —
 فهرس الخلبان)
 بو النرس ١١٨ هـ
 بو الهدر ١٢٠ هـ
 بو الهيم (انظر : محلة بو الهيم)
 بو تراب (انظر : سفط بو تراب)
 بو تماده ١١٣ هـ
 بو تماس ١٢٠ هـ
 بو تيج ١٢٠ هـ
 بو جرجا ١١٩ هـ (انظر : سفط بو جرجا)
 بو حفنه (انظر : جسر بو حفنه — فهرس
 الخلبان)
 بو حمار ١٢٦ هـ
 بو حمره (انظر : قبالة بو حمره)
 بو حميد (انظر : منية بو حميد)
 بو خالد (انظر : منية بو خالد)
 بو خراشه ١١٦ هـ (انظر : ترعة
 بو خراشه — فهرس الخلبان)
 بوداود ١١١ هـ ١١٢ هـ
 بودره ١١٦ هـ (انظر : ترعة بودره —
 فهرس الخلبان)
 بودينار (انظر : دسولس بودينار)

بوكا ١١٨ ٩	بيريس القليله ٢٠٠ ٥
بوكلس ١١٥ ٥	بيسوس ١١٠ ٤ ١١٣ ٥
بولاق ١١٨ ١ (انظر : البستان المعروف	بيشة بنى كليب ١١١ ١
باین كاس)	بيشة بنى فمان ١١١ ٢
بوليله ١١٣ ٥	بيلامه ١١٦ ٦
بوليم ١١٧ ٣ ٢٢٥ ٨ ٢٢٧ ١٠٥٨	بين (انظر : شبرا بين)
بومسار (انظر : خرابه بومسار)	بيوقه ١١٣ ٢
بومقروفة (انظر : دير بومقروفة)	بيولا وحصتها ١١٣ ٢
بومنجوح ١١٦ ٦	بيوله ١١٥ ٢
بونمله (انظر : ديرى الخادم و بونمله)	بيوط (انظر : ترعة يبوط — فهرس الخلجان)
بوهدرى ١٢٨ ٤	بينكوا ١١٣ ٢
بوهر (انظر : برك بوهر)	بيوط ١١٦ ٤
بوه اسداس ١٠٩ ١٠	تاج الدولة (انظر : منية تاج الدولة ؛ منية
بوهه بتميده ١١٠ ٣	تاج الدولة)
بوهينه (انظر : كنيسة بوهينه القدن)	تاج المعجم (انظر : منية تاج المعجم)
بويحي ١١٦ ٥ (انظر : ترعة بويحي —	تادرس (انظر : دير تادرس)
فهرس الخلجان)	تتا ١٢٢ ١٢
بويقوب (انظر : منية بويقوب)	تتميده ١٢١ ٧
بى العرب ١١٥ ٣ (انظر : منية بى العرب)	تندارس ١٢٢ ٢
ياض ١١٨ ٥	ترسا ١٢٣ ٨٥٦
بيان ١١٧ ٢	ترسا والكوم بها ١٢١ ٧
بيت آدم ١١٤ ٧ (انظر : المنية الكبرى	تروجه ١٢٢ ١٤ ٢٢٦ ٩
من حقوق بيت آدم)	تروط الخراب ١٢١ ١١
بيت القرى (انظر : جسر بيت القرى —	ترمنت ١٢٣ ١٠
فهرس الخلجان)	تطاي ١٢٢ ١٠
بيت الكرى ١١٣ ٣	تطايه (انظر : هورين تطايه)
بيت المقدس ٨٣ ٧	تعلب (انظر : منية تعلب)
بيت بمون ١٢٠ ٧	تقهن الصغرى ١٢١ ٨
بيت لامه (انظر : بحر بيت لامه ؛ ترعة	تقهنه الكبرى (انظر : القهرمان ؛ حوض
بيت لامه والكريوت — فهرس	مسمود)
الخلجان)	تقهنه الكبرى وكفورها ١٢٢ ٦
ييدف ١١٧ ٨	تل الأراك ١٢١ ٩
ير عماره ١١١ ٥	تل الجن ١٢١ ٦ — ٧
ير فلوح (انظر : الأرض المروقة بير فلوح)	

٧ ٣٢٧ ٥ ٣٢٥ ٨١ تنيس	٩ ١٢١ تل الرياحي
١٢ ١٢٣ تنيه	٩ ٢٢٧ ١٢٣ تل الظلام
٨ ١٢٢ تيدا وكوم السك	١١ ٢٢٧ ٢ ١٢٣ تل بقا
ثابت (انظر : محلة ثابت)	٩ ١٢١ تل بى تيم
ثغر أسوان ١٠٨ ٥	١٠ ١٢١ تل بى عباد
ثليجه ١٢٤ ٣	٨ ١٢١ تل بوروزن
جابر (انظر : منية جابر)	٦ ١٢١ تل عزون
جبارس ١٢٦ ٥ ٢٢٨ ٢	١٠ ١٢١ تل فرسيس (انظر : كوا
جبرا ١٢٦ ٩	وتل فرسيس)
جبل القمر ٧٣ ٦	٨ ١٢١ تل محمد
جبل الكهف ٨٠ حاشية ١٠	١٠ ١٢١ تل مشنول
جبل قاف ٧٣ ٦	١٠ ١٢١ تل منذر
ججروان ١٢٥ ١٠	١٢ ١٢٣ ١٢ ١٢٢ تلا (انظر : جسر
ججهور السن ١٢٤ ٧	تلا — فهرس الخليجان)
ججهور الكنايس ١٢٥ ٣	١ ١٢١ تلال الزياتين
ججيش (انظر : منية ججيش)	١١ ٢٢٧ ٢ ١٢٣ تلبانة الأبراج
جديله ١٢٤ ١٠ (انظر : منية جديله)	١ ٢٢٦ ١٢٣ تلبانة البحريه
جراح ١٢٤ ١٠	٨ ١٢١ تلبانة زرى
جرجسوس (انظر : منية جرجسوس)	٢ ١٢٣ ٢ ١٢٢ تلبانة عدى
جرجنوب ١٢٥ ٦	١٢ ١٢٢ تلبنت أبيجيج
جرجير ١٢٤ ٦	٤ ١٢٢ تلبنت أبا
جردو ١٢٧ ٧	١٠ ١٢٢ تلبنت باره (انظر : منية يزيد)
جرف البسوسيه ١٢٦ ٩	٨ ١٢٢ تلبنت قنصر
جرف الحجر (انظر : المحدث على جرف الحجر)	١٠ ١٢٣ تلت
جرجى (انظر : قرى جرجى)	١٢ ١٢٢ تلواته
جرجيج (انظر : محلة جرجيج)	٦ ١٢١ تلبلات الذهب من حقوق الموريه
جريسات ١٢٥ ١٢ (انظر : اشوم جريسات)	٦ ١٢١ تلمس (انظر : ديرب تلمس)
جزاير لإويط ١٢٨ ٢	٩ ١٢٣ ٩ ١٢١ تمى
جزاير بوهدرى ١٢٨ ٤	٢ ١٢٣ تنا الحرا
جزاير شبرا الله وتعرف بهوشات ومى فى بر	١٢ ١٢٣ تنده (انظر : طوخ تنده)
الغرية ١٢٦ ١	تندود (انظر : خليج تندود — فهرس الخليجان)
جزاير شندود ١٢٨ ٤	١٢ ١٢٣ تنوف
جزى (انظر : منية جزى)	٦ ١٢١ تنى (انظر : شبرا نى)
	٦ ١٢١ تنيده (انظر : حيز تنيده)

جزيرة محلة دمناء ١٢٥ ٢	جزيرة البوم والقلائش ١٢٧ ٩
جزيرة محمد ١٣٦ ٧	جزيرة (انظر : قرصه وهي جزيرة ؟
جزيرة مفتاح ١٣٦ ٧ - ٨	قراش اسم جزيرة)
جزيرة مهديه ١٢٤ ٨	جزيرة ابن الطلاع ١٢٦ ٨
جزيرة من حقوق شيين القصر ١٢٤ ٨	جزيرة أبو ايشاده ١٢٨ ٤
جزيرة مياس ١٣٧ ٩	جزيرة ابن ساعد ٣٧٢ ٦
جزيرة نادر ١٢٥ ١٢	جزيرة البندارية ١٢٥ ١٢
جعفر (انظر : برك جعفر ؟ محلة جعفر ؟	جزيرة البوصيه ١٢٠ ١٣٧
منى جعفر والقريرا)	جزيرة الحجر ١٢٥ ١٢ ١٢٧ ١٠
جلجتون (انظر : شبرا جلجتون)	جزيرة الذهب ١٢٦ ٨
جلف والقيس ١٣٧ ٩	جزيرة الشوبك والأطيان المحدثه بها ١٢٧ ٣
جلوه (انظر : منية جلوه)	جزيرة الصوره ١٢٤ ٧
جطاية ١٣٧ ٥	جزيرة المصفور من كفور دروا ١٣٦ ١١
جموح ١٢٥ ٣	جزيرة الفرفا ١٣٤ ٧
ججيم ١٢٥ ٢	جزيرة الفرس (انظر : أرض الرمل بجزيرة
جل (انظر : مدورة جل)	الفرس)
جلس ١٢٤ ٨	جزيرة الفيل ١٣٦ ٧
جيزة برغوث وهي البدماصين ١٣٤ ٦	جزيرة القيس ١٣٧ ٢
جيل (انظر : مخازن جيل)	جزيرة القط والأطيان بها ١٣٧ ٢
جناح ١٢٥ ٦	جزيرة القلورى ١٣٧ ٢
جنان (انظر : منية جنان)	جزيرة المشاطة ١٣٦ ١٠
جنوبه ١٣٦ ٣ ٢٢٥ ١١	جزيرة برعب ١٣٦ ٧
جندي (انظر : خراب جندي)	جزيرة بفيضة ١٣٦ ١
جواد (انظر : منية زفني جواد)	جزيرة بن حماد ١٣٧ ١٢
جواده ١٣٧ ١٠	جزيرة بن حمدان ١٣٤ ٦
جوجر ومناها ١٣٥ ٨ (انظر : جسر	جزيرة بو الحسن ١٣٦ ٨
جوجر - فهرس الحلجان ؟ منية بدر)	جزيرة حكم ١٣٤ ٧
جيحان ٧٤ ١١	جزيرة حمام ١٣٧ ١٣
حاتم (انظر : منزل حاتم)	جزيرة حمدان (انظر : منية روق)
حازم (انظر : منية حازم)	جزيرة سندن كفور دروا ١٣٦ ١٠
حانوت ١٢٨ ١٣	جزيرة صقيل ١٣٦ ٧
حانوت السباخ ١٢٨ ٨	جزيرة طناش ١٣٦ ٩
حاتط المعجوز ٨٠ ٩	جزيرة طوق ١٣٧ ١٢
	جزيرة مالك ١٣٦ ٣

حصة عامر وهي منية الزمام ١٢٨ ١١	حبيب (انظر : منية بدر حبيب ؛ منية
حصة عماره من كفور البيطون ١٢٩ ٨	حبيب ؛ منيق جل وحبيب)
حصة قسطه ١٣٠ ٢	حيش (انظر : منية حيش القبيلة ؛ منية
حصة كرام من كفور البيطون ١٢٩ ١٠—	حيش البحرية)
حصة محلة دمناء ١٢٨ ١١ (انظر : منية	حجلاج (انظر : ترعة حجلاج — فهرس
محلة دمناء)	الخلجان ؛ منية حجلاج)
حضر (انظر : منية حضر)	حدارجه ١٢٨ ٩
حفص (انظر : برك حفص ؛ محلة حفص)	حران ٨٠ ٣
حفنا ٣٧١ ٣	حركويه (انظر : الأرض المعروفة بحركويه)
حلقا (انظر : منية حلقا)	حرث (انظر : منى حرث)
حكر البستان المعروف ببني سنان ١٠٢ ٤	حسان (انظر : منية حسان)
١٣٠ ٨ — ٩	حسن (انظر : محلة حسن)
حكم (انظر : جزيرة حكم)	حصى النابويه ١٢٩ ٦
حلاق (انظر : حصة حلاق)	حصة أيتو (انظر : جسر حصة أيتو —
حلب ٩ ١٤ ١٥ ٢٢ ٢٦ ٢٧ (انظر :	فهرس الخلجان)
سوق حلب — فهرس الموضوعات)	حصة ابن جباره ١٢٩ ١٠
حلوان ١٠ ١٣١ ٢	حصة البستان (انظر : بنسها)
حلاين (انظر : كوم حلاين)	حصة الجميع ٣٧٢ ٢
حماد (انظر : الجرف المعروف بأبو الشداد	حصة الرموز (انظر : جسر حصة الرموز —
وحاد ؛ منية غمر وحاد)	فهرس الخلجان)
حماقه (انظر : منية حماقه من كفور شنشا)	حصة للمني وهي شبرا بلوله ١٣٨ ٨
حمام (انظر : جزيرة حمام)	حصة المناربه من كفور البيطون ١٢٩ ٨—
حمدان (انظر : جزيرة حمدان)	حصة المقصريه ١٢٩ ٣
حمل (انظر : منيق جل وحبيب)	حصة أولاد مطرف من كفور البيطون
حنون (انظر : منية حنون)	١٢٩ ٩
حوش الأتله ١٢٩ ٣	حصة بلشايه ١٣٠ ٢
حوش الأربمايه ١٢٨ ٧	حصة بنسها ١٣١ ٤
حوش الأربمين ١٢٩ ٤	حصة بني عطيه ١٢٨ ١١
حوش البيدي (انظر : حوش الرقا)	حصة بو الدر ١٢٩ ١٠ — ١١
حوش الثعلب ١٢٨ ٧	حصة بو علي من كفور البيطون ١٢٩ ٨
حوش التجاره ١٣٠ ٤	حصة حلافي ١٢٩ ٢
حوش الرقا ويعرف بحوش البيدي ١٣٠ ٨	حصة دار الجلموس ١٢٩ ١٠
حوش الرومي ١٢٩ ٣	حصة دومه ١٢٩ ٢
حوش الشفاف ١٢٩ ٢	حصة سلمون ٢٣٨ ٧
حوش الطرغا ١٢٨ ٧	حصة عامر ١٣٠ ٢

خربة الأمل ١٣١ ٨
 خربة القطف ١٣١ ٧
 خربة السكرية ١٣١ ٨
 خربة زافر ١٣١ ٨
 خربة فا ١٣١ ٨ (انظر : كوم سلمان)
 خرشيت ١٣١ ١٣
 خشيبه (انظر : منتي خشيبه والرخا)
 خصوص سعاد (انظر : الرومية ؛ خراب مقاتل)
 خصوص عين شمس من الصواحي ١٣١ ٨ - ٩
 خلجان المجوز ١٣١ ٢ ٨٦
 خلجان سليمان من كفور دنجويه ١٣٢ ٢
 خلف (انظر : محلة خلف ؛ منية خلف)
 خلوا (انظر : مني خلوا)
 خليج البتين ١٣٢ ٨
 خليج القاهرة (انظر : أرض خليج القاهرة)
 خليج دلايه ١٣٢ ٦
 خليج طنطويه ١٣٢ ٦
 خليج طنطويه (انظر : الفرق من حقوق خليج طنطويه)
 خليج لزمان من حقوق طناح ١٣١ ١١
 خيس (انظر : منية خيس)
 خنزوه ١٣٢ ٤ ٢٢٧ ٧
 خور الرماد ١٣٢ ٦
 خيار (انظر : منية خيار)
 خيرون (انظر : منية خيرون)
 دار البقر البحرية ١٣٤ ٩
 دار البقر القبلية ١٣٤ ٩
 دار الجاموس (انظر : حصة دار الجاموس)
 داود (انظر : محلة داود)
 دبركة وساحلها ١٣٧ ١ (انظر : ساحل دبركا)
 دبست ١٣٨ ١ ٢٢٧ ١١

حوض الغزال ١٢٨ ٧
 حوض الغنمي ١٢٩ ٤
 حوض القرينين ١٣٠ ٦
 حوض الكنيسة ١٢٩ ٣
 حوض الماصلي ١٣٠ ٦
 حوض المره (المرأه) ١٣٠ ٤
 حوض الناصلي ٢٢٨ ٦ - ٧
 حوض بلاقيط ١٢٨ ١٣
 حوض عزار ١٢٨ ٩
 حوض فارس ١٣٠ ٦
 حوض مسعود من كفور تفهنه الكبرى ١٢٨ ١٣
 حوى (انظر : منية حوى)
 حويت (انظر : منية حويت)
 حى الخنافس ١٢٨ ٨
 حيان (انظر : منزل حيان)
 حيز القصر ٢٠٠ ٢
 حيز القلمون ٢٠٠ ٢
 حيز الهنداوا ٢٠٠ ٢
 حيز تنيده ٢٠٠ ٢
 حيز ريس ١٩٩ ٦
 حيز سميت ٢٠٠ ٣
 حيون (انظر : كوم حيون)
 حيون وحصتها ١٢٩ ٢
 خالد (انظر : سبط خالد)
 خاقان (انظر : قصر خاقان ؛ منية خاقان)
 ختم (انظر : أولاد ختم)
 خراب جندي ١٣٢ ٦
 خراب مقاتل من خصوص سعاد ١٣١ ٧
 خراب وردان ١٣٢ ٤
 خرابه بن مسبار (انظر : جسر منية مسير - فهرس الخلجان)
 خرابه بو مسبار وتعرف بالبلقيين وتعرف بمنية شريف ١٣١ ١٣ - ١٤
 خربتا ١٣٢ ٤ ٢٢٥ ٨

دشيو ١٣٥ ٢ (انظر : الجفرية ؛ أخوار	دسيو ١٣٧ ٤ ٢٢٢ ٦
دبشو — فهرس الخلجان)	دشامن كفور مينة السباع ١٣٣ ٤
دبكرو (انظر : ساجل دبكرو)	دشطوط المرجه ١٤٠ ١
دبو ١٣٤ ٢	دشاوط ١٤١ ٢
دبوس (انظر : مينة دبوس)	دشنا ١٤١ ٩
ديده ١٣٣ ٣	دشونه ١٣٦ ٧
دجانه (انظر : طوخ دجانه)	دقدنو ومصرتها ١٣٩ ٤ (انظر : بوسير
دجرجا ١٤١ ٧	دقدنو)
دجسطه (انظر : دجسطه ؛ جسر دجسطه —	دفرى ١٣٦ ١ (انظر : جسر دفرى —
فهرس الخلجان)	فهرس الخلجان)
دجغه ١٣٣ ٢	دفره ١٣٥ ١
دجسطه ١٣٥ ٧ (انظر : دجسطه)	دقلوه ١٠٣ حاشية ١٠
دجنى ١٣٦ ١	دقدونس ١٣٢ ١١
دجوه ١٣٢ ١١ (انظر : كباد)	دقدين ١٣٥ ٤
دحطوط ١٤٠ ١	دقرس ١٣٨ ٢ ٢٢٦ ٧
دخيس ١٣٥ ٥ ٣٧١ ٨ (انظر : شيرا	دقرن ١٣٦ ٧
قروس)	دقش (انظر : شيرا دقش)
دراجين ١٣٧ ٢	دقلت ١٣٥ ٢
درا ١٣٥ ٤ ١٣٨ ١ ٢٢٨ ١	دقيره ١٣٥ ٤
درسو ١٣٥ ٤	دقهله ١٣٤ ٤
درشابه ١٣٧ ٥	دكنوك ١٣٧ ٧ ٢٢٥ ٩ — ١٠
دروا (انظر : جزيرة سند ؛ جزيرة الصفور ؛	دكرلس ١٣٤ ٤
مينة بو حيد)	دكرو ١٣٥ ٤
دروط آشوم ١٤١ ٣	دكا ١٣٦ ٥
دروط بلهاس ١٣٩ ٧	دكوك (انظر : جسر دكوك — فهرس
دروط سريام ١٤٠ ٥	الخلجان)
دساله ١٣٤ ٤	دكوك ومنشيتها ١٣٦ ١
دست ١٣٨ ١ ٢٢٧ ١٠	دكويه (انظر : قلقشده)
دسوق ١٣٥ ٣	دلاس ٢٦٢ ٥ (انظر : الأراغى من
دسولس القاريضى ٣٧٢ ٤ (انظر : ترعة	الزيتون ودلاس)
دسونس القاريضى — فهرس الخلجان)	دلاس والحمص الفضلية بها ١٤٠ ١ — ٢
دسونس بودينار ١٣٧ ٤ ٢٢٧ ٢	دلایه (انظر : خليج دلایه — فهرس الخلجان)
دسيا ١٣٩ ٤	دلبيين ١٣٧ ١
دسيستا ١٣٧ ٧	دلتون ١٣٦ ٥

دلمشيت ١٣٥ ٤	دلجون ٢٢٠ ١٠
دمشير ١٤١ ٢	دلجون وحصتها ١٣٧ ١
دمشيه البقال ١٣٧ ١	دلجه ١٤٠ ٥
دمقش ١٣٥ ١	دلشتين (انظر : منشية دلشتين)
دملو ١٣٤ ٦	دلشين ١٣٤ ٦
دملوس ١٣٦ ٣	دلكا ١٣٧ ٢ (انظر : ساحل دلكا ؛
دمليج ١٣٧ ٢	طوخ دلكا)
دمنّا (انظر : جزيرة محلة دمنّا ؛ حصة محلة	دلنجه ١٣٨ ١ ٢٢٨ ١
دمنّا ؛ كفر دمنّا ؛ محلة دمنّا وجزيرتها ؛	دلمانس ١٣٩ ٧
منية محلة دمنّا وهي حصة محلة دمنّا)	دمابه (انظر : شبرا دمايه)
دمنجرج ١٣٥ ٢ (انظر : جسر دمنجرج —	دماس ١٣٢ ١١ ١٣٨ ١ (انظر : بهيده)
فهرس الخلبان)	دماط ١٣٤ ٩ (انظر : منية على)
دمنهور (انظر : بحر دمنهور — فهرس	دمامين ١٤١ ٩
الخلبان)	دمايير ٢٢٠ ٧
دمنهور الوحش وهي اللديسة ١٣٧ ٤	دمايه ١٣٥ ٣
٢٢٦ ٥	دمتيو ١٣٥ ٢
دمنهور القمر ١٣٥ ٤ (انظر : منية أيس	دمتنوه ٢٢٨ ٦
بجامه)	دمجرا ١٣٢ ١١
دمنهور من الضواحي ٣٧١ ٤	دمديط من كفور صهرجت ١٣٣ ٤
دمنهور وحشى ١٣٤ ٦	دمرو الحنازه ١٣٥ ١
دمنو ١٤١ ١٥٧ (انظر : طوخ دمنو)	دمرو الفريه ١٣٥ ٣
دموشيه ١٣٤ ٩ ١٣٩ ٧	دمسجلت ١٣٤ ٤
دموشية الملاحه ١٣٩ ٤	دمسيس ١٣٤ ٦ (انظر : شبرا دسيس ؛
دموه ١٣٤ ٤	منية دسيس)
دموه اللاهون ١٣٩ ٥	دمسين ١٣٣ ٥
دموه والطين بها ١٣٨ ٦	دمشاو ساول ١٤٠ ٥
دمياط ٣٣ ٣٩ ٥٨١ ٣٢٥ ٣٢٧ ٧	دمشاو هاشم ١٤١ ١
١٠٣٤٠ (انظر : خليج ثمر دمياط —	دمشتير ١٣٢ ١١ (انظر : قبة ودمشتير)
فهرس الخلبان)	دمشق ٢٠
دمتيو ١٣٧ ٧	دمشقين ١٣٩ ٤
دميجمون ١٣٥ ١ (انظر : فطوس	دمشيل ١٣٨ ١
الصل)	دمشويه ١٣٧ ٥ ٢٢٤ ٢ (انظر : بحر
دميدروط ١٣٣ ١	دمشويه ٥ ترعة دمشويه — فهرس
دميره البحرية ١٣٥ ٧	الخلبان)

دير أبو بشاده (انظر : أرض الرهبان بدير أبو بشاده)	دميره القبية ١٣٥ ٧ (انظر : جسر دميره القبية - فهرس الخلبان)
دير أبو منصور ١٣٨ ٧	دميسنا ١ ٢٢٩
دير أسود (انظر : دير نجيم)	دميتقون ٢ ١٣٥
دير الجيزة ١٣٨ ٩	دمينكا ١ ١٣٥
دير الشمع وهو منية القماس ١٣٨ ٦	دنبده ٣ ١٣٣
دير الطين (انظر : الجزيرة قبالة دير الطين)	دنجه ٣ ١٣٩ (انظر : خلبان سليمان من كفور دنجه)
دير السل ١٤١ ١	دندي ٩ ١٤١
دير الفخار ومحدثها وبساتنها ١٣٨ ٧	دنذنا من كفور نخطهر ١٣٣ ٤ - ٥
دير أولاد ختم (انظر دير نخطهر)	دنديل وحصتها ٢ ١٣٩
دير بانوب ١٤١ ٢	دنسور وساحلها ٧ ١٣٦
دير باهور ١٤١ ٢	دنشال ٧ ١٣٧
دير بهيو (انظر الدير المعروف بدير بهيو)	دنثيق ٩ ١٤١
دير بومقروفه ١٤١ ٥	دنقام ٧ ١٣٩
دير بومنصور (انظر دير أبومنصور : أراضي دير بومنصور ودير شران)	دنوشر (انظر : جسر دنوشر - فهرس الخلبان)
دير قادرس ١٤٠ ٣	دنوبه ٣ ١٣٣
دير شبراكلسا ١٣٥ ٣	دهاله (انظر : خليج دهاله - فهرس الخلبان)
دير شران ١٣٨ ٧ (انظر : أراضي دير بومنصور ودير شران)	دهنوره ٦ ١٣٤
دير طحنمها ١٤٠ ٥	دهروط ٧ ١٣٩
دير قطان ١٤١ ٩	دهشور ٦ ١٣٨
دير ماواس ١٤١ ٢	دهمرو ١ ١٤٠
دير نخطهر ويعرف بدير أولاد ختم ١٣٣ ١	دهمشا الحمام ١١ ١٣٢
دير نجيم وهو دير أسود ١٤١ ١	دومه (انظر : حصه دومه)
دير ١٣٥ ٢-١	دوينده ٣ ١٣٣
دير النوره ١٣٣ ٢	دورى القرش من الكفور الشاسعه ٢ ١٣٨
دير باره ١٣٥ ٧	ديا الكوم ٧ ١٣٤
دير بلجهور ١٣٤ ٢	ديق ٣ ١٣٦
دير تماس وهي منية بدر ١٣٩ ٣	ديبه ٤ ١٣٨
دير شموط ١٣٣ ٢	دييج ٣ ١٣٣
دير صافور ١٣٣ ٢	دييه (انظر : منية دييه)
دير قلب ١٣٣ ١	
ديرى الخادم وبوغله ١٤٠ ٢	

رئيس الدين ١٤٣ ٦	دير طرفه وهيچ ١٣٩ ٧
ربنده من حقوق يسون وشبراها ١٤٣ ٢	ديرين ١٣٤ ٩ (انظر : جسر ديرين — فهرس الخلجان)
رهينه (انظر : منية رهينه)	ديقوف ١٤٠ ٣
روح (انظر : محلة روح)	ديي ١٣٦ ٧٥١ ١٤١ ٢ (انظر : جسر
روق (انظر : منية روق)	ديي — فهرس الخلجان)
روى (انظر : منية روى)	ديو ١٣٣ ٣
ريده ١٤٣ ٢ ٥ ٨	ديه تعرف محلة ديه ١٣٥ ٥
ريس (انظر : حيز ريس)	
رفه ١٤٣ ١٠	
	ذات الاسم ١٤٢ ٣
زافر (انظر : خربة زافر ؛ قبة زافر)	ذات الساحل ١٤٢ ٩
زبال (انظر : محلة زبال)	ذات الصفا ١٤٢ ١١
زبله ١٤٣ ١٣	ذات العكوم ١٤٢ ٩
زرزا ١٤٤ ٦	ذبابه ١٤٢ ٧
زرقون (انظر : منية زرقون)	ذوى ١٤٢ ٥
زرنخ ١٤٤ ١١	ذوى وجزايرها ١٤٢ ٩
زريق (انظر : سقط زريق)	ذب التساح ١٤٢ ٩
زعلجا ١٤٤ ٧	
زفتى جواد (انظر : منية زفتى جواد)	راس الخليج ١٤٢ ٩ ١٤٣ ٤
زفتى شطوف ١٤٣ ١٣	راضى (انظر : منية راضى)
زفتى مشلول ١٤٣ ١٣	رجو ١٤٣ ٢ (انظر : أخوار رجو — فهرس الخلجان)
زفر ١٤٣ ١٣	ريعه البيضاء (انظر : منية ريعة البيضاء)
زكرى الصغير ١٤٤ ٦	ريعه السوداء (انظر : منية ريعة السوداء)
زكرى الكبير ١٤٤ ٦	رجب (انظر : بوصير رجب)
زماخير ١٤٤ ٩	رداد (انظر : منية رداد)
زمنور ١٤٤ ٢	رديني (انظر منية رديني)
زمن ١٤٤ ٦	رشد (انظر : شبرى ورشد)
زهرا ١٤٤ ٤ ٢٢٦ ٤	رشيد ٣٢٥ ٤ ٣٢٧ ٩
زوبر (انظر : منية زوبر)	رشين (انظر : سقط رشين)
زياد (انظر : محلى زياد ومقاره ؛ محلة زياد)	رفح ٧٠ ٤
زيتون (انظر شبرا زيتون)	رجوس ١٤٣ ٨
زبرى (انظر : تلبانة زبرى)	رئيس ٢٢٥ ٧ (انظر : تراغ رئيس — فهرس الخلجان)
ساحل الحطب ١٥١ ٥	

ساحل دبركا ١٤٩ ٢	سرسوس ١٤٨ ٨
ساحل ديكرو ١٤٨ ٤	سرسنا ١٤٨ ٦ ١٥٠ ٧
ساحل دلكا ١٤٩ ٢	سرسنى (انظر: جسر سرسنى — فهرس الخليجان)
ساقية قلته ١٥١ ٧	سرسيب ١٤٦ ٧
ساقية محفوظ ١٥٠ ١٠	سرسيقه ١٤٩ ١٠ ٢٢٨ ٦
ساقية موسى ١٥١ ٢ — ٣	سرقنا ١٥١ ٣
سامول ١٤٧ ٤	سرماده ١٤٧ ٧
ساو ١٥١ ٢ (انظر: المحدث على ساو والخطار)	سرتا من حقوق الموريه ١٤٤ ١٤
سبتريس ١٤٦ ١ ١٤٨ ٧	سرتوبه ١٤٩ ٦
سبطاس ١٤٨ ٢ (انظر: جسر سبطاس — فهرس الخليجان)	سرتنجا ١٤٥ ٣
سبك الضحاك ١٤٨ ٦ (انظر: البيجور)	سرو بججا (انظر: السرو)
سبك الميد ١٤٨ ٦ (انظر: محلة سبك الميد)	سرياقوس ١٤٥ ٢
سيبك وهى شفا وقرون ١٤٧ ٦ — ٧	سرينه (انظر: شبرا سرينه)
سجين ١٤٧ ٤	سطلال ١٥٠ ١١ ٣٤٤ ١١
سغا المدينه ١٤٧ ٥ (انظر: الطايغه	سعاده (انظر: الروميه؛ خراب مقاتل؛ منية سعاده؛ منيقى يان ومحرز)
التهدير؛ المعتدين؛ إفا؛ إقريط؛ سمنته؛ شبرا بار؛ جسر سغا؛ خليج سغا — فهرس الخليجان)	سعدان (انظر: كافر سعدان)
سدر (انظر: محلة سدر)	سقط ٣٣٨ ١ ٥ ٨ ٣٣٩ ١ (انظر:
سدرا ١٠٣ حاشية رقم ١٠	الطرايا بسقط)
سدرا ١٤٩ ٥ ٢٢٢ ٧	سقط البحيره ١٤٩ ١٢
سدس مجموعة مع هليليه ١٥٠ ١٠	سقط البلون ١٤٨ ٤
سدفه ١٥١ ٥	سقط البهو وهى منشية الاخوه ١٤٦ ٥
سدو ١٠٣ حاشية ١٠	سقط الخنا ١٤٦ ٢
سديمه ١٤٧ ٦ (انظر: الفرزدق)	سقط الحماره ١٥١ ٢
سراج (انظر: منية سراج؛ منية سراج البحريه)	سقط المرفا ١٥٠ ٩
سريام (انظر: دروط سريام)	سقط الملوك ١٤٩ ٣
سردوس ١٤٧ ٦ (انظر: خليج سردوس — فهرس الخليجان؛ كنيسة سردوس)	سقط المهلي ١٥١ ٢
سرس ١٤٨ ٨ (انظر: جسر سرس — فهرس الخليجان)	سقط بنى وعله ١٥٠ ٩
	سقط بو تراب ١٤٨ ٢ (انظر: جسر سقط بو تراب — فهرس الخليجان)
	سقط بو جرجا ١٥٠ ١٠
	سقط خالد ١٤٩ ٦ ١٢٢٩ ٥ ١ (انظر:
	جسر سقط خالد — فهرس الخليجان)
	سقط رشين ١٥٠ ٩ ٣٤٤ ١١

سليمان (انظر : خلجان سليمان ؟ محلة سليمان)
 سماليج ٦ ١٤٨
 سمخراط ٥ ١٤٩ (انظر : منشية سمخراط)
 سمون ٧ ١٤٨
 سمديه ٥ ١٤٩ ٦ ٣٣٢ (انظر : مقطع
 سمديه — فهرس الخلدان)
 سمرايه ٤ ١٤٧ (انظر : جسر سمرايه —
 فهرس الخلدان)
 سمرو ١٠ ٣٣٦
 سمسطا ٩ ١٥٠
 سمطوس (انظر : خنيج سمطوس — فهرس
 الخلدان)
 سملا (انظر : كوم سملا)
 سملايه ٨ ١٤٨
 سملاوط ٢ ١٥١ (انظر : قبالة التلاده الخ)
 سمناس ٢ ١٤٩
 سمنت (انظر : حيز سمنت)
 سمنت المجموعة مع الديارات البيض ٧ ١٥١ — ٨
 سمند ٢ ١٤٨ (انظر : القصيل ٥ جسر
 سمند — فهرس الخلدان ؟ منية سمند ؟
 منية شجيرة)
 سمهود ١٠ ١٥١
 سمو ٣ ١٥١
 سموط (انظر : توب سموط)
 سمياطس وساحلها ٣ ١٤٩
 سميتيه ٤ ١٤٧ — ٥
 سنابل (انظر : كوم سنابل)
 سنايد ٦ ١٤٨ ١٢ ١٤٩
 سنان الدوله (انظر : بحيرة سنان الدوله)
 سنابس ٦ ١٥٠
 سنباده ٦ ١٤٩
 سنباره ٦ ١٤٧
 سنباط (انظر : ترعة سنباط — فهرس
 الخلدان)

سفت زريق ٥ ١٤٥
 سفت سليف وهي منية خلف ٧ ١٤٨ — ٨
 سفت طرايا ١ ١٤٦
 سفت قليشان ١٠ ١٤٩
 سفت كرداسه ٥ ١٤٩
 سفت نيا من نواحي الحبس ٤ ١٥٠
 سفلق وجزايرها ٧ ١٥١
 سفساس (انظر : جسر سفساس — فهرس
 الخلدان)
 سفيطه ٥ ١٤٥
 سقاره ٤ ١٥٠
 سقيل ٤ ١٥٠
 سلام (انظر : كوم سلام)
 سلامه (انظر : منية سلامه)
 سليل (انظر : بدر بن سليل ؟ سرجا بن
 سليل)
 سلطيس ١٠ ١٤٩ ٢٣٦ ٨٥٤٥٣
 سلقوس (انظر : مائة سلقوس)
 سلكا ٢ ١٤٧ (انظر : منية سلكا)
 سلكا ومنيتها ٤ ١٤٦
 سلمان (انظر : كوم سلمان)
 سلنت ٢ ١٤٥
 سلمون ٥ ١٤٩ ٢ (انظر : حصه
 سلمون ؟ جسر سلمون — فهرس الخلدان)
 سلمون من حقوق الموريه ١٤ ١٤٤
 سلمون المقدى ٥ ١٤٥
 سلمون وحصتها ١٠ ١٤٩
 سلمون طرنت ٧ ١٤٦
 سلمونيه ٢ ١٤٦
 سلنت من حقوق المزريه ٤ ١٤٦ — ٥
 (انظر : المزريه ؟ شاول سلنت)
 سلول (انظر : دمتاوس سلول)
 سليف (انظر : سفت سليف)
 سليم (انظر : فيشة سليم)

سنياه ١٤٧ هـ	سندی (افظر : شرا سندی)
سنیخت ١٤٦ هـ	سندیون ١٤٥ ١ ١٥٠ ٢
سنیمو ١٤٥ هـ	سنا ١٤٨ هـ
سنیموطیه ١٤٧ ٢	سنسقط ١٤٩ ٢
سنو ١٥١ ٢	سنسیف ١٥١ ٨
سنو الکبری ١٤٧ ٢	سنفا ١٤٥ هـ
سنویه مجموعه مع منیه محسن ١٤٥ ٣ — ٤	سنفلیح ١٥١ ٣
سنفا ١٤٥ هـ (افظر : الراضه)	سنقلدوس ١٥١ هـ
سنتریه (افظر : خلیج سنتریه — فهرس الخلیجان)	سنکلم (افظر : القده)
سنتمویه ١٤٧ هـ	سنکلم ومناها ١٤٥ ٢
سنجار ١٤٩ ٨	سنهرا ١٤٥ ٢
سنجریج ١٤٨ ٨ ١٥١ ٣ (افظر : سنوح تنده)	سنهوت ١٤٥ ٣ (افظر : منیه صنی)
سنجلف ١٤٨ ٨	سنهور ٣٧١ هـ
سنجها ١٤٥ هـ	سنهور السباخ من حقوق الوریه ١٤٤ ١٤
سنجمویه مجموعه مع قونه ١٤٧ ٧	١٤٥ ١
سنجید ١٤٦ هـ	سنهور المدينه ١٤٧ هـ (افظر : القطعه هـ)
سند (افظر : جزیره سند)	جسر سنهور المدينه — فهرس الخلیجان
سندبسط ١٤٧ ٢ (افظر : منی سندبسط هـ مرصفا)	سنهور طالوت ١٤٩ ٦
سندیس ١٤٥ ١	سنهوه ١٤٥ ١
سندیس البصل ١٤٧ ٦ (افظر : جسر سندیس البصل — فهرس الخلیجان)	سنورس وکفورها ١٥٠ ٦
سندفا ١٤٨ ٢ ١٥٠ ١٠ (افظر : جسر سندفا — فهرس الخلیجان)	سنوفر ١٥٠ ٧
سندلا ١٤٧ ٦ (افظر : جسر سندلا — فهرس الخلیجان)	سنیت ١٤٥ ١
سندمنت ١٤٨ ٢ (افظر : السنطه)	سنیکه ١٤٦ ١
سندنیور البحریه ١٤٥ هـ	سهر ١٠١٤٦ ١
سندنیور القبلیه ١٤٥ ٢	سهواج ١٤٨ ٧ (افظر : شرا سهواج)
سندنیور وهی منیه باقه ١٧٨ حاشیه ١١	سهیل (افظر : منیه سهیل)
سندوب ١٤٦ هـ (افظر : منی سندوب)	سوق الشتا ١٤٦ ٢
سندوه ١٤٥ هـ	سوهاى ١٥١ ٧
	سوید (افظر : منیق الطلیل وسوید)
	سیار (افظر منزل سیار)
	سیحان ٧٤ ١١
	سیف الدوله (افظر : منیه سیف الدوله)
	سیله وکفورها ١٥٠ ٦ ١١

شبرا بلوله ١١٥٥ ١ ١٥٦ ١ ٥ ٧ (انظر : للنظرة ؟ حصة المعنى)	سينرو ١٥٠ ٦ (انظر : خليج سينرو - فهرس الخلبان)
شبرا بلوله المجاورة لثامل ١٥٣ ٧	سيوط ٣٤٤ ١٢ (انظر : أسبوط)
شبرا بلوله وهي حصة المعنى ١٥٣ ١	
شبرا بنا ١٥٥ ٢	شابه ١٥٥ ١
شبرا بين البحرية (انظر : جسر شبرا بين البحرية - فهرس الخلبان)	شابور ١٥٧ ١ ٢٢٨ ٥
شبرا بين من الطاوة ١٥٥ ٨	شارصاح ١٥٣ ٩ (انظر : منية النصارى)
شبرا بين عطش ١٥٥ ٧	شار ناره ١٥٦ ٤
شبرا تقي ١٥٤ ٧	شارتقاش ١٥٥ ٧ (انظر : جسر شارتقاش - فهرس الخلبان)
شبرا جلبتون وهي شبرا النخلة ١٥٧ ١	شافع (انظر : منية شافع)
شبراخيت ١٥٧ ٦	شاوة سلت ١٥٣ ٦
شبرا دقش وهي اصطباره ١٥٧ ١ - ٢	شباس المدينة وحصتها ١٥٤ ٨
شبرا دمايه ١٥٥ ٤	شباس الملح ١٥٥ ١ (انظر : جسر شباس الملح - فهرس الخلبان)
شبرا دسيس ١٥٥ ٨ (انظر : الأراضي بين المزريه وشبرا دسيس)	شباس انباره وكفور ١٥٤ ٨
شبرا ريس ١٥٧ ٦	شبرا اليلوق ١٥٣ ٢
شبرا زيتون وكفورهما ١٥٥ ١	شبرا الحمار ١٥٢ ٤
شبرا سريه ١٥٤ ٨	شبرا الخيمة من الصواحي ١٥٢ ٤
شبرا سندی ١٥٣ ٢	شبرا المنه (انظر : جزاير شبرا المنه)
شبرا سهواج ١٥٢ ٤	شبرا النخلة ١٥٥ ٢ ١٥٧ ٧ (انظر : شبرا جلبتون ؟ تراخ شبرا النخلة - فهرس الخلبان)
شبرا صوره ١٥٣ ١	شبرا بار ١٥٤ ٧ ١٥٧ ٦ ١٥٨ ٢
شبرا طليمه ١٥٦ ١	شبرا بار من حقوق سخا ١٥٥ ٤
شبرا قاص ١٥٦ ٢ ٥ ٨	شبرا باره ١٥٨ ٤
شبرا قبالة ١٥٣ ٧ ١٥٤ ٢	شبرا بتوس ١٥٧ ٤
شبرا قروس من حقوق دحميس ١٥٥ ٤ - ٥	شبرا بنجوم ١٥٤ ٣
شبرا قطاره ١٥٤ ٣	شبرا بدين ١٥٣ ٦
شبرا قلوچ ١٥٤ ٢	شبرا بسخا وهي غرور ١٥٢ ٦
شبرا قوس من كفور جهواش ١٥٦ ٨	شبرا بليون ١٥٥ ٢
شبرا كلسا ١٥٤ ٧ (انظر : دير شبرا كلسا ؟ جسر شبرا كلسا - فهرس الخلبان)	شبرا بلاجه ١٥٥ ٥
شبرا المنه ١٥٧ ٤	شبرا بلابن ١٥٥ ٧
شبرا لنجه ١٥٢ ٥	شبرا بلوق ١٥٣ ٧
شبرا لوق ١٥٥ ٢	

شروته ١٥٨ ٨	شبرالون ١٥٧ ٤ (انظر: خور شبرالون —
شريحه ١٥٧ ١ (انظر: جسور شريحه ٥	فهرس الخلجان)
سد خور شريحه — فهرس الخلجان ؟	شبرامريق ١٥٥ ٢
عطف شريحه)	شبرامقس ١٥٢ ٣
شريف (انظر: منية أولاد شريف)	شبرامقمص ١٥٢ ٣ ١٥٦ ٧
شريك (انظر: كوم شريك)	شبرامكراوه ١٥٣ ٦
شتت ١٥٧ ٩ ٢٢٨ ٧	شبراملكان ١٥٦ ١ (انظر: جسر
ششقر ١٥٧ ٤	شبراملكان — فهرس الخلجان)
ششموت ١٥٢ ٧	شبرامنت ١٥٨ ٤
ششابه ١٠٣ حاشية ١٠	شبرانيات ١٥٥ ٤
شط الممرع ١٥٢ ٦	شبرانخله ٣٧١ ٤
شطب ١٥٨ ١٠	شبرانطو ١٥٥ ٢ (انظر: جسر شبرانطو —
شطفيه ١٥٩ ٢	فهرس الخلجان)
شطنوف وبوتها ١٥٦ ٦ (انظر: زفق	شبرانوق ١٥٨ ٢
شطنوف ؟ سند لاية شطنوف ٥ زلاقة	شبرانوته ١٥٧ ٩ ٢٢٩ ٢
شطنوف ٥ لاية شطنوف — فهرس	شبراهارس وهي منية القزازين ١٥٢ ٥ — ٦
الخلجان)	شبراهريون ١٥٤ ٧
شعبان (انظر: منية بو شعبان)	شبراهور ١٥٣ ٥
شعران (انظر: دير شعران)	شبراوسيم ١٥٧ ٩ ٢٢٧ ٧
شفا ١٥٤ ٦ (انظر: سينك ؟ قرون)	شبراوش ١٥٣ ٥
شقاره (انظر: شبة شقاره)	شبرايقوب ١٥٥ ٣
شقرا ١٥٧ ٩ ٢٢٨ ١	شبرى نباس ١٥٥ ٢
شقراسه ١٥٨ ٢	شبرى ورشد (انظر: جسر شبرى ورشد —
شقليل ١٥٨ ١٠	فهرس الخلجان)
شلا ١٥٤ ٢	ششبر وطايقتها ١٥٤ ٦ (انظر: محلة على)
شلقام ١٥٨ ٨	ششهور الكوم ١٥٢ ٤
شلقان ١٥٢ ٤ (انظر: منية شلقان)	ششجيره (انظر: منية ششجيره)
شللو ١٥٣ ١	ششراس (انظر: كوم ششراس ؟ كيان ششراس)
شلى ١٥٤ ٦	ششرياس ١٥٣ ٩
شماس (انظر: ظهر شماس)	ششرين ١٥٦ ٤
شمر ومنيتها ١٥٨ ٢	شششابة ١٥٤ ٢
شمر البصل ١٥٨ ٨	شششيمه ١٥٢ ٧
شما ١٥٦ ٨	ششكلا (انظر: كوم ششكلا)
شمنديم ١٥٣ ٢ ١٥٤ ٣	ششروب ١٥٧ ٦

شموط ١٥٣ ٢ (انظر : دير شموط)	شنيس وهي منية برق وهي مسجد وصيف
شمبرف ١٥٧ ٢	١٥٤ ٣ - ٤
شنباره ١٥٣ ٣	شنيسه ١٥٣ ٦
شنباره وكفورها ١٥٣ ٥	شها ومنيتها ١٥٣ ٩
شنباره منقلا ١٥٣ ٧ ١٥٣ ١	شماله (انظر : منيه شمانه)
شنتنا (انظر : جسر شنتنا - فهرس	شوامه ١٥٥ ٣
الخلجان ؟ منيه شنتنا ؟ منيه شنتنا	شور ١٥٤ ٦ (انظر : جسر شور -
عياش)	فهرس الخلجان ؟ منيه السودان)
شنتنا الحجر ١٥٤ ٢	شويس ١٥٨ ٦
شنتنا عياش ١٥٥ ٨ (انظر : منيه شنتنا	شوشيه ١٥٧ ٢
عياش)	شونه ١٥٧ ٤
شندلات ١٥٥ ٧	شوة الطراه ٢٤٨ ٦
شنقويد (انظر : جزاير شنقويد)	شيبه شقاره ١٥٣ ١ - ٢
شنقويد والحرجه ١٥٨ ١٢	شيبه قش ١٥٢ ٧ (انظر : جسر شيبه
شنديد ١٥٧ ٦ ٢٢٩ ١	قش - فهرس الخلجان)
شفا ١٥٦ ٢	شيبين السرى ١٥٦ ٧
شفا القبلية ١٥٨ ٨	شيبين القصر ١٥٢ ٣ - ٤ (انظر :
شفرافه ١٥٦ ١	جزيره من حقوق شيبين القصر)
شنشا ومناما ١٥٣ ٥ (انظر : منيه حماه ؟	شيشي ١٥٦ ٢
منيه مصلح ؟ منيه فضاله)	شيشين الكوم ١٥٤ ٦ (انظر : منيه يزيد)
شنشبا ١٤٩ ١٢	شيوه بنا ١٥٣ ٥
شنشلمون ١٥٢ ٥	صا ١٥٩ ١٠ ٢٢٢ ٢ (أنظر محله صا)
شنشور ١٥٦ ٧	صافور ١٥٩ ٦ (انظر : ديرب صافور)
شنشي ١٥٤ ٧	صباب ١٥٩ ٥
شنشير ١٥٧ ٧	صبيح (انظر : عدوة صبيح)
شنسلس ١٥٥ ٨	صبراء صعيد مصر ٣٢٨ ٤
شنو ١٥٥ ١	صرد (انظر : اللنديات ؟ منيه صرد)
شنوال وكفورها ١٥٦ ٦	صرد واللنديات ١٥٩ ١٠
شنوات (انظر : الحرثية ؟ الدراكي ؟	صرصنوف ١٥٩ ٨
الراهب)	صعيد مصر ٣٢٨ ٤ (انظر : الصعيد)
شنوده (انظر : بركة شنوده)	صفرا ١٥٩ ٦
شنوس ١٥٦ ٧	صفنيه ١٦٠ ٢
شنوفه ١٥٦ ٦	صفي (انظر : منيه صفي)
شنويه ١٥٦ ٨	

صقيل (انظر : جزيرة صقيل)	طحوريه ١٦٠ ٥
صلاح على أم دينار (انظر : الجزيرة المعروفة بصلاح الخ)	طحير ١٦٠ ٧ (انظر : جسر طحير —
صنافير ١٥٩ ٥	فهرس الخلبجان)
صندوق (انظر : ترعة صندوق — فهرس الخلبجان)	طرا ٨٢ ١٢ ٨٣ ١
صهرجت (انظر : دمديط ؟ منية سعادة ؟ منية يعيش)	طرايا (انظر : سفت طرايا)
صهرجت الصفري ١٥٩ ٥	طراد (انظر : منية طراد)
صهرجت الكبرى ١٥٩ ٥	طرشوب ١٦٣ ٦
صوره (انظر : شبرا صوره)	طرف لوح ١٦٠ ٩
صول ١٥٩ ١٤	طرفه ١٦٣ ٦ (انظر : ديرى طرفه
صيات (انظر : الراشدى)	وابن هيح)
صيفيه ١٥٩ ١٢ ٢٢٥ ١١	طرنث (انظر : سلمون طرنث)
	طرنيس ١٦٠ ٩ ١٦١ ٥
	طره والحصه بها ١٦٢ ١٤
	طروط طسقا ١٢١ ٧
	طرينا ١٦١ ٩
	طسقا (انظر : طروط صفا)
	طسقه ١٦٠ ٥
	طقيس ومنية معلا ١٦٠ ٦
	طنبيا ١٦٢ ١٢
	طلغا ١٦٢ ٢ (انظر : عدوة طلغا ؟ ترعة
	طلغا — فهرس الخلبجان)
	طلمشوس ١٦٢ ٨
	طلموس ١٦٢ ١٠
	طلوت (انظر : سنهور طلوت)
	طلوس (انظر : منية طلوس)
	طليت ١٦٣ ٤
	طليمه (انظر : شبرا طليمه)
	طما ١٦٣ ١٢
	طمباره ١٦١ ٢
	طمبيو ١٦٣ ٦
	طمبى ١٦٣ ٦ (انظر : اشى وطمبى)
	طمبشا ١٦١ ٧ (انظر : طوخ طمبشا)
	طمبيق المعروفة بالطنبوقين القبل والبحرى
	١٦١ ٢-٣
طما ١٦١ ٧ ١٠	
طما ١٦٢ ٤	
طاموس ١٦٢ ١٠ ٢٢٦ ٤ ٢٢٧ ٣	
طاه ١٦١ ٩	
طاهر (انظر : كنيسة طاهر ؟ منيق طاهر وإمامه)	
طاهلا ١٦٠ ٩	
طيريه ١٦٢ ٨ ٢٢٧ ١	
طبلوه ١٦٢ ٤	
طينو ١٦٠ ٦ ١٦٢ ٢ (انظر : ترعة	
طنبو — فهرس الخلبجان)	
طهار ١٦٣ ٤	
طحا ١٦٠ ٥	
طحا الخراب ١٦٣ ٢	
طحا للمدينه وكفورها ١٦٣ ٩-١٠	
طحا المرج ١٦٠ ٨	
طحلا ١٦٠ ٥ ٥ ٨	
طحلا من الباسيه ١٦٠ ٦-٧	
طحنشما ١٦٣ ٩ (انظر : دير طحنشما)	

طهويه البغال ١٦٠ ٨	طمريس ١٦١ ٩ (انظر : الجسر الأعظم بطمريس — فهرس الخلدجان)
طوخ (انظر : قوخ طوخ)	طملاس ١٦٢ ١٠ ٢٢٥ ٩
طوخ ابشان ١٦١ ١٠	طملاه ١٦٢ ٦
طوخ الأقلام ١٦٠ ٨ — ٩	طمنينخ ١٦٢ ٢ (انظر : افنيش وطمينخ)
طوخ البنون ١٦٢ ٤	طموه ١٦٢ ١٢ (انظر : منعية طموه)
طوخ القرموس ١٦٠ ٢	طمويه ١٦١ ٢
طوخ الجبل وهي البحرة ١٦٤ ٢	طناح ومانها ١٦١ ٢ (انظر : أشوم طناح؛ الجزيرة المجاورة لأشوم طناح؛ خليج قزمان؛ منية القنطين)
طوخ الخيل ١٦٣ ١٠	طناش (انظر : جزيرة طناش)
طوخ تنده وسنجرج من حقوقها ١٦٣ ٩	طنامل ١٦٠ ٦ (انظر : شبرابلوه)
طوخ دجانه ١٦٢ ١٠ ٢٢٧ ١٢ ٢٢٨ ١	طنائ ١٦٠ ٦
طوخ دلکا ١٦٢ ٦	طنايا ١٦٠ ٥ (البدريين؛ منية جنان)
طوخ دمنو ١٦٤ ٤	طنباره ١٦١ ٩
طوخ طمبشا ١٦١ ٧	طنبطوه (انظر : خليج طنبطوه)
طوخ مشور ١٦١ ٩ (انظر : منية طوخ مشور؛ جسر طوخ مشور — فهرس الخلدجان)	طنبطويه (انظر : الفرق من خليج طنبطويه)
طوخ مجهول ١٦٠ ٥	طنبول ١٦٠ ٨
طود ١٦٤ ٤	طننت ١٦٢ ٤ (انظر : جسر طننت — فهرس الخلدجان)
طورسينا ٢٣٨ حاشية	طنندتا ١٦١ ٩ (انظر جسر طنندتا — فهرس الخلدجان)
طوس (انظر : أرض طوس)	طنسا ١٦٣ ٢
طوق (انظر : جزيرة طوق)	طنطلو ١٦١ ١٠
طوه ١٦٣ ٩٥٦	طنوب ١٦٢ ٦
طوى (انظر : منية طوى)	طنيجر ١٦٠ ٧
طويه ٢٢٨ ١ (انظر : الطيه)	طهرشوب ١٦٠ ٦
ظاهر (انظر : الثلث من البستان المعروف بظاهر)	طهيا ١٦٠ ٧ ٣٧٢ ١٢
ظهر الجبل ٣٧٢ ١٢	طهرمس ١٦٢ ١٢
ظهر الحمار من كفور سندلا ٣٧١ ٨	طهطا ١٦٣ ١٢
ظهر شماس ٣٧٢ ٦	طهنه ١٦٣ ١٠
عاصف ١٦٥ ٤	طهنهور ١٦٣ ١٢
عاصم (انظر : منية عاصم)	طهويه ١٦٢ ٤ (انظر : جسر طهويه — فهرس الخلدجان)
عافيه (انظر : منية عافيه)	

عنتر (انظر : مرجع عنتر ؛ منية عنتر)
 عوام (انظر : منية عوام)
 عياش (انظر : شنتا عياش ؛ منية عياش)
 عيدان الفزنان ١٦٥ ٨
 عيذاب ٣٢٥ ٤ ٣٢٧ ١٣
 عين شمس ٨٠ ٥ (انظر : خصوص
 عين شمس ؛ مرجع علف)
 عين شمس وكفورها ١٦٤ ٧
 غابة الأعفاس ٢٢٦ ١٠
 غام (انظر : مسجد غام)
 غراب (انظر : منية غراب)
 غرور ١٦٥ ١١ (انظر : شبرا بسغا)
 غريطا (انظر : منية غريطا)
 غزال (انظر : منية غزال)
 غزاله ١٦٥ ١١ ٥ ١٣
 غصامسه (انظر : منية غصامسه)
 غصين (انظر : منى غصين)
 غلميسه ١٦٥ ١٣
 غمازه ١٦٥ ١٥ (انظر : الألبان المستجدة
 بنمازه)
 غمر (انظر : منية غمر وحامد)
 غوطه ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٤ ٣٥ ٣٩
 غيفه ١٦٥ ١١
 غيلان (انظر : بيع غيلان)
 فاثك (انظر : منيق فاثك ومنزاح)
 فارس ١٦٥ ٢ (انظر : حوض فارس)
 فارسكور ١٦٦ ٥
 فاطس (انظر : بحر فاطس — فهرس الخلدان)
 فافوس والنروط من حقوقها ١٦٦ ٣
 فافو ١٦٧ ٢
 فافو ١٦٧ ٤

فاسر (انظر : حصه فاسر ؛ منية الزمام)
 فباد (انظر : محلة فباد)
 عبد الرحمن (انظر : محلة عبد الرحمن)
 عبد الملك (انظر : كنيسة عبد الملك)
 عبد المؤمن (انظر : منية عبد المؤمن)
 عبيد (انظر : محلة عبيد)
 عجاجة (انظر : قبر عجاجة)
 عجلائ (انظر : الفرق المروف بسجلان)
 عدوة ليار ١٦١ ٩
 عدوة أمية ١٦٤ ٧
 عدوة صبيح ١٦٤ ٧
 عدوة طلخا ١٦٤ ١١
 عدى (انظر : تلانة عدى)
 عز الملك (انظر : كوم عز الملك ؛ منشية
 عز الملك)
 عزار (انظر : حوض عزار)
 عزون (انظر : منية عزون)
 عساس (انظر : منية عساس)
 عشمه ١٦٥ ٢
 عصام (انظر : قبر عصام)
 عطش (انظر : شبراين)
 عطف شريجه ١٦٥ ٢ (انظر : سد خور
 عطف شريجه — فهرس الخلدان)
 عطيه (انظر : منية عطيه)
 عفيف (انظر : منية عفيف)
 عقبه (انظر : منية عقبه)
 علقام ١٦٥ ٦
 علم الصرف (انظر : المحدث المروف بمسلم
 الصرف)
 علوان (انظر : برك علوان)
 على (انظر : عاتى أبو الهيثم وعلى ؛ محلة على ؛
 منية على)
 عماره (انظر : يد عماره ؛ حصه عماره)
 عمريط ١٦٤ ٧

٢ ١٧١ فاو الخراب	فدمين ٢ ١٦٧ (انظر : خليج فدمين —
٤ ١٧٠ فاي	فهرس الخلبان)
٦ ١٦٨ قباب البازيار	فراشه (انظر : منية فراشه)
٦ ١٦٨ قباب الجيار	فراش اسم جزيرة ١ ١٦٧
٦ ١٦٨ قباب العرف	فرج (انظر : منشية فرج الخ ؛ منيق فرج الخ)
قباله (انظر : شرا قباله)	فرجوط ١ ١٦٧
قبالة البقر ١ ١٦٨	فرج (انظر : ببيج فرج)
قبالة التلاذه من حقوق سلوط ٧ ١٧٠	فرسيس (انظر . تل فرسيس ؛ كوا)
قبالة المعنيه ٤ ١٧٠	فرسيس الصغرى ١٣ ١٦٦
قبالة يوحمره ٥ ١٧٠	فرسيس الكبرى ٧ ١٦٦
قبر الروى ١٠ ١٦٩	فرعان (انظر . منية فرعان)
قبر للرأه (أولمراه) ١٠ ١٦٩	فرنوا ١٥ ١٦٦ (انظر . محلة فرنوا)
قبر الوالى ١٠ ١٦٩	فضاله (انظر . منية فضاله)
قبر اليهودى ١٢ ١٦٩	فضل (انظر . القائد فضل ؛ ترعة فضل —
قبر بخت ١٣ ١٦٩	فهرس الخلبان)
قبر بحاجه ٩ ١٦٧	فطيس (انظر : منية فطيس)
قبر عصام ١١ ١٦٩	فور وماصرها ٩ ١٦٦
قبريت (انظر : كبريت)	فوريك (انظر . منية فوريك)
قبة دمشتر ٩ ١٦٧	فوه ١٦٦ حاشية ٣ ٢٢٢
قبة زافر (انظر : منية قبة زافر)	فيشه الصغرى ١١ ١٦٦
قيده ٦ ١٦٨	فيشه الكبرى ١١ ١٦٦
قبيل ٨ ١٦٩	فيشة بلخا ١٥ ١٦٦ ٣٢٣ ٦ — ٧ (انظر :
قرا (انظر : بوش قرا فدنبا)	ترعة فيشة بلخا — فهرس الخلبان)
قراش ١٦٩ ٨ ٣٢٧ ٣ (انظر : الجزيرة	فيشة بنا ٣ ١٦٦
المعروقة بفراش)	فيشة سليم ١١ ١٦٦ (انظر : جسر فيشة
قرطاس ٨ ١٦٩	سليم — فهرس الخلبان)
قرطاسا ١٦٩ ٨ ٣٢٦ ٤ ٣٢٧ ٤	فيل وكفورما ١٣ ١٦٦
قرقصه وهي جزيرة ١٧١ ٦	
قرقيه ٤ ١٦٨	
قرموط (انظر : منية قرموط)	قادوس (انظر : منية قادوس وأندونه)
قرنيل ١٠ ١٦٧	قاس (انظر : شبرا قاس)
قروس (انظر : بسوط قروس ؛ شبرا قروس)	قافله ١٦٩ ٨ ٣٢٥ ٣
قرون (انظر : سيك)	قام (انظر : قوس قام)
قرون وشفا ٢ ١٦٩	قاو ١٧١ ٦

قليب ١٦٩ ٦ (انظر : ديرب قليب ؛
 نويش قليب)
 قليشات ١٦٩ ١٠ ٢٢٥ ٧ ٢٢٧ ٩
 ٢٢٨ ٨ (انظر : سقط قليشان)
 قلين ١٦٩ ٢ (انظر : جسر قلين —
 فهرس الخليجان ؛ منية الديان)
 قلوب ١٦٧ ٩ ٢٠٥ ٥ (انظر : بحر
 قلوب — فهرس الخليجان)
 قحه ١٦٩ ١٣ ٢٢٨ ١
 قروته ١٦٧ ٩
 قن ١٧٠ ٤ (انظر : بيج قن)
 قوله ١٧١ ٧
 قنان بنى مالك ١٦٨ ١
 قنيس ١٧٠ ٤
 قنتير ١٦٧ ١١
 قنغاي ١٦٨ ١
 قنى ١٧١ ٦
 قها ١٦٧ ١٠
 قهبونه ١٦٨ ٢
 قوخ (انظر : حلة قوخ)
 قوج طوخ (انظر : جسر قوج طوخ —
 فهرس الخليجان)
 قورس ١٦٩ ٤
 قوريدس (انظر : بوصير قوريدس)
 قوس (انظر : شبرا قوس)
 قوسينا ١٦٨ ٩٠ (انظر : جزيرة قوسينا
 فهرس الأقاليم)
 قوس ٣٣٩ حاشية ٢٧٤ ٩ ٣٢٨ ٦
 ٣٤٤ ١٢ ٣٤٥ ٤ (انظر : المدينة
 وهي قوس ؛ مدينة قوس)
 قوس قام ١٧٠ ٧
 قوقنديعه ١٦٨ ٧
 قونه ١٦٩ ٢ (انظر : سنجوره)
 قيس (انظر : حلة قيس)
 قيصر (انظر : تلبيت قيصر ؛ منية قيصر)

قري جري ١٧٠ ٨
 قرية الصير ١٦٩ ٨ (انظر : الوزيري)
 قزمان (انظر : خليج قزمان)
 قسار من كفور برى ١٦٨ ٩
 قسطاله ١٦٩ ٢
 قسطه (انظر : حصه قسطه)
 قسويه ١٦٧ ٩
 قش (انظر : شبة قش)
 قشيش ١٧٠ ٢
 قصر الجمع ٧٥ ٩
 قصر خافان ١٦٩ ١٥
 قصر كليب ١٧١ ٦
 قطاره (انظر : شبرا قطاره)
 قطان (انظر : دير قطان)
 قطور ١٦٩ ٢
 قطيفه من الصهرجيه ١٦٧ ١٠ — ١١
 قطيفه من القاقوسية ١٦٧ ١١
 قفاده ١٧٠ ٤
 ققط ١٧١ ٧
 قلاوة بنى عبيد ١٦٩ ١٠ ٢٢٧ ١٢
 قلبه ١٧٠ ٨
 قلنا ١٦٩ ٤
 قلته (انظر : ساقية قلته)
 قلغاو ١٧١ ٤
 قلغارس ١٧١ ٢
 قلغشده وأراضى دكويه بها ١٦٧ ١٠
 قلما ١٦٧ ٩
 قلبرى ١٦٧ ١٠
 قلين ١٦٩ ٢
 قله ١٧٠ ٤
 قلها ١٦٧ ١١ ١٧٠ ٤
 قلوج (انظر : شبرا قلوج)
 قلوسنا ١٧٠ ٤
 قلونه ١٧٠ ٧

كوب الخل وهو الأحواض بكوم الخل ١٢٧	كبريت (انظر: منية كبريت)
١١ - ١٢	كبريت (وهي) كبريت ١٧٢ ١٠
كوب الذهب ١٧٤ ٤	كراديس ١٧٢ ١
كوب الراقوب مع إيشان ١٧٣ ٢	كرام (انظر: حصة كرام)
كوب الشاه ١٧٣ ١١	كريس (انظر: منية كريس)
كوب الضبع ١٧٤ ١	كرداسة (انظر: سفت كрдاسة)
كوب العقبان ١٧٤ ١	كرديده ١٧١ ١١ (انظر: منية كريدده)
كوب الفزلان من كفور تقانه الفرية ١٧٤ ٢	كرمين (انظر: محلة كرمين؛ كفر كرمين)
كوب النيلان ١٧٤ ١	كفر باويط ١٧٤ ٨
كوب القار ١٧٢ ١١	كفر بطرويش ١٧٢ ١٢
كوب الكنيسة ١٧٢ ١٠	كفر بلا ١٧٤ ٦
كوب الماء ويعرف بكوم البول ١٧١ ١٠	كفر دمتا ١٧٢ ١١
كوب المسك ١٧٢ ١٠ (انظر: تيدا وكوم المسك)	كفر سعدان ١٧٢ ١١
كوب النجار من الراوي ١٧٣ ٣	كفر كرمين ١٧٣ ١
كوب التجارين ١٧٣ ٢	كفور برى (انظر: قسار من كفور برى)
كوب التطرون ١٧١ ١٠	كفور دنجويه (انظر: خلجان سليمان)
كوب الهوا ١٧٢ ١٢	كلا الباب ١٧٢ ٨
كوب الوحش ١٧٢ ٢	كلسا (انظر: شبرا كلسا)
كوب بخات ١٧٣ ١	كليب (انظر: قصر كليب)
كوب برا ١٧٤ ٤	كيش (انظر: محلة كيش)
كوب بساط ١٧٣ ١	كثانه (انظر: منية كثانه)
كوب بلاطيا ١٧٣ ١١	كنيسة الفيظ ١٧٣ ٧ ٢٢٦ ٤ ٥ ٥
كوب بنى صراس ١٧٢ ٤	٢٢٧ ٤
كوب بو. زكري ١٧٣ ١١	كنيسة بوهينه القدن ١٧٤ ٦
كوب حلين ١٧١ ١١	كنيسة سردوس ١٧٣ ١ - ٢
كوب حيون ١٧٢ ٢	كنيسة طاهر ١٧٤ ١٠
كوب سلام ١٧٢ ١١	كنيسة عبد الملك ١٧٣ ٧ ٢٢٨ ٨
كوب سلمان من حقوق خرية نما ١٧٢ ١ - ٣	كنيسة مبارك ١٧٣ ٩ ٢٢٨ ٥ ٦
كوب سملا ١٧٣ ١	كوا وتل فرسيس من حقوقها ١٧١ ١١
كوب سنابل ١٧٤ ٦	كوم البقر من كفور تقانه الفرية ١٧٤ ١ - ٢
كوب شركل ١٧٣ ٥	كوم البول (انظر: كوم الماء)
كوم شريك ١٧٣ ٩ ٢٢٧ ٨	كوم الثعلب ١٧٣ ٢
كوم عن الملك ١٧٣ ١١	كوم الحور من كفور تقانه الفرية ١٧٤ ٢

محرز (انظر: منيق يمان ومحرز من حقوق
 خصوص سعادته)
 محسن (انظر: منية محسن)
 محفوظ (انظر: ساقية محفوظ)
 محلق أبكم وأم عيسى ١ ١٨٤
 محلق أبو الميثم وعلى ٣ ١٨٣
 محلق الشيخ ومصيل ١٨٩ ١٥٧ ٢٢٤ ٢٥١
 محلق زياد ومقار ٤ ١٨٦
 محلق نصر ومسروق ٤ ١٨٩
 محلق يحنس ونامون ٣ ١٨٤
 محلة أبو العطف ١٨٤ ٢-٣
 محلة أبو على الفرية ١٨٣ ٧
 محلة أحمد ٣ ١٩٠
 محلة اسحق ١٨٣ ٨
 محلة الأمير ٥ ١٨٩
 محلة البرج ١٨٦ ٥ (انظر: بحر محلة البرج —
 فهرس الخليلان)
 محلة الجندي ٢ ١٨٤
 محلة الداخل ٤ ١٨٣
 محلة العاري ٨ ١٨٣
 محلة القصب المرقية ١ ١٨٤
 محلة القصب النرية ١٨٣ ٨ ١٨٤ ١
 محلة القطف ٤ ١٨٥
 محلة الكروم ١٨٩ ٨ ٣٢٣ ١٢
 محلة اللين ٩ ١٨٨
 محلة المحروم ١٨٣ ٣ — ٤ (انظر: جسر
 محلة المحروم — فهرس الخليلان)
 محلة انشاق ٥ ١٨١
 محلة ببيج ٣ ١٩٠
 محلة بدوك ٨ ١٨٩
 محلة بسمو ٥ ١٨٤
 محلة بصر ٩ ١٨٩
 محلة بطره ٦ ١٧٨
 محلة بطيط ٥ ١٨٤

كوم نجيح من كفور الملاقه ١ ١٧٢
 كباد ١٧١ ١١ ١٧٢ ٥
 كباد من حقوق دجوه ١٧٢ ٢
 كيل (انظر: محلة كيل)
 كيان شراس ١٧٣ ١ ٢٢٩ ٢
 لامة (انظر: بحر بيت لامة)
 لبنه ولينه ١٣ ١٧٤
 لجامة (انظر: منية ايفن لجامة)
 لقانه ٩٩ ٤
 لانه (انظر: شبرالنه)
 لنجه (انظر: شبرالنه)
 لندره ٢٨ ٣٨ ٣٩
 لهور ودرت البهو ١٧٥ ٢
 لوح (انظر: طرف لوح)
 لوزه (انظر: منية لوزه)
 لوق (انظر: شبرالوق)
 لوقين ١٧٥ ٤
 لون (انظر: شبرالون)
 ماربه (انظر: محلة دياب)
 مالك (انظر: جزيرة مالك؛ محلة مالك)
 ماواس (انظر: دير ماواس)
 مبارك (انظر: كنيسة مبارك)
 مباسر ٣ ١٧٧
 مباشر (انظر: جسر اكراش ومباشر —
 فهرس الخليلان)
 متبال ١٩٢ ١ ٣٤٤ ١١
 متبول ١٨٣ ٦
 منور (انظر: طوخ منور)
 مجد الملك بن غالب (انظر: الساقية المروسة
 بمجد الملك بن غالب)
 مجمع البحرين ١ ٨١
 مجول ١٧٩ ٢ ١٨٣ ٣ (انظر: طوخ
 مجول)

محلة بنى موسى ١٨٩ ٧	محلة فوخ ١٨٤ ٥
محلة بنى واقد ١٩٠ ٢	محلة قيس ١٨٩ ٦
محلة بو الهيثم (انظر : جسر محلة بو الهيثم — فهرس الخلبان)	محلة كرمين ١٨٣ ٣ (انظر : جسر محلة كرمين — فهرس الخلبان)
محلة بو على (انظر : جسر محلة بو على والقنطرة — فهرس الخلبان)	محلة كيش والحادم ١٨٤ ٤
محلة ثابت ١٨٩ ٩ (انظر : ترعة محلة ثابت — فهرس الخلبان)	محلة كيل ١٨٩ ٥ ٢٢٦ ٨
محلة جريج ١٨٤ ٣	محلة مازيه ١٨٩ ٧
محلة جفر ١٩٠ ٣ ٢٢٥ ٧	محلة مالك ١٨٤ ١
محلة حسن ١٨٤ ٤ ١٨٩ ٨	محلة مالك واسحق (انظر : الحسينيه من كفور على مالك واسحق)
محلة حفص ١٩٠ ٢ ٢٢٦ ٨	محلة مرقس ١٨٩ ٥ — ٦
محلة خلف ١٨٦ ٥	محلة مسير ١٨٣ ٤
محلة داود ١٨٩ ٥ (انظر : ترعة محلة داود — فهرس الخلبان)	محلة ممن ١٩٠ ٢ ٢٢٥ ١٠
محلة دمناء (انظر : جزيرة محلة دمناء ؛ حصه محلة دمناء ؛ منية محلة دمناء)	محلة منوف وحصتها ومناما ١٨٣ ٢
محلة دمناء وجزيرتها ١٨١ ٣	محلة موسى ١٨٣ ٨
محلة ديهه (انظر : ديهه)	محلة لسب ١٨٣ ٧
محلة روح ١٨٣ ٥ (انظر : جسر محلة روح — فهرس الخلبان ؛ منية رداد)	محلة نثلايه ١٨٤ ٢
محلة زياد (انظر : جسر محلة زياد — فهرس الخلبان)	محلة نصره ١٨٤ ٤ — ٥
محلة سبك السيد ١٨٨ ٥	محلة نكلا ١٨٩ ٨
محلة سندر ١٨٧ ٦	محلة نعيم ١٩٠ ٥ ٢٢٦ ١٠٥٨
محلة زبال ١٨٩ ٦	محلة واقد والبيضا ٢٢٥ ٨ — ٩
محلة سليمان ١٨٤ ٤	محلة محمد (انظر : جزيرة محمد)
محلة صا ١٨٩ ٥	محلة مخازن جيل ١٩٠ ٥
محلة صباد ١٨٧ ١	محلة مخانس ١٩٣ ٨
محلة عبد الرحمن ١٨٩ ٥	محلة مخلف (انظر : مرجع مخلف)
محلة عبيد ١٨٩ ٩ ٢٢٩ ١	محلة مخنان ١٩٠ ١٠
محلة على المجاورة لفيشير ١٨٣ ٦	محلة مخنان للرسين ١٨٨ ٣
محلة فرنوا ١٨٩ ٧	محلة مدورة جل ١٧٧ ٨
	محلة مدينة ايار ٩٥ ٤
	محلة مدينة الحسن (انظر : مرونه الكفر المعروف بمدينة الحسن)
	محلة مدينة قوص ١٧١ ٦
	محلة مدينة منوف العليا ١٨٨ ٢
	محلة مرجع عنتر ١٩٠ ١٠

١ ٣٤٠ ٥ ٣٢٩ ٤ ٣٢٨ ١ ٢٩٧

٢٣٧ ٣٤٩ ٥ انظر أيضاً الحواشي في

٢٥٢ ٢٥٠ ٢٤٤ ٢٤٠ ٢٣٨

٢٥٦ ٢٥٤

مصر القديمة (انظر : منف)

مصطبة ١٨٢ ٢

مصلح (انظر : منية مصلح)

مصيل (انظر : محلق الشيخ ومصيل)

مطاي وجزايرها ١٩١ ١٢

مطر طارس ١٩١ ١

مطرف (انظر : حصّة أولاد مطرف)

مطول ١٩١ ١

معاند (انظر : منية معاند)

ممشوقة برغوث ١٧٧ ٥ - ٦

ممشوقة بن رجا ١٧٧ ٤

ممسرة بلقوه ١٨٧ ٥

ممصرة بن قصر (انظر : المصرة)

معلا (انظر : منية معلا)

معن (انظر : محلة معن)

معنين (انظر : منية معنين)

معنيه ١٧٧ ٦

معين الدولة (انظر : بركة معين الدولة)

مفتوح (انظر : منية مفتوح)

مغنين (انظر : منية مغنين)

مفتاح (انظر : جزيرة مفتاح)

مقاتل (انظر : خراب مقاتل)

مقاره (انظر : محلق زياد ومقاره)

مقس (انظر : شبرا مقس)

مقلد (انظر : منية مقلد)

مقمص ١٩٢ ٥ (انظر : شبرا مقمص)

مكراوه (انظر : شبرا مكراوه)

مكليشو ١٨٢ ٤

مكة ٢٣٧ ٥ ١٧٠ الحواشي

ملا ١٨٤ ٥

مرج مخلف من كفور عين شمس ١٧٨ ٤

مرجبان سلسيل (انظر : منية مرجبان سلسيل)

مرجينا ١٨٩ ٤ (انظر : ترعة مرجينا -

فهرس الخلبان)

مردينه ١٩١ ٨

مرسنا ١٨٩ ٤

مرزوق (انظر : بنى مرزوق)

مرصفا وهي سندسبط ١٧٦ ٢

مرقس (انظر : محلة مرقس)

مرونة الكفر المعروف بمدينة الحسن

١٩١ ٩ - ١٠

مريق (انظر : شبرا مريق)

مربوط ٧٨ ١٤

مزاح (انظر : منبى فالك ومزاح)

مسجد الخضر وهي أتوّه ١٨٨ ٣ - ٤

مسجد غانم ١٩٠ ٣ ٢٢٧ ٨

مسجد وصيف وهي شينس ومنية برق

١٨٢ ٢

مسروق (انظر : محلق نصر ومسروق)

مسعود (انظر : حوض مسعود ؛ منية

مسعود)

مسود (انظر : منية مسود)

مسير ١٨٣ ٤ (انظر : محلة مسير ؛ منية

مسير)

مشال ١٨٣ ٧

مشتول (انظر : تل مشتول ؛ زفتى مشتول)

مشتول الطواحين ١٧٦ ٣

مشطا ١٩٣ ٤

مشلا ١٨٨ ٩

مصر ٥٤ ٤ ٧٠ ١ ٧١ ٢ ٥٢ ٣ ٥٥ ٧٥٥٥

١١ ٧٤ ٤ ٧٣ ٩٥١ ٧٢ ٩٥٨٥

٨٣ ٢٧٥ (فوح مصر) ٧٧ - ٨٣

(أخبار مصر وعجايبها) ٨٤ وما جلاها

(ذكر أعمالها الخ) ٢٠٥ ١ ٢٥٠ ٢

منشية نيا (انظر : للتنبيه)
منف ٧٣ ٢٥٢ (انظر : خليج منف —
فهرس الخلدان)
منف وهي مصر القديمة ١٩٠ ٨ — ٩
منفسه ١٩١ ٦
منفسوه ١٩١ ١٢
منفلوط ٣٦
منفلوط وكفورها ١٩٣ ٢
منقاط ١٩٣ ٢
منقطين ١٩١ ١٢
منقلا ١٧٨ ٦ (انظر : شنبارة منقلا)
منهرى ١٩٢ ٥١
منوف (انظر : برء الحجر ؛ محلة منوف ؛
مدينة منوف ؛ نقليا ؛ جسر منوف
النيا — فهرس الخلدان)
منى أبو ثور (انظر : منا أبو ثور)
منى الأمير ١٩٠ ١٠
منى البوهات ١٩٠ ٩
منى القبع ١٧٧ ٣
منى جعفر والفريرا ١٧٦ ٢
منى حرير (انظر : ما حرير)
منى خلو ١٨٧ ٣ (انظر : جسر منى خلو —
فهرس الخلدان)
منى سندبسط ١٧٦ ١
منى سندوب ١٧٩ ٤ — ٥
منى غصين ١٧٨ ٢
منى صمذوق ١٧٦ ٣
منى واهله ١٨٨ ٤
منى الخوفين والجمالين ١٨٢ ٣
منى السلامين وأبو الحارث ١٨٦ ٥ — ٦
منى الطيل وسويد ١٨١ ٦
منى الطارين والقرارين ١٧٦ ٣
منى للصرف والعامل ١٧٥ ١٠
منى أمويه والجنان ١٨٥ ٣ — ٤

ملاس ١٧٧ ٢
ملبساته ١٩٢ ٢
ملبون (انظر : الطين المعروف بلبون)
ملكان (انظر : شبرا ملكان)
ملوى وجزايرها ١٩٢ ٤
مليج وكفورها ١٨٨ ٢ (انظر : جسر
اللدور ٥ جسر فى مليج — فهرس
الخلدبان)
منا أبو ثور ١٨٦ ٢
منا حرير ١٧٧ ٦
منبوه ١٩١ ١
منتوت ١٩٢ ٥
منهر (انظر : تل منفر)
منزل حاتم ١٧٧ ٢
منزل حيان ١٧٧ ٧
منزل سيار ١٩٠ ٥
منزل ميمون ١٧٧ ٥
منزل نعمه ١٧٧ ٧
منزل نعم والحجاجية ١٧٧ ٥
منزل ياسين ١٧٧ ٦
منسفس ١٩٢ ٤
منشية أحم ١٩٣ ٦
منشية الاخوه وهي سفت البهو ١٨٠ ٤
منشية العز ١٩٢ ٦
منشية بن السكر كيدى ١٨٧ ٥
منشية بن غالب ١٨٠ ١
منشية تاج الدولة (انظر : منشية فرج)
منشية حلفا ١٩٣ ٢
منشية دكوك (انظر : دكوك)
منشية دلفتين ١٨٢ ٦
منشية سمخراط ١٨٩ ٤
منشية طموه ١٩٠ ٩
منشية عز الملك وهي للمنظره ١٧٦ ٣ — ٤
منشية فرج وهي منشية تاج الدولة ١٨٧ ٦ — ٧

منية البقل ١٨٠ ٢
 منية البندرا ١٨٦ ٣
 منية الجفارين ١٨١ ٤
 منية الحرون وهي ايضا ١٨٢ ٥ - ٦
 منية الحلوج ١٨٠ ٨
 منية الحواوشه ١٨٠ ٢
 منية الخنازير (انظر : جسر منية الخنازير -
 فهرس الخلبان ؟ منية السباع)
 منية الحبارين ١٨١ ٦ - ٧
 منية الداهي ١٨٦ ٨ ١٨٧ ١
 منية الديان ١٩١ ١٢
 منية الديان من كفور قلين ١٨٥ ١
 منية الدراج ١٧٧ ١
 منية الدويب ١٧٧ ٧
 منية الديك ١٩١ ٨
 منية الزمام وهي حصه عامر ١٨١ ٥
 منية الزناطره وهي بلهيب ١٨٩ ٩
 منية السباع وهي منية الخنازير ١٧٦ ٥
 (انظر : دشا من كفور منية السباع)
 منية السراج (انظر : البلخيه)
 منية السودان ١٨٠ ٨ ١٨٦ ٣ (انظر :
 جسر منية السودان - فهرس الخلبان)
 منية السودان بجوار شور ١٨٣ ٢
 منية الشاميين ١٧٩ ٤ ١٨١ ٥
 منية الشبول ١٨٠ ١
 منية الشريف من حقوق مكنبشو ١٨٢
 ٤ - ٥
 منية القماس وهي دير الشمع ١٩٠ ١٠
 ١٩١ ١
 منية الشيباني ١٩٠ ٥
 منية الصارم ١٧٩ ٦ - ٧
 منية الصيادين ١٩١ ١
 منية الطويله ١٨٦ ٤
 منية العامل ١٧٩ ٦

منية حل وحبيب ١٧٦ ٧
 منية خشييه والرخا ١٨٢ ٢
 منية ظاهر وامامه ١٨٠ ٨
 منية قاتك ومزاح ١٨١ ٤
 منية فرج وهما الطرطري والراشدي
 ١٧٧ ٧ - ٨
 منية عيان وعمر من حقوق خصوص سعادته
 ١٧٩ ١ - ٢
 منيل الباساك ١٩١ ٤
 منية ايشان ١٨٥ ٣
 منية أبو الحسن ١٧٦ ٤ ١٨٣ ٤ - ٥
 ١٨٢ ٦
 منية أبو السيار ١٨٦ ٥
 منية أبو قحافه ١٨٣ ٧
 منية أيش بجامه وهي دمنهور الفسر ١٨٥ ٦
 ١٨٦ ١ (انظر : جسر منية أيش
 بجامه - فهرس الخلبان)
 منية اتنيه ٢٢٥ ١٠
 منية اسحق بغيره ١٨٢ ٢
 منية اسنه ١٧٦ ١ - ٢
 منية اسنه (انظر : بحر منية اسنه -
 فهرس الخلبان)
 منية افني ١٠٣ حاشية ١٠
 منية افني ١٩١ ٩
 منية الأخرس وهي الجيزه ١٨٠ ٥ - ٦
 منية الأخلاف ١٨٧ ٥
 منية الأسقف ١٩١ ٩
 منية الأشراف ١٨٤ ٣
 منية الأمريا من الحبس من الضواحي ١٧٨ ٦
 ١٧٩ ١
 منية الأملس ١٧٧ ٢
 منية الأمير ١٨٢ ١
 منية البر ١٨٦ ٢
 منية البطش ١٩١ ٨

- منية المبادين ١٠٣ حاشية ١٠
منية العيسى ١٨١ ٩
منية المز ١٨١ ٣ ١٨٨ ٦
منية الطوى ١٩٢ ١
منية القراموى ٣٧١ ٤ (انظر: تنو والمشوقه)
منية القزازين ١٨٢ ١
منية الفضلين من حقوق طناح ١٨٠ ٣
منية القائد فضل ١٩٠ ٨
منية القرشى ١٨٧ ٨
منية القزازين وهى شبرا هارس ١٧٨ ٥
منية القصرى ١٨٧ ١ ١٨٨ ٤
منية القراط ١٨٣ ٨
منية الكتامين ١٨٥ ٤ ١٨٧ ٣
منية الكرام ١٨٨ ٨
منية الليث ١٨٣ ٦ ١٨٦ ٣ (انظر :
جسر منية الليث — فهرس الخلجان)
منية المباشرين ١٨٥ ٣ ١٨٦ ٦
منية الملك ١٨٨ ٨
منية الموز ١٨٨ ٦
منية النشاصى ١٧٧ ١
منية النصارى (انظر : جسر منية النصارى —
فهرس الخلجان)
منية النصارى المجاورة لشارمساح ١٨٠ ٩
منية النصارى من حقوق بهرمس ١٨٠ ٩
١٨١ ١
منية النصارى وتعرف بمنية بركات ١٨٦ ٧-٨
منية أم صالح ١٨٨ ٣
منية أولاد شريف ١٨٥ ١
منية أويش (انظر : جسر منية أويش —
فهرس الخلجان)
منية باله ١٧٨ ٥ (انظر : سندنهور)
منية ببيج ٢٢١ ١٠
منية بجانه ١٨٠ ١
منية بدر (انظر : ديرب تماس)
- منية بدر الجنداره ١٨٦ ٢
منية بدر وحبيب ١٨٦ ١-٢
منية بدر من حقوق جوجر ١٨٧ ٢
منية بدير (انظر : جسر منية بدير —
فهرس الخلجان)
منية برق (انظر : شنيس ؟ مسجد وصيف)
منية بركات (انظر : منية النصارى وتعرف
بمنية بركات)
منية بدوين سلسيل ١٨١ ٤
منية برى (انظر : القيطور من حقوق
منية برى)
منية بزو ١٧٩ ٥
منية بشار ١٧٨ ١
منية بصل ١٧٦ ٥
منية بلوس ١٨٢ ٤
منية بن مرشد ١٨٩ ٢
منية بنى البدر (انظر : منية شافع)
منية بنى جاد ١٨٩ ٦
منية بنى خصيب ١٩٢ ٤
منية بو السيار (انظر : دجنى)
منية بوحيد من كفور دروا ١٩١ ١-٢
منية بو خالد ١٧٧ ٣
منية بو زكرى ١٨١ ٢
منية بو شره (انظر : البهجور)
منية بو شيخه ١٨٢ ٤
منية بو عبد الله ١٨١ ٢
منية بو عري ١٧٦ ٦
منية بو على ١٧٧ ٤ ١٩٠ ١٠
منية بو على القنطره ١٨٦ ١
منية بو يعقوب وهى منية عياش ١٩٢ ٢
منية بنى العرب ١٨٨ ٥
منية تاج الدولة ١٩١ ١
منية تاج السجم ١٨١ ٩
منية تعلق ١٧٦ ٦

منية ربيعة السودا ١٧٧ ٣	منية جابر ١٧٦ ٧
منية رقاد من حقوق محلة روح ١٨٣ ٥	منية جحيش وتعرف بالموال من كفورالعلاقه
منية رديني تعرف ببشلا وبرقبا من كفور	١٧٥ ٨ — ١
العلاقه ١٧٥ ٩ — ١٠	منية جديله ١٨١ ٢
منية رهينه ١٩١ ١	منية جرجوس ١٨١ ١
منية روق وتعرف بمجزرة حمدان من كفور	منية جزى ١٨٨ ٩
العلاقه ١٧٥ ٧ — ٨	منية جلموه ١٨٥ ٢
منية روى ١٨١ ٤ — ٥	منية جنان من كفور طنايا ١٧٨ ٢ — ٣
منية زرقون ١٨٩ ٧	منية حازم ١٨١ ١ — ٢
منية زفقي جواد ١٨١ ٩	منية حبيب ١٨٤ ٤
منية زوبر من كفور مليج ١٨٨ ٢	منية حبش البحرة ١٨٦ ٧
منية سراج ١٨٢ ٤	منية حبش ١٨٦ ٧
منية سراج البحرة ١٨٥ ١ — ٢	منية حجاج ١٨٧ ٦
منية سعاده من كفور صهرجت ١٧٨	منية حسان ٣٧١ ١٠ (الظر : جسر منية
٤ — ٣	حسان — فهرس الخلبان)
منية سلامه ١٨٩ ٦	منية حضر ١٨٦ ٦
منية سلسكا ١٨٢ ١	منية حماقه من كفور شلشا ١٨٥ ٤ — ٥
منية سمنود ١٧٩ ٤	(الظر : الخوض المعروف بمنية حماقه)
منية سهيل ١٧٦ ٤	منية حنون ١٨٢ ١ — ٢
منية سيف الدولة ١٨٦ ٨ (الظر : جسر	منية حوى ١٨٥ ٦
منية سيف الدولة — فهرس الخلبان)	منية حوت ١٨٦ ٨
منية شافع وهي منية بنى البدر ١٧٩ ٦	منية حيان (الظر : جسر منية حيان وتعرف
منية شجيره من حقوق منية سمنود ١٧٩ ٤	بالصل — فهرس الخلبان)
منية شريف (الظر : خرابة بو مسمار)	منية خالقان ١٨٨ ٣
منه شعبان ١٨١ ٢	منية خالف وهي سقط سليلط ١٨٨ ٦
منية شلقان ١٧٨ ١	منية خميس من كفور جوبر ١٨٧ ٢
منية شنتنا (الظر : جسر منية شنتنا —	منية خيار ١٨٦ ٤
فهرس الخلبان)	منية خيون ١٧٩ ٥ — ٦
منية شنتنا عياش ١٨٦ ١	منية دبوس ١٨٧ ٦
منية شهاله ١٨٨ ٨	منية دميس ١٧٨ ٢
منية صرد ١٨٨ ٤ — ٥	منية ديبه ١٨٤ ٢
منية صرد من الضواى ١٧٧ ١ — ٢	منية راضى ١٧٦ ٥
منية صنى من كفور سنهوت ١٧٨ ٤ — ٥	منية ربيعه البيضاء ١٧٧ ٢ — ٣
منية طراد وهي القاعه ١٨٩ ٩	

منية قيصر ١٧٥ ١٠	منية طالوس ١٨١ ١
منية كبريت ١٨١ ٣	منية طوخ متور ١٨٦ ٦ - ٧
منية كريس ١٩١ ٨	منية طي ١٧٧ ٦
منية كرديه ١٧٧ ١	منية حاصم ١٧٦ ٤ ١٨٠ ٢
منية كنانه ١٧٦ ٤	منية عافيه ١٨٢ ١
منية لوزه من الدقهلية ١٧٨ ١	منية عباد (انظر : ترعة منية عباد ٥ جسر منية عباد - فهرس الخليجان)
منية محسن ١٧٦ ٥ (انظر : سنبويه)	منية عبد المؤمن ١٨٠ ٨ - ٩
منية محلة دمناء وهي حصة محلة دمناء ١٨١ ٦	منية عزون ١٧٩ ٧
منية صربا بن سليل ١٨٢ ٣	منية عساس ١٨٦ ٣ (انظر : جسر منية عساس - فهرس الخليجان)
منية مسعود ١٧٥ ٧	منية عطيه ١٩٠ ٣
منية مسود ١٨٨ ٥	منية عفيف ١٨٨ ٣
منية مسير ١٨٣ ٤ (انظر : جسر منية مسير - فهرس الخليجان)	منية عقبه ١٧٧ ٤ ١٩٠ ٩
منية مصلح من كفور شنشا ١٨٠ ٤	منية على ١٨٠ ٣
منية معاند ١٨٠ ٢	منية على من كفور دماط ١٨٥ ٢
منية معلان من كفور طلفيس ١٧٨ ٦	منية عنتر ١٨٦ ٨ (انظر : جسر منية عنتر - فهرس الخليجان)
منية معنين ١٩٠ ٢	منية عوام ١٧٩ ٥
منية مفتوح ١٧٦ ٦ - ٧	منية عياش (انظر : منية بو يعقوب)
منية مفنين ٢٢٧ ٨	منية غراب ١٧٨ ١
منية مقلد ١٧٧ ٨	منية غريطا ١٨٠ ٣
منية موسى ١٨٨ ٤	منية فزال ١٨٦ ٦ (انظر : جسر منية فزال - فهرس الخليجان)
منية ميمون ١٨٥ ٦ (انظر : جسر منية ميمون - فهرس الخليجان)	منية غفلسه ١٨٠ ١
منية نابت (انظر : جسر منية نابت - فهرس الخليجان)	منية غمر وحماد ١٧٦ ١
منية ناجيه ١٧٥ ٧ - ١٧٦ ٩	منية فراشه ١٧٦ ١ ١٧٧ ٥
منية نجاد من كفور الملاقه ١٧٥ ٧	منية فرعان ١٧٧ ٧
منية لسنه ١٨١ ٩	منية فضاله ١٨٠ ٥
منية تقيطه ١٧٩ ٥	منية قطيس ١٨٨ ٨
منية نعا من الضواحي ١٧٦ ٧	منية فوريك ١٧٩ ٧
منية نوسا ١٨٠ ٥	منية قادوس وأندونه ١٩٠ ٨
منية هاشم ١٨٣ ٦ ١٨٦ ٤	منية قبة زافر ١٩٠ ٥ - ٦
منية يربوع ١٧٧ ٤	منية قرموط ١٧٩ ٧
منية يزيد ١٧٨ ٢ ١٩٠ ٢ ٢٢٨ ٦	
منية يزيد من كفور شيشين الكوم ١٨٥ ٣-٢	

- منية يزيد من حقوق تلبنت باره ١٨٧ ٢-١
منية يمش من كفور صهرجت ١٧٨ ٣
منية يونس وفي النشاصية ١٨٢ ٥
مهدية (انظر : جزيرة مهدية)
موسى (انظر : ساقية موسى ؛ محله موسى ؛
منية موسى)
موشه ١٩٣ ٤
مياس (انظر : جزيرة مياس)
ميانة سلفوس ١٩٢ ١
ميدوم ١٩١ ١٢
مير وكفورما ١٩٢ ٥
ميساره ١٩٢ ٥
ميمون (انظر : منزل ميمون ؛ منية ميمون)
ميعون البحريه ٣٠٠ ٥
نايت (انظر : منية نايت)
ناجيه (انظر : منية ناجيه)
نادر (انظر : جزيرة نادر)
ناصر الدوله (انظر : الخوض المعروف بنزل
ناصر الدوله)
نامون (انظر : محلى يجنس ونامون)
نامون السدر ١٩٤ ١
نائى من الشواحي ١٩٣ ١١
نابت (انظر : شبرا نابت)
نباس (انظر : شبرا نباس)
نبتيت ١٩٣ ١١
نبريت ١٩٥ ٦
نبروه (انظر : جسر نبروه — فهرس
الخلجان)
نبروه وحصتها ٢٩٥ ١٠
نبشو ١٩٤ ٢
نيلومه ١٩٤ ١
نثريون ١٩٦ ٢
نثما ١٩٦ ٨
تنو والمعشوقه وتعرف بمنية القراموى
١٩٤ ١ - ٢
نجماد (انظر : منية نجماد من كفور العلاقه)
نجران ١٩٣ ١٣
نجرون ١٩٦ ٢
نجرنج ١٩٥ ٧ (انظر : جسر نجرنج —
فهرس الخلجان)
نحطهر ١٩٣ ١١ (انظر : الحصه من نحطهر ؛
دير نحطهر ؛ دندنا من كفور نحطهر)
نجوم ١٩٣ ١١
نجيج (انظر : كوم نجيج من كفور العلاقه)
نجير ١٩٤ ٧
نجيم (انظر : دير نجيم)
نخار (انظر : برك نخار)
نخله (انظر : شبرا نخله)
ندييه ١٩٦ ٨ ٢٣٦ ٦ (انظر : سد
ندييه — فهرس الخلجان)
نزل ناصر الدوله (انظر : الخوض المعروف
بنزل ناصر الدوله)
نزل بنى مطرود من حقوق اللوريه ١٩٤ ٣
نستروه ١٩٤ ١١
نسخويه ١٩٥ ٧
نسمه ١٩٥ ٤ (انظر : منية نسمه)
نسيب (انظر : محله نسيب)
نشا ١٩٥ ٦ (انظر : جسر نشا — فهرس
الخلجان)
نشابه (انظر : ترعة نشابه — فهرس الخلجان)
نشاط البصل ١٩٤ ١
نشاط الوهيى ١٩٤ ١
نصرت ١٩٥ ٧
نصرفت ١٩٥ ٦ (انظر : جسر نصرفت —
فهرس الخلجان)
نشابه (انظر : محله نشابه وهي المسكينه)
نصرت ١٩٤ ٢

نشوء ١٩٣ ١١	تا ويهتا ١٩٧ ٢
لشين القناطر ١٩٥ ٦ (انظر : جسر	نهما ١٣٣٨ ١ (انظر : سقط نهما)
لشين القناطر — فهرس الخليجان)	نهما من الحيس الغربي ١٩٦ ١٢
نصر (انظر : محلى نصر ومسروق)	نهبسه (انظر : بسوط نهبسه)
نصريه (انظر : محلة نصريه)	نهيطة ١٩٥ ٤
نطويس البصل من كفور دميجمون ١٩٥ ٨	نواج ١٩٥ ٧
نطويس الرمان ١٩٥ ٢	نواجه ١٩٧ ٤
نعمه (انظر : منزل نعمه)	نواحي الحاس ٢٢٥ حاشية
نميم (انظر : منزل نميم والحجاجيه)	نواى وحصتها ١٩٧ ٤
نقره ١٩٥ ٤	نوب ١٩٤ ٣
نفور ١٩٥ ٨	نوب سموط ١٩٤ ٥
نفا الصرقية ١٩٥ ٦	نوبه ١٩٤ ١
نقاده ١٩٧ ٦	نوسا ١٩٤ ٥
نقانه (انظر : ترعة نقانه — فهرس الخليجان)	نوق (انظر : شبرا نوق)
نقانه الغرية (انظر : كوم البقر ؛ كوم الحور ؛	نونه (انظر : شبرا نونه)
كوم الفزلان)	نوى ١٩٣ ١١
نقانه الغرية وكفورها ١٩٦ ١٠	نويش قليب ١٩٥ ٧ — ٨
نقانه الكبرى ١٩٩ ٢ — ٣	نويه البغال ١٩٥ ٤
نقانه وأحيازاها ١٩٦ ٦	هارس (انظر : شبرا هارس)
نقباس (انظر : بميرت كاتب نقباس ؛ جسر	هاشم (انظر : دمشاوا هاشم ؛ منية هاشم)
نقباس — فهرس الخليجان)	هيب (انظر : وادى هيب)
نقراها ١٩٦ ٦ (انظر : ترعة نقراها —	هريشنت ١٩٨ ٢
فهرس الخليجان)	هريط ١٩٧ ٩
نقليفه ١٩٦ ١٤	هريا النصرية ١٩٧ ٩
نقيطه (انظر : منية نقيطه)	هريا الغرية ١٩٧ ٩
نقيوس ١٩٦ ٤	هريون (انظر : شبرا هريون)
نكلا ١٩٦ ١٢ (انظر : محلة نكلا)	هفورو ١٩٨ ٤
نكيوه وهى الطيه ١٩٥ ١٠	هلا ١٩٧ ٩
نما (انظر : نعى ؛ خربة نما ؛ كوم سلمان ؛	هاليه ١٩٨ ٢ (انظر : سدس)
منية نعى)	هنتفه ١٩٨ ٢
نمرى ١٩٥ ٦	هو والكوم الأحمر بها ١٩٨ ٦
نموى ١٩٧ ٢	هور ١٩٨ ٤
نمى ١٩٦ ١٢ (انظر : نما)	هورين بهرمس ١٩٧ ١٣
نمير (انظر : محلة نمير)	هورين تظايه ١٩٧ ١١
ننا (انظر : بهتنا مجموعة مع ننا)	

هوشات (انظر : جزائر شبرا المنه)

هيت ١٩٧ ١٥

هيش ٢٢٠ ٧

واحات ٣٢٨ ٧

وادي السدير ١٩٨ ٩

وادي هيب ٢٤٨ ٥

واصل (انظر : بركة واصل)

وايله (انظر : منى وايله)

وحشى (انظر : دمنهور وحشى)

وردان (انظر : خراب وردان)

ورورا ١٩٨ ١١

وسيم (انظر : شبرا وسيم)

وصيف (انظر : مسجد وصيف)

ونا وأراضيا ١٩٨ ١٣

ياسين (انظر : منزل ياسين)

ياطس ١٩٩ ٣ (انظر : مقطع ياطس -
فهرس الخلجان)

يعنيس (انظر : محلق يعنيس ونامون)

يربوع (انظر : منية يربوع)

يزيد (انظر : منية يزيد ؛ منية يزيد من
حقوق تلبنت باره ؛ منية يزيد من كفور
شيشين الكوم)

يعفنه ٢٠٠ ٣

يعقوب (انظر : شبرا يعقوب)

يعيش (انظر : منية يعيش)

يمان (انظر : منيتي يمان ومحرز)

يونس (انظر : منية يونس وهي النشاصيه)

٥ - فهرس

الخلجان والترع والجسور وما يتعلق بالرى

٤ ٢٢٥ ترعة البسفون	٥ ٢١٢ أخوار الأفراجون
٨ ٢٢٤ ترعة بشتويه	٤ ٢١٢ أخوار برجين
٣ ٢١٨ ترعة بلايه	٢ ٢١٢ أخوار ديشو
٣ ٢٢٥ ترعة بلفطر	٨ ٢١٢ أخوار رنجو
١ ٢١٨ ترعة بلقينه	
١٤ ٢٢٣ ترعة بوخراشه	١ ٢٠٧ البحر الكافورى
١١ ٢٢٣ ترعة بو دره	٩ ٢٠٦ بحر بو المنجا
ترعة بوركوه (انقز : جسر ترعة بوركوه)	٣ ٢١٢ بحر بو سمد
٢٢٥ ترعة بويحي	٥ ٢٢٣ بحر دمشويه
١٣ ٢٢٣ ترعة بيت لامه وانكريون	٢ ٢٢٦ ٩ ٢٢٣ بحر دمنهور
٤ ٢٢٤ ترعة بيويط	٥ ٢٢٣ بحر فاطس
٧ ٢٢٤ الترعة الجديده	١١ ٢٠٦ بحر قليوب المعروف بالسردوسى
٩ ٢٢٠ الترعة المعروفة بالجزيرة	١٣ ٢٢١ ١١ ٢١٨ بحر الحياه
ترعة حجاج (انقز : جسر الغربية وترعة حجاج)	١ ٢١٢ بحر المقارب
١٢ ٢٢٣ ترعة دسولس الفارضى	٢ ٢٠٧ بحر منية يشنه
١ ٢٢٤ ١٤ ٢٢٣ ترعة دمشويه	٦ ٢٠٧ برك بن قره
٤ ٢٢٥ ترعة الزاهب	
٦ ٢٢٥ ترعة زميس	٧ ٢٢٣ تراخ شبرا انخله
١١ ٢٠٨ ترعة سنياط	٩ ٢٣١ التراخ المطاطيه
١٤ ٢٢٣ ترعة الشراك	١٠ ٢٢٣ ترعة أبلوق
٤ ٢١٠ ترعة صندوق	٣ ٢٢٥ ترعة أبو السحا
١ ٢٢٧ ترعة طبرنيه	٥ ٢٢٤ ترعة لارساج
ترعة طنبو (الظر : جسر سقناس)	٨ ٢٢٣ ترعة اسكبيده
٩ ٢١٩ ١٢ ٢١١ ترعة طلعا	٣ ٢٢٤ ترعة لإفلاقه
٨ ٢٠٨ ترعة فضل	٧ ٢٢٣ ترعة برسيتى
٤ ٢٢٤ ترعة فيشه بلغا	١١٥٩٥ ٧ ٢١٨ ترعة بساط
٣ ٢٢٥ ترعة قافله	٤ ٢٢٣ ترعة بطرا

جسر البندارية ٢١٣ ٢
 الجسر البهاوي ٢٠٧ ٤
 جسر بو الأخضر ٢٠٨ ١
 جسر بولمرى ٢٠٩ ٨
 الجسر المعروف بوحفنه ٢١٢ ٩
 جسر البوهات ٢١٦ ٦
 جسر بيت القرى ٢١٦ ١١
 جسر ترعة بوركو ٢١١ ١٠
 جسر التجابيه ٢١٤ ٣
 جسر تلا ٢٠٩ ٦
 جسر الثلاثين ٢٠٧ ١٤
 جسر جوجر وكفورها ٢١٤ ٨
 جسر الحاكى (انظر : جسر دمنجرج)
 جسر الحرازه والنخله ٢١٦ ١٠
 جسر حصه أبتو ٢١٥ ٤
 جسر حصه الزمور ٢١٤ ١٣
 جسر الحلقوم ٢١٣ ١٢
 جسر دجسطه ٢١٤ ١٤
 جسر الدراوتين ٢١٤ ١٦
 جسر دفرى ٢١٥ ١٦
 جسر دكوك ٢١٦ ١
 جسر دمنجرج عرف بالحاكى ٢١١ ١
 جسر دميره القبليه ٢١٤ ١٥
 جسر دنوشر ٢١٠ ٦
 جسر ديرين ٢١٦ ١٤
 جسر ديمى ٢١٧ ٢
 جسر سبطاس ٢١٠ ١٠
 جسر سفا ٢١٢ ١١ ٢١٩ ١
 جسر سرس ٢٠٩ ٧
 جسر سرسى ٢١٦ ٥
 جسر سلون ٢٠٩ ٥ ٢١٨ ٥
 جسر سغط بوتراب ٢١٥ ١٢
 جسر سفاس وترعة طينو ٢١١ ١٣
 جسر سمرايه ٢١٠ ١١

ترعة القرن ٢٠٧ ٥
 ترعة القهوقيه ٢٢٥ ٣
 ترعة محلة ثابت ٢٢٣ ١٤
 ترعة محلة داود ٢٢٤ ٦
 ترعة محلة الكروم ٢٢٣ ١٢
 ترعة صرجنا ٢٢٣ ١٢ — ١٣
 ترعة الملقية ٢٢٣ ١٣
 ترعة منية عباد ٢١٩ ٩
 ترعة نشابه ٢٢٠ ١١
 ترعة نقاه ٢٢٣ ١١
 ترعة قرها ٢٢٤ ٤ — ٥
 جسر أبتو والقطي ٢١٨ ١٢
 جسر أخنوه والخنازير ٢١٠ ٣
 الجسر الأسود (انظر : الجسر الأصفر)
 الجسر الأصفر ويعرف بالأسود والمرزيان وهو
 المنشأ بنتاج ٢٠٩ ١٢ — ١٣
 الجسر الأعظم بطمرس ٢١١ ٤
 جسر إفا ٢١٢ ١٢
 جسر افنیش وطمينخ ٢١٥ ٥
 جسر إكراش ومباش ٢٠٧ ١٢
 جسر أم الجيف ٢٠٨ ٧
 جسر أميوط ٢١٠ ٧
 جسر أميوط وبرطاس ٢١٧ ١١
 جسر باين ٢١٥ ١٧
 جسر بانوب ٢١٦ ١٣
 جسر البجور ٢١١ ٩
 جسر البموسين ٢٠٧ ١٠
 جسر برك خفس ٢١٦ ٢
 جسر برما ٢١٣ ١
 جسر بوط ٢١١ ٨
 جسر بطره ٢١٧ ٤
 جسر بلقيه ٢١٠ ٥
 جسر بلوله ٢٢٦ ١٩
 جسر بنا وبوصير ٢١٤ ١

جسر قلين ٢١٠ ١٣	جسر سمود ٢١١ ٧
جسر قوج طوخ وترعها ٢٠٩ ١٠	جسر سندقا ٢١٥ ٨
جسر المادرائ ٢١١ ٣ ٢١٩ ٦	جسر سندسيس البصل ٢١٦ ١٢
جسر محلة المحروم ٢١٦ ٨	جسر السنط ٢١٣ ٩
جسر محلة بوالهيتم ٢١٥ ١٣	جسر سنهور المدينة ٢١٦ ٩
جسر محلة بوعلى والقنطرة ويعرف بجسر الفضلين ٢١١ ٦	جسر شارقاس ٢١٤ ١١
جسر محلة روح ٢١٥ ١٤	جسر شباس الملح ٢١١ ٢
جسر محلة زياد ٢١٥ ٦	جسر شعرا بين البحيرة ٢١٣ ٧
جسر محلة كرمين ٢١١ ٥	جسر شعرا كلسا ٢١٠ ١٥
جسر المدور بجليج ٢١٦ ٣	جسر شعرا ملكان ٢١٥ ٩
جسر في ملبج يعرف بالدوره ٢١٩ ٣	جسر شعرا قنطو ٢١٠ ٨
جسر منوف العليا ٢٠٩ ٤	جسر شعري ورشد ٢٠٩ ٩
جسر مني خلو ٢١٧ ٣	جسر شنتنا ٢١٥ ١١
جسر منية أبيض بجامة ٢١٣ ١١	جسر شور ٢١٠ ٢
جسر منية الحنازير ٢٠٧ ١١	جسر شبة قش ٢٠٧ ٣
جسر منية السودان ٢١٣ ٨	جسر طحير ٢٠٨ ٦
جسر منية الليث والقلولة ٢١٣ ٦	جسر طنت ٢١٦ ٤
جسر منية النصرى ٢١٤ ٢	جسر طندتا ٢١٢ ١٤
جسر منية أويش ٢١٤ ٦	جسر طهوه ٢١٦ ٧
جسر منية بدير ٢١٣ ٥	جسر الطويلة ٢١٤ ١٢
جسر منية حسان ٢١٤ ٥	جسر طوخ شور ٢١٣ ٣
جسر منية حيان وتعرف بالبصل ٢١٣ ١٣	جسر الطيه ٢١٥ ١
جسر منية سيف الدولة ٢١٤ ١٠	جسر الطين ٢٠٨ ٥
جسر منية شنتنا ٢١٥ ١٠	جسر الصايد ٢٠٧ ١٣
جسر منية عباد ٢١٥ ٣	جسر الفرنية ٢١٨ ٩
جسر منية عباس ٢١٤ ٤	جسر الفرية وترعة حجاج ٢١١ ١١
جسر منية عنتر ٢١٤ ٩	جسر القرش ٢١٩ ١٠
جسر منية غزال ٢١٥ ١٥	جسر الفضلين (انظر : جسر محلة بوعلى والقنطرة)
جسر منية مسير ويعرف بخراة بن مسما ٢١٠ ١٢	جسر فيشة سليم ٢١٠ ١
جسر منية ميمون ٢١٣ ١٠	جسر القبطى ٢١٢ ١٠
جسر منية ثابت ٢١٤ ٧	جسر القرشية ٢١٣ ٤
جسر نبوه ٢١٥ ٢	جسر القصبه ٢١٢ ١٣
	جسر القصريه ٢١٥ ٧

خليج طنطوره ١ ٢٣٠	جسر نجرع ١ ٢١٠
خليج الطيرة ٥ ٢٢٧	جسر نشا ١ ٢١٧
خليج فتمين ٥ ٢٣١	جسر نصرت ١٤ ٢١٠
خليج القيوم ١ ٢٠٦	جسر نشين القناطر ١ ٢١٨ ١١ ٢٠٩
خليج القيوم الاعظم ٤ ٢٣٠	جسر تقباس ٧ ٢٠٧
الخليج المروف بالجونة ١١ ٢٣٠	الجسور البليسية ومصلحتها ٨ ٣٠٧
خليج منف وفي مصر القديمة ١ ٢٠٥	جسور شريجه ٧ ٢١٧
خليج المنهى ١ ٢٠٦	الجسور المصرية ١ ٢٠٧
خور بشتامه ٤ ٢٢٠	
خور الحاشيه ٦ ٢٢٠	الخلجان القديمة ٢٠٥ - ٢٠٦
خور شبرالون ٣ ٢٢٠	خليج ابشو ٧ ٢٣١
خور عطف شريجه (انظر : سد خور عطف شريجه)	خليج أبو كسا ٦ ٢٣١
خور فيه بمنى عمارة ٨ ٢٢٠	خليج الاسكندرية ١٣ ٧٨ ١ ٧٣ ٢ ٥٦ ٢٠٥
سد خور عطف شريجه ٣ ٢٠٩	٢ ٢٥٦ ٢٢٢ - ٢٢١ ٧ ٢٠٥
سد دكدوكه ١ ٢٢٥	٣ ٢٥٧ ١ والحاشية ٣٤٩
سد العظامى ١١ ٢٢٥	الخليج الأعظم ٤ ٢٣١
سد ليانة شطونف ٢ ٢٠٩	خليج أمير المؤمنين عمر ٢ ٢٠٥
سد نديه ٦ ٢٢٦	خليج امرت ٨ ٢٣١
سواده بحيط ٤ ٢٠٨	خليج الأواسى ٦ ٢٣٠
زلافة إخنوف ١٠ ٢٢١ ٦ ٢١٢	خليج بيسج ١٤ ٢٣٠
زلافة شطونف ٧ ٢١٢	خليج بجايه ١ ٢٣١
الشقيه ٣ ٢٠٨	خليج بنويه ١٢ ٢٣٠
الفروش وانصامم ٢ ٢٠٨	خليج بن دلولم ٤ ٢٢٨
الفصيل جسر بين سمود والمحله ٧ ٢١٩	خليج سدا (تنده) ١٣ ٢٣٠
القبدين والنقب ١ ٢٠٨	خليج تندود ٢ ٢٣١
ليانة شطونف ١ ٢١٧ (انظر : سد ليانة شطونف)	خليج نقر دمياط ٦ ٢٠٥
الجنونه (انظر : الخليج للمروف بالجونة)	خليج دلايه ١٠ ٢٣٠
مقطع سمديه ١ ٢٢٤	خليج دهانه ٨ ٢٣٠
مقطع ياطس ١ ٢٢٤	خليج سخا ٢ ٢٠٥
منصل السنوديه ١١ ٢١٨	خليج سردوس ٥ ٢٠٥
المنهى ٤ ٢٣٠	خليج سفسط خالد ٣ ٢٢٩
	خليج صمطوس ٧ ٢٣٠
	خليج ستريه ٣ ٢٣١
	خليج سينرو ٧ ٢٣١

٦ - فهرس الموضوعات

أبقار الخيس ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٤-٥	البرابي ٧٩ ٩
٣٥١	برد تنيس (انظر : تنيس - فهرس
الأبنان ٣٤٣ ٤ ٣٤٤	الأماكن)
الأحكار ٣٤٢	برد دمياط (انظر : دمياط - فهرس
أرباع الكيل ٣٤٨	الأماكن)
الأسطول المنصور ٢٤٨ ٢ ٣٣٩-٣٤٠	البرش النقا ٢٠٢
الأسلحة الجرخية ٣٥٣ ٨	البرويه ٢٠١ - ٢٠٢ ٥ ٢٦٠
الاسماعيلية ٣٤١ ٦	الباتين ٢٧١
الاصطبلات ٣٥٤	البقاهه ٢٠٢
الأمرون ٢٤٨ حاشية (٣ انظر : المنطرون)	بيت المال ٢٣٢ ٨ ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٦
الاعتدال الخريف ٢٣٥ حاشية	البيوت (حواش خناه) ٣٥٤
أعزاري ٣٣٩ ١٠ ٣٤٠ ٤	تجار الروم ٣٢٦ ٢
الأغنام البيضاء ٣٥١ - ٣٥٢	التجارة : ما يتأدى من الدمة ٣٤٩ ؛ بعض
الأبباط (انظر : انظر القبط)	الأصناف المتداولة ٣٦١ وما يتلوها ؛
الانقطاع والجنود ٣٦٦ وما يتلوها	(انظر : اشجر)
الانقلاب الصيفي ٢٥٣ حاشية	تركيز الجنود ٢٤٨ ١
الاهراء المباركة ٣٥٠	تركيز الميزك في "سواحل" ٢٤٨ حاشية
أهل الكهف ٢٥١ حاشية	التسبيخ ٢٦١ ١٠
أوقات إدراك النبات ٢٧٤ وما يتلوها	التقاوى ٣٥٤ - ٣٥٥
أوقات التقايم ٢٧٢ - ٢٧٣	الثوراة ٧٨ ٥ ٨٣ ١ ٢٣٦ ٥ ٢٣٨ ٥
أوقات السقي ٢٧٣	٢٥٣ الحواش
أوقات نصب الأشجار ٢٧١	الثغور المحروسة ٣٢٥
أيام الراعى والمجوز ٢٤٦ حاشية	الجاموس ٣٥٠ - ٣٥١
أيام السليم ٢٥٥ ٥ ٢٥٦ الحواش	المجوى (ما يوزن به) ٣٦١ - ٣٦٢
أيام المجوز ٢٤٧ حاشية	المجوة (انظر : الجوال)
أيام النسي ٢٥٦ حاشية ٢٧٢ ٦	المجور البقية ٢٣٢ ٤ الخ
أيوب (بنى) (انظر : الدولة الأيوبية)	المجور السلطانية ٢٣٢ ٤ الخ ؛ (انظر :
الباق ٢٠١ ٢٠٢ ١٠ ٥١ ٢٥٨ ٢	مقرر المجور)
بدل الفلات ٣٥٩ - ٣٦٠	

الجوالى ٣١٧ — ٣١٩

الطيس الجيوشى ٣٣٦ — ٣٣٩

الحديد ٢٥٧ حاشية ؛ الحديد وأصنافه ٣٦٤

الحراج ٣٤٤ — ٣٤٦

حراث الأبقار ٢٧٦ — ٢٧٨

الحواريون ٢٤٢ ٢٥٦ الحواشى ؛ (انظر :
صوم الحواريين)

الحراج ٢٤٥ ٢ ؛ استخراج الحراج ٢٤٥

خراج الراتب ٢٣٨ حاشية ٢٣٩

الحرس ٢٠٣ ٨ ٢٤٤ ؛ ٢٦١ ٢

الحريف ٢٣٦ ٢ ٢٤٠ ٥٢٣٥ الحواشى

خزائن السلاح ٣٥٤

الحشب وأصنافه ٣٦٤ — ٣٦٥

خط الاستواء ٧٣ ٨٥٥

الحل (يعمل) ٢٥٦ حاشية

الحس ٣٢٦

دار الضرب ٣٣١ — ٣٣٣

دار اليبار ٣٣٣ — ٣٣٤

الدراع التجارى ٢٧٩ ٢

درم ٢٥٢ ؛

دود الحرير (القز) ٢٤٦ ٥ ٢٤٨ الحواشى

الدولة الأيوبية ١١ ٣٠

الدولة الصلاحية ٤٠ ٥٢ ٢

الدولة المادلية ٢٢

الدولة الفزيرية ٤٠

الدولة الفاطمية (انظر : الفاطميون)

دولة المماليك البرجية ٣٦

الذهب ٢٥١ ٢٥٣٥ الحواشى

الرباع ٣٤١

الريبع ٢٤٧ ٢ ٢٤٦ ٥ ٢٥١ الحواشى

الرطل وآثامه ٣٦٠ حاشية ١٢

الرطل المصرى ٢٥٢ ٢ حاشية

الروك الناصرى ٢٩ ٣٠ حاشية ٣١

الروم ٢٧٧ ٢ ٣٢٦ ٦٥٢

رى العراق ٢٠١ ٥

الربيع السموية الخففة ٢٥٥ حاشية ؛ (انظر :
أيام السام)

الزجاج ٣٦١ ١

زراعة الصباغى ٢٢١ ١٢ — ١٣ ٢٤٤ ٥
٢٤٨ الحواشى

الزرنخ ٢٤٨ حاشية

الزكاة ٣٠٨ وما يتلوها ؛ زكاة المال

٣١٠ — ٣١١ ؛ زكاة الماشية

٣١١ — ٣١٢ ؛ زكاة النبات ٣١٣

مصارف الزكاة ٣١٤ — ٣١٦ ؛

زكاة القطر ٣١٦ — ٣١٧

ساحل السنط ٣٤٧ — ٣٤٨

الساخ ٢٠٣ ٥ ٢١٩ ١٠

السكر ٢٥٧ حاشية

السموم ٢٥٧ حاشية (انظر : أيام السام ؛
الربيع السموية)

السنة الشمسية ٣٥٨

السنة القبطية ٣٥٨

السنة القمرية ٣٥٨

السور المبارك ٣٤١

سوق حلب ٢٣٨ حاشية

الشب ٢٥٧ حاشية ٣٢٨ — ٣٢٩

الشتوية ٢٠٢ ٧

العراقى ٢٠٢ ١١ ٢٠٣ ١٢ (انظر :
رى العراق)

العريب ٢٣٨ حاشية ؛ الأراضى العريب
٣ ٢٣٩

الشعارى ٣٥٢

شق الجسور ٣٤٤ ٣

شمس السلاخ ٢٠٢ ٩	عمود عين شمس (انظر : عين شمس —
شندى ٣٣٩ ١٠ ٣٤٠	فهرس الأماكن)
شهور الروم (انظر : المهور السريانية)	عصر اليهود ٢٥٣ حاشية
المهور السريانية ٢٣٤ ٦ والحواشي	عيد أبو جرج ٢٤٢ حاشية
المهور العربية ٢٣٤ ٥٥٣	عيد أترب ٢٥٣ حاشية
المهور الفارسية ٢٣٤ حاشية	عيد اصطقين بكر المهداء ٢٤٢ حاشية
المهور القبطية ٢٣٤ ٦ والحواشي	عيد ليليا ٢٥٦ حاشية
شونة الطرائه ٢٤٨ ٦	عيد الحد ٢٣٩ حاشية
شبنى ٣٣٩ ٩ ٣٤٠ ٢	عيد دانبال ٢٤٢ حاشية
الصاغة ٢ ٨٠	عيد داود الروى عند للسكانيين ٢٤٦ حاشية
صبغ الأحمر ٢ ٣٢٨	عيد السكوت ٢٣٧ حاشية
الصلب (انظر : عيد الصلب)	عيد الشجر ٢٤٠ حاشية
الصليبيات ٢٣٥ حاشية	عيد المهداء السبعة ٢٥٣ حاشية
صناعة الانشاء (انظر : صناعة الماير)	عيد المهداء وم خة وعفروت تقسا
صناعة الماير ٣٤٠	٢٥٥ حاشية
صندوق النفقات ٣٥٠	عيد الصلب ٢٠٦ ١٠ ٢١٧ ٨٥٧
صوم الحواريين ٢٤٤ حاشية	٢٣٥ حاشية ٢٣٧ ١
صوم موسى ٢٣٥ حاشية	عيد القرب ٢٤٦ حاشية
صوم النصارى ٢٤٧ حاشية	عيد القطير لليهود ٢٤٩ حاشية
صوم اليهود ٢٤٧ حاشية	عيد الواحق ٢٤٢ حاشية
الصياي : أراضى الصياي ٢٤٥ ٦ ٢٤٦	عيد الواحق بالحواريين ٢٥٦ حاشية
حاشية : زراعة الصياي ٢٤٤ ١	عيد المرى ٢٤٧ حاشية
٢ ٢٤٨	عيد المسلة ٢٣٧ حاشية
الطاعون ٢٥٥ حاشية	عيد ميكايل ٢٣٧ حاشية
الطراز ٣٣٠ — ٣٣١ ؟ طراز البهنا	عيد الميلاد (يوم الميلاد) ٢٤٢ حاشية
(انظر : البهنا — فهرس الأماكن)	عيد النحل ٢٣٧ حاشية
طريده ٣٣٩ ١١٥٩	عيد يحيى ٢٥١ حاشية
عجز المال ٣٥٦ — ٣٥٧	عيد يعقوب الحواري المعروف بأبى السبح
العجم ٨ ٧٥	٢٤٢ حاشية
العرب ٣٢٨ ٦ ٣٣٤ ١٢	عيد يعقوب النصارى ٢٤١ حاشية
السل النحل ٢٥٣ ١	عيد اليهود ٢٣٧ حاشية
المصر ٣٢٦ ٦	٣٤٢ القروس
	١٢٥ ١١ ٢٣١ النطاس

خطاس النصارى ٢٤٣ حاشية
الفيئات ٣٥٥

الفاطميون ١١ ٢٥ ٢٧ ٧٦ ٧

القدان ٢٥٨ وما يتلوها والحواشي

القدان الانطاقي أو الجيفي أو الجيوشي ٤٣

فصح النصارى على رأى النسطورية ٢٤٨
حاشية

فصح النصارى الصحيح ٢٥٠ حاشية

فصح اليهود ٢٤٩ حاشية

الفصل الربيعي ٢٥٢ حاشية (انظر: الريح)

فصل الشتاء ٢٤٢ حاشية

القواضل ٣٥٥

القبط ٦ ٤١ ٧٥ ٩ ٧٧ ٣ ٢٣٩ حاشية

٢٥٨ ٧

القرط ٣٤٧

القصبة الماكية ١ ٢٧٩

القطعة ٢٠١ ٦٥٣ ٢٦٠ ١١ ؛ قطعة

الحراج ٢٥٩ ٥ ٢٦٠ ٢ ٢٦١

وما يتلوها ؛ قطعة الديوان ٧ ٢٥٩ ؛

قطعة خراج الشجر والسكرم ٢٧٦

القلعة المحروسة ٣٤١

القطار الجروى ٧ ٢٦٧ (انظر: الجروى)

كتاب قوانين الدواوين ٥ ٧ ٢٦

٢٧ ٢٨ ٣٠ ٣١ ٣٢ ؛ جدول

مخطوطاته ٣٣ ؛ وصف كل مخطوطة

٣٤ — ٣٩ ٤٤

كلف البساتين ٢٧٦ — ٢٧٨

كنائس الروم ٦ ٣٢٦

الكهف (انظر: أهل الكهف ؛ جبل

الكهف — فهرس الأماكن)

الماذرائيون ١٤

التجر ٣٢٧ (انظر: تجارة)

التوفر ٥٣٥

مجلس الحرب ١ ٣٠٣

المراكب اسفيرة ٢ ٢٤٧

المراكب الملوحة ٣٤٨ — ٣٤٩

مركوش ٣٣٩ ٩ ٣٤٠ ٥

الساحة وأحكامها ٢٧٩ وما يتلوها ؛

استخراج العمود ٢٩٣ ؛ مساج مختلفة :

الكرة ٢٩٤ ، المحروط ٢٩٤ —

٢٩٥ ، مساحة ما لا تصل إليه اليد

٢٩٥ — ٢٩٦ ؛ الثلاث ٢٧٩

٢٨٧ — ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٣ —

٢٩٤ ؛ الطبقات ٢٩٠ ؛ القوسات

٢٨٩ — ٢٩٠ ؛ الدورات ٢٨٨ —

٢٨٩ ؛ المكعب والحجم والربيع

والسطح ٢٨٥ ؛ الضلع والساق والعمود

ومقط العمود والقاعدة والجانب والقطر

والوتر والسهم والارتفاع ٢٨٣ — ٢٨٤

ذوات الأنساع ٢٩٠ — ٢٩٣ ؛

القوسات ٢٨٩ — ٢٩٠ ؛ الدورات

٢٨٨ — ٢٨٩ ؛ المربعات ٢٨١

٢٨٦ ٢٩٢

مسجد إبراهيم ٧٩ ٨

المسجد الجامع ٧٧ ١٤

مسجد موسى ٧٩ ٨

مسجد موسى بالمقطم ٨٣ ١

مسجد يعقوب ٧٩ ٨

مسجد يوسف ٧٩ ٨

المصرى (ما يوزن به) ٣٦٢

المصريين (أيام) ٢٦٧ ١١ (انظر :

الفاطميون)

المصريين (قضاء) ٢٣٩ حاشية ؛ ٢٤٠

حاشية

المطابخ ٣٥٤

المعادن ٣٦١ وما يتلوها

النحل ٣٥٣ (انظر : عيد النحل)
النسطورية (انظر : فصيح النسطورية)
النصارى ١٢ ٧٥ (انظر : صوم النصارى)
النطرون ٣٣٤ — ٣٣٦ (انظر :
الأطرون)

نوروز اليهود ٢٥٣ حاشية
النيروز ١٤ ٢٦٦
النيل (انظر : فهرس الأماكن)
النبي (صل الله عليه وسلم) ٢٥٥ حاشية
المهرمان ٩ ٧٩

الوسخ المزدرج ١ ٢٠٣
الوسخ الغالب ٥ ٢٠٣

الوظائف الديوانية ٢٩٧ — ٣٠٦ : الأمين
٣٠٥ : الجيهة ٣٠٤ : الخاضر ٣٠٦ :
الخازن ٣٠٥ — ٣٠٦ : الخازن ٣٠٦ :
الدليل ٣٠٥ : الساهد ٣٠٤ :
الكاتب ٣٠٣ : الساسج ٣٠٥ :
متولى الديوان ٢٩٨ — ٣٠٠ :
المستوفى ٣٠١ : المعارف ٣٠٢ —
٣٠٣ : المعين ٣٠١ — ٣٠٢ :
النائب ٣٠٤ : الناصخ ٣٠٢ : الناظر
٢٩٨

اليهود ٢٣٧ حاشية (انظر : صوم اليهود)

المعاملات السلطانية ٣٠٧ وما يتلوها

مقرر الحضور ٣٤٢ — ٣٤٤

مقياس أخيم ٩ ٧٥

مقياس لإنصنا ٨ ٧٥

مقياس حلوان ١٠ ٧٥

مقياس عند أنف الجزيرة القبل ١٠ ٧٥ — ١١

مقياس قصر الجمع ٩ ٧٥

مقياس النيل ٧٥ — ٧٦

الملكانيون (انظر : عيد داود)

الممالك ٢٣٨ ٢٥٠ ٢٥٤ ٢٥٥ الحواشي

الن (ما يوزن به) ٣٦٢

الن (ينزل) ٢٥٧ حاشية

النارة (منارة الاسكندرية) ١٢ ٧٨

المناخ ٣٥٣

المناحات ٣٥٤

المهرجان الصحيح ٢٣٧ حاشية

مهرجان القبط ٢٣٩ حاشية

المهرجان المحدث ٢٣٧ حاشية

الموارث ٣١٩ وما يتلوها : من لا يرث

٣٢٠ — ٣٢١ : من لا يرث

٣٢١ — ٣٢٢ : ذوو الفروض

٣٢٢ — ٣٢٣ : العصبه ٣٢٣

موظف الأتبان ٣٤٤

ميكائيل (عيد الملك) ١ ٢٥٣

٧ - فهرس

أسماء النبات والزرع الوارد بالكتاب وترجمته أو تفسير معناه^(١)

- الأبنان Hay E. ٢٤٠ و ٢٥٢ الحواشى
 الأترج Cédrot F. Cedar-tree E. Kind of Apple E. ٢٤٧ حاشية
 الأجاص Prune F. Plum E. (انظر : القراسيا) ٣٦١ ؛
 الأرز Rice E. ٢٣٩ ٣ ٢٥١ ٢ ٢٣٧ ٥ ٢٣٨ ٥ ٢٤٨ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥١ ٥
 الحواشى ٢٥٢
 الآس Myrtle E. ٢٣٩ ؛ ٢٣٧ ٥ ٢٣٨ الحواشى
 الأسفناخ Spinach E. ٢٤٠ حاشية ٢٤١ ٥
 الأشجار ٢٤٥ حاشية ٢٤٦ ١ ٥ حاشية (انظر : الشجر)
 الأترط الحرائية (انظر : ترط) ٢٤٥ حاشية
 الأقصاب (انظر : قصب) ٢٤٥ ١ ٢٥٠ حاشية
 الأنيسون Sweet Cumin E. (أى كون حلو) ٢٤٠ حاشية
 الباذنجات Aubergine F.E. ٢٠٤ ٧ ٢٦٧ - ٢٦٨ ٢٧٤ ٨ ٢٣٩ - ٢٤٠ ٥
 ٢٤٨ ٥ ٢٥٠ - ٢٥١ الحواشى
 الباقلا Beans E. ٢٤١ ٥ ٢٤٩ الحواشى
 البان Acacie odorante F. Sponge-tree E. ٢٤٠ حاشية ٢٤١ ٥
 البر Froment F. Wheat E. ٢٥٠ حاشية
 البرسيم Trèfle F. Clever E. ٢٣٧ ٥ ٢٥٥ الحواشى ٢٥٦ ١
 البزر Seeds E. ٢٤٠ ٥ ٢٥٢ الحواشى
 البسر (فى « أقرب الموارد » يضم الباء وسكون السين التمر قبل إرطابه، وذلك إذا لون ولم
 ينضج) ٢٥٧ ١ ٥ حاشية ٢٧٦ ٢
 البصل Onion E. ٢٤٥ ٥ ٢٤٧ ٥ ٢٤٨ الحواشى ٢٦٣ ٢٧٠ ٣٦١ ٦
 البطيخ Pastèque F. Water-melon E. ٢٣٨ ٥ ٢٤٨ ٥ ٢٥٤ الحواشى ؛
 البطيخ الأحمر ٢٥٢ حاشية ؛ البطيخ الأخضر ٢٥٥ حاشية ؛ البطيخ الأخضر

(١) اعتمدنا فى ترجمة هذه الأسماء على التواميس العامة والخاصة ، ولاسيما « معجم أسماء
 النبات » للدكتور أحمد عيسى (القاهرة ١٩٣٠ م) ؛ وقد اكتفينا بالترجمة الانجليزية فى أغلبها
 وأضفنا الفرنسية إليها فى بعض الأحيان زيادة فى الايضاح ، وأخذنا عن المعاجم العربية تفسير ما لم
 نلثر له على ترجمة واضحة صريحة له ؛ وقد وضعنا بجانب الألفاظ الأجنبية French = F. English = E.
 دلالة على أصلها اللغوى

البسرى ٢٥٢ حاشية ؛ البطيخ الأصفر والأخضر ٢٦٥ ؛ البطيخ البديل
٢٥٤ ٥ ٢٥٥. الحواشي ؛ البطيخ البديل والحرق ٢٥١ حاشية ٢٧٥ ٥ ٦
البقل (في « أقرب الموارد » ما نبت في بزره لافي أرومة ناجة . واحدة بقلج بقول وأقال ،
وقولهم : ياع الزرع وهو بقل ، يريدون أنه أخضر لم يدرك) ٢٥٠ حاشية
البقلوات (انظر : بقل) ٢٤٦ ٢

البقول (انظر : بقل) ٢٣٩ حاشية ٢٧٤ ٨ ٣٣٩ ٣
البقول الحارة (انظر : بقل) ٢٤٣ حاشية

البقوليات (انظر : بقل) ٢٤٠ حاشية ٢٤١ ٥ ٢٤٢ ؛
البلح Dates E. ٢٥١ ٥ ٢٥٢ ٥ ٢٥٤ ٥ الحواشي ٢٥٥ ٥ ٢٥٤ ٥ ٢٧٥ ٥ ١٠١٠
البلسم Baumier F. Balsam E. Balm ٢٣٧ ١ ٢٥١ ؛ ٢٥٢ حاشية
البالوط Chêne F. Oak E. ٢٣٦ ٥ ٢٤٠ ٥ ٢٥٦ الحواشي
البندق Noisetier F. Hazel E. ٣٦١ ٣

البنفسج Violet E. ٢٤١ ٥ ٢٧٣ ٥ ٢٧٤ ٥ ١١٥٨ ١٥ ٣٦٢ ٨ ٢٣٩ - ٢٤٢ ٥
٢٤٦ ٥ ٢٥٠ الحواشي

البهار (بفتح الباء المرار ويقال له عين البقر وباللاتينية Anthemis aruensis وفي « أقرب
الموارد » بهار البر طيب جمد له قفاحة صفراء تنبت أيام الربيع يقال لها العرارة ؛
ويضم الباء القطن المحلوج ؛ وعلى لسان العامة ؛ يعني بها التوابل) ٢٥٧ حاشية

التين (انظر : الأتبان)

الترمس Lupine E. وباللاتينية Lupinus termis ٢٣٥ حاشية ٢٦٤
التفاح Apple E. ٢٤٨ ٥ ٢٥١ الحواشي ٢٧١ ؛ التفاح انشامي ٢٧٥ ٦ ؛ التفاح
القاسمي والمكي ٢٥١ حاشية ؛ التفاح المكي ٢٥٢ حاشية ٢٧٥ ٦
التقاوى Sowing seeds E. ٢٥٢ حاشية
التمر Dry dates E. (اليابس من ثمر النخل) ٢٣٧ ٥ ٢٣٨ الحواشي ٢٣٩ ؛ ٢٧٤ ٦
التوت Mûrier blanc F. White mulberry E. ٢٥٢ حاشية ٢٥٤ ٥ ٥ حاشية
٢٧١ ٢٧٥ ١٠

تيل هندي Chanure F. Hemp E. ٣٦٢ ٥
التين Figs E. ٢٥٥ حاشية ٢٧١ ٢٧٤ ١٥ ٢٧٥ ١٣ ٣٦١ ؛ ؛ التين البوني (وريما
كان للقصود « بالبوني » ما يطيب في شهر يؤث من نهور القبط الزراعية) ٢٥٢
حاشية ٢٥٤ ؛ حاشية ٢٧٥ ٩

الثمر (انظر : التمر)

الثوم Garlic E. ٢٤٠ ٥ ٢٤٥ ٥ ٢٤٧ - ٢٤٨ الحواشي ٢٦٣ ٣٦١ ٦

البرجيري Roquette F. Rocket E. (عن « معجم أسماء النبات » وباللاتينية (Enuca sativa)

٢٣٨ حاشية

الجزر Carotte F. Pastenade F. Carrot E. Parsnip E. ٢٤٢ : ٢٣٨ ٥ ٢٤٠ ٥

٢٤٥ الحواشي

Lentille d'Espagne F. Gesse F. Chinkling-vetch E. Bitter-vetch E. الجلبان

(عن « معجم أسماء النبات » وباللاتينية Lathyrus sativum ؛ وفي « أقرب

الموارد » هو حب يشبه الماش ، والماش حب كالكرسنة إلى خضرة قريب الجوهر من

الباقى يؤكل مطبوخاً وأجوده الهندى ثم البنى وأردأه الشامي (٢٣٨ ٥ ٢٤٩

الحواشي ٢٦٠ — ٢٦١ ٣٥٩ ٧ ٣٦٠ ٥ ٥٣٥١ ٦٥٥٥٣٥١

الجوز Sycamore ٢٤٩ ٥ ٢٥٠ الحواشي ٢٧٥ ؛

الجوز (لم نعث عليه في « معجم أسماء النبات » وهو من نوع النباتات الطفيلية التى تظهر بين

الغلال كالحامول) ٢٤٤ حاشية

الجوز Noyer F. Walnut E. ٣٦١ ٣

الحامول Cornifle F. Hornwort E. (عن « معجم أسماء النبات » وهو باللاتينية

(Cerastophyllum demersum) ٢٤٤ حاشية

الحبق Menthe Pouliot F. Pennyroyal E. وباللاتينية Mentha Pulegium (عن

« معجم أسماء النبات » ؛ وفي « أقرب الموارد » نبات طيب الرائحة ، ويغال رائحة

الحبق فأثمة الحبق) ٢٤٩ حاشية

الحبوب Coreals E. ٢٣٨ حاشية ٢٥٠ ١

الحشيش Grass E. ٢٤٣ ٢

الحصرم Unripe Grapes E. ٢٥٢ حاشية ٢٥٤ ٥٥ حاشية ٢٧٥ ٩

انجليزية (باللاتينية Trigonella foenum graecum واشتق منها Fenugreek E. وأيضاً

Fenugrec F. ٢٤١ ٥ ٢٤٢ ٥ ٢٤٨ الحواشي

الحصص Pols chiche F. Chick-pea E. ٢٤٠ ٥ ٢٤٤ ٥ ٢٥٠ الحواشي ٢٦٠ — ٢٦١

٣٥٩ ٧ ٣٦٠ ٥ ٥٣٥١ ٧٥٤٥٣٥١ ؛ الحصص الأخضر ١٤٨ حاشية

الحنا Henné F. Henna E. ٢٣٦ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥٢ الحواشي

الحنظل Coloquinte F. Colocynth E. ٢٣٦ حاشية

الحردل Moutarde F. Mustard Seed E. ٣٦١ ٦

الحروب Caroubier F. Carob or Locust-tree E. ٣٦١ ٥

الحس Lettuce E. ٢٣٨ ٥ ٢٤٢ ٥ ٢٥٧ الحواشي ٢٦٩ — ٢٧٠ ؛ الحس البرى

٢٤٠ حاشية

الحنفش *Pavot somnifère F. Oeilleté F. Poppy or Opium-poppy E.* (ويقال له

« أبو النوم ») ٢٥١ حاشية

الحوخ *Pechers F. Peaches E.* ٢٣٥ ٥ ٢٥٦ الحواشي ٢٧١ ؛ الحوخ الزهرى

٢٥١ ٥ ٢٥٢ ٥ ٢٥٤ الحواشي ٢٥٤ ؛ ٢٧٥ ٩٥٧ ؛ الحوخ الزهرى والمشر

٢٥٢ حاشية ؛ الحوخ المشر ٢٧٥ ٩-١٠

الخيار *Concombre F. Cucumber E.* ٢٣٨ ٥ ٢٤٣ ٥ ٢٤٨ ٥ ٢٥٧ ٥ ٢٥١ الحواشي

خيار شبر *Canéficier F. Indian laburnum E.* ٢٥٠ ٢ ٢٧٢ ٢٤٨ - ٢٥٠

الحواشي

الربط *Ripe black dates E.* ٢٠٢٣٥ ٥ حاشية ٢٥٦ حاشية ٢٧٤ ؛

الربان *Pomegranates E.* ٢٣٥ ٥ ٢٣٨ ٥ ٢٤٧ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥٦ ٥ ٢٥٧ الحواشي

٢٧٤ ٦ ٢٧٦ ٣ ؛ الربان الحريقى ٢٣٦ حاشية ؛ الربان المر ٢٣٨ حاشية

الربند *Laurier franc F. Sweet-bay E. Laurel E.* (= شجر طيب الرائحة)

٢٣٦ حاشية ؛

الريحان *Basilic F. Sweet basil E.* ٢٧٢ ؛ الراحين ٢٥٠ حاشية

الزبيب *Raisin* ٢٣٧ - ٢٣٨ الحواشي ٢٣٩ ؛ ٢٧٤ ؛ ٣٦١ ٦

الزعفران *Safran F. Saffron E.* ٢٤٠ ٥ ٢٤٦ ٥ الحواشي ٣٦٢ ٨

الزنبق *Iris* ٢٤٨ حاشية ؛ دهن الزنبق *Iris essence* ٢٥٠ حاشية

زنجبيل *Gingembre F. Ginger E.* ٢٤٠ حاشية

الزيتون *Olive* ٢٣٥ ٥ ٢٣٦ ٥ ٢٣٩ ٥ ٢٤٠ ٥ ٢٤٣ ٥ ٢٥٢ ٥ ٢٥٣ الحواشي

السيبث (كفا في الأصول ولسله السبستان *Sébestier F. Assyrian plum E.*

٢٥٥ حاشية

انسدر (أى شجر التيق الذى موثمه) *Nabca F. Christ's - thorn or Nabk - tree E.*

Épine du Christ F. واللاتينية *Zizyphus Spina Christi* ٤٢٧٣ ؛

الفرجل *Coignassier = Cognassier F. Quince E.* ٢٣٤ ٢ ٢٣٥ حاشية ٢٧٤ ؛

السلجم (وهو اللق) *Chou - rave F. Turnip E.* ٢٣٩ ٣ ٢٤٥ ٥ ٢٦٤

٣٦٠ ٨ ٢٣٥ ٥ ٢٣٨ ٥ ٢٤٠ ٥ ٢٥٥ الحواشي : سلاجم ٢٤٦ حاشية

السلق *Bette F. White beet E.* ٢٣٨ ٥ ٢٥٥ الحواشي

السسم *Sesame* ٢٤٤ ٢ ٢٥١ ٢ ٢٦٥ ٢ ٣٦٠ ٨ ٣٦١ ٥ ٢٣٦ ٥ ٢٤٧

٣٤٨ ٥ ٢٥٠ الحواشي ؛ السسم النيلى ٢٦٨

السنط *Acacie d'Egypte F. Gum - arabic tree E. Egyptian thorn E.*

Gommier d'Egypte F. ٢٥٠ ٢ حاشية

السوسن *Lys F. Lily E.* ٢٤٧ حاشية

الشجر ٢٤٣ — ٢٤٦ الحواشي (انظر : الأشجار)
 الشعير Orge F. Barley E. ٢٠١ ١٠ ٢٥٠ ١ ٢٥٨ ٥ ٢٥٩ — ٢٦٠ ٢٣٣٩
 ٣٥٩ ١ ٥ ٦ ٣٦٠ ٦٥٤٥٢ ٢٤٠ ٢٤٢ ٥ ٢٤٣ ٥ ٢٤٨ ٥ — ٢٥٠
 حاشية ٢٥٢ الحواشي ؛ الشعير البدرى ٢٣٨
 الشوك Epine F. Thorn E. ٢٤٣ ٥ ٢٤٤ الحواشي

الصندل Santal rouge F. Red Sandal Wood E. ٢٥٥ حاشية
 الصنوبر Pin F. Pine E. ٣٦١ ٧

العدس Lentille F. Lentil E. ٢٤٨ ٣ ٢٦٠ — ٢٦١ ٢٦١ ٥ ٢٣٥ ٥ ٢٤٠ ٥ ٢٤٥
 الحواشي ٢٥٠ ٥ ٢٤٧ ٥

عرق السوس Racine du réglisse F. Liquorice root E. ٣٦١ ٩
 المشب ٢٤٧ ٥ ٢٤٨ الحواشي (والشب في « أقرب الموارد » الكلا' الرطب في أول
 الريح ولا يقال له حشيش حتى يهيج ويدخل فيه أحرار البقول)
 العصفور Safran Bâtard; Carthame F. Safflower or Bastard Saffron E.
 الحواشي ٢٤٩ — ٢٤٧

الغاب Punic Sorbus (وباللاتينية Sorbier domestique F. Service-tree E. وفي
 « أقرب الموارد » شجر معروف وحبه كحب الزيتون في شكله وأجوده التضييع اللحم
 الأحمر الحلو) ٢٣٥ حاشية
 العنب Grapes E. ٢٣٨ — ٢٤٠ ٥ ٢٥٢ ٥ ٢٥٤ — ٢٥٦ الحواشي ٢٧٥ ٩ ١٣٥ ؛
 العنب الشتوى ٢٣٤ ٤ ٢٧٤ ٤ ٥ ٩

الذلة Blé F. Wheat E. ٢٣٩ ٢ ٢٤٣ ٢ ٢٤٠ ٥ ٢٤٤ الحواشي
 الغلال (جمع غلة — انظر ما قبله — ويقصد بها أيضاً Cereals) ٢٣٥ ٥ ٢٥٣ ٥ ٢٥٧
 الحواشي ٢٥١ ٣

الفاكهة Fruit ٢٣٨ ٥ ٢٤٣ ٥ ٢٥٦ الحواشي ٢٥٧ ٢ ؛ الفاكهة اليابسة
 الحواشي ٢٤٨ — ٢٤٧

الفجل Radis F. Radish E. ٢٤٥ ٥ ٢٤٩ — ٢٥٠ ٥ ٢٥٧ الحواشي ٢٦٩
 الفريك (في المعاجم العربية المفروك المتق من الحب ، والمقصود به في مصر معروف وهو تخفيف
 حب القمح وهو أخضر لاستعماله في الطبخ) ٢٥٢ حاشية
 الفستق Pistache ٢٥٥ حاشية ٣٦١ ٣
 القفوس Unripe Melon ٢٤٨ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥٢ الحواشي

فلفل ٢٤٠ Poivre F. Pepper E. حاشية
 القبول Beans ٢٤٨ ٣ ٢٤٩ ٢ ٢٦٠ ٢٦٠ ٣٥٩ ١ ٥ ٦ ٣٦٠ ٢ ٥ ٥ ٥ ٢٥٠
 ٢٣٨ ٥ ٢٤٠ ٢٤٧ — ٨٤٨ ٥ ٢٥٠ الحواشي ؛ القبول الأخضر ٢٤٢ ؛
 ٢٤٤ ١ ٢٤٢ ٥ ٢٤٤ الحواشي ؛ القبول الخريفى ٢٥٥ حاشية
 ٣٦١ ٩ Calle-jait jaune F. Cheese Rennet; Yellow Bed-straw E. الفوه

٢٣٨ Concombre flexueux ou serpent F. Curving cucumber E. القنشا

٢٤٧ الحواشي
 الفراسيا Prunes (وفي « معجم أسماء النبات » Cérise F. Cherry E. حاشية ٢٥٢
 ٢٥٤ ٥ ٢٧٥ حاشية ١٠ ٣٦١ ٥
 القرط (وهو الكرات — راجع ما قبله ص ٢٠١ حاشية ٢ — Poireau F. Leek E.
 ٢٠١ ٥ حاشية ٢ ٢٠٢ ٢ ٢٣٩ ٢ ٢٤٢ ١ ٢٥٦ ١ ٢٦٢ — ٢٦٣
 ٢٣٥ ٥ ٢٣٧ ٥ ٢٤٣ الحواشي ؛ القرط البدرى الطرش ٢٤٢ حاشية ؛ القرط
 الطرش البدرى ٢٣٨ حاشية ؛ انظر أيضاً : الأقرط الحرتية

القرطم (انظر : الصفر) Oats ٢٤٩ حاشية
 القرع Courge. Potiron. ٢٤٣ حاشية ؛ القرع البدرى ٢٥١ حاشية
 القسطل Châtaignier F. Sweet-chestnut; Spanish Chestnut E. ٣ ٣٦١
 القصب Canne à sucre F. Sugar-cane E. ٢٢١ ١٢ ٢٤٤ ٢ ٢٤٣ حاشية
 ٣٦١ ؛ ؛ القصب الخلق (Second harvest) ٢٦٦ ١١ ٢٦٧ ؛ ؛ القصب الخلق
 الكرى ٢٤٢ حاشية ؛ القصب الرأس (First harvest) ٢٤٢ حاشية ٢٤٤ ؛
 ٢٢٦ ١٢ ؛ قصب السكر ٢٤١ ١ ٢٤٧ حاشية ٢٤٨ ٣ ٥ حاشية ٢٦٦ -
 ٢٦٧ ؛ القصب الفارسى ٢٠٤ ٨ ٢٧٦ ٩ ؛ القصب أيضاً : الأصباب
 القطنى (راجع ص ٢٠١ حاشية ٤) ٢٠١ ٥ ٢ ٢٠٢ حاشية ٢
 القطن Cotton ٢٤٤ ١ ٢٦٥ — ٢٦٦ ٢٤٠ ٥ ٢٤٨ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥٢
 الحواشي ؛ قطن مخلوج ٣٦٢ ٥

القلعاس (باللاتينية Arum colocasia ومنها استعملت في اللغات الحديثة E. Colocasia
 Colocase F. الخ) ٢٢١ ١٢ ٢٤٤ ٢ ٢٦٧ ٢٣٦ ٥ ٢٤٣ ٥ ٢٤٨ الحواشي
 القمح (راجع الفسلة Blé F. Corn E.) ٢٠١ ٣ ٥ ٢٠٢ ١٠ ٥ ٢٥٨ — ٢٥٩
 ٣٥٩ ٦ ٣٦٠ ٥ ٢ ٥ ٢٣٩ ٦ ٥ ٢٤٠ ٥ ٢٤٢ — ٢٤٣ ٥
 ٢٥٠ — ٢٥٢ الحواشي ؛ القمح البدرى ٢٣٨ حاشية

الكافور Camphorier F. Camphor tree E. حاشية ٢٥٥
 الكتان Lin F. Flax E. ٢٠١ ٣ ٢٠٢ ٥ ٢٠٤ ٨ ٢٤٠ ١ ٢٤٨ ٣ ٢٥٠ ١

٢٥١ ٣ ٢٥٤ ١ ٢٥٦ ١ ٢٥٨ ٤ ٢٦١ — ٢٦٢ ٢٣٧ ٥ ٣٦٠ ٨
 ٣٦١ ٧ ٣٦٢ ١ ٢٣٥ ٥ ٣٤٠ ٥ ٢٤٧ — ٢٥٠ ٥ ٢٥٢ — ٢٥٣ ٥
 ٢٥٥ ٥ ٢٥٧ الحواشي

كثيرى (باللاتينية *Astragalus tragacantha* والكثيرى البيضاء *Astragalus gummifera*
 واشتقت منها بالانجليزية الألفاظ *Gum-tragacanth plant* و *Astragal* ويقال أيضاً
Milk-vetch ، وبالفرنسية *Adragant* ٥ *Astragale* ٥ *Tragacanth*) ٢٤٠ حاشية ؛
 كثيره يضا ٣٦٢ ٨ ؛ الكثيره الحرا ٣٦٢ ١

الكرات (راجع « القرط » فبا قبله) ٢٤٥ حاشية ؛ الكرات الأبيض ٢٤٢ ؛ ؛
 الكرات الروس ٢٤٧ حاشية ؛ ٢٣٨ حاشية

الكرابوا *Cumin* *bâtard* ou *sauvage* *F.* *Common wild Cumin* *E.* ٢٦٤

الكرفس *Céleri* *F.* *Celery* *E.* ٢٤٣ حاشية

الكرم *Vigne* *F.* *Vine* *E.* ٢٧١ ؛ الكرم البعل ٢٧٣ ١٣ ؛ الكروم ٢١٢ ١٦
 ٢٤٦ ٢٥١ ٢٥٤ ١ ٢٤٣ ٥ ٢٤٥ ٥ ٢٤٧ — ٢٤٨ ٥ ٢٥٣ الحواشي

الكرنب *Chou* *F.* *Cabbage* *E.* ٢٣٨ حاشية ٢٧٠

الكأه *Truffe* *F.* *Truffle* *E.* (فى « أقرب الموارد » الكأه نبات يقال له شعم الأرض
 وانعرب تحيه جدرى الأرض قيل هو أصل مستدير كالفلقاس لا ساق له ولا عرق
 لونه إلى الغبرة يوجد فى الربيع تحت الأرض وهو عديم الطعم وأنواعه كثيرة يؤكل نيأ
 ومطبوخاً) ٢٤٦ ٥ ٢٤٧ الحواشي

الكمثرى *Poire* *F.* *Pear* *E.* ٢٥٢ حاشية ٢٥٤ ؛ ؛ الكمثرى السكرى ٢٥٤ ٥ ٢٥٥

الحواشي ؛ الكمثرى الصومى ٢٧٥ ١٠

الكمون *Cumin* ٢٥٥ حاشية ٢٦٤

البنج *Bois noir* *F.* *Egyptian acacia* *E.* ٢٤٥ حاشية

البسان أو اللبسان *Wild mustard; Charlock* *E.* *Moutarde sauvage ou des champs;*

Ralfort sauvage; Ravenelle *F.* ٢٤٤ حاشية ٢٤٣ ٢

اللفت (راجع ما قبله : السلجم) ٢٥٥ ٥ ٢٥٧ الحواشي ٢٦٩

اللوبيا (وتحمل هذا الاسم باللاتينية *Dolichos lubia* من أصل يونانى *Lobos*) ٢٤٨
 حاشية ٢٦٥

اللوذ *Amande* *F.* *Almond* *E.* ٢٤٦ ٢ ٥ حاشية ٢٧١ ٢٣٦ ٢٤٢ ٥ ٢٤٥ ٥

٢٤٨ الحواشي ؛ اللوز الأخضر ٢٧٤ ١٥ ؛ لوز مكسور وصحيح ٣٦١ ٣

الليمون *Citron* *F.* *Lemon* *E.* ٢٥٧ ٣ ؛ الليمون الأصفر ٢٣٨ حاشية ؛ الليمون

النفاحى ٢٥٦ — ٢٥٧ الحواشي ٢٧٦ ٢٥٢

مياقل الصيف (راجع : القول) ٢٤٦ حاشية

المحلب ٣٦١ Bois de Sainte-Lucie; cèrisier mahaleb F. Perfumed Cherry E.

١ ٣٦٢ ٦

المحمضات Citrus ٢٣٤ ٣ ٢٤٢ ٣ ٢٧٤ ٤ ١١ ٥ ٦ ٥ ٤ ٢٣٦ — ٢٤١ ٥ ٢٣٨ — ٢٤١ ٥

٢٤٢ الحواشى (انظر الموالخ !)

المردقوش — المرزنجوش Marjolaine; amarus F. Sweet marjoram E. ٢٤٩ ٥

٢٥٠ الحواشى

المرسين Myrte F. Myrtle E. ٢٧٢

اللمش Abricot F. Apricot E. ٢٧١ ٢٧٥ ٧ ٢٤٨ ٥ ٢٥١ — ٢٥٢ الحواشى

المقات (يشمل الحيار والقنا والبطيخ وما إلى ذلك مما يتد زرع على الأرض) ٢٤٤ ١

٢٤٦ حاشية ؛ المقات ٢٠١ ٢ ٢٠٢ ٢ ٢٥٢ حاشية

المتور Giroflée jaune; Murailier; Rameau d'Or; Violet jaune F. Wall-flower E.

٢٤١ ٥ ٢٧٢ ٢٧٤ ١٠ ٥ ٨ ٢٣٩ — ٢٤٠ ٥ ٢٤٢ ٥ ٢٤٥ — ٢٤٦ الحواشى

الموالخ ٢٣٦ حاشية (انظر المحمضات ! Citrus)

للوز Banana ٢٧١ ٢٧٦ ٢ ٢٥٠ ٥ ٢٥٥ — ٢٥٧ الحواشى ؛ للوز الكبير

٣٤٣ حاشية

التارجيل Corotier F. Cocoa-nut palm E. ٢٤٧ ٥ ٢٤٨ الحواشى

النبق Nabca; Épine du Christ F. Christ's Thorn; Nabk Tree E. ٢ ٢٤٦ ٥

٢٤٥ ٥ ٢٤٨ الحواشى

النخل Palmiers F. Palm-Trees E. ٢٥٧ ١ ٥ ٢٧١

الترجس Narcisse F. Narcissus E. ٢٤١ ٥ ٢٤٢ ٢ ٢٧٢ ٢٧٤ ١١ ٢٣٧ ٥

٢٤٠ — ٢٤٣ ٥ ٢٤٨ الحواشى

النوى Fruit stones ٢٤٣ حاشية

النبه Indigo ٢٢١ ١٢ ٢٥٤ ٢ ٢٦٨ — ٢٦٩ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥٤ الحواشى

التيالوف Lotus; Lottier d'Egypte F. Egyptian Lotus E. ٢٣٧ — ٢٣٨ الحواشى

٢٣٩ ؛

هليلج كالى (باللاتينية Terminalia chabula واشتق منها Myrobalan chébule بالفرنسية

ثم Black Myrobalan, Chebulic Myrobalan بالانجليزية) ٣٦٢ ١

الحليون Asperge F. Asparagus E. ٢٠٤ ٧ ٢٤٦ ٢

الورد Rose ٢٤٢ ٥ ٢٤٦ الحواشى ٢٥٠ ٢ ٥ حاشية ؛ الورد الأبيض ٢٥١ — ٢٥٢

الحواشى ٢٧٥ ٧ ؛ الورد الأبيض والأحمر ٢٤٩ حاشية ؛ الورد الأحمر ٢٧٥ ؛ ؛

الورد الأحمر وهو الرمحي ٢٣٨ حاشية ؛ الورد الشتوى ٢٤٠ هـ ٢٤٥ المواشى ؛
الورد الشتوى والصيفى ٢٧٢ ؛ الورد الصيفى ٢٤٦ حاشية ؛ زر ورد ٣٦٢ ٨

الياسمين Jasmin ٢٤٦ حاشية ٢٧٢ ٢٧٤ ١١
اليسر (باللاتينية Canna Indica واشتق منها Indian Shot هـ Canne d'Inde وفى
« أقرب الموارد » اليسر بالضم شجر له حب شديد السواد طيب الرائحة ينظم فى سلك
يلعب به ، كلما استعمل اشتد بريقه (٢٣٥ حاشية

٨ — فهرس الاصطلاحات والألفاظ المستعصية^(١)

الأبقار ، شارفها ٢٤١ ٣ أى الهرم أو المهن منها
أبقار الخيس ٢٣٨ حاشية ٣٥١ (انظر : فهرس للوضوعات) . الخيس بالكسر البر
واللبن ، والمقصود أبقار اللبن
الأبلوجه ٢٦٧ ١ راجع أبلوج سكر في دوزى (Dozy) تحت بلج Pain de sucre أى
رأس أوقع سكر . وردت كذلك في « قاموس » الفيروزى : أبلوج بالضم ، السكر
الآذر (راجع ٢٣٨ ١ حاشية ١)
أرباع الكيل ٣٤٨ نوع من المراكب
الأسفاط ٣٣٠ ٦ جمع سبط في « أقرب للموارد » : وعاء كالجواني أو كاللثة ؛ وفي « لسان
العرب » : السبط الذى يعي فيه الطيب وما أشبهه من أدوات النساء ، ويستعار للتأبوت
الصغير ، ومنه « ولو أن صبياً حمل في سبط »
الأسلحة الجرخية ٣٥٣ ٨ وهى نوع من البندق لثذف السهام والنفط . راجع دوزى (Dozy)
تحت جرخ وجروح، Une arbalète avec laquelle on lançait, soit des flèches,
arbalétrier والجرخى soit le naphte,
أشلاف ٢٦١ ١١ في دوزى (Dozy) شلف = Vergé de fer شلفة = Sorte de lance

(١) رصدنا في هذا الفهرس — كما يتضح من عنوانه — « الاصطلاحات والألفاظ
المستعصية » وما إليها ، رغبة منا في تفسيرها ، وتوضيح الغامض من بينها ، واكتفينا من
التفسير بالقدر الذى يحقق هذا الغرض دون محاولة الاغاضة في البحث عن كل ما يتعلق بها
في هذا الفهرس العام
وقد رجعنا الى عدد من المعاجم المعروفة المتداولة مثل « أقرب الموارد » ثم « محيط المحيط »
ثم « لسان العرب » كما أننا استعذنا من قاموس لين (Lane) ودوزى (Dozy) وبصفة خاصة
هذا الأخير
ولما كان هنالك من الاصطلاحات ما لم يرد في المعاجم المذكورة ومنها الاصطلاحات الزراعية
المصرية على وجه أخص ، ونظراً لأن تفسيرها ورد في المتن نفسه ، فقد اكتفينا بإبائها هنا
ووضعنا الى جانبها « راجع صفحة كذا » حتى يرجع القارئ إليها . أما بقية الملاحظات التى
أتيننا عليها فقد لبينا الهام منها الى الأصل الذى أخذناها عنه . ثم إنه قد ظل عدد محدود من
الألفاظ مستعصياً فأقمنا في هذا الفهرس مع الأمكنة التى ورد بها من الكتاب لعل تفسيرنا
يوفق الى فك رموزه
أما الألفاظ التى سبق تفسيرها بالموامش ، وهى غير عديدة ، فقد تجاوزنا عن إعادة ذكر
مدلولها في الفهرس

أعزاري ٣٣٩ ١٠ ٣٤٠ : نوع من المراكب
 الأغنام البيضاء ٣٥١ والبياض اللبن ، وعلى ذلك فالقصور أغنام اللبن
 الاقطاع والمقطع ٢١٩ ١٢ ٢٢٩ ١٠ ٢٣٢ ١٠ ٣٣٣ ٣ ٥ ٥ ٣٦٩ ١ ورواى
 الاقطاع فى أوروبا الوسيلة Fief والمقطع feoffee بالإنجليزية
 الألباليج (١) ٢٤٠ حاشية

الأمطار ٢٤١ : وردت مع القواديس وهى جمع مطر ، وقد أسهب فيها دوزى (Dozy)
 قلا عن كاترمير (Quatremère) وغيره من الكتاب ، والكلمة أصل أغريقى يوازى
 باللاتينية Metreta ومعناها عيار للسوائل ، وهو يختلف باختلافها فطر التبيذ جالونان
 ونصف ، ومطر الزيت خمس جالونات الخ
 الأمين ٣٠٥ من الوظائف الدبلوماسية ، وفى دوزى ما يأتى :

Vérificateur de poids et mesure.

Architecte, celui qui a l'inspection des bâtiments.

Inspecteur des eaux.

ومعناها العام Intendant فيقال أمين المطارين وأمين القنارين وأمناء الأسواق
 وأمين السكرك (Intendant de la douane) وأمين السكرار (Cellérier) وأمين
 السلطان (Trésorier du Sultan) وأمين الأمناء (Superintendent)

الأهراء ٣٥٠ فى « أقرب الموارد » بالفتح جمع هرى بالضم وهو بيت كبير يجمع فيه طعام
 السلطان ؛ ويزيد القرزى (فى المخطط ج ١ ص ٤٦١) أنها الأماكن التى تخزن بها
 الفلال والأتبان الخاصة بالسلطان احتياطاً للطوارئ

الباقى (راجع ٢٠١)

برد تنيس ه برد دمياط (انظر : تنيس ه دمياط - فهرس الأماكن) والبرد بالضم ثوب
 مخطط كما ورد فى « أقرب الموارد »

البرش ٢٤٤ ١ ٢٤٥ ٥ ٢٦١ ١٠ ٢٦٦ ٥ ٦٥٥ : البرش النقا (راجع ٢٠٢)
 البرويه (راجع ٢٠١ - ٢٠٢) وجمها على لسان انقلابين البراي
 البطن الأول من الجيز ٢٧٥ ، أى أول جمعة منه = First harvest
 البقاهة (راجع ٢٠٢)

بيت المال للمور ٢٣٢ ٨ ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٦ أى خزنة السلطان
 Treasury, Exchequer

البيع ٣٤١ ٨ جمع يمة أى كنيسة

الجارستان ٣٤١ ٨ المستشفى أو المكان المعد لمعالجة المرضى وإقامتهم

البيوت = حوايج خاناه ٣٥٤ وردت فى « كتاب السلوك ج ١ ص ٤٥٩ » للمقرزى
 وفى « صبح الأعشى ج ٤ ص ١٢ » للققشندي أنها المكان الذى يصرف منه اللحم
 والتوابل والحبوب والزيت وغير ذلك من مرتبات المطايخ السلطانية وإيضاً لأصحاب
 الرواتب من أمراء وغيرهم ؛ وفى دوزى ما يأتى Le magasin qui renfermait les
 provisions destinées pour la cuisine et la table du prince.

تخريش الكروم ٢٥٣ حاشية ٢٥٤ ١ أى تقليصها (Pruning)

تخريش الخمل ٢٥٧ ١ أى تقليصه

تركيز اليزك في السواحل ٢٤٨ حاشية ، والمقصود تركيز طلائع الجند في السواحل ، وفي دوزى

اليزك معناه Gardes avancées, coureurs, vedettes.

التلويق ٢٥٨ ١ ٢٦١ ١ وهو عملية زراعية معروفة لتغطية الجيوب خاصة بأراضي الهياض
التي البوني أو البؤني (انظر : فهرس الموضوعات) نسبة إلى شهر يؤنه من المهور القبطية
وفيه ينضج هذا التين

جامكية ٣٥٥ ١ وهي الراتب وفي دوزى ترجمتها :

Paye, solde, traitement, appointements, gages.

الجسرافة ٣٤٤ ٣ من جرف الشيء أى ذهب به كله . وفي دوزى جرافة سلطانية يقابلها

Nettoyage des canaux, travail du serf. أى تطهير القنوات عن طريق السخرة

جرن ٣٥٥ ١٤ ٣٥٦ ١ جمعها أجران موضع تخفيف التمر (في أقرب الموارد) وأيضاً

المكان الممد لتخفيف الغلال ودراسها لفصل التين من القمح بها . وفي دوزى وردت

الكلمة بمعنى مخزن الغلال Grange, bâtiment où l'on serre les gerbes

الجريدة ٣٥٢ ٤ - ١٢ ٣٥٢ ١ وجرايد الديوان سجلاته Registres =

جسر (انظر : فهرس الخلدان) جمعه جسور وهي طرق مرتفعة تقام على حافة النهر أو الترع

حتى لا تغرق مياه الفيضان على جوانبها فتفسد الزرع ، ويقصد بها أيضاً القناطر

المشيطة على الترع ؛ راجع دوزى : Une chaussée, une digue, aussi un pont

الجهند ٣٥٤ من موظفي الديوان ، راجع دوزى تحت جهند :

Celui qui examine les pièces de monnaie pour séparer les honnes
des mauvaises ; essayeur ; vérificateur ; changeur

فيكون عمله إذن الكشف عن الصالح من الفاسد في العملة

جوالى النعمة ٢٤٤ حاشية (انظر : الجوالى — فهرس الموضوعات) وهي الضرائب

(impôt) التي تجبي من أهل القمة

الحاشر — من موظفي الديوان (راجع المتن ص ٣٥٦ في تحديد عمله) وفي دوزى ديوان الحفر

أى الموارث الحفرية التي ترتد إلى الديوان لعدم وجود وارث شرعى لها :

Le bureau d'administration, chargé de recouvrement et de la
gestion des successions dévolues au fisc, faute d'héritier .

الحايز — من موظفي الديوان (راجع المتن ص ٣٥٥ - ٣٥٦ في تحديد اختصاصه)

الحبس الجبوشى (راجع المتن ص ٣٣٩ وفهرس الموضوعات)

الحسراج ٣٤٤ في « أقرب الموارد » بالكسر والخرج محركة بالفتح الموضع الضيق الكثير

الشجر (Wooded valley)

حراقه ٣٣٩ ٩ ٣٤٥ ، جمعها حراريق وحراقات وهي ضرب من السفن الحربية فيها

مراى النيران يرى بها العدو في البحر - وردت كذلك في « أقرب الموارد » محيط
الحيط « وفي دوزى ترجمت الى

Incendie, feu d'artifice, sorte de fusée qui est employée surtout
dans les sièges. أى مراى النار أو قذائفها في الحصار.

حاله ٣٣٩ ١٢ ٥ ٩ نوع من مراكب النقل وردت في دوزى : Vaisseau de transport

الخازن - من موظفي الديوان (راجع ص ٣٠٦ في صدره) وجاء في دوزى خازن الفضة =

Celui qui a la charge de la vaisselle d'argent

خزانة السلاح = Arsenal خزانة = Garde-robe

وذكر في معنى خزانة البنود أنها من مؤسسات الخليفة الظاهر الناطلي وكان يشغل
بها ثلاثة آلاف عامل في صناعة أدوات الحرب ، ثم قال إنه كان يبنى بها أيضاً سجن -
وربما كان الخازن يقابله في العصر المملوكي الخازندار

الخاتمة ٣٤١ ٨ وهي مؤسسة لاياء الزاهدين والتبصدين من المسلمين كالدير عند النصارى
ولكن بغير اشتراط البتولة

الحرس (راجع ص ٢٠٣)

الخطاطيف (٢٣٦ حاشية) واحدها خطاف وهو طائر أسود يقال له زوار الهند وهو الذي

تدعوه العامة عصفور الجنة (أقرب الموارد) ؛ وفي دوزى ترجمته Hirondelle

خلفة القصب ٢٤٢ ٢ في دوزى نوع من القصب Espèce de canne à sucre والمقصود
المحصول الثاني الذي ينبت على أثر قطع المحصول الأول من القصب

الخنس - بالضم نوع من الضرائب الجزكية ، وورد فيه المقرر بالضم ، راجع للتن ص ٣٣٦
خور ٢٠٩ ٣ ٢١٢ وما يتلوها ؛ وفي « أقرب الموارد » الخور هو المنخفض من الأرض بين

النضرن ؛ وفي دوزى تسمى نهر صغير Rivière peu considérable

دار الضرب ، أي ضرب السكة أو العملة (Mint) ، راجع في صدرها التن ص ٣٣١ - ٣٣٣

دار العيار - راجع ص ٣٣٣ - ٣٣٤

الدرك ٢٤٢ ٣ والالتزام بالدرك أى التبعة والمسئولية

الدرياق ٢٤٣ ٥ ٢٤٨ الحواشي - راجع دوزى تحت ترياق Rance, antidote =

الدليل - من موظفي الديوان (راجع ٣٠٥)

ديور ٣٤١ ٩ جمع دير وهو مأوى رهبان المسيحية

الذهب المنزول ٣٣٠ ٥ أى خيوط الذهب التي كانت تستعمل في النسيج وتعرف أيضاً بالقصب

(Gold-thread) واشتهرت بها قبرص في العصور الوسطى

الرباع - راجع ص ٣٤١ من للتن

رسوم موظفة ٣٣٢ ٦ بمعنى مرتبة

الرشا الطويل ٢٧٧ ١ هو الرى الثقيل ، والرشا أيضا الجبل الذى يربط قوس الحرات
بالنير (أى الناف على لسان العامة) لجوه

الرطل ٣٦٠ حاشية — تنمة لا ورود فى تلك الحاشية من أنواع الأبطال وأوزانها راجع بحثنا
فى موضوع « رطل » بدائرة المعارف الإسلامية المنشورة فى لندن (مولده) ج ٣ ،
وتقتبس أيضاً فيما يلى فقرة لها قيمتها العظمى فى هذا الصدد من « كتاب نهاية الرتبة »
فى طلب الحسبة « تأليف عبد الرحمن بن نصر النبراوى (صورة شمسية بمكتبة جامعة
فؤاد الأول رقم ٢٤٠٥٣ عن مخطوط أصلى بالمكتبة الأهلية فى فينا — ورقة ١٨ ٥
ب — وصورة أخرى بالمكتبة المذكورة تحت رقم ٢٤٠٥٤ عن مخطوط فى ليونج —
ورقة ٦ ب ١٧ ٥) .

يقول المؤلف : « والرطل ستانة درم وأربعة وثمانون درهماً ، وهو اثني (كذا)
عشر أوقية ، والأوقية سبعة وخمسون درهماً ، هذا رطل شيراز الذى رسمه
بنو منقذ ؟ وأما رطل حلب فهو سبعائة وأربعة وعشرون درهماً ، وأوقيتها ستون
درهماً وتلك درم ؟ ورطل دمشق ستانة درم ، وأوقيتها خمسون درهماً ؟ ورطل حمص
سبعائة درم وأربعة وتسعون درهماً ، وأوقيتها سبعة وستون درهماً ووجه وثلاثمائة ؟
ورطل حماه ستانة وستون درهماً ، وأوقيتها خمسة وخمسون درهماً ؟ ورطل الحيرة مثله ؟
ورطل مصر حرسها الله تعالى مائة درم وأربعة وأربعون درهماً ، وأوقيتها
اثني (كذا) عشر درهماً .

هذه التسمية عن مخطوط ليونج ، وقد زيد عليها فى مخطوط فينا : « والبن مائتا درم
وستون درهماً ؟ والرطل البغدادي نصف المن » (راجع أيضاً التلغشتى ج ٣ ص ٤٤٥)

الرقامون ٣٣٠ ١١

الروك (انظر : فهرس الموضوعات) كلمة من أصل قبلى يقصد بها مسح الأرض وتقدير
خراجها ، وفى دوزى ما يأتى فى صدها :

Déterminer, régler par une opération cadastrale la valeur des
terres ou autre objet.

Il fit le cadastre des terres de l'Egypte = راك أرض مصر

رى المراقى — راجع ص ٣٠١

الزريعة ٣٤٤ : ٢٦٣ ٦ ٥ ١١ ٥ ١٣ ٢٦٩ ٥ ٢٧٠ ٧ ٥ ١٣ Les semailles.
زلاقة ٢١٢ ٦-٧ ٢٢١ ١٠ ٢٢٢ ١ فى « أقرب الموارد » موضع الزلق لاثبت عليه
قدم : وفى دوزى وردت Glissoire ؟ وأغلب الظن أنها مما له علاقة بالرى

السباح والتسبيخ ٣٠٣ ٥ ٢١٩ ١٠ ٢٦١ ١٠ ويستفاد من ذلك وجود السباح
(Manure) واستعماله فى مصر الأيوبي

سبيكة ٣٣١ ٩ (Alloy)

السجلات ٣٣٧ ٢ وهى الجرائد (راجع ما قبله)

سد ٢٢٥ ٩ ١١ ٥ ٢٢٦ ٦ جمعها سدود (Dams)

سفينة الأرض ٢٠٤ : أى ريها (Irrigation)

سلخ هاتور ٢٥٨ : أى آخره

الشاهد — من الوظائف الديوانية (راجع ص ٣٠٤) وفي دوزى ورد بمعنى موظف المالية
Employé dans l'administration des : أو الجرك وأيضاً مفتش أو مسجل :
finances ou des douanes ; inspecteur ; régisseur.

الشب (راجع ص ٣٢٨) Alum

الشتونية (راجع ص ٢٠٢)

الصراقى (انظر : رى الصراقى)

الصريب (الأراضى الصريب) ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٣ أى الأراضى الواقعة على شواطئ
الترع والأنهار ، أو الأراضى المحصنة بوجه عام

الشعارى (راجع ص ٣٥٢) وفي هامش طبعة الوطن ص ٢٠ ذكر : لم يعلم غرضه ولا معناه
وإنما المراد هنا المز

شق شمس السلاج (راجع ص ٢٠٢)

شلتدى ٣٣٩ ١٠ ٣٤٠ ١ نوع من المراكب لنقل البضائع والأمتعة ؛ راجع فى دوزى

أصل الكلمة الاغريقى واللاتينى ؛ وقد وصفه ابن ممان باختصار فى ص ٣٤٠

شونه ٢٤٨ ٦ وهى عبارة عن مخزن ما تدعو الحاجة إليه من الغلال والأخشاب والأبنان

بخلاف الأمراء (راجع ما قبله) ؛ وفي دوزى وردت :

Gronier ; endroit où l'on dépose tout ce que l'on emploie
habituellement de grains, de bois, de paille etc.

شبنى ٣٣٩ ٩ ٣٤٠ ٢ نوع من مراكب القتال يقابله فى دوزى بالفرنسية لفظة Galère

أو Galley بالانجليزية ، وتفصيله فى ص ٣٤٠

الصياقي أو الصيقي ٢٢١ ١٢ — ١٣ ٢٤٤ ١ ٥ حاشية ٢٤٦ حاشية ٢٤٨ ٥٢ حاشية

زراعة الصياقي ووردت أيضاً أراضى الصياقي (٢٤٥ ٦) أى ما يزرع أو يسم فى

الصف

الطراز (راجع ٣٣٠ — ٣٣١) أى دار الطراز أو الموضع الذى تنسج فيه الثياب الجيدة

أو الثياب السلطانية

الطرح ٢٥٨ : أى الثمر = Harvest أو Récolte

طريقة ٣٣٩ ٩ ١١ نوع من المراكب لحمل الحبل (راجع المتن)

العامل — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠٣) وورد فى دوزى كتاب (جمع كاتب)

Les employés qui tiennent les registres ; les employés = العمل

dans l'administration financière ; collecteurs d'impôts.

عبارة ٢٣١ ٧ وهي في الأصل مكان يعبر عليه ، ومعنى بها هنا قناة يعبر بواسطتها الماء من جهة إلى جهة

عبر البلاد ٢٢١ ١٣ أو عبرتها أى خراجها

عرجون الموز ٢٥٥ حاشية القطف أو السباطة

عزاق ٢٥٩ ١٠ والمقصود عزق (Tilling of soil)

عمود عين شمس (انظر : عين شمس — فهرس الأماكن) أى مسلة (Obelisk) عين شمس

العوالى البدرى ٢٥٨ ٥ — ٦ أى المناطق العالية التى تزرع مبكراً قبل غيرها لانصراف ماء الري عنها أولاً

غراب ٣٤٠ ٣ نوع من المراكب يقابل الشقي (راجع ما قبل)

غنداق (انظر : قنداق)

القرامصة ٢٤٠ حاشية ٢٤١ ؛

القرط (راجع ٣٤٧) وهو القرص أى ثمرة شجر السنط

القطيعة أو قطيعة الخراج أو الديوان ٢٠١ ٣ ٥ ٦ ٢٥٩ ٥ ٥ ٧ ٢٦٠ ٢ ٢٦١

وما يتلوها ، والمقصود بها ضريبة الديوان

القنداق والقانون والسجل ٣٠٥ ٨ — ١٠ حاشية ، وهي من أدوات مساح الأرض وقد

وردت لفظة « القنداق » بإلقاء في كتاب القلقشندي « صبح الأعشى » (ج ٣ ص ٥٨)

بمعنى الورق الذى تكتب عليه مساحات الأراضى المنزرعة لاحصائها واستخراج خراجها

القنود (٢٥٣ حاشية) جمع قند كسند فى « أقرب الموارد » عل نصب السكر إذا جدد ؛ وفى

دوزى قند نبات = Sucre candi

قيسارية ٣٥٧ ٨ بمعنى سوق ، وأصل الكلمة لأغريقى ولاتينى (Caesaria) وشرح دوزى

مدلولها فيها يأتى :

Bazar, halle, place publique qui sert à tenir le marché ; un bâtiment carré fait en forme de cloître, qui renferme des chambres, des magasins et des boutiques pour les marchands.

الكتاب — من الوظائف الديوانية (راجع ص ٣٠٣ ؛ انظر أيضاً : العامل)

ليانة ٢٠٩ ٢ ٢١٧ ٩ ولا يعلم مدلولها بالضبط وربما كانت نوعاً من القنوات أو مجارى المياه

الماسح — من الوظائف الديوانية (راجع ص ٣٠٥) ويقابلها Surveyor

المبال أو اللقال ٢٥٥ — جائز أن يكون المبال هو المكان الذى يبل به الكتان ، وربما كان

اللقال صواباً نسبة إلى تيلة الكتان

التنجر — راجع التن ص ٣٢٧

متولى الديوان — من الوظائف المفصلة فى المتن ص ٢٩٨ — ٣٠٠ ؛ وفى دوزى تعريف
« التولى » كما يأتى :

L'administrateur chargé de gérer les revenus d'un collège, et de toute
fondation péreuse

ولاية الديوان = La présidence du conseil d'État
الخانزم والرزمنجات والحنجات ٣٠٤ ص ٣ — فى دوزى رزنامة مكتوبة من لفظتين فارسيتين
وهما روز أى يوم ونام أى كتاب وبذلك يكون المقصود بها سجل القيد اليومى
مداميه ٣٤٣ ؛ ووردت بالثين فى ٢٣٥ حاشية وصوابها بالسين نسبة إلى تميمس الأرض
وهو فخر الأرض بالمياه ثم وضع البنور مبلولة فيها ثم الرى بعد ذلك
المراكب السفرة ٢٤٧ ص ٣
المراكب الملوحة ٣٤٨

مركوش ٣٣٩ ص ٩ ٣٤٠ هـ نوع من المراكب (راجع المتن)
المستوفى — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠١) وفى دوزى هو عبارة عن مراقب
حسابات الدولة بما فيها الإيرادات والصروفات :

Celui qui avait la charge de surveiller et de régler tous les
comptes de l'État, tant par les recettes que pour les dépenses.

مسطح ٣٣٩ ص ٩ ٣٤٠ نوع من المراكب (راجع المتن)
المشارف — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠٢-٣٠٣) وفى دوزى مشرف
والجمع مشارف والمعنى :

Inspecteur, surintendant, p.e., des cuisines, du palais

معامل الفروج ٢٤٥ ٧ ٢٤٦ حاشية أى معامل التفرغ = Incubators
المعين — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠١-٣٠٢)
المن ٣٦٢ ٧ وهو نوع من الأرطال (راجع « الرطل » فيما قبل)
المناخ ٣٥٣ والجمع مناخات ٣٥٤ مكان معد للجمال السلطانية كالأسطبل للخيول
منصل ٢١٨ ٥ ٢١٩ من لصل ينصل ، وربما كان المقصود بها صب الماء أو توصيله لجهة معينة
موظف (راجع ٢٠٨ ٥ ١١ حاشية ٨ ٢١٩ ١٢ ٥ حاشية ١١)

الناسخ — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠٢) وضح أنه يتصل بأعمال
السجلات (Archiviste)

النظر — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٢٩٨)
النائب — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠٤) وورد فى دوزى أنه نائب
السلطان فى جباية الضرائب :

Lieutenant du souverain, chargé de lever les impôts.
النظرون (راجع المتن ص ٣٣٤ وانظر فهرس الموضوعات) وورد فى دوزى تحت أطرون =
Aphrontre, écume de fleur de nître

صدر الكتان وهديره ٢٥١ ٣ ٢٦١ ١٢ في « أقرب للوارد » صدر الشب هدوراً
وهديراً طال جداً وعظم وكثر
المهاليه ٢٧٦ ١٣ ٢٧٧ هـ — الحال أو الممال أو الفعل هو المروي الرئيسي للزرعة ،
وتفرع منه عدة فنوت ، والمهالية نسبة إليها

الوسخ المزروع (راجع المتن ص ٢٠٣)

الوسخ الغالب (راجع المتن ص ٢٠٣)

جدول محتويات الكتاب

صفحة	
٣	مقدمة حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون
٥	المقدمة
٤٥	المراجع
٥١	مقدمة الكاتب
٥٤	أبواب الكتاب
٦١	الباب الأول : في فضل الكتابة والكتاب
٦٣	فصل
٧٠	الباب الثاني : في ذكر مصر
٧٤	فصل : في إبداء زيادة النيل وانتهائه ونقصه
٧٥	فصل : في أول من جلس النيل وكيف جرث الحال عليه
٧٧	فصل : في فحوص مصر
٧٧	فصل : في أخبار مصر ومعجيباتها وما تنفرد به عن غيرها
٨٢	فصل : في فضل مقبرتها وذكر مقطعيها
٨٤	الباب الثالث : في ذكر جملة أعمالها وتفصيل نواحيها
	الباب الرابع : في احكام الأرضين وتفاوت قيمتها ، وتباين قضايأ أحوالها ،
٢٠١	وما اصطلاح عليه من أسماها ، وتعين جيديها من رديها
٢٠١	الباق — رى العراق — البرويضة
٢٠٢	البقاهة — الثنوية — شق شمس اسلايح — البرش النقا
٢٠٣	الوسخ الزدوع — الوسخ الغالب — الخرس — العراق
٢٠٤	الستبر — السباخ
٢٠٥	الباب الخامس : في ذكر خلجانها وتراعها وجسورها
٢٠٥	الخلجان
٢١٧	فصل : (في أوقات شق الجسور وفتح الترع)
٤٦١	

صفحة	
٢٣١	فصل : في ذكر خليج الاسكندرية
٢٣٣	فصل : في ذكر المهور من تراجمها (أى البعيرة) وأوان فتحه
٢٣٥	فصل : فيها لا يسد عليه من تراجم يأتي ذكرها
٢٣٢	فصل : في الفرق بين الجسور السلطانية والبلدية
٢٣٤	الباب السادس : في أصناف مندرجاتها ، وأحكام مستغلاتها
٢٣٤	فصل : في المهور وما يتعلق بذلك
٢٥٨	الأصناف الثنوى
٢٧١	البساتين : أوقات نصب الأشجار
٢٧٢	أوقات التقليم
٢٧٣	أوقات السقي
٢٧٤	أوقات إدراك ما يأتي ذكره من شهور القبط
٢٧٦	القطيعة المستقرة من خراج الشجر والكرم
٢٧٦	فصل : فيها يحتاج إليه من كلف البساتين وما اعتبر من حرث الأبقار
٢٧٩	الباب السابع : في المساحة وأحكامها
٢٨٤	فصل : علم المساحة
٢٨٥	فصل : الأشكال التي تقع عليها المساحة
٢٩٣	فصل : في استخراج العمود
٢٩٣	المثلث
٢٩٤	مناخ مختلفة
٢٩٧	الباب الثامن : في أسماء المستخدمين من حملة الأقاليم وما يلزم كلا منهم
٢٩٨	الناظر — متولى الديوان
٣٠١	المستوفى — العين
٣٠٢	الناسخ — المشارف
٣٠٣	العامل — الكاتب
٣٠٤	الجهيد — الشاهد — النايب
٣٠٥	الأمين — الماسح — الدليل — الحايث
٣٠٦	الحازن — الحاشر
٣٠٧	الباب التاسع : في ذكر ما استقر من المعاملات السلطانية والجهات الديوانية
٣٠٨	الزكاة
٣١٧	الجوالى
٣١٩	الموارث
٣٢٥	الثغور المحروسة

صفحة	
٣٢٧	التجر
٣٢٨	الشب
٣٣٠	الطراز
٣٣١	دار الضرب
٣٣٣	دار الميار
٣٣٤	التطرون
٣٣٦	الحبس الجيوشي
٣٣٩	الأسطول النصور
٣٤٠	صناعة الصاير وتسمى صناعة الاشاء
٣٤١	السور المبارك والقلعة المحروسة
٣٤١	الرباع
٣٤٢	الأحكر — الفروس — مقرر الجسور
٣٤٤	موظف الأتيان — الحراج
٣٤٧	القرط — ساحل السنت
٣٤٨	أرباع الكيل — المراكب للوحة
٣٤٩	ما يستأدى من الذمة — خليج الاسكندرية حماها الله تعالى
٣٥٠	صندوق النفقات — الأهرام المباركة — الجاموس
٣٥١	أبقار الخيس — الأغنام الياض
٣٥٢	الشعارى
٣٥٣	النحل — المناخ
	البيوت — المطابخ والاصطبلات والناخات — خزائن السلاح —
٣٥٤	التفاوت
٣٥٥	النيئات — القواضل — التوفر
٣٥٦	عجز المال

الباب الماشر : فى ذكر السنة الشمسية والسنة القمرية وما يحصل بذلك وما اصطلاح عليه ، وما تحرر بالوزن والكيل على جارى المادات ، وعدة

٣٥٨	ضرائب لا بد من فهمها ولا مندوحة عن علمها
٣٥٨	فصل : (فى السنن الشمسية والقمرية والقبطية)
٣٥٩	فصل : فى بدل الفلات
٣٦١	فصل : ما يوزن بالجروى
٣٦٢	ما يوزن بالمصرى — ما يوزن بالمتن
٣٦٣	ما يطرح فى الظروف والشكاير وأشباه ذلك

صفحة	
٣٦٤	فصل : في أصناف الحديد والأخشاب
٣٦٥	فصل : (الجملة والتليس والبطة والفرارة والفصلة)
٣٦٦	فصل : (في إقطاع الجند)
٣٦٩	فصل : في المقرر عن عبدة الاقطاعات

الملاحق

٣٧١	ملحق للباب الثالث : أسماء النواحي التي لم ترد في الباب
	ملحق للباب السادس : جدول تحويل البدار والمتحصل وقطعة الخراج من القدان
	الانقطاع إلى القدان الحالي ، يتلوه يات الصهور القبطية
	وما يقابل أوائلها من التواريخ الميلادية ، عمل حضرة صاحب
متفصل	السو الأمير عمر طوسون
٤٦٧	استدراك يشمل بعض التصويبات والملاحظات والاضافات

الفهارس

صفحة	
٣٧٣	١ — أسماء الأنبياء والملوك والأشخاص
٣٧٦	٢ — الأقسام الإدارية الواردة بالباب الثالث وبقية أجزاء الكتاب
٣٧٨	٣ — ترتيب الحروف الأبجدية بالباب الثالث
٣٧٩	٤ — أسماء البلاد والقرى والمساجد والجبال والأنهار والبحار بما في ذلك النواحي التي وردت في باب الخلجان والترع والجسور
٤٣٣	٥ — الخلجان والترع والجسور وما يتعلق بالرى
٤٣٧	٦ — الموضوعات
٤٤٣	٧ — أسماء النبات والزرع
٤٥١	٨ — الاصطلاحات والألفاظ المستعصية

اللوحات المصورة

٣	لوحة رقم ١ : غ ٣ ب — ٤ ١
٥	لوحة رقم ٢ : غ ١ ب — ٢ ١
٥١	لوحة رقم ٣ : غلاف س والصفحة الأولى منها
٢٨١	لوحة رقم ٤ : غ ٧١ ب
٢٩٠	لوحة رقم ٥ : غ ٧٥ ب
٢٩٥	لوحة رقم ٦ : غ ٧٨ ١

استدراك

يشمل بعض التصويبات والملاحظات والإضافات

أولاً — فيما يلي بعض التعديلات والتصويبات المطبعية الواجب إدخالها على الكتاب مما سقط سهواً :

١	٨٩	يزال القوس الواقع أمام ناحية « الشعلة »
٥	٩٢	تزال الألف من ناحية « دبشوا »
١	٩٣	توضع علامة (؟) بعد ناحية « المرزويه »
٢	٩٦	يزال الشدة الواقعة على راء « أرشيس »
١	٩٧	حاشية ١ اقل القوس حول كلمة « السوم »
١	٩٩	تبدل علامة (ء) بعلامة (؟) بعد ناحية « المراسى »
٢	٩٩	تزال علامة (؟) بعد ناحية « الفطاسه »
٦	١٠٠	توضع علامة (؟) بعد كل من ناحيتي « الظاهريه » و « الخيزرايه »
٥	١٠٢	تبدل علامة (ء) بعلامة (؟) بعد لفظة « الحيس »
٧	١٠٥	تبدل علامة (ء) بعلامة (؟) بعد « اتلدم »
٢	١١٠	تبدل علامة (ء) بعلامة (؟) بعد « بلقس »
٥	١١٥	تزال علامة (؟) بعد « يبيج »
٨	١٢٠	حاشية ٨ Mélanges تصحح Méladges
١	١٣٦	اقل القوس المربع بآخر السطر بعد « الغريه »
٢	١٣٣	« جصفه » تصحح « دجصفه »
١١	١٤٩	حاشية ١١ تزداد الجملة الآتية على الحاشية : « وربما وردت خطأ في حرف السين بدلا من الشين »
٤	١٥٧	توضع علامة (؟) بعد ناحية « شبرالون »
١	٢٥٠	« رغنض » صوابها « وغنض »
٢	٢٦٢	« جلا » يضاف إليها بين قوسين (ولعله محلاً)
٨	٢٦٤	« الثانى » في م « الشامى »
٩	٢٦٥	« وية القدان » ربما كان صوابها ما جاء في م « ربيع وية القدان »
		بدليل ورودها كذلك فيما بعد تحت « السمسم النيل » (غ ٣٦٨ ٨)

ثانياً — أوردنا في المقدمة كل ما عثرنا عليه عن حياة ابن ممتى خاصة فيما هو مطبوع من الكتب ؛ وقد وصل إلى علمنا في مرحلة متأخرة من نشر هذا الكتاب أن الصغدي أيضاً أرّخ لحياته في « الوافي بالوفيات » وهو مخطوط له صورة شمسية بدار الكتب الملكية بالقاهرة نرجو أن ننشر منه الأجزاء الخاصة بالمؤلف بإحدى الجرائد العلمية عند ما تسمح لنا الظروف بذلك إتماماً للفائدة وتكملة لما جمعناه عن ابن ممتى في مقدمة الكتاب .

ثالثاً — تحتوي المقدمة من شعر ابن ممتى كل ما ورد في الراجع التي استعملناها ، ونضيف لذلك عدة أبيات منسوبة إليه استخرجها ابن دقاق في « كتاب الانتصار ، بواسطة عقد الأمصار ^(١) » حيث يقول :

« قال الأسعد بن ممتى في جزيرة الروضة :

جزيرة مصر لا عدت مسرة ولا زالت اللذات فيك اتصاها
فكم فيك من شمس على غصن بانة يمت ويحيي صدها ووصاها
مغانك فوق النيل أنحت هوادجاً ومختلف الأمواج فيك جمالها
وله فيها حين حل بها الكامل محمد ^(٢) :

جزيرة مصر أنت أشرف موضع على الأرض لما حل فيك محمد
ومعاقبك ^(٣) (١) البحران لكن كفه على الناس أندى بالعطاء وأجود

(١) جزء ٤ ص ١١٧

(٢) الملك الكامل محمد خامس سلاطين بني أيوب على عرش مصر وحكمه ٦١٥ - ٦٣٥ هـ

= ١٢١٨ - ١٢٣٨ م

(٣) كنا في طبعة Vollers ولم نستطع الاطلاع على الأصل ، ولعله « معاقبك »

ويستقيم بها المعنى والوزن

وأصبحت الأغصان من فرح به تمايل والأطيار فيك تفرد
يرق نسيم حين ينساب جدول ويشدو هزار حين يرقص أملد «
ولكننا نشك في صحة نسبة هذه الأبيات إلى ابن ممتى، لاسيما الأربعة الأبيات
الأخيرة على وجه أخص، بدليل أن الكامل محمد الذي قيلت له لم يجلس على
عرش مصر إلا سنة ٦١٥ هـ / ١٢١٨ م بينما نلاحظ أن ابن ممتى توفي بحلب
سنة ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م.

THE ROYAL AGRICULTURAL SOCIETY
UNDER THE PATRONAGE OF H.M. THE KING
Founded 1898.

KITĀB QAWĀNĪN AL-DAWĀWIN
BY IBN MAMMĀTĪ

THE AIYŪBID MINISTER (OB. 606 A.H./1209 A.D.)

Published by the Royal Agricultural Society
on the Advice of its President

H.H. PRINCE OMAR TOUSSOUN

Edited by
AZIZ SURYAL ATIYA
M.A., LITT.D., Etc.
Professor of Medieval History, Farouk I University
Alexandria

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

